

प्रकारात्	हिंदी साहित्य भंडार, अमीनाबाद मदनक
मुद्रक	विद्याभंडार प्रेस रानीपट्टण मदनक
दिनि	२३ जनवरी १९६३
मूल्य	छद्म रुपया

કુપ્પ-ચંતા શ્લે

સંઘાર વિઘ્ન ન સુખ સમય સખ, ય હુલ ।

निवेदन

प्रस्तुत संकलन में सूरदास के १८०१ पद हैं। इनमें लगभग १५०० तो काव्य-रूपा की दृष्टि से उत्कृष्ट हैं। वेप कथा-ग्रन्थ का परिचय देने के लिए संकलित किये गये हैं और इस कारण उनकी भी अपनी उपयोगिता है।

'सूरसागर' के ससनऊ, बंई और काशी के संस्करण मात्र उपलब्ध हैं। प्रस्तुत संकलन का मुख्य आधार यद्यपि समा का ही संस्करण है तथापि अनेक पदों के पाठ मसजद और बंई के 'सूरसागरों' से भी लिये गये हैं। इन सभी संस्करणों के विद्वान संपादकों के प्रति मैं अपनी हार्दिक कृतज्ञता प्रकट करता हूँ।

—प्रे० ना० टंडन

सूची

क्रम	प्रसंग	पद	पृष्ठ
१	बिनय और आरमनिबोधन	१—१५०	३
२	पौराणिक प्रसंग	१५१— १८०	५२
३	राम चरित	१८१— २५०	६१
४	याज्ञ-सीसा	२५०— ३५८	८७
५	रूप-चित्रण	३५९— ४५३	१०६
६	राधा-कृष्ण	४५४— ६४१	२ ५
७	मुरली-माधुरी	६४२—१०१२	२८३
८	गोपी-कृष्ण	१०१३—१००४	३०३
९	नेत्रोपलक्ष	१००५—१०५३	३५५
१०	मधुरा-महास	१०५४—१३३०	३६८
११	गोपी-चित्र	१३३०—१४३८	३६३
१२	कृष्ण और कृष्ण	१४३९—१४८८	४२१
१३	कृष्ण-गोपी-संवाद	१४९०—१५ ४	४३५
१४	आरवासन	१५०५—१७३६	४८५
१५	आरिष्य-चरित	१७३७—१७६१	५ ५
१६	पुनर्मिलन	१७६२—१८०१	५१३
	पदानुक्रमशिक्षा		५२५

संक्षिप्त सूरसागर

(क) विनय और आत्मनिवेदन

चरन-धम्म वंदी हरि-राई ।

छाड़ी ठपा पंगु गिरि लथै अंधे की सव कछु दरसाई ।
बहिरै सुनै गंग पुनि बोलै रंक लछै सिर धत्र पराई ।
सूरदाम स्वामी कठनामय, बार बार वंदी तिहि पाई ॥१॥

अधिगम-गति कछु कह्य न आवै ।

क्यों गुंगे मीठे फल की रस अंतरगत ही मानै ।
परम स्वाद सबही सु निरंतर अमित शोष उपजावै ।
मन-बानो की अगम अगोचर, सो जानै को पावै ।
रूप-रस-गुन साति सुगुति-विनु निरास्य किछ धावै ।
सब विधि अगम विचारहि ताहीं सूर सगुन-पद गावै ॥२॥

वासुदेव की बड़ी बड़ाई ।

जगत-पिता जगदीश जगत-गुरु निज मछनि की सह्य दिठायै ।
सुगु की चरन राति तर ऊपर, बोले बचन सकल सुलझायै ।
सिब-चिरंजि मारम की धाप यह गति काहु देव न पाई ।
बिनु बहसे उपकार करत है, स्वारथ बिगा करत मित्राई ।
एवम अरि की अमुख विभीषन ताकी मिसे मरत की नाई ।
बकी कपट करि मारग आई, सो हरि न बैकुंठ पठाई ।
बिनु दीन्हे ही देत सूर प्रभु ऐसे है अनुनाथ गुसाई ॥३॥

प्रभु की ऐसी एक सुभाह ।

अति गंभीर-वहार वरुधि हरि, आन सिरोमनि राह ।
 दिनका सौ अपने अन की गुन मानत मेढ-समान ।
 सकृपि गनत अपराध-मगुहहि बूढ़-सुख्य भगवान ।
 वदन-प्रसन्न कमल सनमुख हैं देखत ही हरि जैसे ।
 विमुख भए अकृपा न निमित्त हैं फिरि चितयो ता तेसैं ।
 भक्त-विरह-कातर कठनामय होलत पावैं जागै ।
 सुरदाम ऐसे स्वामी कौ देखि पीठ सो अमारी ॥४॥

हरि सौ ठाकुर और न जन सौ ।

जिहिं जिहिं बिधि सेवक सुख पावै, तिहिं बिधि राखत मन कौ ।
 मूस भए मोहन जु वरु कौ लृपा लोभ पट तन कौ ।
 जग्यो फिरत सुरभी ज्यौं सुत-संग औषट गुनि गृह बन कौ ।
 परम वहार बतुर बितामनि कोटि कुबेर निधन कौ ।
 राखत हैं जन की परछाया हाथ पमारत कन कौ ।
 संकट परें सुरत ठठि भावत परम सुभट निज पन कौ ।
 कोटिक करें एक नहिं मानै सुर महा हठधन कौ ॥५॥

राम मच्छबत्सल निज जानै ।

जाति गौत कुल नाम गनत नहिं रंक होइ कै रजौ ।
 सिव-ब्रह्मादिक कौन जाति प्रभु ही अज्ञान माहि जानौ ।
 हमता जहाँ वहाँ प्रभु जाही सो हमता क्यौं मासी ?
 प्रगट कम तैं दए दिखाई, अद्यपि कुल की जानौ ।
 रघुकुल राघव कृष्ण सदा ही गोकुल कीन्हौ जानौ ।
 वरुनि न जाइ मछ की महिमा, बारंवार बजानी ।
 प्रब रजपूत बिहुर दासी-सुत कौन कौन अरगानी ।
 जुग जुग बिरद यहै जसि जायौ मछनि हाथ बिछानी ।
 राजपूत मैं भरत पजारे स्वाम सिप कर पानी ।

रसना एक, अनेक स्वास-गुन कहैं लगि करी वखानी ।
सूरदास-मधु की महिमा अति साखी वेद-पुरानी ॥६॥

काहू के कुल वन न बिचारत ।

अभिगत की गति कहि न परति है व्याध-अधामिनि तागत ।
कीन जाति अरु पौति बिदुर की ताही कं पग पारत ।
भीखन करत भौंगि घर उनकै राज-मान-मद टारत ।
देसे जनम करम के ओख, ओखनि हूँ ब्योहारत ।
यहै सुभाव सूर के प्रभु की भक्त-बद्धल पन पारत ॥७॥

गोविंद प्रीति सखनि की मानत ।

बिहिं जिहि माइ करत अन सेवा, अंतर की गति मानत ।
मवरी कटुक बेर तजि भीठि जासि, गीद भरि ब्याह ।
जूठनि की कछु संक न मानी, मच्छ फिर सत-माई ।
संतन मच्छ-भीत हित-धरी स्वास बिदुर के व्याप ।
प्रेम-बिह्वल अति आनंद घर धरि कइसी झिझुला व्याप ।
कीरव-काज वही रिपि सापन, साक-पत्र सु अपाप ।
सूरदास कहना-निषान प्रभु जुग जुग भक्त बहाप ॥८॥

सरन गए की को न बवारपी ।

जब जब मोर परी संतनि की पक्ष सुहरसन वही सँमारपी ।
मयी प्रसाद जु बंजरिप की दुरवासा की कोप निवारपी ।
ग्यालमि हेत परपी गोबर्धन, प्रगट इह की गर्व प्रहारपी ।
कृपा करी प्रह्लाद भक्त पर कर्म पहरि हिरनाकुस मारपी ।
नरहरि रूप परपी कहनाकर, दिनक माहिं घर नखनि बिहारपी ।
माइ प्रसठ गज की अछ ब्रूत नाम हेत बाकी दुख टारपी ।
सूर स्वास बिभु कीर करी की, रंग-भूमि यै कंस पझारपी ॥९॥

स्वाम गरीबनि हूँ के गाहक ।

हीनानाम हमारे अन्दर सोये प्रीति-निषाहक ।

कहा बिदुर की चाति पौति कृष्ण, प्रेम प्रीति के चाहक ।
 कहा पांडव के घर टकुराह, भरमुन के गध-बाहक ।
 कहा सुदामा के मन ही, ती सत्य-प्रीति के चाहक ।
 सूरदास मठ, तातैं हरि गछि भारत के तुल्य बाहक ॥१०॥

सीसै तुम गज की पाऊँ सुझायी ।

अपने जन की दुःखित जानि के पाऊँ पियाई जायी ।
 जहँ जहँ गाढ़ परी मछनि कौं तह तहँ आपु बनायी ।
 भक्ति-देव प्रह्लाद उचारवौ, श्रीपद पीर बढ़ायी ।
 प्रीति जानि हरि गए बिदुर कै, नामदेव घर छापी ।
 सूरदास द्विज दान सुदामा तिहि बारिख नसायी ॥११॥

हरि के जन सब हैं अधिकारी ।

प्रह्ला महादेव हैं की बड़ तिनकी सेवा कछु न सुबारी ।
 जौनक पै जौनक कह जौनै ? की जौनै ती रसना हारी ।
 जन प्रह्लाद प्रतिष्ठा पावौ किन्ही बिभीषन राजा भारी ।
 सिता वरी बल माहि सेव बँधि बलि बड़ चरन अद्विष्या वारी ।
 दे रघुनाथ-सरन तक आप, तिनकी सक्छ आपदा टारी ।
 त्रिहि गौर्बिंद अचल प्रभु राख्यौ रवि-ससि किय प्रदुष्टिनिकारी ।
 सूरदास भगवत-भजन बिनु घरनी जननि बौम कह भारी ॥१२॥

आपर दीनान्याय हनै ।

श्री कृष्ण बहौ मुँदर सोह जिहि पर कृपा करै ।
 प्र श्री बिभीषन रंक-निसाचर हरि हँसि जत्र परै ।
 रघु गज कीन बहौ रावन हैं गर्वहि-गर्व गरी ।
 भरनि गज श्री सुदामा हैं तैं आप समान करै ।
 प्रभु रक्त चक्षु हैं अजामील तैं जग तहँ पाव हरै ।
 कुग सुग । श्री अधिक नारद तैं गिसि-दिन भ्रमत फिरै ।
 गजराज तैं श्री श्री, खंडर तैं, ताकी अम करै ।

अधिक कुरूप कीन कुपिमा तैं, हरि पति पाइ तरै ।
 अधिक मुरूप कीन मीना तैं, जनम वियोग भरै ।
 यह गति-मति मानै नहिं छोड़, किहि रस रमिछ हरै ।
 सूरदास भगवंत भजन त्रिनु फिरि फिरि जटार जरै ॥१३॥

आखी दीनानाथ निवाजै ।

मज-सागर में कगहूँ न मूकै, अभय निमाने पाजै ।
 विप्र सुदामा की निधि दीगही अजुन रन में गाजै ।
 लंका राज बिभीषन राजै प्रव साधाम विराजै ।
 मारि कंस-कैसी मर्षुरा में मेखी सपै दुराजै ।
 उममेन-मिर छत्र परपी है, दानव दस दिसि माजै ।
 चंबर गहन द्रौपदी राजी पतिनि चंच-मुत लाजै ।
 सूरदास प्रभु महा भाति त आनि अजातिहिं माजै ॥१४॥

आखी मनमोहन बंग करै ।

राजी केस लखै मदि मिर तैं, औ अग बैर परै ।
 हिरनकुमिपु परदास बक्या प्रह्लाद न मैकु टरै ।
 अजहूँ जगि वृत्तानपाद-मुत, अपिचल राज करै ।
 राजी साज रूप-जनया की, कुरूपनि पीर हरै ।
 दुरजोधन की मान भंग करि वसन-प्रचाइ मरै ।
 जो सुरपति कोप्यौ ब्रज ऊपर, कोष न कछु सरै ।
 मज जन रागि मधु की लाया गिरिपर बिरद परै ।
 आखी बिरद है गर्व-बहासी मो केमे विसरै ।
 सूरदास भगवंत-भजन करि मरन गए उपरै ॥१५॥

आखी हरि चंगीछार निषी ।

ताके कोनि विघन हरि हरि के अभै प्रताप दिखी ।
 दुरधामा चोपरीय मनायी सो हरि-भजन गयी ॥
 परनिष्ठा रागी मन-मोहन किरि तापै पटयी ।

बहुत मासना कई प्रहलादहिं, ताहि निसंक कियो ॥
 निकसि खेम तैं नाथ निरंतर, निज जन राखि लियो ।
 सुत कह मए सब सखा जियाए, विष जल जाइ पियो ।
 सुरदास भक्तबल है, उपमा कौ न दियो ॥१६॥

कहा कमी जाके राम धनी ।

मनसा-नाथ मनोरथ-भूरन सुख-निधान छाकी मीज धनी ।
 धर्म, धर्म धर काम, मीठ, फल, चारि पदारथ बैठ गनी ।
 ईह समान हैं जाके सेवक, नर बपुरे की कहा गनी ।
 कहा कृपित की माया गनियै करत फिरत अपनी अपनी ।
 लाइ न सकै जगहि नहि जानै क्यौ भुवंग-सिर रहत मनी ।
 सुर कहत वे मजत राम कौ, तिनसी हरि सी सदा बनी ॥१७॥

जिनत सुनौ वीन की चित है कैसे तुव गुन गावै ?
 माया नदी लकुटि कर लीन्हें कोटिक साथ मचावै ।
 घर-घर जोभ लागि मिले होइति नाना स्वांग बनावै ।
 तुम सौ कपट करावति प्रभु जू मेरी बुधि भरमावै ।
 मन अभिजाप-तरंगनि करि करि मिथ्या निरुद्ध जगावै ।
 सोबत सपने में क्यौ संपति त्यों दिखाइ बौरावै ।
 महा मोहिनी मोहि आतमा अपमारगहिं लगावै ।
 क्यौ हूँ पर-जपू मोरि के हूँ पर-पुरुष दिखावै ।
 मेरे तो तुम पति तुमहीं गति तुम समान की पावै ?
 सुरदास प्रभु तुम्हरी कृपा मिथु, कौ मो वुल बिसरावै ॥१८॥

हरि तेरी मजन कियो न साइ ।

कहा करौ तेरी प्रवक्त माया दैति मन भरमाइ ।
 बने आधी साधु-संगति कसुक मन ठहराइ ।
 क्यौ गयइ जन्हाइ सरिता बहुनि बहै सुमाइ ।

येप धरि धरि हरधौ पर धन साधु-साधु कहाइ ।
 जैसे नटवा लोभ कारन करव स्वोंग बनाइ ।
 करौ जतन, न मजीं तुमको कसुक मन बपजाइ ।
 सूर प्रभू की सकल माया दैति मोहिं मुखाइ ॥१६॥

माची खु मन माया बस कीन्ही ।

लाम-दानि कसु समुझत नाही क्यौ पतंग सन दीन्ही ।
 गृह-दीपक, धन तेज सुख विष सुख-ज्वाला अति जोर ।
 मैं मति होन मरन नहिं आन्ही, परयी अधिक करि दीर ।
 बिबस भयीं नखिनी के सुक क्यौ, चिन गुन मोहिं गप्पी ।
 मैं अज्ञान कसु नहिं समुझी परि दुख पुख सप्पी ।
 बहुतक दिवस मए या जग मैं भ्रमल फिरी मति हीन ।
 सूर स्वामसुन्दर जी मरे, क्यौ होवै गति दीन ॥२०॥

अब ही माया हाथ बिकानी ।

परबस मयी पसु क्यौ रजु-बस भस्वी न प्रोपति रानी ।
 हिमा-मव-समता-रस मूक्यौ आसाही जपटानी ।
 याहो करत अधीन मयी हो निग्रा अति न अपानी ।
 अपने ही अज्ञान-तिमिर मैं बिसरयी परम ठिछनी ।
 सुरवास की एक बीजि है, ताहू मैं कसु जानौ ॥२१॥

हीन जन क्यो करि आवै मरन ?

भूक्यौ फिरत सकल जल-बल-मग, सुनहु ताप-त्रय-हरन ।
 परम अनाथ बिकैक-नैन विमु निगम ऐन क्यौ पावै ?
 पग पग परत कर्म-तम-कूपहिं, की करि कृपा बचावै ?
 नहिं कर लकुटि सुमति-सतसंगति जिहि अपार अनुसरई
 प्रबल अपार मोह-निधि बस बिसि, सु धी कहा अब करई ।
 अलुटित रटत समीत ससंकित, सुकल क्षण नहिं पावै ।
 सूर स्वाम पद-नख-प्रकास बिनु, क्यौ करि तिमिर नसावै ॥२२॥

अब सिर परी ठगीरी देव ।

छात बिबस भयी करुणामय जौहिं विहारी सेव ।
माया-मंत्र पढ़त मन निसि-बिन मोह-मूरखा भानव ।
क्यों मृग-नामि-कमल निज अनुदिन निपट रहत नहिं जानव ॥
अप-मद-मत्त, काम-तुलना-रस-सेव न कमें गझी ।
सूर एक पल गहर न कीन्धी, किहि जुग इसी सखी ॥२३॥

माया देखत ॥ जु गई ।

ना हरि-हित, ना तू हित, इनमें पक्षी ती न गई ।
क्यों मधुमाखी सँचति निरंतर, वन की ओर गई ।
ध्याकुल होत हरे क्यों सरस, जोखिनि घूरि गई ।
सुख-संतान-स्वजन-भनिता-रति पन समान पन गई ।
राखी सूर पवन पालेह इति करी भी प्रीति गई ॥२४॥

माघी जु यह मेरी इक गाइ ।

अब आस तैं आप आगं गई, ली आशे बराइ ।
यह अति इरहाई इटकत हूँ बहुत अमारग जाति ।
फिरति धीव-बन-ऊँच उगारति, सब दिन अठ सय राति ।
हित करि मिले छेदु गोकुलपति अपने गोधन माहँ ।
सुख सोई सुनि वचन तुम्हारे, पैदु कृपा करि पाहँ ।
निपरक रहा सूर के स्वामी जगम न जानीं देरि ।
मन ममता कबि मीं रखवारी, पहिले छेदु नियेरि ॥२५॥

किते दिन हरि-सुमिरन पिनु घोष ।

पर निदा रमना के रम करि कैतिक जनम पिगोष ।
सैव लगाइ कियो कधि-मर्दन घरतर मलि-मलि घोष ।
तिखक बनाइ पक्षे स्वामी हूँ बिपविनि के मुग्न घोष ।
कास पक्षी तैं सय जग कोप्यी जगदिक हूँ राष ।
सूर अधम की कही कौन गति, बदर भरे परि सोष ॥२६॥

यह आसा पापिनी वहे ।

तखि सेवा बैकुण्ठनाथ की नीच नरनि के संग रहे ।
मिनकी मुख देखत मुख हपञ्चत तिनकी रागा-राग कहे ।
धन-मद-महुनि अभिमानीनि मिलि लोभ लिय दुर्वचन सहे ।
मई न कृपा स्थामसुंदर की अब कहा स्वारथ फिरत वहे ?
सूरदास सब सुख-दाता प्रभु-गुन बिचारि नहि चरन गहे ॥२०॥

इहि राजस को को न विगोपी ?

हिरनकसिपु, हिरनाच्छ जादि है रावन कुंभकरन कुल खोयी ।
कंस, केसि जानूर महाबल करि निरखीय समुन-मल खोयी ।
जह-समय सिसुपास सुग्रीव बनायास लै खोयि समोयी ।
ब्रह्मा-महादेव-सुर-सुरपति नाथत फिरत महा रस मोयी ।
सूरदास सौ चरन-भरन रख्यो सा जन निप नीड मरि मोयी ॥२१॥

फिरि फिरि ऐसीई हे करत ।

जैसे प्रेम पतंग दीप सी, पावक हू म भरत ।
मन-मुख रूप छान करि दीपक देखत प्रगट परत ।
कास-क्याल रज-रम बिप-स्वासा कत सब अंतु भरत ।
अविहित बाद-बिबाद मच्छल मत इन लागि भेष धरत ।
इहि बिधि प्रमत सच्छल निसि दिन गत कछू न काज सरत ।
अगम सिंधु जतनति सखि नीचा इठि कम भार भरत ।
सूरदास-जत वहे कृपण भक्ति, भव जलनिधि चरत ॥२२॥

माथी मैकु इटकी गाह ।

भमत भिमि-वासर अपय-यम अगाह गदि नहि आइ ।
सुपित अति न अपाति कपहू निगम-मृम वलि ग्राइ ।
अष्ट इस पट भीर बँचवति तृपा तड न पुम्हाइ ।
दही रस जी धरी आगे तड न गंध सुराइ ।
भीर अहित अभयछ मच्छति कथा परनि न आइ ।

ध्योम, धर, नद, सैल कानन इसे परि न अघाइ ।
 नील सूर अरु अरुन लोचन सेत सींग सुहाइ ।
 भुवन चौदह सुरनि खूँति, सु धी कहीं समाइ ।
 हीठ निदुर, ॥ हरति काहुँ त्रिगुन हूँ समुहाइ ।
 हरै अलखल दनुज-मानव-सुरनि मीस चहाइ ।
 रवि विरंचि मुख-भीह-छवि ली जलति पिठ चुराइ ।
 नारदादि मुखादि मुनिजन धके करत उपाइ ।
 ताहि बहु कैसैं कृपानिधि सकल सूर चराइ ? ॥३०॥

कहत हे आगे अपिहि राम ।

धीबहि भई और की औरै परधी काम मी काम ।
 गरम-बल दस गास अघोमुख तहँ न मयी बिलाम ।
 बासापम लैसठ ही लीखी, ओचन औरत राम ।
 अब तीं बरा निपट नियगनी, मरपी न कसुनै काम ।
 सूरदास प्रभु की बिसरायी जिना लिये हरि-नाम ॥३१॥

रे मन जग पर जानि ठगायी ।

धन-मद कुल-मद, तहनी के मद, भव-मद हरि बिसरायी ।
 कलि-मम हरन, अस्मिता-टारन रचना स्याम ॥ गायी ।
 रसमय जानि सुखा मेमर की बोंब धालि पक्षितायी ।
 कर्म-धर्म लीला-अस हरि-गुन इहि रस-छोच न आयी ।
 सूरदास भगवत-भजन बिनु बहु कैसैं सुख पायी ॥३२॥

रे मन छोड़ि विषय की रेंचियी ।

कत तू सुखा होत मेमर की अंतहि कपट न पचियी ।
 अंतर गहत कनक-अमिनि का हाथ रहेगी पचियी ।
 तत्रि अभिमान राम कहि पीरे मनरुद प्यासा तचियी ।
 मनगुरु प्यही, कही गोमां ही, राम-नगन धम सेंचियी ।
 मूरदास प्रभु हरि-मुमिरन बिनु भोगी-कपि क्यों नचियी ॥३३॥

अब कैसे पैयत सुख मांगे ?

जैसे ही बोझ है सोई सुनिषे, कर्मन योग अमागे ।
 तीरज जत कछु नै नहि कीन्हीं, दान दियी नहि आगे ।
 पढ़ि ले कर्म सम्हारत माहीं करत मही कछु भागे ।
 जोबत पबुर दाल फल बाइत, जोबत है फल भागे ।
 सुरदास तुम राम न भञ्जि कै, फिरत काज संग लागे ॥२४॥

हे मन गोविन्द के हूँ रहिये ।

इहि संसार अपार बिरत हूँ अम की आस न सहिये ।
 दुख, सुख कीरति भाग आपने आइ परै सो गहिये ।
 सुरदास भगवत भजन करि अंत वार कछु सहिये ॥३५॥

हे मन, अबहुँ कभी न सम्हारै ।

माया-मद मैं भयी मत्त कत जनम पाबिही दारै ।
 तू ती बिपया रंग रंग्यो है बिन जीए कभी छूटै ।
 सात्व जतन करि देखी, तैयै बार-बार बिप छूटै ।
 रस लै-लै भीटाइ करत गुर बारि रेत हैं लोहै ।
 फिर भीटाए स्वाद आत है गुर तै खाइ न होई ।
 खेत हरी घटी अरु पियरी रंग लैत हैं पीई ।
 दारी अपनी रंग न होई अन्तर्ग कबहुँ न होई ।
 कुबिजा मई स्वाम-रंग-रासी तावै सोभा पाई ।
 चाहि सबै कंचन सम सोसै अरु भी निवट समझै ।
 भव-नंदन पद-कमल जौकि के माया-हाथ बिकानी ।
 सुरदास आपुहि समुझनै लोग घुरी जिनि मानी ॥३६॥

नर तैं जनम पाइ कह कीमो ।

बदर मरयी कूकर सुकर लौं प्रभु की माम न लीनी ।
 भी भागवत सुनी नहि अवननि गुरु गोविन्द नहि पीनी ।
 भाव-भक्ति कछु हृदय न उपयी मन विपया मैं दीनी ।

झूठे मुख अपनी करि जान्यो परस प्रिया के भीनी ।
 अघ की भेद बढ़ाह अघम सु अंत भयी बलाहीनी ।
 लल लीरसी जानि भरमि के फिरि वाही मन दीनी ।
 सुरदास भगवंत भजन बिनु क्यों अंजलि-अक्ष छीनी ॥१७॥

नीके गाइ गुणालहि मन रे ।

जा गाये निर्मल पद पाए अपराधी अन्नगन रे ।
 गायी गीत अजामिल गनिका, गायी पारब धन रे ।
 गायी स्वपथ परम अघ-भूरन सुठ पाया बान्हन रे ।
 गायी प्राह प्रसत गज जल में जम वेंचे तैं जन रे ।
 गाये सुर कौन नहि उबरषी हरि परिपावन पन रे ॥२८॥

रखी मन सुमिरन की पद्धिठायी ।

यह तन रौचि रौचि करि बिरछ्यो छियी आपनी भायी ।
 मन-कुठ दोष अबाह तरंगिनि तरि नहि सख्यी, समायी ।
 मैख्यी जाल काल जब लैख्यी, भयी, मीन-जल-हायी ।
 कीर पढ़ावत गनिका तारी ब्याध परम पद पायी ।
 ऐसी सुर नाहि कौठ दूजी हरि करै अम-हायी ॥३१॥

मन लजि ममिप भव-कुमार ।

और मझे तैं काम सरै नहि, मित्रै न भव-जंजार ।
 मिहि निहि खोनि जन्म बारयी बहु औरषी अघ की भार ।
 तिहि अटन की समरथ हरि की लीजन नाम-मुठार ।
 येह पुरान, मागवन गीता सच की यह मत सार ।
 भव-समुद्र हरि-पद-जीका बिनु कौठ न उतारै पार ।
 यह मिय जानि इही दिन भवि दिन बीते जाव असार ।
 सुर पाइ यह समी साहु अदि दुर्लभ फिरि संसार ॥४०॥

राम ॥ सुमिरयो पद घरी ।

परम माग सुबित के फल तैं सुहर देह घरी ।

जिहि जिहि जीनि भ्रम्यी संकट-वस सोइ-सीइ दुखनि मरी ।
 अम अम मम लीम-गरब मै, बिसरयौ त्याग इरी ।
 मैया बहु कटुष घनेरे, तिनते कसु न सरी ।
 ले देहा पर-माहर जारी, सिर ठोकी सफरी ।
 मरती धेर मग्दारन लागे, जो कसु गादि मरी ।
 सुखास तें कछु मगी मदि, परी काल फँसरी ॥४१॥

जनम सिरानोई सो लाग्यी ।

रोम रोम नल्ल-सिन्ध ली भेरै महा अपनि बपु पाग्यी ।
 पचनि के हित-कारन यह मन आई तहँ मरमत माग्यी ।
 तीनो पन ऐमे हो गोप, समय गए पर लाग्यी ।
 नौ तुम कोऊ तारयौ मारी औ भीर्य पतित न वाग्यी ।
 हो म्रबननि मुनि कहत न पक्षी सूर सुधारी आग्यी ॥४२॥

ली हरि मत निज उर न धरैगी ।

ली को अम प्राणा जु अपुन करि कर कृत्ययें पहरैगी ।
 जान देव की मलि-माइ करि, कीटिक कसब करैगी ।
 सब वे दिवस बारि मनदंजन, अंत काल बिगरेगी ।
 चौपसी हल्य जीनि अग्नि जग, जल-वस भ्रमत फिरैगी ।
 सूर सुछन सेवक साइ सौंभी औ त्यामहि सुमिरेगी ॥४३॥

अंग के दिन की हैं धनस्याम ।

माता-पिता-बंधु-सुन ली सगि जी लागि जिहि ली काम ।
 आधिप-अधिर-अस्थि जैंग जीली, लीली कोमल काम ।
 ली सगि यह संसार सगी हे औ लागि सेदि म माम ।
 इतनी अउ जानव मन मूरख, मानन पाही धाम ।
 छोड़ि न करन सूर मज मज-हर वृक्षम सौ टाम ॥४४॥

जनम ली ऐमेहि बीनि गयी ।

जैने रंक पहाय बाप लीम बिसाहि लयी ।

बहुतक जन्म पुरीष-परायन सुखर स्थान भयी ।
 अब मेरी-मेरी करि बीरे, बहुरी बीस भयी ।
 नर को नाम पारगामी हो सी तीहिं स्थापन क्यौ ।
 तेँ जड़ नारिकेलि कपि-कर क्यौ, पायी नाहिं पयौ ।
 रखनी गत बासर मृगतृष्णा रस हरि को न चयी ।
 सूर नंद-नंदन छेहि बिसरयो, आपुहिं आपु हयौ ॥४२॥

प्रीतम जानि लेहु मन माही ।

अपने सुख को सब जग चोखी कोठ अहू को नाहीं ।
 सुख में चाह सबै मिलि बैठत रहत चहुँ दिसि घेरे ।
 बिपति परी सब सब मोंग छोड़े, कोठ न आवै नेरे ।
 घर की नारि बहुत हित आसी रहति सदा सँग सागी ।
 या छन हंस लखी यह कथा, प्रेस प्रेस कहि भागी ।
 या बिधि को क्यौहार बख्यौ जग, तासी नेह झगायी ।
 सूरदास मगबंध-मजन बिगु, नाहक जनम गवायी ॥४३॥

जौ अपनी मत हरि सी रोंचै ।

आन उपाय प्रसंग छोड़ि कै, मन-बच-जम अमुसोंचै ।
 निसि-नंदन नाम केत ही रसना फिरि जु प्रेम-रस मोंचै ।
 इहि बिधि सचक लोक में बोंचै कौन कहै अब सोंचै ।
 सीत ठप्प, सुख-दुख नहिं मानै, हर्ष-सोक नहिं लोंचै ।
 चाह समाह सूर का निधि में बहुरि जगत नहिं माचै ॥४४॥

हरि बिन अपनी को संभार ।

माया-लोभ-भीह हैं थोड़े काल-नदी की धार ।
 क्यौ जन-संगति होति नाव में, रहति न परसैं पार ।
 तैसे घन-हाथ-सुख-संपति, विधुरत झरी न बार ।
 मामुष-जनम, नाम मरहरि को, मिली न बार-बार ।
 इहि तम जन-मंगुर के चरत, गरपत कहा गैवार ।

जैसे धन्वी ध्वज रूप में गनत न काल पनार ।

तेरेहि सूर बहुत रुपैसै सुनि सुनि गे कै बार ॥४८॥

हरि प्रभु मीत नही कोउ तेरे ।

सुनि मन, कही पुकारि लीसी ही मजि गोपाधरि मेरे ।

या संसार विषय-विष-सागर, रहत मया सब पेरे ।

सूर । याम विनु अंतकाल मैं कोउ न आवत तेरे ॥४९॥

आ दिन मन-मंकी पड़ि बँहे ।

आ दिन तेरे लन-लकड़ के सयै पाठ पढ़ि सँहे ।

या देही की गरब न करियै त्वार-काग-गिष लोहे ।

लीननि मैं लन कुमि के बिट्ठा के हूँ लाक उँहे ।

कई वह नीर कहीं वह मोमा कई रंग-रूप दिसैहे ।

बिन लोगनि सी नैह करत हे, तेई देखि फिरैहे ।

पर के चहत मकारे कादी मूत होइ परि लोहे ।

बिन पुत्रनिहि बहुत प्रतिपास्यी, देवी-देव मनैहे ।

मेई मैं लोपरी बौस दी, सीम फेरि बिलौहे ।

अबहुँ मूड कही सतसंगति संतनि पै कहु वेहे ।

नर प्रभु पारिनाहि जन हरि का जम की मार सो लोहे ।

सूरदास मगबंस-मजन विनु बुधा सु जनम गँधैहे ॥५०॥

अब ली बहे पात मन मानो ।

काही माहि रपाम-स्यामा की हृदावन रजपानी ।

धन्वी बहुत प्रभु याम मिलीकत धन-अंगुर दुलहानी ।

सबोपरि आनंद अर्जुन सूरमरम कपिटानी ॥५१॥

महि अस जनम पारंवार ।

पुरवलो धी पुण्य प्रगल्भी लखी मर अचवार ।

पटे पत्र पत्र बड़ी बिन बिन, जाग सागि न बार ।

धरनि पत्ता गिरि परे हैं किरि न लागी बार ।

मय-उपधि जमझीक हरमै, निपट ही औचियार ।

सूर हरि कौ गयन करि करि उत्तरि पछे-पार ॥५२॥

अब मुठ राम-नाम के अंक ।

पर्म-अंकुर के पावन द्वे दल, मुक्ति-बधू-ठाठक ।

मुनि-मन-हंस-पण्ड-जुग जाकेँ बल सङ्गि करष भाव ।

जनम-जनम काटन कौँ कर्तारि तीक्ष्ण बहु बिसयाव ।

अबधर अज्ञान हरन कौँ रवि-ससि जुगल-प्रकास ।

बासर-निसि दोष करै प्रकासित भदा कुमग अनयास ।

दुई लोक सुलभजन-हरनदुख वेद-पुरानमि साखि ।

भक्ति-ज्ञान के पंच सूर ये, प्रेम निरंतर साखि ॥५३॥

अब तुम नाम गही मन नागर ।

जातै काल-अगिनि तै बौची सदा रही सुखसागर ।

मारि न सकै, बिपन नहिं प्रासै, जम न बढ़ावै कागर ।

क्रिया कर्म करतहु निसि-बासर भक्ति कौ पंच उजागर ।

सोचि बिचारि सच्छ-श्रुति-सम्पति, हरि तै और न आगर ।

सूरदास प्रभु इहिं औसर मखि उत्तरि अखी भवसागर ॥५४॥

बंदी चरन-सरोज विहारे ।

सुंदर त्याम कमल-दल-औचन अलित त्रिमंगी प्रान-पियारे ।

ते पद-पदुम सदा सिख के जन, सिंधु-सुता चर तै नहिं टारे ।

ते पद पदुम तात-रिस त्रासत मन-बच-कम प्रह्लाद सैभारे ।

ते पद-पदुम परस जल-भावन सूरसरि-वरस कटत अप भारे ।

ते पद पदुम परस रिपि-पतिगी धनि, भृग व्याध, पतित बहु तारे ।

ते पद पदुम रगत बू दावन आदि सिर धरि, अगनित रिपु मारे ।

ते पद पदुम परसि प्रज-भामिनि सरवस दै सुत-सदन बिसारे ।

ते पद पदुम रगत पाँख दल दूत मय, सब काज सैभारे ।

सूरदास तैह पद पंकज त्रिविध छाप-दुख हरन हमारे ॥५५॥

हरि नू, तुमसे क्या न होई ?

पोखे गुंग, पंगु गिरि लपे अठ आवै अंधी अंग जोई ।
 पवित्र अमामिस दामी कुबिजा तिनके कलिमल डारे धोई ।
 रंक सुरामा कियो ईश्रमम पांडवदिस कीरव-वम लोई ।
 वासक सूतक जिबाइ वष प्रभु, तब गुरु-दारे आनैर होई ।
 सूरदास प्रभु इच्छापूरन, श्रीगुपाल सुमिरी सप कोइ ॥५६॥

बिनती करत मरत ही साज ।

नख सिन्धु ली मेरी यह देरी है पाप की अहाज ।
 और पवित्र आचर न ओलि-तर देखन अपनी साज ।
 लीना पन भरि और निबाड़ी तऊ न आवी याज ।
 पादि मयी न अगो हई है, सब पवितनि मिगताज ।
 नरही मम्बी नाम सुनि मेरी, पीठि रई जमराज ।
 अपसी नाम्दे-नून्हे तारे से सब कृपा अछाज ।
 मोंपे बिरद सूर के तारत लोचनि-सोक अछाज ॥५७॥

अप के राखि सेहु मगवान ।

ही अनाथ घैठयो द्रुम-हरिया, पारधि माधे दान ।
 ताके हर में माम्बी चाहत, ऊपर दुख्यी सचान ।
 दुहुँ सीति दुग्य मयी आनि यह कौन उधारै प्रान ?
 सुमिरत ही अदि हस्यी पारधी, कर छूट्यी संधान ।
 मूरदास सर सम्पी सचानहि अथ अथ कृपानिधान ॥५८॥

अप के साथ मोहि उपारि ।

मगम ही मध अंबुनिधि में कृपासिधु मुरारि ।
 नीर अति गंभीर भाषा श्रीम-कहरि तरंग ।
 बिष ज्ञान अगाध जल को गढ़े, माद अर्नग ।
 मीन इंद्री तनहि काटन मोन अप मिर भार ।
 बग न द्रुम जग धरन पावन, उरमि मोद-मिहार ।

अविगत-गति जानी त परै ।

मन-पथ कर्म-अगाध, अगोचर, किहि बिधि बुधि में परै ?
 अति प्रथं पौरुष पक्ष पावै, बेहरि मूल भरै ।
 अनायास विनु उद्यम फीनै अमगर उदर भरै ।
 रीतै भरै भरै पुनि हारै पावै फेरि भरै ।
 कष्टहुँ नून बूझै पानी में, कष्टहुँ सिखा तरै ।
 सागर में सागर करि हारै बहै विसि नीर भरै ।
 पाइन-धीन कमल विगसावै जल में अगिनि जरै ।
 राजा रंक रंक त राजा ही मिर छत्र परै ।
 सूर पतित तारि आइ छिनक में, जी प्रभु नैक हरे ॥६३॥

बीजै प्रभु अपने चिरद की मात्र ।

महा पतिन कष्टहुँ नहिं आवी नैक निहारै काज ।
 माया मयल काम धन-मनिता बाँधो ही इहि मात्र ।
 रसम-सुनत मये जानत ही तऊ त आवी बाज ।
 बहियन पतित बहुत गुम तारे अवननि मुनी अबाज ।
 दर्द न भाति स्वेष्ट उतराइ बाहत बड़ो जडाज ?
 बीजै पार उतारि सूर की महाराज प्रबगज ।
 नई न करन कहत प्रभु गुम ही सदा गीब निबाज ॥६४॥

अपने ज्ञान में बहुत करी ।

कीन भौति हरि कृपा तुम्हारी सो स्वामी समुझी न परी ।
 हरि गयी हरसन के तारै व्यापक प्रभुता मध विमर ।
 मनसा-बाधा कर्म-अगोचर सो भूगति नहिं जैन परी ।
 गुम विन गुनी, सुख्य रूप विन नाम विन्य भी व्याम हरी ।
 कृपा सिंधु अपराध अपरिमित हमी सूर ते मध विगरी ॥६५॥

माया जू जी जन नें पिगरी ।

तउ कृपा बरनामय केसव प्रभु नहिं जीव परै ।

जैसे जननि-जठर अंतरगत सुत अपराध करे ।
 तीरु जवन करे अरु पीये निकसै अंक मरे ।
 अथपि मलय-वृक्ष बह काटे कर कुठार पकरे ।
 तऊ सुभाष न मीतल छोड़े, रिपु-तन-ताप हरे ।
 घर विधिसि नम करत फिरिपि डम बारि भीम बियरे ।
 सहि सम्मुख तव सीत उज्ज को, मोई सुफल करे ।
 रसता द्विज दक्षि बुद्धि होति बहु तउ निस कहा करे ।
 क्षमि सब क्षेम छु छोड़ि क्षमी रम लै समीप मैधरे ।
 करन करन क्यालु क्यानिधि निरु भय कीन करे ।
 इहि कलिकास व्यास-मुख-प्रासित सूर सरन उधरे ॥६६॥

हीनानाथ अब पारि तुम्हारी ।

पवित्र-उचारन फिरि जानि कै, बिगरी लोहू संबारी ।
 बालापन कैसत ही कोपी, कुवा बिषय-रस मातै ।
 बुद्ध भय सुधि प्रगटी मोक्षी, दुखित पुकारत तातै ।
 सुतनि तम्बी, विय तम्बी, भात तम्बी, तन तै तब मई म्यारी ।
 सबन न सुनत, चरन-गति बाकी, नैन भय अलपारी ।
 पक्षित कैस, कफ कंठ पिछ्छी, कल न परति दिन-उठी ।
 माया-मोह न छोड़ै पुष्पा ये दोऊ दुख-यात्री ।
 अब यह बिधा दूर करिषे की और न समरब कोई ।
 सूरदास प्रभु कहनासागर, तुमतै होइ सो होई ॥६७॥

मेरी कीन गति ब्रजनाथ ?

मजन बिसुख-उर सरन नाही फिरत बिषयनि साय ।
 ही पवित्र अपराध-मूरन मरूथी कर्म-बिकार ।
 क्षम कोष-उर क्षेम चितवी, नाथ तुमहि बिसार ।
 सखित अपनी कृपा करिहौ तमै ली बनि बाह ।
 सोइ करहु बिहि चरन सेवे सूर जूठनि जाइ ॥६८॥

मोह बहुत कीमै दीन-दयाल ।

जाते जन धन धरन न छोड़े करुमा-सागर मकरसागर ।
 ईश्री अत्रित, दुष्टि विषयात, मन की दिन-दिन उलगी बाल ।
 काम-कोष मद-मीम-मोह-भय अहनिमि नाथ । रहत पेठाल ।
 जोग-जुगति, जप-जप तीरथ प्रस इनमें पड़ी अंक न भाल ।
 क्या करी किहि मोति रिझवीं हो तुमही सुंदर नैवलाज ।
 सुनि मररथ मरपथ कृपानिधि अमरन-सरन, हरन जग-आल ।
 कृपानिधान मूर की यह गति कसी कहै कृपन इहि काल ॥६५॥

कृपा अथ कीजिर पसि आई ।

माहिन मेरे और कोउ, बसि, धरन कमल विन ठाई ।
 हाँ असीष, अक्रिय अपराधी, सनमुख होत जमाई ।
 तुम कृपाल, करुमानिधि केसव अथम पारन माई ।
 काहें छार जाइ होई टाढ़ी रैनन काहि सुहाई ।
 अमरन मरन नाम तुम्हारी ही कामी कुटिल निमाई ।
 कलुषी भरु मन मखिन बहुत मैं भेत-भेत न पिकाई ।
 मूर पतितपावन पर-अंगुष्ठ, लो कपी पखिरि आई ॥६॥

नाथ सखी ली मोहि उषारी ।

पतितनि मैं बिषयात पतित ही, पावन नाम तुम्हारी ।
 बड़े पतित पामंगदु माही, अत्रामिल कीन विचारो ।
 माझे मरक नाम सुनि मेरी जम दाम्प्यी हठि तारो ।
 पुत्र पतित तुम तारि रमापति, अथ न करी तिय गारी ।
 मूर पतित की टीर नदी, ली यहत बिरद कठ भारी ॥७॥

पतित-पावन हरि, दिरद तुम्हारी कीने नाम परपी ।
 ही ली दीन, दुम्पित अनि दुग्धत द्वारे रहत परपी ।
 बारि पदारथ दिय मुहामा लंदुल भेंट परपी ।
 दुपद-मुद्रा की तुम पति रानी अथर दान करपी ।

संदीपन सुत तुम प्रभु धीने, बिद्या पाठ करयो ।
 बेर सूर की निकुर मए प्रभु मेरी कछु न सरयो ॥७२॥

आमु ही एक-एक करि टरिहौ ।

के तुमही के हमही माधी अपने मरोसैं लरिहौ ।
 ही तो पतित साथ पीदिनि कौ, पतित ही निस्तरिहौ ।
 अब ही उपरि नचन बाइस ही तुम्हें बिरह चिन करिहौ ।
 कत अपनी परसीति नसावत मैं पायी डरि हीरा ।
 सूर पतित तपही छठिहै प्रभु, अब हंसि देही बीरा ॥७३॥

मोसीं बाध सकुच छवि कहिए ।

कत ब्रीहत, कोउ और पचाबी ताही के हूँ रहिए ।
 कैसी तुम पावन प्रभु नाही के कछु मोमें भोजी ।
 तो ही अपनी केरि सुधारी, बचन एक जो बोली ।
 दीन्यो पन मैं और निबाहे इहे स्वांग की काँछे ।
 सुरदास की बहे बड़ी दुख, परत सबनि के पाछे ॥७४॥

प्रभु, ही बड़ी बेर की टाही ।

और पतित तुम जैसे तारे, तिनही मैं लिखि छाड़ी ।
 सुग जुग बिरह बहै बलि आयौ डेरि कछु हो पातैं ।
 मरियत साज पाँच पतितनि में, ही अब कही छठि कातैं ।
 के प्रभु हारि मानि के वेठी के करी बिरह सही ।
 सूर पतित औ मूठ कछु है, देकी सीवि बही ॥७५॥

प्रभु, ही सब पतितनि की टीकी ।

और पतित सब दिवस बारि के, ही तो जनमत ही की ।
 बधिक, अजामिल गनिछा तारी और पृथना ही की ।
 मोहि छौंकि तुम और उपारे मिटे सूर क्यों की की ?
 कोउ न समरब अप करिबे की खींचि कछु ही लीको ।
 मरियत साज सूर पतितनि में मोहूँ ते की नीकी ॥७६॥

हरि, ही सय पतितनि की राखा ।

पर-निहा सुख पूरि रखी अग, यह निसान नित बाजा ।
 नृज्जा देसडक सुमन मनोरथ, इंरी लङ्ग हमारी ।
 मंत्री काम कुमनि दीये कौं कोप रहत प्रतिहारी ।
 गज भईकार चढ़यी दिग विजयी ओम झूठ करि सीस ।
 फौज असन संगति की भैरे ऐसी ही मैं हूँस ।
 मोह-मया धंदी गुन गावत मागव दोष अपार ।
 सूर पाप की गढ़ दड़ चीन्ही मुहम्म लाह किवार ॥७३॥

मो मन कीन कुन्नि मम कामी ।

तुम सौ कहा क्षिपी परनामय सचके अंतरजामी ।
 तिन तन क्षिपी लाहि बिमरायी ऐसी मोनहरामी ।
 मरि मरि होइ क्षिपी की पावन जैसे मूरर मामी ।
 मुनि मतमंग होत त्रिय कामम विमयिनि सँग बिसरामी ।
 भीहरि बरन होइ विमुम्बन की निर्मि दिन करत गुलामी ।
 पापी परम अपम अपराधी, सब पतितनि मैं नामी ।
 सुरदास प्रभु अपम उपारन सुनियै ओपति स्वामी ॥७४॥

मापी जू, मोहि कारे की लाह ।

जनम जनम की ही मरमापी, अभिमानी बैराह ।
 जल-धन कीच त्रिहे जग जीवन निरमि दुम्बल भय दैव ।
 गुन भवगुन की ममुक्त म सँका, परि आई यह टैव ।
 अप अनगाइ चढ़ी पर अपने राखी बोधि बिपारि ।
 मूर रचान के पालनदारै आवत है निज गदरि ॥७५॥

धीरे जीवन मपी तन भारी ।

क्षिपी न मरत-ममागम कहूँ, क्षिपी म माम नुगदारी ।
 अनि उनमल मोह माया बस यदि बलु बान बिपारी ।
 करत उपाय म वृद्धन बगदू गनन स लीली-गारी ।

ईश्री-म्याद बिबम निसि-बासर, आप अपुनपी हारी ।
 जल भीड़े में पहुँ विसि वेरपी, पाठ कुल्लहारी मारी ।
 योंही मोठ पमारि त्रिबिभ गुन, नहिँ कहूँ बीच हतारी ।
 देखी सूर बिचारि सीस परी, अब तुम सरन पुकारौ ॥८०॥

अब मैं माझी बहुत गुणाल ।

काम कोप की पहिरि पीलना कंठ विषय की माल ।
 महामोह के नूपुर बाजत, निदा सख रसाल ।
 भ्रम-भोधी मन मयी पलायन जलत अस्संगत बाल ।
 तुझा नाह करि छट भीतर, जाना यिधि वै ताल ।
 माया को कटि फेंका बौध्दी लोभ विलक दिखी माल ।
 कोटिक कला काबि दिखराई जल-बल सुधि नहिँ काल ।
 सूरवाम की सबेँ अविद्या दूरि करी नैदलाल ॥८१॥

जन्म लौ बाहिर्हि गयी सिराइ ।

हरि सुमिरन नहिँ गुठ की सेवा, मधुबन बन्धी न लाइ ।
 अब की बार मनुष्य-देह धरि, किन्वो न कहूँ उपाइ ।
 मटकत फिरी स्वान की नाई नैकु जूठ के चाइ ।
 कबहुँ न रिमझ लाक गिरिधरन विमल-विमल जस गाइ ।
 प्रेम सहित बग बौधि पूँधुरु सखी न जंग तचाइ ।
 भीमागवत सुनी नहिँ खलमनि नैकहुँ रुचि उपमाइ ।
 आनि भक्ति करि, हरि-भक्तनि के कबहुँ न धोय पाइ ।
 अप ही कहा करी करुनामय, कीसी कीन उपाइ ।
 भव-अबोधि नाम-तिन-जीया, सूरहिँ सेहूँ कहाइ ॥८२॥

जीसे राखहुँ तैसे रही ।

जानत ही तुम मुख सब जन के, मुख करि कहा कही ।
 कबहुँक भोजन मही कृपानिधि, कबहुँक भूख सही ।
 कबहुँक बही सुरंग महा गज, कबहुँक मार बही ।

कमल-नयन घन स्याम मनोहर अनुचर मयी रही ।

सूरदास-प्रभु भक्त-कृपानिधि तुमरे चरन गहीं ॥८३॥

तेह्र भाइय कृपा सुम्हारी ।

जिनक वस अनिमित्त अनेक गन अनुचर आशाचारी ।

बहल पवन मरगत ससि दिनकर, फनपति सिर न बुलावै ।

शाहक गुन तजि सकल न पावक, मिथु न सखिल बहावै ।

सिब-धिरंघि-सुरपति-भमेत सब सेवत प्रभु-पद चाप ।

जो कसु करन कहत मोई सोई कीसत अति अकुलाप ।

तुम अनादि अविगत अनेक गुन-गूरन परमानंद ।

सूरदास पर कृपा करो प्रभु, श्रीहृदयन बंद ॥८४॥

तुम तजि और कौन वै जाई ?

काहें डार जाइ मिर नारें, पर-द्वय कहीं विचारें ।

ऐसी को दाता है समरध, काहें दिऐं अरुं ।

अंत अल तुम्हरे सुमिरन गति, अतल कहीं नहिं दाहें ।

रंक सुदामा कियी अजाबी दियी अमय-पद ठाहें ।

अमधेनु, पिलागनि बीम्ही अपहृच्छ-वर जाहें ।

मय-समुद्र अति होल भयानक मन में अचिक डराहें ।

कीसै कृपा सुमिरि अपनी प्रभु सूरदास बलि जाहें ॥८५॥

मेरी मन अनत कहीं सुल पावै ।

सैसै बकि महाज को वंधी, फिरि महाज पर आवै ।

कमल-नैन की झोंकि महातम, और देख की ध्यावै ।

परम गंग की झोंकि पिपासी, दुरमति कृप लनावै ।

बिहि मधुकर अमृज-रस पाएयी कयी करील-फल भावै ।

सूरदास प्रभु अमधेनु तजि, ऐरी कौन दुहावै ॥८६॥

सुम्हारी भक्ति हमारे] प्रान ।

दृष्टि नयें कीमें अन जीवत, जयी पानी बिभु पान ।

जैसे मगत भाव-रम सारंग, वधव अधिक बिन जान ।
 ज्यौ बितवत ससि और बहोरी देखत ही सुख मान ।
 जैसे कमल होत अति प्रफुलित देखत वरसन मान ।
 सुरदास प्रभु हरिगुन मीठे, नितप्रति सुनियत कान ॥२७॥

औ हम मले-मुरे ती तेरे ।

तुम्हें हमारी लाल बहाई बिनवी सुनि प्रभु मेरे ।
 सब तजि तुम सरन्यागत आयी दृढ़ करि चरन गाँ रे ।
 तुम प्रताप-बल बहत न काहूँ, निहर भय पर चरे ।
 और देख सब रंक-मिलारी त्यागे बहुत अनैरे ।
 सुरदास प्रभु तुम्हरी कृपा हैं पाप सुख जु पनेरे ॥२८॥

हमें नैधनवन मोल जिये ।

जम के कंव कादि मुकराप जमय अभाव किय ।
 माल तिलक सबननि तुलसीदास, मेरे अंक जिये ।
 मूँदयी मूँद कंठ बनमाया, मुद्रा पक दिये ।
 सब कोठ बहत गुलाम स्वाम को, सुनत सिराव दिये ।
 सुरदास को और बही सुख, जूठमि लाइ जिये ॥२९॥

तुम बिनु मूझोइ मूझी होलत ।

लासव लागि कोटि देखन के फिरत कपाटनि लोलस ।
 जब लागि सरपस दीखै बनकी, तबही लागि यह प्रीति ।
 फल माँगत फिरि जात मुकर हैं, यह देखन की रोति ।
 एकनि की मिय-यसि दी पूजे पूजत नेकु न लूटे ।
 तब पहिचामि मयनि की जोई मल-सिरस की सब भूटे ।
 कंधन मनि तजि कोचहि सैतत या माया के लीन्है ।
 चारि पदारथ हैं की दाता, सु ती पिसजन कीन्है ।
 तुम कृतज्ञ कहनामय केसव, अल्प्य लीक के नावक ।
 सुरदास हम दृढ़ करि पकरे, अथ ये चरन सहायक ॥३०॥

ओ प्रभु मेरे दीप बिभारें ।

करि अपराध अनेक अनम लीं, नख-मिल्य मरी दिभारें ।
 पुहुमि पत्र करि सिंधु ममाली गिरि-मभि चों लै डारें ।
 सुर-तद्वर की साख छेम्बिनी तिलक सारख डारें ।
 पतित उपारम बिरद पुन्नाथ चारी वेद पुधरें ।
 सूर स्याम ही पतित-सिरोमनि तारि सके ली ठारें ॥८१॥

हमारी तुमहीं आज्ञा हरी ।

ज्ञानत ही प्रभु, अंतर्ग्रामी ओ मोहि मौन परी ।
 अपने श्रीगुन कहैं ली बरनी पल पल, घरी घरी ।
 अति प्रपंच की मोट बाँधिकै अपने सीरा परी ।
 जीवनहार न लोचन मेरे अब मो नाव भरी ।
 सूरदाम प्रभु तब बरननि की आस लागि उबरी ॥८२॥

ऐसी कय करिही गोपाल ।

मनसा-नाथ मनोरथ-दाता ही प्रभु दीनदयाल ।
 बरननि चित्त निरंतर अनुरत रमना बरित-रम्यल ।
 लोचन सज्जक प्रेम पुष्पचित्त तन, गर अंचल कर मास ।
 इहि विधि अग्रत मुखाइ रहे कम अपने ही मय मास ।
 सूर सुखस-रागी न हरत मन, सुनि आठना करान ॥८३॥

ली लागि बेगि हरी किन वीर ।

ओ लागि आन न आनि पहुँची करि परेगी मीर ।
 अथहि निबहरी समय सुचित हूँ हम तो निपरक छोत्रे ।
 भोरी आइ निकसिहें ताते आगे दे सो स श्री ।
 जहाँ तहाँ ते मय आयेगे मुनि मुनि समी नाम ।
 अब ली परयी रहेगी दिन-दिन तुमहीं ऐसी नाम ।
 पद ली बिरद धसिह्य मयी अग लोच-लोच कम कीन्ही ।
 सूरदाम प्रभु मधुकि रैगिरी मैं लोहि बड़ो कर बीन्ही ॥८४॥

जिन जिनही केसव छर गांधी ।

तिन दिन तुम पै गोबिंद-गुसाईं सबनि अमै-पद पायी ।
 सवा पदै नाम सर अवसर गो काहुहि कहि आपी ।
 कियो विलस न किमहुं कृपानिधि, सोइ-सीइ निष्ठ धुआयी ।
 मुख्य अशामिल मित्र हमारी, सो मैं बसत बुझायी ।
 कहीं कहीं छी कहीं कृपन की तिनहुं न सखन सुनायी ।
 व्यास गीब, गतिअ जिहि कागर, हीं छिहि चिठि न पढ़ायी ।
 मरियत आन पौब पतितनि मैं सूर सबै बिसरायी ॥६५॥

अपुने की को न आवर रहै ?

क्यों वासक अपराध कोटि करै मातु न मानै तेइ ।
 ते देखी कैसे बहियत हैं छे अपने रम मेइ ।
 भी संकर बहु रतन त्यागि कै, विषहि कंठ धरि लेइ ।
 माता-भद्रत क्षीर विन सुत मरै, अजा-कंठ-कुच सेइ ?
 जद्यपि सूरज महा पतित है, पतित-पावन तुम तेइ ॥६६॥

अब मोहि मज्जत क्यों ॥ तवारी ?

हीनधंधु, ककुनानिधि स्वामी जग के दुख निहारी ।
 समता-मध्य मोह की बूँदें, सरिता मैन अपारी ।
 बूझत कतहुं बाह नहि पावत गुरुजन-बोट अघारी ।
 गरवत कोच-लोभ को नारी समुद्र कहुं न तवारी ।
 तुझा-तखिअ अमकि जगही-जन आइ निसि यह तन भारी ।
 यह भव-जल कलिमलहि गहै है, बौरत सहस प्रकारी ।
 सूरदास पतितनि के संगी, विरहहि नाथ सम्हारी ॥६७॥

हमारे प्रभु श्रीगुन चित न धरी ।

समवससी है नाम तुम्हारी सोई पार करी ।
 इक सोहा पूजा मैं राखत इक धर बधिष परी ।
 सो दुविधा पारस महि जानत कंचन करत धरी ।

इक नदिया इक नार कदावत, मैसी नीर मरी ।
 अब मिलि गए तब एक बरन है, गंगा नाम परी ।
 तन माया, क्यौ जल कदावत, सूर सु मिलि बिगरी ।
 के इनकी निरधार कीजियै, के प्रन जात टरी ॥६८॥

पकी हे राम-नाम की छोट ।

सरन गए प्रभु चाहि देव नहि, करत कृपा के छोट ।
 बैठत मयै समा हरि जू की, कौन बड़ी को छोट ?
 सूरदास पारस के परसैं मिटति सोह की छोट ॥६९॥

बहु के बर कदा सरै ।

ताकी सरबदि करै सा भूछी जाहि गुपाल बड़ा करै ।
 ममि मन्मुख जो पूरि उड़ावै इसटि चाहि के मुख परै ।
 चिरिया कदा ममूख प्रबोचे पवन कदा परबत टरै ?
 जाभी कृपा पतित हूँ पावन, पग परसत पाइन तरै ।
 सूर कैस नहि टारि सके कोउ होत पीसि औ जग मरै ॥७०॥

ह हरि मजन की परमान ।

मीष पावै छँच पक्षी वाञ्छत मीसल ।
 मजन की परचाव ऐसा जल तरै पापान !
 अन्धमिल अरु भीसि गनिका, पदे आन बिमान ।
 बलन तारे सज्जन मंडन बलत मसि अरु भान ।
 भक्त भुव री अजल पक्षी राम के दीवान ।
 निगम जाओ सुजम गावठ, सुनन संत सुमान ।
 सूर हरि की सरन आधी रागि सै गगवान ॥७०॥

करी गापाप की मज दीद ।

जो अपनी पुरुषारथ मानत अनि भूछी हे मोद ।
 स्मरण मंत्र जप, जपम वष व सब हारौ पोद ।
 जः कहु निजि रागी मंदमंदन, मेटि सहे नहि मोद ।

दुख-सुख काम-अलाम समुक्ति तुम, कतहिं भरत ही रोइ ।
सूरदास स्वामी करुनामय स्याम चरन मम पीइ ॥१२॥

इत सी ओ रघुनाथ छटै ।

पवि-पवि रहै सिद्ध, साधक, मुनि, सऊन बढ़ै फटै ।
ओगी ओग भरत मन अपने, मिर पर राखि जटै ।
ध्यान घटत महादेवउर प्रसा तिन्हूँ पै न छटै ।
जनी सती तापस आराधै, चारी वेद रटै ।
सूरदास मगधत-भजन बिभु, करम कौंस न छटै ॥१०३॥

माषी काहु सां न मरै ।

कहै वह राहु, कहाँ पै रवि ससि आनि सँभोग परै ।
मुनि एसिष्ठ पंडित अति ज्ञानी, रवि-पवि खगन भरै ।
ताठ-भरत मिय हरन, राम बन बपु घरि बिपति भरै ।
रावन जीति कोटि सैंतीसी त्रिभुवन राज करै ।
सुन्युहिं बोंधि कूप में राखै, माषी-बम सो मरै ।
भरजुन के हरि हुते मारधी, सोऊ बम निछरै ।
हुपद-मुता श्री रामसमां, दुस्सासन भीर हरै ।
हरीचंद मां को जगदाता, सो घर नीच भरै ।
औ गृह छोड़ि रैम बहू पाषै, तठ वह संग फिरै ।
माषी के बस तीन लोक हैं सुर नर बंद धरै ।
सूरदास प्रभु रषी सु बँडे, को करि सोच मरै ॥१०४॥

तार्ते सेइये श्री जदुराह ।

संपति बिपति बिपति हैं संपति, बंद को यहै सुभाह ।
नरहर पूजै परै पतमरै अपने कामहिं पाह ।
मरहर नीर भरै मरि प्रमदें, सूर्य रोह उदाह ।
दुनिया बंद बद्ध ही बाढ़े, घटत-घटत पटि जाह ।
सूरदास मंगल आपदा, विनि कोऊ पतिआह ॥१०५॥

इहि पिपि कहा पटैगी तेरी ।

नदनैदन फरि फर की छत्र, आपुन हँ रहू बेरी ।
 कहा भयी जी संपति बाढ़ी, कियी बहुत घर पेरी ।
 कहूँ हरि-कथा कहूँ हरि-पूजा, कहूँ संतनि की देरी ।
 खी पनित-मुत-सूय सकेले, हय-गय-विभय घनेरी ।
 सबै समपौँ सूर स्याम की, यह सौँची मत मेरी ॥१०६॥

इत उत देखत जनम गयी ।

पा मूँटी माया कै कारन, दुँ हग धँप भयी ।
 जनम-कष्ट तें मातु बुलिन मई, अति दुःख प्राण छयी ।
 बै त्रिभुवनपति विसरि गए तोहि सुमिरत क्यी न रखी ।
 भीमागबत सुन्यी नहिँ कपहुँ बीचहिँ मटक मरयी ।
 सुरदाम कहे, मध अग बूढ़ी, जुग-जुग मल तरयी ॥१०७॥

जनम विगानी बगड़े-बगड़े ।

पद्म-कात्र, मुत वित की बोरी पितु पिबेक फिरयी मटके ।
 कठिन जो गौँठि परी माया की, तोरी जाति न मटके ।
 ना हरि-मक्ति न साधु समागम, रखी बीचही लटके ।
 भयी बहुत कला काति दिखराबै, सोम न छूटत मट के ।
 सुरदास सोमा क्यी पाबै, पिय पिहीन पनि मटके ॥१०८॥

बिरया जन्म लिया मसार ।

करी कपहुँ न मक्ति हरि की, मारी जननी मार ।
 मश, अप तब नाहि बीगही करुष मति बिम्बार ।
 प्रगट प्रभु नहिँ दुरि हैं, तू देखि नैन पमार ।
 प्रथम माया टग्यी सब अग जनम जूधा हार ।
 सूर हरि की मुखस गाबी जाहि मिटि मध-भार ॥१०९॥

बाया हरि के काम न चार्है ।

माध-मक्ति अटै हरि जस मुनिपत तहो जात बनसारै ।

सोभातुर है काम मनीरय तहाँ मुनत ठठि धाई ।
 चरन-कमल मुँदर जट्टे हरि के, क्यौंहुँ न जात नपाई ।
 जब भगि स्याम अंग महि परसत, अंधे क्यौं भरमाई ।
 सुरदाम भगवंत-भजन तजि पियस परम त्रिप खाई ॥११०॥

भयै बिन गए पियस के द्वैत ।

तीनी पन ऐसै ही स्योद, केस मय सिर सेत ।
 झौंतिनि अंध खवन नहि मुनियत थाके चरन ममेत ।
 गंगा-जल तजि पियत कूप जल, हरि तजि पूजत प्रद ।
 मन-बध-भ्रम जी मजे स्याम की, चारि पदारथ दैत ।
 ऐसी प्रभू झौंदि क्यौं भटपै अजहुँ खेति अचेत ।
 राम नाम बिनु क्यौं छूनीगे, चंद गहरे क्यौं केत ।
 सुरदाम कसु करध न लागत राम-नाम मुक्त लेत ॥१११॥

जो तू राम-नाम-धन धरती ।

अमली जनम आगिझी तेरी, दोऊ खनम सुधरती ।
 जम को प्रास सब मिटि जावौ मरु नाम तेरी परती ।
 तबुल पिरत समपि स्याम की संत-परोसी करती ।
 होवौ नख साधु की संगति मूख गौंठि नहिं टरती ।
 सुरदास बैकुंठ पैठ में कोत न कैठ पकरती ॥११२॥

सबनि स्नेही झौंदि क्यौ ।

हा बहुनाथ । अरा तन प्राप्स्यौ, प्रतिभौ उत्तरि गवौ ।
 सोइ तिथि-वार-नात्र-खगल-माह, सोइ जिहि ठट्ट ठयौ ।
 न अंकनि कोत फिरि नहिं बौचत, गत स्वारथ समयौ ।
 सोइ धन-प्राप्त नाम सोई कुल सोई जिहि बिदवौ ।
 अथ सबही को बदन स्थान को पितवत दूरि भयौ ।
 बरप बिचस करि होत पुरावन, फिरि फिरि झिजत नवौ ।
 निज कति-बोच बिचारि सूर प्रभु शुम्हरी सरन गवौ ॥११३॥

हैं में पक्षी ती न मई ।

ना हरि मन्थी, न गृह-मुग्ध पायी, बूया बिहार गई ।
 ठानी हुसी भीर कछु मन में, भीरै जानि ठई ।
 अविगत-गति कछु समुक्ति परत मई, जी कछु करत दई ।
 सुत-सनेहि तिय मज्जल कुटुंब मिलि निसि-दिन होत लई ।
 पद-नख-पंद बकीर बिमुख मन, लास बैंगार मई ।
 विषय-बिहार-द्वानज उपजी, मोह बषारि लई ।
 भ्रमत भ्रमत बहुरी दुख पायी, अग्रहुं न टेब गई ।
 होत कदा बचकै पखिनायें, यहुन बेर पिछई ।
 मूरदास सेवे न कृपानिधि जी मुख सख्य -ई ॥११४॥

यह सब मेरीयै आइ कुमति ।

अपनै ही अमिमान दोष दुख पावन ही में अति ।
 जैसे केहरि उम्रकै रूप जल देखत अपनी प्रति ।
 इदि परयो कछु मरम न आम्बी मई आइ सोइ गति ।
 गयी गज पटिक सिन्हा में देखत, बसननि बारत इति ।
 जी तू खुर सुकहि पाइत है ती करि विषय-विरति ॥११५॥

भूलेही जगि जनम गवायी ।

भून्धी कदा रथ के मुख में हरि सी पित न जगायी ।
 कबहुं क बेटी रहमि-बहसि नै, होत गाव भिक्षायी ।
 कबहुं क पुत्रि समा में बेन्धी भूखनि ताव दिन्हायी ।
 टेढ़ी आज पाग मिर टेढ़ी, टेढ़े-टेढ़े पागे ।
 मूरदास प्रभु कयी नहि चेतत, जब जगि काम न ज्ययी ॥११६॥

जग में जीवत ही की नायी ।

मन बिछुरै तन छार होइगौ, सोउ न बाग पुछानी ।
 मैं-मेरी कपहुं मदि बीजे बीजे, पंच-मुराती ।
 विषयामय रहत निमि-बासर, मुख सियरी दुख नाती ।

सौंख-मूठ करि माया बोरी, आपुन रुखौ खावौ ।
सूरदास कसु थिर न रहैगौ, ओ भायी सो जावौ ॥११७॥

विचारत ही लागे दिन खान ।

सजल देह, कागज सैं कोमल किहि बिधि राखै प्रान ?
योग न कछु ध्यान नहिं सेवा, संत-संग नहिं ज्ञान ।
शिकु-बाध इन्द्रियनि-कारन, आयु पटति दिन मान ।
और उपाह नही रे औरे, मुनि तू यह दै कान ।
सूरदास अब होत बिगूबनि, भजि सौ सारंगपान ॥११८॥

अप मै जानी, देह बुझानी ।

सीस, पाई, कर चढ़ी न मानत, धन की वसा सिरानी ।
आन कहत आनै कहि आबत जैन-नाक बहै पानी ।
मिटि गइ बमक-बमक बौंग-बौंग की, सति बरु दृष्टि दिगानी ।
नहिं रही कसु सुधि तन-मन की मई जु बात बिरानी ।
सूरदास अब होत बिगूबनि, भजि सौ सारंगपानी ॥११९॥

रे मन, राम सौं करि देत ।

हरि-भजन की वारि करि सौं लहरै तेरी जेत ।
मन सुखा तन पीजरा, दिहिं मौन रखै जेत ।
अस फित बिहार-तनु धरि, अप धरी दिहिं जेत ।
सकल विषय-बिकार तजि तू छतरि सायर-जेत ।
सूर भजि गोविंद के गुन, गुर बताय देत ॥१२०॥

विहारी कृपन कहत कह जात ?

बिछुरै मिलन बहुरि न होई, औ तरवर के पात ।
सीत-भात कक कंठ बिराधै, रसना टूटै बात ।
प्रान सप जम जात मूहु-मति बैसत जननी-जात ।
धन इन माहि कोटि जुग पीतत नर की कैतिक बात ?
यह जग-पीति सुखा-सेमर औ, बाग्यत ही उकि जात ।

कम है फंद परपी नहीं जब लागि, चरननि किन सपटाव ?
 फरव सूर बिरया यह देखी, पती कत इतराव ॥१२१॥

हरि की सरन मई तू भाव ।

काम-शोष विपाद-तृष्णा सकल धारि बहाव ।
 काम है बस जो परै जमपुरी ताकीं त्रास ।
 ताहि निसि दिन अपव रहि जो सकल-जीव-निवास ।
 फरव यह विधि भली तासीं जी तू छोड़े देखि ।
 सूर त्याग सहाइ हैं ती आछूँ सिधि कही ॥१२२॥

दिन इस लेहि गोविंद गाइ ।

दिन न बिबत चरन-अंबुज, बाहि जीवन जाइ ।
 दूरि जब लीं अरा रोग-उद बलति ईरी भाइ ।
 आपुनौ कल्याण करि सै, मानुषी तन पाइ ।
 रूप जीवन सकल मिथ्या देखि छनि गरबाइ ।
 ऐसेही अभिमान आकास काश प्रमिहै भाइ ।
 रूप लनि कत जाइ रे मर, जरव भजन बुझाइ ।
 सूर हरि को भजन करि लै, जनम-मरन नसाइ ॥१२३॥

दिन है लेहु गोविंद गाइ ।

मोह-भाया-शोभ लागे काल परै भाइ ।
 धारि मैं ज्यौं उठत धुल-धुल लागि बाइ विलाइ ।
 यहै तन-गति जनम मुट्ठी स्थान आग न लाइ ।
 कर्म कागज बोधि देखी, जी न मन पतियाइ ।
 अस्त्रिज जीवनि भटकि जायौ लिख्यौ मेटि न जाइ ।
 सुरति के वस द्वार खुंघे, अरा पेरवी भाइ ।
 सूर हरि की भक्ति कीगई, जन्म पातक जाइ ॥१२४॥

मन, तोसी किती कही समुझाइ ।

नंदनैरम के चरन कमल भक्ति राजि पान्छै-बहुराइ ।

सुख-संपत्ति, वार-सुख, हय-गण, कुट सवै समुदाह ।
 कमभंगुर बे सवै स्याम विमु, अंत नाहि सँग जाह ।
 जनमत-मरत बहुत जुग बीतै, अजहूँ ताजन आह ।
 सुरदास भगवंत भजन विनु खेहे अनम गैवाह ॥१२३॥

बौरे मन रहन अन्ध करि जान्यी ।

घट्ट-वार सुख-सुख-कुल, निरलि निरलि बौरान्पी ।
 जीवन अन्ध अन्ध सपनी सौ, समुझि देखि मन माझी ।
 बाहर छाहैं धूम बीराहर, जैसे यिर न रहाही ।
 जब लाग बोलत बोलत बितवत धन-वार हैं तेरे ।
 निरसत हंस, प्रेस कहि तजिहैं, कोर न आनै तेरे ।
 मूरख, मुग्ध अमान, मूढमति नाही कोऊ तेरी ।
 जो कोऊ तेरी हितछरी, सो कहे काहि सबेरी ।
 घरी एक सजन-कुल मिलि बैठै रुक्म-विलाप कराही ।
 जैसे काग काग के मूषे, कौ-कौ करि बड़ि छाही ।
 कुमि-भावक तेरी तन भक्तिहैं, समुझि देखि मन माझी ।
 दीनदयाल सुरहरि भजि ली यह बीसर फिरि नाही ॥१२४॥

रे सठ, बिम गोबिंद सुख साहीं ।

तेरी दुल दूरि करिबे की रिधि सिधि फिरि फिरि जाही ।
 सिध बिरधि सनकबिक, मुनिजन इनकी गति अलगही ।
 जगत पिता जगदीस सरन विमु, सुख तीनी पुर नाही ।
 और सज्जन में देखे बूँदे बाहर की भी छाही ।
 सुरदास भगवंत-भजन विमु, दुल कबहूँ नहि जाही ॥१२५॥

धीरै ही धीरै बहधयी ।

समुझि ॥ परी विषय-रम गीध्वी हरि-हीरा घर मौन गैवायी ।
 म्मी कुरंग जल देखि अजनि की, प्यास न गई बहूँ दिसि भायी ।
 जनम जनम बहु करम किय हैं, तिममें आपुन आपु बँधायी ।

ज्यों सुक समर क्षेप जास खगि, निसि-बाबर इति बिच बगवौ ।
 रीनी परपी सबै फल चाखी, बहि गयो तूष, गोंदरी मखी ।
 ज्यों बचि होरि बौचि बाजीगर, कन-कन को बौद्ध मखावौ ।
 मुरदास मगबंत-मजन बिनु, कपल-प्रात वै भागु बसावौ ॥१२८॥

मति कय करिही, जनम मिगनौ ।

बाबापन रोमतही खोबी तबनाई गरवानौ ।
 महुत प्रपंच बिच माका के, तडन कपल पखानौ ।
 जठन जगन करि माया जारी, छै गरी रंजन रानी ।
 मुत-बिच-मनिगा प्रतीति मगाई भू मय मुखानी ।
 लाम-मोद तै पेली मारी मुर्खे भू इच्छानी ।
 बिग्न भये कल बंट बिरोधी, मिर बुनि पून छिदानी ।
 मुरदास मगबंत-मजन बिनु, जय देतार निधानौ ॥१२९॥

तबी मन, हरि बिमुखि दीक्ष ।

त्रिनई संग बुझनि कपजनि द, मल कय वै मंग ।
 कदा होन पव पान बराये, बिच बई नम मुर्खंग ।
 कगदि कदा कपूर बुगाये, स्तर नरने मंग ।
 मर की कदा अलग-अलग, मल नरने मंग ।
 गज की कदा मरिज कहराये, बूझ-बूझ ।
 पाहन बलिज बान मदि बेकर, मरि नरने मंग ।
 मुरदास कही बामरि वै, कपूर नरने मंग ॥१३०॥

रे मन मूग जय नरने मंग ।

बहि बामिमान बिषय-रम गीली नम-नम बहि भावी ।
 पद संसार मुका-मीमर मी, नम नम बहि भावी ।
 बाग्यन न्यायी बई गई बनि, नम नम बहि भावी ।
 कदा होन कहर के पाद-नरने मंग, नम नम बहि भावी ।
 कदा मुर मगबंत-मजन बिनु, नम नम बहि भावी ॥१३१॥

बर्फ री बलि धरन-सरोवर कहाँ न प्रेम विषीग ।
 कहाँ भ्रम-निसा होति नहि कहूँ मोह सायर सुख ओग ।
 कहाँ सनक-सिख ईस, मीन मुनि, नख रवि-प्रभा प्रकास ।
 प्रफुल्लित कमल निमिष नहि ससि-धर, गुंजत निगम सुवास ।
 शिर्ष सर सुमग मुक्ति-मुक्ताफल, सुकृत अमृत-रस पीजै ।
 सो मर छोड़ि कुमुदि निहंगम, इहाँ कहा रहि पीजै ।
 लक्ष्मी-महिष होति निरु क्रीड़ा सोमित सुरमदास ।
 भव न सुहात विषय-रस-दीप्तर, जा समुद्र की आस ॥१२॥

बलि मकि तिहि सरोवर जाहि ।

शिर्ष सरोवर कमल कमला रवि मिना धिगसाहि ।
 ईस चरमल पंख निर्मल, अंग मकि-मलि न्हाहि ।
 मुक्ति-मुक्ता अनगिने फल तहाँ चुनि-चुनि साहि ।
 अतिहि मगन महा मधुर रस, रसन मध्य समाहि ।
 पदुम-वास सुगंध-सीतल, छेत पाप नसाहि ।
 सदा प्रफुल्लित रहै, बल बिनु निमिष नहि कुम्हिसाहि ।
 सधन गुंजत बैठि धन पर मीरहैं बिरमाहि ।
 देखि नीरजु बिलबिलौ अग, समुक्ति कहु मन माहि ।
 सूर कबो नहि बली बकि तहें बहुरि लड़िबो माहि ॥१३॥

सुधा बलि ता बन की रस पीजै ।

आ धन राम-नाम अभित-रस लखन-पात्र भरि लीकै ।
 को तेरी पुत्र पिता तू काको धरनी, धर को तेरी ?
 काग-सुगाह-स्थान की मीजन तू कहे मेरी-मेरी ।
 धन बाराणसि मुक्ति-क्षेत्र है, बलि लीकी बिलपाई ।
 सूरदास साधुनि की मंगति बड़े भाग्य की पाई ॥१४॥

सो सुख होत गुपासहि गाये ।

सो सुख होत म अप तप कीगै, कोटिक सीरध न्हाये ।

दिये सेत मर्हि भारि पदारथ, चरन-कमल बिठ आवैं ।
 हीनि होइ धून-सम करि छेदन नंद-नैवन ठर आवैं ।
 बंसीबट, बृदावन, यमुना तबि बैकुंठ न आवैं ।
 सुरदास हरि को सुभिरन करि, बहुरि न भव-जल आवैं ॥१३३॥

सोइ रसना, जो हरि-गुन गावै ।

नैननि की छवि यहै बहुरा जो मुकुंठ-मकरंदहि प्यावै ।
 निर्मल बिच नी सोई मौंचौ, कृष्ण बिना बिहि और न भावै ।
 स्रजननि की जु यहै अपिहार्हि सुनि हरि-ध्या सुवा-रस पावै ।
 घर तेई छे स्वामहि सेवै, चरननि बलि बृदावन आवै ।
 सुरदास जैवै बलि वाकी जो हरि भू सी प्रीति पदावै ॥१३४॥

अर्चनी इन लीगनि को आवै ।

झोंकिं स्वाम-नाम अघित फल माया-विष फल आवै ।
 निहत मूढ़ मलय बंदन की, राख बग लपटावै ।
 मानसरोवर झोंकि हंस तट, काग-सरोवर म्हावै ।
 पग ठर करत न जानै मूरख, पर तबि पूर बुझावै ।
 चौहत्ती सल जोनि स्वांग परि, भमि भमि कमहि हँसावै ।
 सुगठना आचार-जगत-जल, या संग मन बलजावै ।
 कृत सु सुरदास संतनि मिलि, हरि सम कहे न गावै ॥१३५॥

मजन बिगु बृद्ध-सूद्ध जैसी ।

जैसे घर पिताव के मुसा रखत बिषय-बस बैसी ।
 बाग-बगुली बह गीध-गीधिनी, भाइ जनम तियी तैसी ।
 वनहुँ के गूढ़, सुत, पारा हैं, तन्हें भेद बहु कैसी ?
 जीव मारि के उदर भरत हैं, तिनकी सेखी ऐसी ।
 सुरदास भगवंत-भजन बिगु, मनी ऊँठ हृद-मैसी ॥१३६॥

आदिन संत पाहुने आवत ।

दीरघ कोटि समाप्त करे फल जैसी दरसन पावत ।

मयी नैह दिन-दिन प्रति उनके चरन-कमल बिठ लावत ।
 मन-बच-कर्म भीर नहीं जानत, सुमिरत भी सुमिरावत ।
 मिथ्यावाद-उपाधि रहित है विमल-विमल अस गावत ।
 धंधन कर्म कठिन है पहिले, सोऊ कति बहावत ।
 संगति रहे साधु की अमुदिन, मय-युक्त बूरि नमावत ।
 सुरदास संगति करि तिनकी ओ हरि-सुरति करावत ॥१४६॥

हरि-रम लौंडा जोइ कहूँ कहियै ।

गये सोच भाये नहि जानै ऐसी मारग गहियै ।
 कोमल बचन, रीनता सब सौ सदा कर्मवित रहियै ।
 बाद विबाह इर्ष-आतुरता, इती छंद मिय सहियै ।
 ऐसी ओ भावै या मन में, ती सुख कहूँ ली कहियै ।
 अष्ट सिद्धि नव निधि, सुरज प्रभु, पहुँचै ली कहूँ कहियै ॥१४७॥

ओ लो मन कामना न छूटै ।

तौ कहा जोग-जड़-जठ कीन्है बिनु कम तुस को छूटै ।
 कहा सनान कियै तीरथ के जंग भस्म जट-छूटै ?
 कहा पुरान जु पवै अठारह ऊर्ध्व धूम के छूटै ।
 जग सोमा की सकल बहाई, इनवै कहूँ न छूटै ।
 करनी भीर, कहै कहु भीरै, मन बस्यो बिसि दूटै ।
 काम कोष, मय, लोभ सनु है, ओ इतननि सी छूटै ।
 सुरदास वगही वम मासै, ज्ञान-अग्नि-अर छूटै ॥१४८॥

सबै दिन ऐके से नहि जात ।

सुमिरन-भजन कियै करि हरि को, जय ली तन नुस्खात ।
 कपहुँ कमला बंपल पात्र के, टेढ़े टेढ़े जात ।
 कबहुँ मग-मग बूरि बटोरत, भोजन की बिलखात ।
 या ऐही की गरय करत, धन-जीवन के मदमात ।
 ही पद ही बच बहुत कहावत, सुधै कहत न जात ।

घात-विषाद मयै दिन बीत ल्येवन ही अरु ग्यात ।
 हाग न जुनि ध्यान नहि पूजा विरघ भएँ पछिमात ।
 तानै कहत गैमारहि रे नर पाह की इतरान ?
 सुरदाम मगयेन भजन विनु कहूँ नहि सुन गात ॥१५०॥

विषया आन हरषी गात ।

तेम अंध आनि निधि लूटत परनिष मग छपटात ।
 सरहि गहै मय बछा न मानत करि-करि अतन उड़ात ।
 परै अचानक रही रम-संपट, तनु तजि जमपुर आत ।
 यह नी सुनी ध्याम के मुख तैं पर-दारा दुखदान ।
 जघि-मेरु मल-मूत्र कठिन कुच उर गंध गंधान ।
 नन-धन ओधन ता हित स्वीयन मरु की पाछुँ बात ।
 जो नर भरी चहल नी सी तजि सुर म्याम गुन गात ॥१५१॥

औ श्री मन-मन्य नहि मूमन ।

ती श्री मृग-आभि जाभि विमारे फिठ मयन धन धूमन ।
 अपन मुर गति-मनित मंदमति देवन कर्म माही ।
 ता अविमा मैत्रि कान बचन पगारन दाही ।
 तेव-मूल पावन पुट भरि धरि यने न विना प्रचामन ।
 गहन बनाइ रीत की धनियो जेते धी नम नामन ।
 सुरदाम यह मति आए विम मय दिन गय करेते ।
 कहा जाने दिनहर की मदमा अंध तेन विन देव ॥१५२॥

अपुनपी आनुन ही विमरपी ।

जेमे ग्यान बीच-मंदिर में धमि धमि भूति गरपी ।
 या मोरम मृग-आभि वसन हे कुम नून मूँषि विरपी ।
 यी मयने मि रंज भूष भया गोर करि पहरपी ।
 यी बेहरि प्रतिदिन देनि क आपन कृप पहरपी ।
 जेमे गहन सति परिचरिणि मे दमननि आइ करपी ।

मकंठ मूँठि छौंकि नहीं दीनी पर-पर-झर फिरयी ।
सूरदास नखिनी कौ सुवटा, कहि कौनै मकरयी ॥१४५॥

हरि जू की भारती बनी ।

अति विचित्र रचना रचि राखी परति न गिर गनी ।
कच्छप अघ आसन अनूप अति, बौंदी सहस फनी ।
मही सराब सप्त सागर पृथ बाती सैख बनी ।
रवि-समि-भ्योति जगत परिपूरन, हरति तिमिर रबनी ।
उड़त फूत कङ्कन नम अंतर अञ्जन घटा बनी ।
नारदादि सनकादि प्रसापति सुर-नर-असुर-अनी ।
कास-कर्म-गुन-और अंत नहि, प्रभु इच्छा रचनी ।
पह प्रसाप दीपक सुनिर्तर, लोक सकल भवनी ।
सूरदास सब प्रगट ध्यान मैं, अति विचित्र सजनी ॥१४६॥

सकल तबि भक्ति मन चरन मुरारि ।

वि-सृष्टिति मुनि जन सब भाषत, मैं हूँ कहत पुकारि ।
जैसें सुपनै सोइ वैखियत तेसैं यह संसार ।
जात (१६) है जिनक मात्र मैं तपरत नैन कियार ।
बारंबार कहत मैं तीसरी जनम-शुभा अनि हारि ।
पाछैं मई सु मई सूर जन, अजहूँ समुक्ति सैभारि ॥१४७॥

अजहूँ साधनान किन होहि ।

माया विषम भुवंगिनि कौ विष, उतरयी पाहिल दीहि ।
कृष्ण सुमंत्र जियावन मूरी, जिन जन मरत जियायी ।
बारंबार निष्ठ खवननि हूँ गुर गावडी सुनायी ।
बहुतक जीव वैह अभिमानी वैराग ही इन कायी ।
कोइ-कोइ बरयी साधु-संग जिन त्याग सैखियनि पायी ।
बाधौ मोह मौर अति छूटै सुखस गीत के गायै ।
सूर मिटै अज्ञान-मूरजा ध्यान-सुमेध कायै ॥१४८॥

अपुनपी आपुन ही में पायी ।

सम्पद्दि सम्पद् भयो उन्नियारी मतगुरु मेव बतायी ।
 स्त्री कुरंग-नाभी चक्षरी हूँकत फिरत भुलायी ।
 फिरि चितयी सब बेठन हूँ करि, अपनै ही सन छापी ।
 राजकुमारि कंठ-मनि-मूषन भ्रम भयो कहूँ गँवायी ।
 रिबी बसाइ धीर सलियनि तब, तमु करे खाप नसायी ।
 सपने माहि नारि को भ्रम भयी, बाखक कहूँ दिरायी ।
 जागि लक्ष्मी, स्त्री की स्त्री ही हे ना कहूँ गयी न आयी ।
 सुरदास समुमे की यह गति, मनही मन मुसुकायी ।
 कहि न जाइ या सुख की महिमा, स्त्री गूँगे गुर लायी ॥१५६॥

गुरु बिमु ऐसी कौन करै ।

माला-तिलक ममोहर बाना ली सिर द्युत भरै ।
 मवसागर तै बृहत् राखै, दीपक हाव धरै ।
 सुर स्वाम गुरु ऐसी समराज दिन में ली उबरै ॥१५७॥

(ख) पारायिक प्रमग

भक्त उमुने सुगम अगम आरै ।
 प्रात मो न्दान अथ जान ताई मटव
 नाहि अमहू रहत हाथ आरै ।
 अनुमवी जानही, दिना अनुभव कडा
 प्रिया आर्षी मही बिचत चरै ।
 प्रेम के मिथु का मर्म जान्यी मही
 मूर कहि कडा मयी देह वीर ॥१५१॥

ब्रह्मी सुरु श्री मागवत विचार ।
 सावि-गौति ओठ पूछत नाही भीपति कै दरबार ।
 श्री मागवत सुनै ओ हित करि तरे सो भव-अज्ञ पार ।
 सूर सुमिरि सो रति निमि-यासर राम-नाम निज मार ॥१५२॥

‘सुनि राजा दुखोभना हम तुम पै आए ।
 प्याडव-सुत बीनत मित्रो पै कुसल पठाय ।
 भीम-कुसल अरु बीनता वंछवत सुनाई ।
 मर जोरे बिनती करी दुरवत-सुलवाई ।
 पौच गाउँ पौची जननि, निरपा करि दोजे ।
 ये तुम्हरे कुल-बंस हैं, हमरी सुनि सीजे ।’
 ठनकी मौसी बीनता कोय कहि न सुनावौ ।
 प्याडव-सुत अरु द्वीपवी श्री मारि गङ्गावी ।

'राजनीति जानौ नहीं गो-सुग बरबारे ।
 'पोबी छोड़ अपाई ते कष के खबारे ।
 'गाइ-गाई के बसला मेरे आदि मदाई ।
 इनकी अगजा नहिँ हमें तुम राज-बदाई ।
 भीषम-शून करम मुनँ कोउ मुगदू न घोसै ।
 य पाँवच क्यों गाढ़िये घरनी-घर दोसै ।
 हम कछु सिने न है नै य घर निहारे ।'
 मूरधाम प्रभु उठि पसे चौख-मुन दारे ॥१४॥

हरि ठाढ़ रख बड़े दुषारे ।

तुम दारुण, आगे हूँ बैसी मज्ज मघन चिथी अनन निधारे ।
 सुनि सुंदरि उठि उत्तर दीन्धी 'फारव मुन कछु काज हैवारे ।
 तई आप अदुषति सुनिषत हू, कमब-नयन हरि दिनु हमारे ।'
 तिनरी मिमन गए पनि तेरे सो ठाढ़र व चिदिन तुम्हारे ।
 मूर सुाम मधम उठि बारी प्रेम गगन, ना न्या पिमारे ॥१५॥

अबो नासी-मुन कँ पग धारे ?

भीषम करन शून-मंदिर तत्रि मम गृह तत्रे मुगरे ।
 सुनिषत दीन रीज कृपसी-मुन, जानि-पौनि नै न्यारे ।
 तिनकै डाइ चिथी तुम भीजन, अदु-शून लात्रनि मारे ।
 हरि नू कछी 'सुनी दुखोषत, मरव मुषचा हमारे ।
 मोड निरधन सीइ कृपन रीज है त्रिन मम बगन पिमारे ।
 तुम माइज है अमल आगवम राम-श्रेय से न्यारे ।'
 मूरदास प्रभु नंदनैदग कहै हम ग्यामनि-जुटिहारे ॥१६॥

हम तँ बिदुर पदा हू मीछा ?

गारै कपि सी भाजन दीन्ही कल्पित मुन दासो की ।
 'हूँ बिधि भीजन बीजे राजा पिपति परे के प्रीति ।
 तेरे दीनि म मीनि आपदा पटे बड़ी पिपीनि ।

‘ऊँचे मंदिर कौन काम के, कनक-कलस खो बड़ाप ।
 ‘मच्छ-मचन मैं ही छु बसत हो जद्यपि एन करि ब्राप ।
 ‘अंतरजामी नाऊ हमारी ही अंतर की जानी ।
 ‘सदपि सूर मैं भक्त बजल ही भक्तनि हाथ बिकानी’ ॥१५६॥

हरि तुम क्यों न हमारे आप १

‘वृत्-रस व्यसन लौंकि रमोई, साग बितुर पर लाप ।
 ‘ताके मुगिया मैं तुम बैठे, कौन बहप्पन पाषी १
 ‘आति पौति कुलहू ते म्यारो हे वासी को जायौ ।’
 ‘मैं तोहि सस्य कही दुरबोधन सुनि सृ बात हमारी ।
 ‘बितुर हमारी प्रान पिघारी सृ बिचया अधिकारी ।
 ‘आति-पौति सबकी ही जानी बाहिर आक मँगार्ह ।
 ‘आलनि के सँग मोहन कीन्ही कुल को लाज लगार्ह ।
 ‘अहं अमिमान तहाँ मैं नाही बह मोहन बिप लागै ।
 ‘सस्य पुरुष मो बीन गहत है अमिमानी को त्यागै ।
 ‘अहं अह भीर परै भक्तनि की, तहाँ तहाँ बठि धाऊँ ।
 ‘भक्तनि के ही संग फिरन ही भक्तनि हाथ बिकाऊँ ।
 ‘भक्तबद्ध है बिरह हमारी वैव सुखविहूँ गावैँ’ ।
 ‘सुरदास प्रभु यह निज महिमा, भक्तनि काख बड़ावै ॥१५७॥

राखी पति गिरिवर गिरि-धारी ।

अब ली नाथ, राखी कछु नाहिन डपरस नाथ अनाथ पुरुषारी ।
 ‘बैठी समा सफल भूपति की भीषम-श्रीन-करन मरुधारी ।
 ‘कहि म सकत कोउ बात बदन पर, इन पतिव्रति सी अपति बिचारी ।
 ‘पांडुकुमार पवन से बोलत, भीम गवा कर तैं महि धारी ।
 ‘रही म पैज प्रबल पारब की, जब तैं परम-मुठ परनी धारी ।
 ‘अब ली नाथ न मरौ कोई विनु थोनाथ मुकुंद-मुणारी ।
 ‘सुरदास अबसर के कहे फिरि पतिव्रती देखि लपारी ॥१५८॥

अब गहि राजसमा में आनी ।

हुपड़-सुठा पङ्क्तिन करन की दुस्तासन अमिमानी ।
 परे वज्र या मृपति-समा पै कहति प्रमा अकुलानी ।
 बैठे हंसव करन दुर्जोषन रोवति श्रौपवि रानी ।
 जित देखति तित कीऊ नाही टेरे कहति मृदु बानी ।
 हा अदुनाथ कमल दल-ओषन कहनामय सुखवानी ।
 गठक पड़े देखे नैर्नन्दन न्यान चरन-अपटानी ।
 सूरदास प्रभु कठिन विपति सी राखि लियी अग आनी ॥१२६॥

प्रभु, मोहि राखियै इहि ठोर ।

कैस गहत कलैस पाऊँ करि दुसासन जोर ।
 करन मीपम हीन मानत नाहि कोठ निहोर ।
 पौष पति हित हानि बैठे राखै हित मोर ।
 अनुपमान सिरान कैथी गरुड बाहन खोर ।
 एक काहु चोरायी कैथी मुअनि बल मयी शोर ।
 सूर के प्रभु कृपा सागर चितै ओषन-खोर ।
 बड़यी बसन प्रवाह जल क्यौ होत अय अय मोर ॥१२७॥

जी मेरे दीनदयाल न होवै ।

छी मेरी अपठ करत कीरव-सुख होत पंकजनि जोते ।
 कछा मीम के गदा धरै कर कछा अनुप धरै पारव ।
 काहु न परहरि करो हमारी कोउ न आपी स्वारथ ।
 समुझि-समुझि सुह-आरति अपनी धर्मपुत्र मुल जोषे ।
 सूरदास प्रभु भैरव-नन्दन-गुन गावत निसि-दिन रोवै ॥१२८॥

हम मछनि के मछ हमारे ।

सुनि अनुन परतिष्ठा मेरी, पाह जत दरत म टारे ।
 मछनि काअ साअ शिष धरि कै, पाह पिपाई पाऊँ ।
 जहै-जहै भीर परै मछनि की, तहै तहै बाह छुड़ाई ।

जो भट्टनि सीं घेर करत हूँ सो बैरी निज मेरी ।
 देखि बिचारि सक हित करन हौं न हो गय तैरी ।
 । जीतैं जोति भक्त अर्पन के द्वारे द्वारि बिचारो ।
 सुरदास सुनि भक्त-विरोधी बहू सुदग्गन जारी ॥१६॥

गोविन्द कोपि बहू कर ली-हो ।

छोड़ि आपनी प्रन जावचपनि जन की भायो कीन्ह ।
 रय तैं उतरि अवनि आतुर हूँ बलै चरन अति धाय ।
 मनु मँपित भूभार उतारन अपन भए अकुलाय ।
 कलुक बंग नैं उड़त पीतपत्र, उलत पाहु विमाल ।
 छत्रत छोनकन तन सोभा छपि-वन घरसत मनु बाल ।
 सूर सु मुञ्जा समेत सुदरसन देखि बिरंचि भ्रम्यौ ।
 मानौ आन सृष्टि करिये कीं अंगुज नामि जम्यौ ॥१६३॥

पन मेरी परतिष्ठा जाड ।

इन पारय कोप्यौ हूँ हम पर उत भीषम मठ-राड ।
 रय तैं उतरि बहू घर लीन्दी सुमठ मामुहँ आय ।
 उयी पँदर तैं निधमि मिह मुक्ति गज-जूयनि पर धाय ।
 आन निबन्ध भीनाय निहारे, परी तिलक पर दीठि ।
 मीनन मइ बहू की क्वाला हरि हँसि वृन्दी पीठि ।
 जय जय जय चितामनि स्वामी सांतनु-मुन यी भारी ।
 तुम पिगु ऐसी बीन वृसग, जो मेरी प्रग राखै ।
 माधु-माधु सुरसरी-सुवन तुम महि प्रन लागि टराऊँ ।
 मूरजदास भट्ट दीऊँ बिमि कापर बहू बलाऊँ ॥१६४॥

बा पन पीग की पट्टानि ।

हर धरि बहू, चरन की पावनि महि धिमरति बट यामि ।
 रय तैं उतरि जलनि आतुर हूँ वष रज की भपनानि ।
 मानौ दि द मीन तैं निधम्यौ, गहा भक्त गज जानि ।

त्रिन गोपाल मेरी प्रन राखी, मेरि बेद की कानि ।
तोइ सूर सहाइ हमारे निकट भए हैं जानि ॥१६५॥

प्रभुजू विपदा मसी बिचारी ।

बिक पद रात्र विमुक्त बरननि हैं कछति पांडु की नारी ।
साक्षा-मंदिर कीरव रचिषी तहैं राखे धनबारी ।
अंतर इरव ममा में कृष्णा, सोऊ-सिंधु तैं ठारी ।
अविधि रिपीस्वर सापन आप सोच मयौ श्रिय भारी ।
स्वरूप साग तैं वृत्त किए सब, छठिन आपदा ठारी ।
जन अजुन की रण्डा कारन साधि भए मुरारी ।
मोई सूर सहाइ हमारे संतनि के हितकारी ॥१६६॥

अब ये विपदा हू न रही ।

मनसा करि सुमिरत हू अब-अब मिलतै तब तबही ।
अपने दीन दास हैं हित लागि फिरतै सँग-संगही ।
छेते राखि पलक गोलक अपी संतत तिन मबही ।
रन अह बन विमह हर आगैं आवत तही-तही ।
राखि सिखी तुमही जग-जीवन रासनि तैं सपही ।
कृपा-सिंधु की कथा पकरछ, कवी करि जाति छदी ।
धीमै कहा सूर सुख संपति जहैं अदुनाय नहीं ? ॥१६७॥

हरि बिनु को पुरखै सो त्वारथ ?

मीदत हाथ, सीम धुनि होरत रुदन करत मृप, पारथ ।
थाकै हस्त बरन-गति थाकी अह साक्यी धुर-पारथ ।
पौष बान मोहि संकर दीन्है, ठेऊ गए अकारथ ।
आकै संग भैत-बैष कीन्हीं, अह जीस्वी मह-भारथ ।
गोपी हरी सूर के प्रभु पिनु रहत प्रान बिहि त्वारथ ॥१६८॥

छड़ी सुख मोभागवन बिचारि ।

हरि की भक्ति सुगै सुग बिरसै जान धर्म दिन चारि ।

बिता तभी परीच्छित राधा सुनि सिस्र मालि हमार ।
 कमल-नैन की लीला गावत, कटव अनेक बिचार ।
 सतजुग मत, त्रेता तप कीसै छपर पूजा चारि ।
 सूर मजन कसि केवल कीजै लज्जा कानि निशारि ॥१६॥

ममो नभो हे कृपानिधान ।

बितवत कृपा कटाख्य तुम्हारेँ मिटि गयी तम अज्ञान ।
 मोह तिसा की लेस रखी नहिं, मयी विवेक-बिधान ।
 आठम-रूप सकल घट वरस्यी हृदय कियी रवि ज्ञान ।
 मै-मेरी अब रही न मैरेँ सुन्यी रहै अभिमान ।
 मानै परै व्याजुही यह तन भावै रही अमान ।
 मैरेँ मिय अब यहै लालसा लीला श्री मगधान ।
 लखन क्यी निशि-बासर हित सौँ सूर तुम्हारी आन ॥१७॥

पद्मी भाइ राम-मुकुंद-मुपरि ।

चरन कमल मन-सनमुख राखी कहुँ न आवै हारि ।
 कहे प्रह्लाद सुनौ रे बाळक लीजै जनम सुचारि ।
 ओह हिरनकसिप अभिमानी तुम्है सकै जो मारि ।
 जानि बरपी जड़मति काहुँ साँ भक्ति करी इकसारि ।
 राखनहार अहे कोउ औरी, स्वाम धरे भुज चारि ।
 सत्य स्वरूप है नारायण देखी हृदय बिचारि ।
 सूरदास प्रभु सचमै व्यापक, क्यी चरनी में चारि ॥१७१॥

तब लगि ही बेकुंठ ॥ जीहीं ।

सुनि प्रह्लाद प्रदिष्टा मेरी जब लगि तब सिर छत्र न पैहीं ।
 मन-बच कर्म जानि जिय अपनै जहाँ-जहाँ जन तहँ-तहँ पैहीं ।
 निगुन-सगुन होइ सय रेम्प्यी तोसौँ मछ कहुँ नहिं पैहीं ।
 मो देखत मो वास दुरित मयी, यह कलक ही कहां गयेहीं ।
 हृदय कटीर कुलिस तैं मेरी, अब नहिं दीनदयालु कहेहीं ।

गहि तन हिरनकमिय की चीरी फारि उदर तिहि मथिर नहेरी ।
 यह हिन मनै कहन सुरम प्रभु, इहि कृति को फल सुरन बनेरी ॥७७॥

हरबर बरु धरे हरि धायत ।

गठइ ममेन सकल मैनापति, पाछे लागे आचन ।
 बनि नहि मद्यन गठइ मन हरपन पुषि बल बरहि बड़ावत ।
 मनहुँ न अनि वेग अधिक करि, हरिनु बरन पलावन ।
 को जाने प्रम कहाँ बसे है, काहुँ कहुँ न अनावत ।
 अति व्याकुल गनि देखि देव-गन मोधि सकल दुख पावत ।
 गज हित आवन जन-मुकरावन वेद विमल अस गावत ।
 सुर समुक्ति समुद्धइ अनार्थनि इहि बिधि नाथ छुड़ावन ॥७८॥

झाई न मिटन पाइ, आप हरि आतुर है,

जान्यी अब गज माह लिए जात जल में ।

जादीपति जनुनाथ दीदि श्यापनि-भाष

जानि जन बिह्वल, छुटाइ लीगरी पल में ।

नीरहुँ छे न्याग कानी बरु नरु-भीस छीनी

देवकी के प्यारे लाल ऐषि लाए धम में ।

कहे सुरदाम, देखि मैतनि की मिटी प्याम

कृपा कीम्ही गोरीनाथ आप भुव-नभ में ॥७९॥

अब ही मय बिमि देखि गयी ।

रागन नाहि कोउ कहनानिधि अति बल माह गयी ।

मुर, मर मय स्वारथ के गाहक, बल श्रम अनि करें ।

उत्पन्न उद्भूत निमिर नहि मामन भिन रवि रूप परे ।

इननी पान मुनन कहनामय बरु गढ़े कर पाए ।

हनि गज-सत्रु मूर के श्यामी, तनहन मुग्न रूपआए ॥८०॥

हारि टाढ़े है द्विज बावन ।

पारी वेद पढ़न मुग्न आगर अनि मुईछ-मुग्न गावन ।

बानी सुनी बलि पूजन लागी, इहा बिप्र कत आबन ?
 परचित पवन नील कक्षीबर, बरसति बूँबनि सावन ।
 बरन घोड़ बरनोदक लीन्ही, कछी मौंगु मन-भावन ।
 तोनि पैद बसुपा हौं चाहौं, पगनकुनी की आवन ।
 इतनी कहा बिप्र तुम मौंग्यी, बहुत रतन देईं गौवन ।
 सुरदास प्रभु बोलि लसे बलि, घरयी पीठि पद पावन ॥१७६॥

जन की हौं आवीन मवाई ।

दुरवामा वैकुण्ठ गए अब, सब यह कथा सुनाई ।
 विदित बिरद ब्रह्मन्त्र देव तुम कर्नामय सुलवाई ।
 आरत है मोहि ब्रह्म सुंदरसन, हा प्रभु कैहु बचाई ।
 जिन तन-यन मोहि प्राण समरपे मील सुमाव, बढ़ाई ।
 ताही बिषम विपाद कछो सुनि मोपै सखी न आई ।
 बलति ब्राह्म नृप बरन-सरन मुनि बहे राखिहे भाई ।
 सुरजदास दास की महिमा श्रीपति श्रीमुख गाई ॥१७७॥

पिउ पद-कमल की मकरंद ।

मलिन-मति मन-अधुप परिहरि, बिषय सीरस मंद ।
 अमृत हैं ते अमल अति गुन, लखत निधि आनंद ।
 परम सीतल जानि संकर, मिर घरयी दिग पंद ।
 नाग-नर-पसु सपनि बाछी सुरसरी की बुंद ।
 सूर तीनो लोक परसरी सुरमरी अस्त-अंद ॥१७८॥

अय अय, अय अय माधव पैनी ।

अग दित प्रगट करी कहनामय अगतिनि की गति दनी ।
 जानि कटिन कलिकाल कुटिल नृप संग सखी अप-सैनी ।
 अनु ता साग तरवारि त्रिविक्रम, परि करि शीप छपैनी ।
 मेरू नूठि, पर-वारि पास-द्विति, पटुत बिच की सैनी ।
 सोभित अंग तरंग त्रिसंगम यरी धार अति पैनी ।

मा परसैं सीतैं जम-सैनी अमन कपासिक, जैनी ।
 एकै नाम क्षेत्र सब मासैं पीर मी मय-मय-सैनी ।
 आ सप्त सुख निरखि सम्मुख हँ, सुम्बरि सरसिम-नैनी ।
 सूर परसपर करत कुशाहल, गर मृग पहरावैनी ॥१५३॥

गंग-शरंग विहोक्त नैन

अविहिं पुनीत बिष्णु पादोपक, महिमा निगम पढ़त गुनि पैन ।
 परम पवित्र, मुक्ति की दाता मागीरधरि मध्य बर दैन ।
 द्वादस वष सप्त निसिपासर, तप्त संकर भापी हँ क्षेत्र ।
 त्रिभुवन द्वार सिंगार भगवनी सक्रिया बराबर आकै दैन ।
 सूरदास बिधाता कै तप प्रगट भई संतनि सुख दैन ॥१५४॥

(ग) रामगणेश

कानु दमरथ के आंगन में ।

मे भूभार बनाम जान प्रगै स्वाम गौर
 पूजे दियत अत्राया बाभा गनन म स्वागन पर ।
 परिमन इमि देन परमन आनंद-मीनन मी ।
 त्रिम-नृपति त्रिभि स्थीम विमानन-देगन रली न पन ।
 त्रिगुन-नाथ न्यायु दमर के हरी लपनि की नीर ।
 देत दान शायी न भूष कए महा बड़े मग हीर ।
 मय निहाम मूर मय ज्ञापक श्री जीये रघुर्वर ॥१८॥

अत्रोष्ण बाजनि कानु बघाई ।

गर्भ मृगगी कीमिस्वा माई रामचंद्र निधि आई ।
 गगन सगी परमपर मंगन त्रिभि अभिषेक बगाई ।
 भीर माई दमरथ के आंगन, स्वामेश पुनि लाई ।
 पूजन रिचिदि अत्रोष्ण की पति, कहियै जनम गुमाई ।
 भीम बार भीमी निधि नीकी चारुह भुवन बगाई ।
 चारि पुत्र दमरथ के लपटै तिहूँ लीक टटुराई ।
 सदा सर्वदा राज राम की, सूर बाद तहें पाई ॥१८॥

करतल-मीभिन घान धनुदियो ।

देतल पितल कमलमय आंगन पहिरे लाल पनदियो ।

दमरय कौसिरया के आगे, लसत सुमन की छहियों ।
 मानौ भारि ईस सरवर तें बैठे आइ सहेहियों ।
 रघुकुल कुमुद बंद पितामनि प्रगटे भूतल महियों ।
 आए ओप देन रघुकुल कौ आनंद-निधि सब फहियों ।
 यह सुन सीन सोच मैं नाहीं जो पाए प्रभु पहियों ।
 सुरदाम हरि बोलि भगत की निगबाहत गहि बहियों ॥१८३॥

धनुर्ही-दान लए वर बीजत ।

चारौ बीर संग इक म मित वचन मनोहर बीजत ।
 सद्धिमन भरत सत्रुहन मुंहर, राजिबजीवन राम ।
 अगि सुकुमार, परम पुरुषारथ मुक्ति-धर्म-धन धाम ।
 कटि-वट पीत पिछौरी बांधे काटपच्छ धरे सीम ।
 सर-झीड़ा दिन देखन आबत, नारद सुर तैंतीस ।
 सिव-भन मकुब इंद्र-भन आनंद सुख-बुख बिधिहि समान ।
 दिति दुर्बल अति अदिति हृष्टपित दैनि सूर संधान ॥१८४॥

कर कपे, कंचन महि लुटै ।

राम सिया कर परस भगन मय, कौतुक निरखि सखी सुन लुटै ।
 गाबत नारि गारि सब दै दै ताव भाव की कैन पलावै ।
 तब कर-झेरि लुटै रघुपति जू अब कौसिरया माइ मुलावै ।
 पूर्वा-फल-जुग जख मिरमल धरि, आनी मरि कुंडी जो कनक की ॥
 स्नेहत जूप मकन मुनतिनि मैं हारे रघुपति बिठी जनक की ॥
 धरे निमान अशिर गृह भंगल, विप्र वैद-अभिषेक करायी ।
 सूर अमित आनंद अनरूपुर सोइ सुखदेव पुराननि गायी ॥१८५॥

परमुराम तेहि बीसर आए ।

कटिन पिनाक कही कित तीरथी ओषित वचन सुनाए ।
 विप्र आनि रघुबीर धीर दीव, हाथ जीरि सिर नाथी ।
 पटुत दिननि की दुनी पुरातन हाथ लुपत बढि आयी ।

तुम तौ द्विम कुल-पूज्य हमारे, हम तुम कीन लराई ?
 कोषवत कहु सुन्धी नहीं लियी सामक धनुष बहाई ।
 तबहुँ रघुपति कोष न कीन्ही धनुष न बान सँमारयौ ।
 सुरदास प्रभु-रूप समुक्ति, बन परमुराम पग धारयौ ॥१८६॥

महाराज वसरथ मन धारी ।

अवधपुरी की राज राम ते लीजै प्रथ वनधारी ।
 यह सुनि बोली नारि कैहई अपनौ बचन सँमारौ ।
 बौदह बर्य रहै बन राघव छत्र भरत सिर धारौ ।
 यह सुनि नृपति भयौ अति व्याकुल, कहत कहु मति अई ।
 सूर रहे समुझाइ बहुत वै कैहइ-हठ नहि जाई ॥१८७॥

महाराज वसरथ पौ सीधत ।

हा रघुनाथ लखन वैदेही सुमिरि नीर दग मोषत ।
 त्रिया चरित मनिमंत न समुमंत उठि प्रजाति मुख घोषत ।
 अति विपरीत गीति कहु भीरै बार-बार मुख जोषत ।
 परम कुबुद्धि कहाँ नहि समुझति राम-लखन हँकराप ।
 कैसिल्या सुनि परम कीन हँ नैन नीर हरकाप ।
 विह्वल तन-मन, कहत भई सो यह प्रतप्प सुपनाप ।
 गदगद कंठ सूर कीसलपुर सोर सुनव दुख पाप ॥१८८॥

रघुनाथ पियारे, आसु रही ।

चारि आस विछास हमारै बिन-बिन मीठे बचन कहाँ ।
 बुधा होहु पर बचन हमारी कैहइ जीव क्योस सही ।
 आसुर हँ अब जोकि अवधपुर, मान विषन चित बसन कहाँ ।
 विह्वलत मान पमान करैगे, रही आसु पुनि पंख गही ।
 अब सूरज दिन बरसन बुरलम कहित कमल कर कंठ गही ॥१८९॥

तुम आनकी जनकपुर जाहु ।

कहा आनि हम संग भरमिहौ गहवर बस दुख सिंधु अयाहु ।

तजि यह जनक-राज-भीजन-सुख, कत तुन-खजप, धिपित कम खाहु ।
 मीयम कमल-बदन कुम्हिलैह, तजि सर निछट दूरि कित म्हाहु ।
 जनि कछु प्रिया सोच मन करिही मातु-पिता-परिजन-सुख लाहु ।
 तुम पर रही भीम मेरी सुनि नागरु यन धमिकै पड़िताहु ।
 ही पुनि मानि कर्म कृप रेखा करिही ताल-मचन निरघाहु ।
 सूर सत्य ओ पतिव्रत राखी, चखी संग जनि, उतही जाहु ॥१६०॥

ऐसी जिय न घरी रघुराज ।

तुम-नौ प्रभु तजि मोसी दामी जनत न कई समाइ ।
 तुम्हरी रूप अनूप मानु क्यौ जय नैननि भरि देखी ।
 ता दिन इदम कमल प्रफुलित हँ जनम सफल करि लेखी ।
 तुम्हरे चरन कमल सुख-मागर यह प्रस ही प्रतिपलिही ।
 सूर सत्य सुख छोड़ि आपनी यन-विपदा-संग बलिही ॥१६१॥

तुम लखिमन निज पुरहि मिचारी ।

विदुरन-मैरु वैदु जगु बंधू जियत म जैहै सुख तुम्हारी ॥
 यह भाषी कछु और काज है को जो याकी मैनदारी ।
 याकी कहा परेखी निगम्यी मधु ह्रीनर सरितापति ग्यारी ।
 तुम मति करी जगता नृप की यह दुख ली आगे की भारी ।
 सूर सुमित्रा अंक दोखिनी पौसिख्याहि प्रनाम हमारी ॥१६२॥

फिरि-फिरि नृपति जमावन बात ।

कहु री ! सुमति जहा लीहि पकटी, मान-जियन जैसे यन जात ।
 हँ बिराज, भिर जटा धरे, तुम जम भग्न सय गात ।
 हा हा राम भग्न अरु मीता, फल भीजन जु हम्यारै पान ।
 बिन रथ रुह, दुमह दुख मागर, बिन यह ग्रान जय दोह भान ।
 इहि बिधि मोच करत अतिही नृप जानकि-और निरम्य विश्रम्यात ।
 इननी सुनत मिमिटि मय आप प्रम मदिन पारे बँसुपान ।
 ता दिन सूर महर सय बकिन मयर-सनेह लखी पितु मान ॥१६३॥

आमु रघुनाथ पयानो हैत ।

विह्वल भय खचन सुनि पुरजन, पुत्र पिता की हैत ।
 ऊँचे चढ़ि वसरथ धोचन मरि सुत-मुल्ल हैलै छेत ।
 रामचंद्र से पुत्र बिना मैं भूँजब क्यौं यह खेत ।
 ऐकत गमन नैन मरि आप गात गह्वी क्यौं केत ।
 ताव-याव कहि बैन उचारत हँ गए भूप अवेत ।
 कनि छट तून हाव सावक-धनु सीता बंधु समेत ।
 सूर गमन गह्वर को कोम्ही जानत पिता अवेत ॥६४॥

नौका हौं माही लै आई ।

प्रगट प्रताप चरन की देखी, ताहि कहाँ पुनि पाऊँ ।
 कृपासिंधु पै केवट आयी, कंसत करत सी बात ।
 चरन परमि पापान अकृत हैं, छठ बेरी उड़ि जात ?
 औ यह बबू होइ आहू की दास स्वरूप धरे ।
 छूटै रहू, आहू सरिता तति पग सौं परस करे ।
 मेरी सकल जीविका यामैं रघुपति मुक्त न कीसै ।
 सूरजदाम चढ़ी प्रभु पावैं रेनु वसारन बीसै ॥६५॥

मेरी नीक अनि चढ़ी त्रिभुवनपति राई ।
 मो ऐकत पाइन तरै मेरी काठ की नाई ।
 मैं खोई ही पार की तुम उकटि मँगाई ।
 मेरी जिय बीही बरे, मति होहि मिलाई ।
 मैं निरबल बित-बल नहीं, औ और गढ़ाऊँ ।
 मो कुटुम्ब याही जम्मी ऐसी कहाँ पाऊँ ?
 मैं निर्धन, कसु धन नहीं, परिवार घनेरी ।
 मेमर डाकहि काटि के, बोधी तुम पैरी ।
 बार बार भीषति कहैं, भीबर सहि मानै ।
 मन प्रीति नहि आबहि, उड़िनी ही मानै ।

मेरे ही जलवाह है, जली सुन्दरे बटाऊँ ।
सुरधाम की बिनती नीके पहुँचाऊँ ॥१६६॥

भरी भरी सुन्दरि नारि सुहागिनि छागीं तेरे पाउँ ।
झिड़ि पों के तुम बीर बटाऊ, कीन तुम्हारी गाऊँ ।
बत्तर दिसि हम-नगर अजोम्बा है सरजू के तीर ।
बह कृष्ण बहे भूप वसरय सखि बहौ नगर गंभीर ।
कौनै गुन बस जली बधू तुम कहि मोसी सति माह ।
बह घर-द्वार छोड़ि के सुन्दरि जली पियादे पाउँ ।
सासु की सीवि सुहागिनि सो सखि, अतिही पिय की प्यारी ।
अपने सुठ को राम पिबायी हमकी हैम निकारी ।
यह विपरीति सुनी जब सबही, मैननि डारयी नीर ।
आजु सखी जलु भवन हमारे, सहित बीउ रघुबोर ।
वरप बतुरदस भवन न बमिहै आशा दीन्ही गह ।
जतके बचन सस्य करि सजनी बहुरि मिलैगे चाह ।
बिनती बिहँसि सरस मुख सुन्दरि सिम सौं पूछी गाव ।
कौन वरन तुम हैवर सखि रो, कौन तिहारी नय ।
कटि तट पट पोतांबर काछि, धारे धनु-दूनीर ।
गौर वरन मेरे हैवर री सखि, पिय मम स्वाम सरीर ।
तीनि अने सोमा त्रिलोक की, छोड़ि सकल पुरधाम ।
सुरदास-प्रभु-रूप ब्रह्मि मय, पय जलत नर धाम ॥१६७॥

कहि बी सखी बटाऊ की है ?

अहमुत बधू सिप सों बोलत, हैअत त्रिभुवन माहँ ।
परम सुसील सुलज्जन औरी विधि की रची न होई ।
छाकी तिनकी उपमा बीजे, हैह घरे बी कोई ।
इतमी को पति आई तिहारे, पुरखनि पूछे चाह ।
राजिबमैन मैन की भूरति, मैननि दियो बचाइ ।

गई सकल मित्रि संग बुरि लीं, मन न फिरत पुर पास ।
सुरदास स्वामी के बिछुरत, भरि भरि लौंति उसीस ॥१६८॥

रामहिं राखी कीऊ आइ ।

अप सगि भरत अजीष्या आवै कहति श्रीमिषा भाइ ।
पठबी दून भरत की स्थावन बचन कही यिसखाइ ।
हसरय बचन राम बन गबने, यह कहिबी अरधाइ ।
आप भरत, शीन ठै बोले, कहा कियो कैकई भाइ ?
हम मेवक ये त्रिभुवन के पति, कव स्वाम सिद्ध-बलि आइ
आनु अजीष्या बस नहिं ओबबी, मुख नहिं देखी भाइ ।
सुरदास राख बिछुरन तैं भरन भसी दूध आइ ॥१६९॥

तैं कैकई दुर्मन कियो ।

अपने कर करि काल हँकरयो, बठ बरि नृप अपराध क्षियो ।
भीषति बसत रही कहि कैस तेरी गहम कठिन हियो ।
मो अपराधी के हित कारन, तैं रामहिं धनधाम दियो ।
कीम काज यह राज हमारे इहि पावक परि कौन जियो ?
लोटत सूर परनि रौंउ पंचू, ममी लपत बिप-बिपम पियो ॥१७०॥

गम जू कही गए री माता ?

सुनी भवन, मिहसन सुनी माही हमरय नाता ।
भृग लख जम त्रियन भृग तेरी कही कपल दुग दाता ।
मेवक राज भाष बन पठय यह कय मिगरी विधाता ।
मुख्य अगपिइ देगि हम जीवत गयीं बचौर समि राता ।
सुरदास श्रीरामचरण चिगु कदा अजीष्या नाता ॥१७१॥

भ्रात-मुख्य मिरगि राम विभज्याने ।

मुदिन केम मीम, बिहबस राज जयैगि बँठ अपज्याने ।
नात-भरन मुनि ग्रथम कृपागिधि धरनि परे मुरभरइ ।
मौद भगन कीचन जम धारा विपनि ॥ इत्य समाइ ।

झोटति धरनि परी सुनि सीता समुम्भति नहिं समुम्भई ।
 बारुन दुख वषारि क्यौं नून-जन, नाहिंम बुम्भति बुम्भई ।
 दुरलभ मयी वरस बसरस कौ, सी अपराध हमारे ।
 सूरदास स्वामी कहनामय नैन न जात उभारे ॥२००॥

तुमहिं विमुख रघुनाथ कौन बिनि जीवत कहा मनै ।
 चरन-मरोज बिना अकसोके, की सुख धरनि गनै ।
 हठ करि रखे, चरन नहिं छोड़े नाथ तखी निठुराई ।
 परम दुखी कौसल्या जननी, बली सदन रघुराई ।
 बौद्ध वरप तात की आछा मीपै मैटि न जाई ।
 सूर स्वामि की पौनरि सिर धरि, भरत बलै बिसबाई ॥२०१॥

बंभू, करिषी राज सँभारे ।

राजनीति अरु गुरु की सेवा गाइ-विप्र प्रतिपारे ।
 कौसल्या कैकई सुमित्रा हरसन मौन मबारे ।
 गुरु बसिष्ठ अरु मित्रि सुमंत सी परजा-हेतु बिचारे ।
 भरत गाठ सीतल हँ आयी, नैन उमैगि कल हारे ।
 सूरदास प्रभु बई पौनरी अवधपुरी पग धारे ॥२०४॥

काम बिबस व्याकुल-हर-अंतर, राख्यमि एक तहाँ बलि आई ।
 हँसि कहि कहू राम सीता सी तिहिं अहिमन के निष्ठ पतरई ।
 श्रुष्टी कुटिल अरुन अति लीचन अगिनि-सिखा-मुख कछौ फिराई ।
 री बौरी, सठ भई मदन-बस मेरे व्याम चरन रघुराई ।
 बिरह बिदा तम गई साज झुटि, बारबार छठै अश्रुआई ।
 रघुपति कछौ निर्लख सिपट तू, मारि राख्यसी हौं तैं साई ।
 सूरदास प्रभु इक पतिनीमत, अटी नाक गई लिसिआई ॥२०५॥

राम धनुष अरु सायक सँधि ।

सिय दित मृग पाछै छठि चाप, बलकल बमन, फँट दू बंधे ।

नव धन, नील-सरीज धरन जपु विपुल बाहु कैहरि-फत्र कौंधे ।
 ईदु-बदन रासीब-नैन धर, सीस जटा सिब-सम सिर बांधे ।
 पावत सुवत सहारत, मैतत बंध अनेक अवधि पस आये ।
 सूर भजन-महिमा विस्तारवत, इमि अति सुगम धरन आराये ॥२०६॥

इहि विधि बन वसे रघुराइ ।

बासि कै तुन भूमि सोवत कुमानि कै फल साइ ।
 जगद-जननी करी बारी मुग बरि बरि जाइ ।
 कोपि कै प्रभु बान सीन्ही, तबहिं घनुप बहाइ ।
 जनक-वनवा घरी अगनि भैं, छाया-रूप बनाइ ।
 यह न कोऊ भेद जानै चिन्ता भा रघुराइ ।
 क्यही अनुज सी रहौ ह्यौं तुम क्यहीं अनि कह्यौं जाइ ।
 कनक-मृग मारीच मारपी, गिरपी लखन सुनाइ ।
 गयी सी वै रेक सीता क्यहीं सो कहि नहिं जाइ ।
 तबहिं निस्किर गयी लख करि, लई सीय चुपचाइ ।
 गीब लकीं बैलि बापी शरयी सूर बनाइ ।
 पंख कटैं गिर्यो असुर तब गयी लंका बाइ ॥२०७॥

सीता पुहुप-वाटिका लाई ।

बारंबार सरावत वरुवर प्रेम-सहित सीये रघुराई ।
 अंकुर मूल मय सी पोये कम-कम खरो फूल फल आई ।
 नान्य भौंति भौंति सुंदर मनी कंचन-की दे लता बनाई ।
 मृग-स्वरूप मारीच धरयी तब कैरि बस्थी वा रक सो दिलाई ।
 श्रीरघुनाथ धनुष कर सीन्ही, सागत बान देव-गति पाई ।
 लखिमन सुनि टेर जानकी, बिपल भई, आतुर पठि भाई ।
 रेखा जैषि बारि बंधन मय, हा रघुबीर क्यहीं ही भाई ।
 रावन तुरत विमूठि लगाय, कहत आइ मिच्छा दे भाई ।
 दीन जानि सुधि आनि भजन की, प्रेम सहित मिच्छा ले भाई ।

हरि सीता से पत्नी करत भिय, मानी रंक महानिधि पाई ।
सूर सीय पक्षिवादि बड़े कहि, करम-रेख मेरी नहीं आई ॥२०८॥

सुनी अनुज इहि बन इतननि मिलि जानकी प्रिया हरी ।
कहु एक अंगनि की सहिबानी मेरी छुटि परी ।
कहि केहरि, कोचिल कल बानी ससि मुल प्रभा धरी ।
सुग मूर्ख नैननि की सोमा जाति न गुप्त करी ।
बपक-बरन, बरन-कर कमलनि, दाहिम इसन करी ।
गति सरास अरु बिच अपर-अधि अहि अनूप करी ।
अति कटना रघुनाथ गुसाई, सुग क्यौ जाति परी ।
सूरदास प्रभु प्रिया प्रेम-बस, निज महिमा बिमरी ॥२०९॥

फिरत प्रभू पूछत बन-दुम-बैली ।

अहो बंधु, काहुँ अबलीकी इहि मग बधू अकेली ?
अहो बिहंग पन्नग-नूप, या कंदर के राइ ।
अपके मेरी बिपति मिठावी जानकि हेतु बताइ ।
बपक-पुष्ट-बरन-तन-सुंदर, मनी चित्र अबराली ।
हो रघुनाथ निसावर के संग असे जात ही देखी ।
यह सुनि बाबत बरनि बरन की प्रतिमा पय में पाई ।
नैन-नीर रघुनाथ सानि सो सिब क्यौ गाय बड़ाई ।
कहुँ हिय दार, कहुँ कर कंकज कहुँ नूपुर कहुँ बीर ।
सूरदास बन-बन अबलीकत, बिलस बदन रघुबीर ॥२१०॥

तुम अहिमन या दुँज-कुनी में देखी जाइ निहारि ।
कीठ एक जीव नाम मम से-से बठत पुकारि-पुकारि ।
इतनी कहस कंस तेँ कर गहि जानीं अनुप सेमारि ।
कृपानिधान नाम हित धाप, अपनी बिपति बिसारि ।
अहो बिहंग, कही अपनी दुख, पूछत ताहि सरारि ।
किहि मतिमूढ़ हथी तनु तेरी, किधी बिहोही मारि ?

सुनु कपि, वै रघुनाथ नहीं ?

जिन रघुनाथ पिनाक पिता-गृह तोरखी निमिष गही ।
जिन रघुनाथ कैरि भृगुपति-गति जारी बाटि तही ।
जिन रघुनाथ-हाथ सर-रूपन प्रान हरे सरही ।
कै रघुनाथ तभ्यी प्रन अपनी जीगिनि वसा गही ।
कै रघुनाथ दुखित अनन तैं कै नृप मए रघुकुमाही ।
कै रघुनाथ असुख यक्ष राख्यस बसकंधर हरही ।
छोकी नारि पिचारि पवन सुत लंक बाग बसही ।
कै हो कुन्ति कुशील कुलध्वनि, तजी कंत तयही ।
सूरदास स्वामी मौ कहिपी अब बिरमाहि नहीं ॥२१६॥

पह गति देखे जात, सँदेसी कैमें कै जु कही ?
सुनु कपि अपने प्रान की पहरी, कब लागि देति रही ?
य अति पपल बख्यी चाहत है करत न कछु बिचार ।
कहि पी प्रान कहाँ ली गली रोकि देह मुख द्वार ?
इतनी बात जनावति तुमसी, मकुचति हीं हनुमंत ।
नाही सूर सुन्यी दुख कवहूँ प्रभु कहनामय कंत । ॥२२०॥

मैं परदेसिनि नारि अकेली ।

विनु रघुनाथ और नहिं छोड़, मातु पित। न सदेसी ।
रावन मेप भरखी तपसी की, कत मैं मिथ्या मैली ।
अति अग्राम मूढ़-मति मेरी राम देख पग पैली ।
पिरह-ताप तन अधिक अरावत, जैसे वृष द्रुम-कैली ।
सूरदास प्रभु योगि मिलाबी प्रान जात है येसी ॥२१३॥

तू अननी अब दुख अनि मागहि ।

रामचंद्र नहिं दूरि कहीं पुनि मूढिहु बित बिता नहिं जानहि ।
अबहिं निबाह जाई सय रिपु दति हरपत हीं आशा-अपमानहि ।
राम्यी सुखल मँवारि सान वै कैमें निफल कही वा पानहि ?

हैं केतिक ये तिमिर निसाधर सजित एक रघुपुत्र के भानहि ।
 काटन वै दस सीम बीस भुज अपनी कृत येऊ मी भानहि ।
 देहि दरस सुम नैननि कहूँ प्रभु रिपु कौ नासि महित संतानहि ।
 सूर सपन मोहि इनहि विननि मैं सौ जु आइही कृपानिधानहि ॥२२॥

मंत्रिनि नीकौ मंत्र बिचारपी

राजन कहौ कृत काहूँ कौ कौन नृपति है मारपी ?
 इतनी सुनत बिभीषन बोले बंधू पाइ परी ।
 यह अनरीति सुनी नहिं सचननि, अब नई कहा करी ?
 हरी बिपाठा युधि सचनि की, अति आतुर हूँ बाप ।
 सन यह सूत भीर-माटबर से लंगूर बँबाप ।
 तेज तूज पावक पुट धरि कै बैसन चाहैं जरौ ।
 कपि मन कछौ, मजी मति दीनी रघुपति-काज करी ।
 बँकन तौरि मोरि मुख अमुरनि ब्यासा प्रगट करी ।
 रघुपति चरन प्रणाम सूर तब, लंका सकल करी ॥२२॥

सीध बिच पवन-पूत पक्षिताह ।

अगम अपार सिंधु दुस्तर तरि, कहा किपी मैं आह ?
 सेवक की सेवापन पत्नी आकाशरी होइ ।
 बिन आका मैं भजन प्यारे अपमस करिहूँ लोइ ।
 ये रघुनाथ असुर कहियत हैं, अंतरजामी सोइ ।
 या भयभीत देखि लंका मैं सीध करी मति होइ ।
 इतनी कहत गगनबानी गई इन् सूच कत करई ?
 चिरंजीवि सीता लखर तर, अटल न कबहूँ टरई ।
 फिर अवलोकि सूर सुख लीझै, पुहुमी रोम न परई ।
 जाके हिय अंतर रघुनंदन, सी क्यों पावक जरई ॥२२॥

धेरी कैसी बिनती करनी

पहिलै करि परनाम, पाइनि परि, मनि रघुनाथ दाय लै धरनी ।

भी रघुनाथ रमनि भग-जननी जनक-नरैस कुमारि ।
 ताकी हरम किथी बसकपर हो तिहि लाग्यो गुहारि ।
 इतनी सुनि कपालु कोमल प्रभु दिखी धनुष कर भरि ।
 मानौ सूर प्रान ली राखन गयी देह की छरि ॥२११॥

मिले हनु पूछी प्रभु यह बात ।

महा मधुर प्रिय बानी बीजत मात्माभुग तुम किहि के ताव ?
 अञ्जनि को सुत केसरि के कुछ पवन गवन उपजायौ गाव ।
 तुम को नीर, नीर भरि लोचन, मीन हीन-जाल क्यों मुरझाव ?
 वसरथ-सुत कोसलपुर-बासी, त्रिया हरी तातें अकुलाव ।
 इहि गिरि पर कपिपति सुनियत है, बालि त्रास कैसे दिन जाव ।
 महाहीन, बलहीन बिछल अति पवन-पूत देखे विलसाव ।
 सूर सुनत सुमीव कळे लठि, चरन गहै पूछी कुमलाव ॥२१२॥

बिसुयी मनौ संग ते हरिनी ।

चितवत रहत अछि चारी बिसि, उपवी धिरह तन अरनी ।
 लहवर-भूल अछेली ठाढ़ी, बुझित राम की भरनी ।
 बसन कुशील, बिहुर अपिटाते, बिपति जाति नहिं भरनी ।
 क्षेति इसीस मयन मल भरि-भरि, धुकि सो परै भरि भरनी ।
 सूर सोच त्रिय पीध निसाचर, राम नाम का सरनी ॥२१३॥

सो दिन त्रिमटी, कहु कब देहै ?

जा दिन चरनकमल रघुपति के हरपि जानकी हृदय लगीहै ।
 कपहुँक लक्ष्मिन पात्र सुमित्रा माइ-माइ कहि मोहि सुनैहै ।
 कपहुँक कृपाबेठ कोसिका बधू-यधू कहि मोहि बुलैहै ।
 जा दिन कंचनपुर प्रभु देहै घिमल अजा रथ पर फरैहै ।
 ता दिन अमम सफल करि मानी । मेरी हृदय-आसिमा जैहै ।
 जा दिन राम राखनहिं मारें ईसहिं ली बस सीस चढ़ैहै ।
 ता दिन सूर राम पै सीता सरपस बारि बधाई देहै ॥२१४॥

मैं तो राम धरन चित्त बीम्हीं ।

ममसा बाबा धीर कर्मना बहुरि मिशन की आगम कीम्हीं ।
 कुले सुमेरु सेप-सिर कपे पण्डितम ठवे करे धामर-पति ।
 सुनि त्रिजटी तौहूँ नहिं जाबौ मधुर मूर्ति रघुनाथ-गाठ-रति ।
 मीठा करति पिचार मनहिं मन आजु कालि कोसलपति आवै ।
 सुरदास म्बामी कहनामय सो कृपास्तु मोहिं क्यौं बिसरावै ॥२१५॥

जननी ही अनुचर रघुपति की ।

मति माता करि कोप सरापै, नहिं दानव ठग मात कौ ।
 आत्मा होइ देठ कर-मुँदरी कही सँदेसी पति कौ ।
 मति हिय बिचल करौ मिय रघुचर हतिहूँ कुल वैस्य कौ ।
 कही तौ लंक उल्हारि ब्यारि देठ, अहाँ पिता संपति कौ ।
 कही तौ मारि-सँहारि निसाचर, रावन करी अगति कौ ।
 सागर-वीर मीर बनचर की, देखि कटक रघुपति कौ ।
 अबै मित्रार्थ तुम्हें सूर प्रभु राम-रोप कर अति कौ ॥२१६॥

तुम्हें पहिचानति नाही धीर ।

इन नैननि कयहूँ नहिं देख्यो, रामचंद्र के वीर ।
 लंका वसत वैस्य अह दानव जनके अगम सरीर ।
 तौहिं देखि मेरी जिय हरपत, नैननि आबत नीर ।
 तब करि काहि धौंगूठी बीम्हीं, मिहिं जिय उपस्थी धीर ।
 सुरदाम प्रभु लंका कारन, आए सागर-वीर ॥२१॥

बनचर, कौन देस तैं आयी ?

कहाँ नै राम कहीं नै लखिमम क्यौ करि गुहा पायी ?
 ही इनुमंत राम की सेवक तुम सुधि लौन पठायी ।
 रावन मारि तुम्हें नै आती रामाष्टा नहिं पायी ।
 तुम अनि हरपी मेरी माता, राम खोरि ह्म ह्याबी ।
 सुरदास रावन कुल-खोजन मोबत सिद्ध जगायी ॥२१८॥

सुनु कपि, वै रघुनाथ नहीं ?

जिन रघुनाथ पिनाक पिता-गृह तोरयी निमित्त गयी ।
 जिन रघुनाथ फेरि सुगुपति-गति डारी बाटि तयी ।
 जिन रघुनाथ-हाथ कर-रूपन प्रान हरे मरही ।
 के रघुनाथ तम्ही प्रम अपनौ, ओगिनि बसा गयी ।
 के रघुनाथ कुञ्जित कानन तैं के नृप मय रघुकुञ्जही ।
 के रघुनाथ अतुल वल राख्यस बसकंवर डरही ।
 छोड़ी मारि पिषारि पवन सुत झंक बाग वसही ।
 के हो कुटिल, कुचील, कुलच्छनि तजी कंत तबही ।
 सुरदास स्वामी मौ कहियी अब बिरमाहि नहीं ॥२१६॥

यह गति कैसी बात, सँदेसी कैसें कै जु कही ?
 सुनु कपि अपने प्रान की पहरी कब लागि बैति रही ?
 ये अति अपल बखी चाहत हैं करत न कछु बिचार ।
 कहि धौ प्रान कहाँ भी राखी रोकि हूँ मुख द्वार ?
 इतनी बात बनावति तुमसी, सकुचति हौं हनुमंत ।
 नाही सुर सुन्वी बुझ कबहूँ प्रभु कहनामय कंत । ॥२२०॥

मैं परदेसिनि मारि अकेली ।

बिनु रघुनाथ और नहिं कोऊ, मातु पिता न सहेली ।
 रावन भय बरषी तपसी की कत मैं निच्छा मेली ।
 अति अप्रान भूढ़-मति मेरी राम देख पग पैली ।
 विरह-ताप तन अधिक बराबत, जैसें वय द्रुम-बेली ।
 सुरदाम प्रभु वेगि मिलाबी, प्रान जात हैं ऐसी ॥२१८॥

तू जननी अब बुझ जानि मानहि ।

रामचंद्र नहिं दूरि कछु पुनि भूमिहु पित पिता नहिं प्रानहि ।
 अबहिं सिबाइ आई मय रिपु दति डरपत ही आशा-अपमानहि ।
 राखी सुफल सँवारि सात दे कैसें निष्कल करी या पानहि ?

हैं केतिक य तिमिर निसाचर उदित एक रघुपुत्र के मानहि ।
 फाटन दै दम सीस बीस मुज अपनी कृत येऊ ओ मानहि ।
 बेहि हरस सुभ नैननि कहूँ प्रभु रिपु कौ नामि मझित मँतानहि ।
 सूर सपथ मोहि इनहि दिननि मैं लै जु आइहो कृपानिधानहि ॥२२७॥

मंत्रिनि नीकौ मंत्र बिचारयो

राजन कहाँ, दूष काजू कौ कौन नपमि है मारयौ ?
 इतनी सुनत बिभीषन बोले, बंधू पाइ परी ।
 यह धनरीति सुनी नहिं सचननि अब नहिं कहा करौ ?
 हरी बिचावा युधि सचनि की, अति आतुर हूँ पाप ।
 सन अब सुन नीर पाटबंधर मैं लंगूर बैसाप ।
 तैल तूख पाषक पुन बरिहै, देखन बहै जरी ।
 कपि मन कछौ, मत्ती मति हीनी रघुपति-आज करी ।
 बंधन सोहि मोरि मुक्त असुरनि ज्वाला प्रगट करी ।
 रघुपति चरन प्रताप सूर तब, लंका सकल जरी ॥२२८॥

सोचि लिय पवन-पूष पछिताइ ।

अगम अपार मिथु बुरतार तरि कहा कियौ मैं आइ ?
 सेवक कौ सेवापन पत्नी आजाकारी होइ ।
 बिन आजा मैं मबन पजारे अपजस करिहैं सोइ ।
 वे रघुनाथ बचुर कहियत हैं, अंतरजामी सोइ ।
 या मयमीत बैल लंका मैं सीप बरि मति डाइ ।
 इतनी कहत गगनचानी अई इन् सोच कत करई ?
 फिरि नीचि सीता तहवर तर, अटल न कहहुँ टरई ।
 फिरि अबभीकि सूर मुख लीकै पुहुमी रोम न परई ।
 जाके हिय अंतर रघुनंदन सी कपी पाषक वरई ॥२२९॥

मेरी कैसी बिमती करनी

पहिले करि परनाम पाइनि परि ममि रघुनाथ हाथ लै घरनी ।

मंदाकिनि-तन फटिक-सिखा पर, मुझ-मुख ओरि तिअक श्री करनी ।
 कहा कही, कहु कहत न आवै सुमिरत प्रीति होइ जर भरनी ।
 तुम हनुमंत पवित्र पवन-सुत कहियौ जाइ ओइ में भरनी ।
 सुरदास प्रभु आनि मिहानहु मूरति दुमह दुःख-मय-हरनी ॥२२५॥

कैसे पुरी जरी कपिराइ ।

बड़े दैत्य कैसे कै मारे, अंतर आप बचाइ ?
 प्रगट कपाट बिहट बीन्हे हे बहु आधा रक्तचारे ।
 तैविम कोटि ऐव बस कीन्हे ते तुमसी क्यों द्वारे ?
 तीन लोक हर लाके कोंपे, तुम हनुमान न पेस्ने ?
 तुम्हरे कोष माप सीता कै, वूरि भरत हम देखे ।
 हो अगदीस कहा कही तुमसी, तुम बछ-सैब मुरारी ।
 सुरदास सुनी सय मंतौ अपिगन की गति न्यारी ॥२२६॥

गौ प्रभु जू को आपसु पाऊँ ।

अबही जाइ उपारि लंक गढ़, तदधि-पार लै भाऊँ ।
 अबही जंघू होप इहाँ ते लौ लंक पहुँचाऊँ ।
 सोकि समुद्र सतारी कपि-दल दिनक विस्तार न साऊँ ।
 अब आवै रघुबीर ओति दल ती हनुमंत कहाऊँ ।
 सुरदास सुभ पुरी अजीण्या, रापय सुबस पसाऊँ ॥२२७॥

रघुपति बेगि अतन अथ कीजे ।

बाँधे सिंधु सकल सेना मिलि आपुन आपसु दीसी ।
 तब ही तुरत एक ती बाँधी, द्रुम-याताननि छाई ।
 द्वितीय सिंधु सिय-नैन-मीर हूँ, सब लीं मिली न आई ।
 यह बिनती ही करी कृपानिधि बार बार अनुताई ।
 सुरदास अकार प्रअय प्रभु मैटी बरस दिखाई ॥२२८॥

तब ही नगर अजीण्या जेही ।

एक रात मुनि निम्नय मेरी रात बिभीषण बैसी ।

कपि-दल जोरि शीर मघ मेना, मागर-सेतु पंघेही ।
 कानि दमी सिर, बीम मुआ तब बसरय-सुत जु कहेही ।
 दिन इक भादि लंक गढ़ तीरी, कंचन-कोट डहेही ।
 सुरदास प्रभु कहत बिभीषन, रिपु इति सीता लैही ॥२७॥

आहे कै परतिय हरि कानी ?

यह सीता आ जनक की कन्या रमा आपु रघुनंदन-रानी ।
 रापन । मुग्ध करम को दीनी, जनक-सुता तैं तिय करि मानी ।
 जिनकै क्रीष पुहुमि नम पलटै, सुनै मकल मिधु कर पानी ।
 मूरख सुख निद्रा नहिं आवै, लोहैं लंक बीस भुज मानी ।
 सूर न मित्रे मात की रेखा अरुप सुसु तुष आवै सुखानी ॥२८॥

रे पिय लंक बनपर आयी ।

करि परपंच हरी तैं सीता कंचन कोट डहायी ।
 तब तैं मूढ़ मरम नहिं जान्यी, प्रथमैं कहि समुझायी ।
 बेगि न मिलौ जानकी लै कै, रामचंद्र चढ़ि आयी ।
 ऊंचा पुत्रा देखि र ऊपर, लक्ष्मिन धनुष बहायी ।
 गदि पद सुरदास कहे मामिनि राज बिभीषन पायी ॥ २९॥

मिधु-सद उत्तरे राम उदार ।

रोप बिषम कीन्ही रघुनंदन, सिप की बिपति बिचार ।
 मागर पर गिरि गिरि पर अंधार कपि घन कै आचार ।
 गरज-रिखक व्याधान बटत मनु रामिनि पावक मार ।
 परन फिराइ पयोनिधि भीतर, मरिता जलनि बहाई ।
 मनु रघुपति मयभीन मिधु पनी प्योसार पठाई ।
 बाजा फिराइ कुमह सपही की आम्बी राजकुमार ।
 बानहृष्टि, खोनिन करि मरिता, व्याहत सगी न वार ।
 मुबरन लंक-बसम आभूषन मनि-मुखा-गन हार ।
 मेनु-बंधु लहि बिषम मर मर मर मर मर मर मर मर मर

मूरल रघुपति-मत्रु कड़ावत ?

आके गाम, ध्यान, सुमिरत तेँ कोटि लक्ष-फल पावत ।
 नारदादि सनध्यादि महागुनि सुमिरत मन-बल ध्यावत ।
 असुर तिलक प्राह्मण्य भक्तवलि, निगम नेनि अस गावत ।
 आकी परनि हरि लल-बल करि सायी बिलोचन आवत ।
 इस अठ भाठ पदुम वनचर ल लीला सिंधु बंधावत ।
 जाइ मिश्री कीमल नरेस कीं मन अभिलाप बड़ावत ।
 दै सीता अवधेस पाईं परि रहू लंकेस बड़ावत ।
 तू मूरपी दक्षमीस बीस मुञ्च मोहि गुमान बिजावत ।
 कंच वपारि डारिहै भूतल, सुर भक्त सुल पायत ॥२३॥

रे कपि क्यों पितु-वैर विमारयी ?

तो समतुल कन्या किन उपजी, जो कुल-सत्रु न मारयी !
 ऐसी सुमट नहीं महिमंडल देखी बालि-समान ।
 तासों वैर किसी में हारपी कीन्ही पै प्रमान ।
 ताकी बच कीन्ही इहि रघुपति, तुष दसव बिदमान ।
 तार्थ मरन रही क्यों भाषी, सध्य न सुनिये कान ।
 "रे इसकंच, अंच-मति, मूरल क्यों मूरपी इहि रूप ?
 सुजत नहीं बीसहूँ लोचन परपी तिमिर के रूप !
 धन्य पिता आपर परपुत्रिस्त रघुपति मुखा अनूप ।
 वा प्रताप की मधुर बिसोकनि पर बारा मय मूप" ।
 "जी तोहि नाहि बाहु बल-वीर्य, अर्घ्य राज देख लंक ।
 मी समेत य मक्त निस्तार करत न मानै संक ।
 अप रघु साजि अही रत सगुन्य जीय न जानी संक ।
 उपर सेन ममेत सेंदारी, बरीं रघिरमय पंक" ।
 "भीरपुनाथ चरन-जत नर धरि क्यों नहि आगत पाइ ?
 सबदे ईम परम कदगाय, मपही क। मुन्यदाइ ।

हीं जु कहत, लौ पत्नी आनधी लौकी सयै छिटान ।
 सनमुख होइ सूर के स्वामी, भक्तनि कृपा निधान ॥२१॥

लंकपति इंद्रजित का बुलायी ।

कह्यो तिहि जाइ रनभूमि बल सावि कै, कहा भयो राम कपि
 ओरि ह्वायी ।
 कोपि अंगद क्यो परी घर चरन में नाहि अ १ सके कोऊ ड्योई ।
 लौ बिना सुद दिये जाहि रघुवीर फिरि सुनत यह उठे औषा रिसाह
 रह पबि हारि, नहि टारि काऊ सखी, उठ्यो तब आपु रावन
 भिस्पाई ।
 कह्यो अंगद कहा मम चरन की गहत, चरन रघुवीर गहि क्यो
 न जाइ ।
 सुनत यह सकुचि कियो गवन निज भवन की, पात्रि-सुतहू तहाँ
 ल सिधायी ।
 सूर के प्रभू की नाइ सिर यो क्यो अंध दमकंध की काल
 आयी ॥२२॥

रघुपति जी न इंद्रजित मारी ।

ही न होउ चरननि की खरी जी न प्रतिष्ठा पारी ।
 यह दृढ़ बात जानिये प्रभू अ, एकदि पान निहारी ।
 मपय राम परताप निहारे रांड लंड करि हारी !
 भुमकरन दमभीस बीसभुज दानव-रजहि मिहारी ।
 तब सूर संघान सकल हो रिपु की सीस बतारी ॥२३॥

मेघनाद ब्रह्मा घर पायी ।

आहुनि अग्निनि सिबाइ संगोपी, निहस्यो रथ बहु रतन बनायी ।
 आयुष परे समस्त बचच भक्ति, गगनि बह्यो रन-भूमिदि आयी ।
 मनी मेघनादक गिरु पावस जान-भूटि करि यैन कंपायी ।

कीन्ही कोप कुँवर कौसलपति, पंथ अकास सायकनि छापी ।
 हसि-हसि नाग-फौंस सर मोंघत, धंधु-ममेत बैँघायी ।
 नारद स्वामी कब्यी निरुद्ध हूँ गरुडामन काहें विमराम ?
 मयी तोप वसरथ के सुत की सुनि नारद की ज्ञान लज्जायी ।
 सुमिरन ध्यान जानि के अपनी नाग फौंस तैं सेन छुड़ायी ।
 सूर विमान बड़े सुरपुर सीं आनंद अभय-निसान बजायी ॥२३७॥

रावन बर्यी गुमान भर्यी ।

भीरघुनाय अनाधरंधु भी मनमुक्क ज्येष्ठ कर्यी ।
 कोप कर्यी रघुबीर घोर तथ, लज्जिमन पाइ पर्यी ।
 सुम्हरैं तेज प्रताप नाब नू, मैं कर बनुष भर्यी ।
 साराथि सहित अम्ब बहु मारे, रावन कोप जर्यी ।
 इंद्रजीव लीन्ही तब सक्की, ऐवति हहा कर्यी ।
 झूटी बिज्जु-वासि वह मानो, भूतल बंधु पर्यी ।
 कन्या करत सूर कौसलपति नैननि नीर मर्यी ॥२३८॥

निरलि मुग्य राघव, घरत त भीर ।

मय अति अकन विसाल कमल-दल-लीचन मोचन नीर ।
 पारद बरष नीद हूँ मापी तातैं बिच्छल मरीर ।
 बोलत नही मीन कड़ा माथ्यो विपति-बँटावन भीर ।
 दसरथ-भरन हरन सीता की रन बैरिनि की भीर ।
 नूनी सूर सुमित्रा-सुव विनु, कोम बरावै भीर ? ॥२३९॥

अब हीं कीन की मुग्य होरा ?

रिपु-सेना-ममूह मल उमड़्यी फाहि संग लै केरा ?
 दुग्न-ममुद्र जिदि बार-बार नहिं तामैं नाब जलार्द ।
 केवट धर्यी रही अथपीचदि कीन व्यापदा आइ ?
 मादी भरत-मत्रपन मुंदर जिनमी पित्त लगायी ।
 घोषदि भई और की औरै मयी सनु की भायी ।

मैं निज प्रान नञ्जीगी सुनि कपि नजिहिं जानकी सुनि कै ।
 हूँ हे कदा विभीषन की गति यहै सोष जिय गुनि कै ।
 बार बार मिर लै लक्ष्मिन की, निरसि गौड़ पर राखै ।
 मूरदास प्रभु वीन बचन थीं इन्मान सी भाखै ॥२४०॥

कहाँ गयी भास्त पुत्र कुमार ।

है अनाथ रघुनाथ पुनारे, संछ मित्र इमार ।
 इतनी विपति भरत सुनि पावै आवै साजि वरुण ।
 घर गहि घनुष जगत धाँ जात किति निसाचर नृप ।
 नाहिन और विषी कोइ समरथ जाहि पठावी दूत ।
 को कम है पारुष विस्मरावै विना पौन के पृथ ?
 इतनी यचन स्रवन सुनि हरष्यो पृथ्वी बंग न माव ।
 सै-सै परन रेनु निज प्रभु की रिपु कै स्त्रीनि न्हाव ।
 अहो पुनीत भीठ केसरि सुत तुम दिन बंधु इमारै ।
 जिह्वा राम-रोम प्रति नाही पीरुष गनी तुम्हारे ।
 जहाँ जहाँ जिहि काम सँभारे तहँ-तहँ ग्राम निवारै ।
 सूर सदाइ किबी बन बसि कै, बन विपदा कुन्य टारे ॥२४१॥

रघुपति मन मंदह न कीजे ।

मो वैश्यन लक्ष्मिन क्या मरिहै मोरी आत्मा दीजे ।
 कही ती सुगज उगल है नहि, शिमि शिसि पाई नाम ।
 कहा ती गन समेत प्रमि ग्याऊँ, जमपुर जाइ न राम ।
 कही ती क्यहि रोट-गंड करि दूध दूध करि काटी ।
 कही ती मुन्मुहि मारि बारि कै ग्यावि पनायहि पाटी ।
 कही ती पंदि लै अछाम त लक्ष्मिम मुगहि निचोरी ।
 कही ती पीठि मुषा कै सागर अथ समान में योग ।
 भरपुपीर, मोमी जल जाऊँ, ताहि कहा सँहराई ।
 मूरदास मिथ्या नहि आपन, मोहि रघुनाथ-मुदाई ॥ ४ ॥

कड़ी कपि रघुपति की संदेस ।

कुसल बंधु लक्ष्मिन, वैदेही, श्रीपति मकल-नरैस ।
 अनि पूछो तुम कुसल नाथ की, सुनी भरन बलबीर ।
 बिलस-बदन दुख मरे मिया के, हैं अलनिधि कै तीर ।
 वन में यस्त निसाधर लख करि हरी मिया मम मात ।
 ता धारन लक्ष्मिन सर साग्यी भए राम बिनु भ्रात ।
 यह सुनि कौसल्या सिर होरवी सचनिपुहुमि वन जीयो ।
 त्राहि त्राहि कहि पुत्र-पुत्र कहि, मातु सुमित्रा रोयी ।
 धन्य सुपुत्र पिता पन राख्यी धनि सुबधू कुल साय ।
 सेवक धन्य अंत अबसर जो आवै प्रभु के काम ।
 पुनि धरि बीर बह्यौ धनि लक्ष्मिन राम काम जो आवै ।
 सूर खिये तौ जग अस पावै, मरि सुरभीक मिचावै ॥२४३॥

धनि जननी ओ सुमन्दि आवै ।

भीर परें रिपु को दूक दलि-अलि कौतुक करि दिखतवै ।
 कौसल्या सौं कहति सुमित्रा अनि लामिनि दुख पावै ।
 लक्ष्मिन अनि ही भई सपूती, राम अज ओ आवै ।
 खोवै तौ सुख बिलसै जग में भीरति लोकनि गावै ।
 मरे तौ मंदल मेहि मानु की, सुरपुर जाइ बसावै ।
 लोह गई लालच करि खिय की धीरी सुमट सबावै ।
 सुरदास प्रभु जीति सनु की कुसल-खेम पर आवै ॥२४४॥

सुनौ कपि कौसल्या की बात ।

इहि पुर अनि आबहि मम बसस बिनु लक्ष्मिन अघु भ्रात ।
 झोंक्यौ राज-काज माता-हित तुज बरननि चित लाइ ।
 ताहि विमुख जीवन भिक रघुपति, कहिषी कपि समुझाइ ।
 लक्ष्मिन सहित कुसल वैदेही आनि राज पुर कीजै ।
 नाथद सूर सुमित्रा-सुत पर वारि अपुनपौ बीजै ॥२४५॥

मिनती कहियी आइ पवनसुत तुम रघुपति के भागे ।
 पा पुर जनि आवहु विनु लक्ष्मिन जननी लाजनि सागे ।
 मास्तसुतहि मेरेम सुमित्रा ऐमे कहि समुझये ।
 मरकट लूमि परै रन भीतर अकुर तब घर आवै ।
 अब सैं तुम गवने कानन की मरत भीग सय द्यौड़े ।
 सुरदाम प्रभु तुम्हरे दरम विनु दुख समूह उर गाड़े ॥२४६॥

दुमरे कर बान न खैडी ।

सुनि सुप्रीव प्रतिष्ठा मेरी एकहि पान असुर सय हैडी ।
 सिब-पूजा जिहि भीति करी है मोइ पछति परनप्य दिखैडी ।
 दैत्य प्रहारि पाव कब प्रेरित सिर भाषा सिब-सीम बहैडी ।
 मनो लख-गन परत अगिनि मुग्य औरि अइनि लम-वंध पठैडी ।
 करिही माहि बिलंब कछु अब उठि रावन मम्मुग्य हूँ पैडी ।
 इमि दमि दुष्ट दैव द्विज मोचन कंक बिभीषन तुमधौ दैडी ।
 लक्ष्मिन मिया समैन सूर कवि सय मुग्य सहित अजोया जैडी ।

रघुपति अपनी मन प्रतिपारथी ।

गोरथी कोपि प्रवच गढ़ रावन दूक-दूक करि हारथी ।
 कहुँ भुज कहुँ धर कहुँ मिर सीटन मानी मद्-मनवारौ ।
 ममकन तरफन खीनित मैं तन नाही परत निहायी ।
 छोरे और सरस सुग्य-भागर कोपि इन्धि जल खारी ।
 मुर-नर-मुनि मय सुजम बखानत दुष्ट इमासन मारी ।
 हरपत धरन बुधैर इत्र-जम महा मुमट पन धारी ।
 रक्षा मांस की पिह प्रान लै गया धान अनिपारी ।
 मब मद पौ रहै पाटी-नर कूरति काय जमागी ।
 मो रावन ह्युनाय दिनक मैं बिथी गीध की चारी ।
 मिर मेमारि लै गयी इमापनि, रहीं कथिर नो गारी ।
 दिथी विभंजन राज सूर प्रभु बिथी मुरनि निम्नारी ॥२४७॥

लक्ष्मिन सोता देखी जाइ ।

अति कस दीन छीन तन प्रभु बिन, नैननि नीर पहाइ ।
आमर्षव सुग्रीव विभीषन करी वृक्षवत आइ ।
आभूषन बहुगोल पर्णवर पहिरी मातु बनाइ ।
बिनु रघुनाथ मोहि सष फीके, आद्या भिटि न जाइ ।
पुहुप विमान बैठो बैदेही त्रिभुगे मव पहिराइ ।
देखत दरस राम मुख मोरपी मिया परी मुरझाइ ।
सूरदास स्वामी तिहुँ पुर के अंग उपहास बराइ ॥ ४६ ॥

लक्ष्मिन, रघौ हुतासन भाई ।

यह सुनि हनुमान वृक्ष पायी मोपै लक्ष्मी न जाई ।
आमन एक हुतासन बैठो रघौ कुंदन अरुनाई ।
जैसे रवि इक पल धन भीतर बिनु मारुत दुरि जाई ।
सै उद्वेग उपसंग हुतासन निहकलंक रचराई ।
छाई विमान बड़ा जानकी कोटि मदन अबि जाई ।
हमरध कछी देखू भाष्यी स्थीम विमान दिख्यई ।
सिया राम सै अले अबध की सूरदाम बलि जाई ॥ २२० ॥

बैठी जननि करति मगुनीनी ।

लक्ष्मिन राम मिलैं अब मीकौ शोउ अमोक्षक मोठी ।
इतनी कहत सुनाग उहाँ लै हरी बार उकि बैठपी ।
अंबक गौठि बई, दुख माखी सुख जु ध्यानि हर पैठपी ।
अप भा ॥ ॥ भीबी भीजन भर, सदा नाम तब अपिहीं ।
पुधि ओदन योगा भरि पैदा, अरु भाइनि मै अपिहीं ।
अबकै भी परबी करि पानी अरु देखी मरि ओम्नि ।
सूरदाम मोने क पानी मदीं जोष अरु पीन्नि ॥ २२१ ॥

हमारी ब्रह्मभूमि यह गाउँ ।

मनहु सग्या सुग्रीव-विभीषन अवनि अग्नीध्या नाउँ ।

देखत वन-वपवन-सरिता-सर, परम मनाहर ठाउँ ।
 अपनी प्रकृति लिए बोलत हौं सुरपुत्र मैं न रखाउँ ।
 हौं के बासी अबलोकित हौं, आनन्द ठरन समाउँ ।
 सुरदास जी बिधि न सँकोचै तौ बैकुण्ठ न जाउँ ॥२५२॥

देखी कपिराज भरत वै आए ।

मम पौवरी सीस पर जाके, कर भँगुरी रघुनाथ बताए ।
 छीन मरीर बीर के बिछुरे, राज-भोग चिम लैं विमराए ।
 तप अठ सधु-वीरपता सेवा, स्वामि-धर्म सब जगहि सिखाए ।
 पुष्ट पविमान दुरिही हौं वै अपल बरन आवत प्रभु पाए ।
 आनन्द-मगन पगनि कैकड़-सुत कनक-बँड ज्यौं गिरत उठाए ।
 भेंटत आँसु परे पीठि पर विरह अगिनि मनु जरत घुमाए ।
 ऐसेहि मिलै सुमित्रा-सुत बौ, गदगद गिरा नैन बस छाए ।
 बघाभोग भेटे पुरवासी, गए सुख, सुख मिष्टु नहाए ।
 मिथा-राम-भक्तिमन मुक्त निरखत सुरदास के नैन सिराए ॥२५३॥

अति मरु कौसिक्या बठि पाई ।

वदित बदन मन मुदित मदन तैं, आरति साजि सुमित्रा स्याई ।
 जनु सुरभी वन बसति बच्छ बिनु, परबस, पसुपति की बहराई ।
 बली सौम्य समुदाइ खबत वन धर्मणि मिलन जननी दोठ आई ।
 दधि-कल-दूध कनक-कोपर मरि, माजत सीस बिचित्र बनाई ।
 अमी-बचन सुनि होत कुलाइस देखनि विधि बुदुभी बसाई ।
 बरन बरन पट परत पौबड़े, बीबिनि सकल सुगंध सिंघाई ।
 पुनक्ति रोम, हरप-गद्गद-स्वर, जुबतिनि मंगल-गाथा गाई ।
 निज मंदिर मैं आनि तिलक है, द्विज-जन मुदित असीस सुनाई ।
 सिमा-सहित सुख बसी इहाँ पुम, सुरदास निज बठि बलि आई ।

देखन की मंदिर आनि बड़ी ।

रघुपति-पूरनपद बिबीकत मनु पुर-बलधि-वरंग बड़ी ।

प्रिय-हरसन-प्यासी अति आसुर, निसि बासर गुन-माम रही ।
 रही ॥ ओक-काठ गुल निरखत सोम नाइ आमीस पड़ी ।
 मई बेह जो म्येह करम-बस अमु तट गंगा अनल पड़ी ।
 सूरदास प्रभु छष्टि सुधानिधि मानौ केरि बनाइ गड़ी ॥२१॥

मनिमय आसन आनि घरे ।

इधि मधु-नीर कनक के कोपर आपुन भरत मरे ।
 प्रथम भरत बैठाइ वंधु कौ यह कडि पाइ परे ।
 हौं पाषी प्रभु-पाइ पलावन रुधि करि सो पकरे ।
 निब कर चरन पत्थारि प्रम-रस आनैह औसु डरे ।
 अनु सोतल सी गत सखिख बै सुखित समीह करे ।
 परसत पानि चरन पावन दुख अंग-अंग सकल डरे ।
 सूर सहित आमोद चरम-अल लौ करि सीस घरे ॥२२॥

बिनती किहि बिधि प्रमुहि सुनाऊँ ।

महाराज रघुवीर धीर की समय न कहूँ पाऊँ ।
 आम खत आभिनि के बीरै, तिहि बीसर उठि पाऊँ ।
 सकुच होत सुकुमार नीद में कैसे प्रमुहि जगऊँ ।
 दिनकर-किरन-वदित ब्रह्मादिक-रुद्रादिक इक टाऊँ ।
 अगनिव भीर अमर-मुनिगन की, तिहि तैं ठीर न पाऊँ ।
 उठत समा बिम मध्य सिखापति भीर देखि फिरि आऊँ ।
 म्हात-भ्यात मुख करत साहिबी कैसे करि अनलाऊँ ।
 रजनी-मुख आवत गुन-गावत मारव तुंगुर माऊँ ।
 तुमही कही कृपानिधि रघुपति किहि गिनती में आऊँ ।
 एक उपाठ करी कमलापति, कही ती कहि समुझऊँ ।
 पठित उपारम नाम सूर प्रभु यह रुक्का पहुँचाऊँ ॥२३॥

(घ) बाल-लीला

हरि-मूल देखि हो बसुदेव ।

कोटि-काय-स्वरूप सु दर, कोठ न जानत मेव ।
 चारि मुख जिहि चारि आयुष मिरसि कै न पत्पाव ।
 भजहुँ मन परतीति माहीं नंद घर से जाव ।
 स्थान सुते पहन्वा सब नीद उपसी गेह ।
 निसि अंधेरी बीजु जमके सपन बरपै मेह ।
 बंदि बेरी सबे छूटी, सुखे बस कपाट ।
 सीस धरि मीठुन खीने, चले गोकुल-बाट ।
 सिंह आगै, सेप पावै, नदी मई मरिपूरि ।
 नासिक छी नीर बाढ़्यौ पार पेसी दूरि ।
 सीस तैं डुंभर कीनी जमुन खाम्बी मेव ।
 चरन परसत बाह बीन्ही पार गए बसुदेव ।
 महारि-दिग छन जाइ राखी अमर अति आनंद ।
 सुरदास बिजास ब्रज-हित प्रगटे आनंद-बंद ॥२५८॥

आनंदे आनंद बढ़्यौ अति ।

देखनि द्विदि तुंदुभी बज्राई सुनि मधुरा प्रगटे आनंदपति ।
 बिद्याधर-किन्नर कलीक मन उपजावत मिलि कंठ अमित गति ।
 गावत गुन गंधर्व पुलाकि तन नाचति सब सुर-भारि रसिक अति ।

बरपत सुमन सुवेम सूर सूर जय-जयकार करत, मानत रति ।
मिव-विरंजि ३ आदि अमर-मुनि पूछे सुख न समात मुदित मति ।

देवकी मन-मन खचित भई ।

देखहु आइ पुत्र-मुख काहे न ऐसी कहूँ देखी न यह ।
मिर पर मुकुट पीत छपरैना सुग पद पर, भुज चारि धरे ।
पूरव कथा सुनाइ कही हरि तुम मींगी इहि मय करे ।
झोरे निगह मोछाय पहर, द्वारे की कपाट छपरौ ।
सुरत मोहि गोकुल पहुँचावहु यह कहिके सिंसु जेप करौ ।
तब बसुदेव छठ यह सुनतहि हरपथंत नैद भजन गय ।
पालक धरि लैं सुरदेवी की आइ सूर मधुपुरी ठय ॥२६०॥

आहो पति सो, छपाइ कसु कीजै ।

जिहि उपाइ अपनी यह पालक राखि कंस सी कीजै ।
मनसा बाचा, कहत कर्मना, तब बजहुँ म पतीजै ।
धुधि, बल छत्र केसेहु करिके, काहि अनतही बीजै ।
नाहिन इतनी भाग जी यह रस नित लावन पूज पीजै ।
सुरदास ऐसे सुख की अस, सबननि सुनि-सुनि कीजै । ११।

सुनि देवकी की हितु हमारे ।

असुर कंस अपर्धस विनासन, मिर ऊपर बैठे रक्षवारे ।
ऐसी को समरथ त्रिभुवन में, जो यह पालक नैकु उबारे ।
जबग धरे आर्य तुब ईशत आने कर दिन माई पछारे ।
यह सुनतहि अकुलाइ गिरी भर नैन नीर भरि-भरि दीठ हारे ।
दुखित देखि बसुदेव-देवकी प्रगट भय धरि की भुज धारे ।
पोलि छठ परतिष्ठा करि प्रभु, मातें बमरे तब मोहि मारे ।
अति दुष्कर्म सुगह पितु-मातहि सुरज प्रभु नैद-भवन सिधारे ।

मादी की अधरात अंधारी ।

हाइ कपाट कीहि भद रोके इस दिस कंत कंस मय मारी ।

गरजन मैप महा नर लागम चीच वड़ी अमुना खल फारी ।
 तातें यह मोच जिय मीरें क्यों बुझिह समि बदन ज्यारी ।
 तप पत फंस रीचि राखी पिय बह वाली जिन काहे न मारी ।
 कहि जाई पैसी मुन पिछुरे सा कैम खीने महतारी ?
 सुनि-सुनि दीन बचन खमनी के वीनबंधु भक्तनि भयहारी ।
 छोरे तिगड़ कपाट उघारे, सूर मु मपवा कृति निवारो ॥२६॥

गोकुल प्रगट भए हरि आइ ।

अमर उधारन असुर-सहारन, अंतरआमी विभुवन राइ ।
 माथे धरि बसुदेव जु स्थाप, नंद महार पर गए पहुँचाइ ।
 आगी महारि, पुत्र-मुख देखी, पुनकि अंग वर में न समाइ ।
 गदगद कंठ, धोखे नहि जाई, हरपर्वत हँ नंद कुमाइ ।
 आवहु कंठ देव परसन भए पुत्र भयो मुख देखी घाइ ।
 दीरि नंद गए सुन-मुख देखी सो सुग मीपे बरनि न जाइ ।
 सुरदाम पहिले ही माँगी, रूप पियावन असुमनि माइ ॥२६॥

उठी सबी सय मंगल गाइ ।

आगु जमोना तेरे बालक छपग्यो कुँवर बन्दाइ ।
 ओ तू रखी-सखी या दिन की, सो सय देखि मैगाइ ।
 देखि दान धँदी जन गुनि-गन, ब्रज-धामिनि पहिराइ ।
 तब हँमि बदन जमोदा ऐयें महारहि सेहू प्रियाइ ।
 प्रगट भयो पूरय नप की फल, सुत मुख देखी आइ ।
 आर नन हमन निहि बीमर, आनंद कर न समाइ ।
 सुरदाम मज वाली हरये गनन न राखा राइ ॥ २७ ॥

नंदराइ कं भक्तनिधि आइ ।

माथे मुकुट स्थापन भनि कुंज पवन वसन, भुज धारि मुदाइ ।
 पावन नाम मूर्धन जंत्र गति परधि धरन्दा अंग पदाइ ।
 अष्टांग दृष जिय रिधि टाढ़े धारिम बंदनवार पैजाइ ।

झिरकत हरप-वही, हिय हरपत, गिरत थंक मरि श्वेत ठठारै ।
सुरदास सब मिलात परस्पर, दान बैठ नहि नंव अपाई ॥२६६॥

आसु बन कोऊपै अनि जाइ ।

सब गाइनि पकरनि समेत लौ आनहु पित्र बनाइ ।
होटा है रे मयी महर के, कजल सुनाइ सुनाइ ।
सपदि घोप में मयी कुआइल, आनैष घर न समाइ ।
कत ही गहर करत बिन कजै बेगि बली उठि भाइ ।
अपने अपने मन को चीत्वी, नैननि देखी आइ ।
एक फिरत-वधि वृष घरत मिर एक रहत गहि पाइ ।
एक परस्पर बैठ बधाई, एक उठत हैसि गाइ ।
वाझक-बूझ लखन नरनारिनि बहरी चीगुनी भाइ ।
सुरदास सब प्रेम-मगन भए, गनत न राजा-राइ ॥२६७॥

ही सखि नई जाइ इक पाई ।

ऐसे दिननि नंव के सुनिषत उपखी पूत कम्हारै ।
बासत पनव निमान पंचविधि, जंज मुरज सहनारै ।
महर महारि प्रज-दाट लुगवत आनैष घर न समारै ।
बली सखी हमरू मिलि अपे, नैकु करी अतुरारै ।
कोठ भूपन पहिरायी कोठ पहिरति कोठ बैसहि उठि भाइ ।
कंचन धार वृष वधि रोचन, गावति जाठ बधाई ।
मौति-मौति बनि बली सुबतिजन, उपमा घरनि न भाई ।
अमर विमान बड़े सुख देखत औ धुनि-सख सुमारै ।
सुरदार प्रभु भक्त बैठ हित, दुष्टनि के दुखदारै ॥२६८॥

सखि री काहें गहर सगावति ?

सब कोऊ ऐसी सुख सुनिवै, कहीं नाहिन उठि भावति ।
आसु सो पात पिपागा कीम्ही मन ओ दुसी अति मावति ।
सुठ को खम असीदा के गृह ता कगि तुम्हें दुखावति ।

कनक धार मरि, दधि-रोचन ली, बेगि चली मिलि गावति ।
 मोषेहि सुत मयी नद-नायक के, ही नाही बीरावति ।
 आनंद उर अंचल न सम्भारति सीम सुमन सरपावति ।
 सुरदास सुनि अहाँ तहाँ तैं आवत सोमा पावति ॥२६॥

आनु नंद के द्वारे मीर ।

एक आवत, एक आवत बिदा छै, एक छड़े मंदिर के तीर ।
 कोठ केसरि की तिलक बनावति कोठ पहिरति कंचुकी सरिर ।
 एकनि की गौ-दान समर्पत, एकनि की पहिरावत बीर ।
 पन की मूपन-पान्धर, एकनि की जु बैठ नग-हीर ।
 एक की पुहुपनि की माता, एकनि की अंदन घसि नीर ।
 एकनि माथे हूष रोचना एकनि की बीचाति है घीर ।
 सुरदास धनि स्वाम सनेही, अन्य असीश पुन्य सरिर ॥२७॥

सोमा-सिंधु न अंत रही री ।

मंद-मदन मरिपूरि बरैगि बलि ब्रज की बीचनि फिरति बही री ।
 बैला जाइ आनु गोकुल में पर-पर बेचति फिरति दही री ।
 कई लागि कई बनाइ बहुत भिषि कहत न मुख सहसहुं निषही री ।
 अमुमति चर अगाध उदधि तैं उपग्री ऐसो मचनि बही री ।
 सुरस्याम प्रभु इंद्र-नीलमनि, ब्रज-बनिता उर लाइ गही री ॥ २८॥

(माई) आनु ली बघाड बाजे मंदिर महर के,

पूसे फिरै गोपी ग्वाल ठहर ठहर के ।

पूत्री फिरै घेमु घाम पूसी गोपी अँग अँग ।

पूसे पूसे तरुवर अनंद लहर के ।

पूसे पंहीजन द्वारे, पूसे पूसे अंदनवारै,

पूसे अहाँ जोइ सो गोकुल सहर के ।

पूसे फिरै जगदीश आनंद समूह मूढ

अंकुरित पुन्य पूसे पादिली पहर के ।

चमंगी जमुन-जल प्रफुलित बुझ पुंज
 गरजत कारे भारे जूय जलपर के ।
 सुत्यत मदन फूले, फूली रति जोग जोग
 मन क मनोज फूले हलपर बार के ।
 फूले द्विज संत वैव, मिटि गयी कम लीव
 गावत बघाई सूर मोतर बहर के ।
 फूली है जसोदा रानी सुत जायी सारंगपानो
 भूपति उबार फूले भाग करे घर के ॥२७२॥

जसोदा हरि पालनै मुखावै ।

११

हलरावै दुलराइ मरदावै सोइ मोइ कसु गावै ।
 मेरे लाल की जात निररिया काहें न जानि सुनावै ।
 तू काहें नहि बेगहि जावै ताकी कन्ह पुतावै ।
 कबहुँ पलक हरि मुँहि केत है, कबहुँ अघर फरकावै ।
 सोवत जानि मीन हूँ के रहि करि करि सैन घटावै ।
 इहि अंतर अकुआइ छे हरि असुमति मधुरै गावै ।
 ओ सुख सूर अमर-मुनि दुरात्म सी नैह-भामिनि पावै ॥२७३॥

रूप भीहिमी धरि प्रज आई ।

अद्भुत सखि सिंगार ममीहर असुर कंस है पान पठाई ।
 कृप विप बीटि लगाइ कपट करि बाक पातिनी परम सुहाई ।
 बीठी हठी जसोदा मंदिर, दुलरावति सुत कुँवर कन्हारै ।
 प्रगट मई तहें आइ पूतना, मेरित काल अशनि नियराई ।
 आवत पीड़ा बेटन बीनी फुसल भूमि अति निष्ट पुताई ।
 पीड़ाए हरि सुमग पालनै, नइ धरति कसु काय सिपाई ।
 बालक निधी उदंग बुद्धमति, हरपित अस्तन पान कराई ।
 बदन निहारि प्रान हरि सीनी परी राख्यसी सोखन तात्र ।
 सूरत दे जननी-गति ताकी, कृपा करी निज धाम पठाई ॥ ७४॥

नैकु गोपाखर्हि मोकी बै री ।

बैली कमल बदन नीकै करि, ता पावै तू कनियो खै री ।
अति कोमल कर बरन-सरोवर, अधर वसन-नासा सोई री ।
लटकन सीम कंठ मनि भावस मनमथ कीटि शरनै गै री ।
बासर निसा विचारनि हौं सखि यह सुख कबहुं न पायी मै री ।
निगमनि घन सनकादिक-सरवस बड़े भाग्य पायी है तैं री ।
जाकी रूप खगल के खोचन कोटि खंड-खि लाजत मै री ।
सूरदास बलि जाइ असोदा गोपिनि प्रान पूतन्य बैरी ॥ ७३॥

कहेया हातरी हलरोइ ।

ही बारी तब शंभु बदन पर, अति जपि अलम भरोइ ।
कमल-नयन की कपल किए माई इहि मज आवै जोइ ।
पासागी विधि ताहि वषी अयी तू तिहि सुरत विगोइ ।
सुनि बैचता बड़े खग पावन, तू पति पा कुल कोइ ।
पद पूजिहा बैगि यह वागक करि बै मोहि बड़ोइ ।
दुनिया के ससि हौं वाई सिंसु, देखै जननि असोइ ।
यह सुख सूरदास के नैननि, दिन-दिन वृत्ती होइ ॥ ७४॥

काग-रूप इक दनुज घरपी ।

मृप-आयसु लै धरि माथे पर, हरपवत हर गरब भरपी ।
चितिक बात प्रभु तुम आयसु तैं यह जानी मो बात मरपी ।
इतनी कहि गोकुल लहि आयी, आइ सई-पर-छाव रही ।
पलन्य पर पीढ़े हरि बैली सुरत आइ नैननिहि भरपी ।
कंठ आपि बहु धार फिरायी गहि पटक्यी मृप पास परपी ।
सुरत कंस पूछन तिहि साम्यी, कपी आयी नहि धरज करपी ।
पीतै काम पीलि तब आयी, मुनहु कंस तब आइ सरपी ।
धरि अवतार महायज्ञ कोऊ एकहि कर मैरी गर्भ हरपी ।
सूरदास प्रभु कंस-निर्दम अछ-हेत अवतार घरपी ॥ ७५॥

मयुरावति शिख अनिर्दिष्ट बराम्भी ।

समा मौक्त असुरनि के भागै, सिर धुनि-धुनि पक्षिताम्भी ।
 ब्रज-भीतर तपम्भी मेरी रिपु, मैं जानी यह बात ।
 दिनही दिन वह बढ़त जात है, मोक्षी करिहै बात ।
 अनुज-सुता पूतना पठाई, दिनकहि मौक्त सँझारी ।
 बीच मरीरि दिखी कागासुर, मेरे द्विग फटभरि ।
 अबही त यह हास करत ह, दिन दिन होत प्रकास ।
 सेनापतिनि सुनाइ बात यह, नृप मन भयी वदास ।
 देखी कौन मारिहै ताकी मोहि कहै सो चाह ।
 बाकी मारि अपुनपी राखै, सुर प्रबहि सो जाइ ॥२७८॥

कर पग गहि, अँगुठा मुल मेलत ।

प्रभु पीढ़े पावनै अकेले हरपि-हरपि अपनै रँग मेलत ।
 सिव सोचत बिधि मुनि विचारत, पट बाढ़ी सागर-जल मेलत ।
 बिबरि बसे घन प्रलय जानि कै, दिगपति दिग-वृत्तीनि सकलत ।
 मुनि मन भीत भय, भुव कपित सेव सकुचि सहस्री फल पेसत ।
 घन ब्रज-वासिनि बात न जानी, समुके सुर सकट पग ठेसत ॥२७९॥

चरन गढ़े अँगुठा मुल मेलत ।

नंद धरति गावति हस्तपति पतना पर हरि मेलत ।
 हे चरनारविन्द श्री गूयन हर तैं मैकु न टारति ।
 देखी धौ का रस चरमनि मैं मुल मेलति करि बारति ।
 आ चरनारविन्द के रस कौ सुर-मुनि करत विवाह ।
 सी रस है मोहूँ कौ दुरलभ, तातैं देत सबाह ।
 छदरत सिंधु, घराधर कौपत, कमठ पीठ अकुलाह ।
 सेव सहस्रपुन बीसन लागे हरि पीषत लख पाह ।
 बद्धौ वृष्ण बट, सुर अकुलाने गगन भयी तपपाह ।
 महा प्रलय के भेष बढे करि जहाँ-तहाँ आपाह ।

करुना करी, बौद्धि पग दीन्ही, जानि सुरनि मन संस ।

सूरदास प्रभु असुर-निहवन, दुष्टनि कै घर गंस ॥२८०॥

असुदा मदन गुपास सीबाबै ।

देखि सपन-गति त्रिभुवन कै, ईस धिरधि भ्रमाबै ।

असित बरुन-सित आलस लोचन उदय पलक परि आबै ।

अनु रवि गत संकुचित कमल जुग निमि अक्षि उड़न न पाबै ।

स्वास बदर धरमठ यी, मानी दुग्ध-सिंधु छवि पाबै ।

नामि-सरोज प्रगट पद्मासन उत्तरि नाल पद्धिछाबै ।

कर सिर-तर करि स्वाम मनोहर अलक अधिक सोमाबै ।

सूरदास मानी पद्मगपति, प्रभु ऊपर फन छाबै ॥२८१॥

अधिर प्रमातहिं स्वाम को, पलिक पीदाए ।

आप बली गृह-आत्र की तहें नंद पुजाए ।

निरखि हरषि मुख वूमि कै मंदिर पग घारी ।

आतुर नंद आप तहाँ मर्हें ब्रह्म सुरगरी ।

हँसे ताव मुख हेरि कै, करि पग बतुराई ।

छिलकि मण्डकि बल्लटे परे, देखनि-मुनि-राई ।

सो छवि नंद निहारि कै, तहें महरि बुलाई ।

निरखि चरित गोपाल के सुरज बलि आई ॥२८२॥

महरि मुदित छलटाइ कै मुख वूमन सागी ।

धिरसीबी मेरी साबिली, मैं मई समागी ।

एक पाल त्रय-मास की मेरी मयी कन्हाई ।

पटक रात छलटी पद्यों, मैं करी बधाई ।

मंद परनि आनंद मरी, बीली ब्रजनारी ।

यह सुख सुनि आई सबे सुरज बलिहारी ॥२८३॥

सो सुख ब्रज में एक घरी ।

सो सुख सीमि लोक में माही पनि यह धीप-पुरी ।

समुद्रावति त्रिय अनिहिं हरान्यी ।

समा मीन असुरनि के आगे, मिर धुनि-धुनि पत्रितान्यी ।
 ब्रज-भीतर उपस्थी मेरी रिपु, मैं जानी यह बात ।
 दिनही दिन यह बढ़त जात है, मोक्षी परिरहे पात ।
 दनुस-मुदा पतना पठाई, जिनकहिं मीन संहारी ।
 भीष मरारि दिवी अगासुर, मेरे दिग कन्धारी ।
 अवही तैं यह हास करत हूँ, दिन दिन होत प्रवास ।
 सेनापतिनि सुनाइ बात यह, नृप मन भयो उदास ।
 ऐसी कीत, मारिहो ताकीं मोहिं कहै सो आइ ।
 बाकी मारि अपुनपी राखै, सूर ब्रजहिं सो आइ ॥ ५८॥

कर पग गहि, जैगुठा मुक मेखत ।

प्रभु पीढ़े पावनैं अकेले हरपि हरपि अपनैं रँग खेलत ।
 सिव सोचत विधि बुद्धि विचारत, बट बाढ़्पी सागर-जल मेखत ।
 बिहरि बसे जन प्रलय जानि कै, दिगपति दिग-दंतीनि सकेखत ।
 मुनि मन भीत भय, भुज कपित, सेप सकुचि सहस्री फन पेखत ।
 जन ब्रज-वासिति बात न जानी, समुके सूर सकट पग टेखत ॥ ५९॥

वरन गहै जैगुठा मुक मेखत ।

नंद परनि गावति हारारवति, पलना पर हरि खेलत ।
 जे वरनारविष श्री भूपत, हर तैं नैकु न टारति ।
 ऐनो बी का रस वरननि मैं मुक मेखति करि आवति ।
 जा वरनारविष के रस कौ सूर-मुनि करत विबाध ।
 सो रस है मोहूँ कौ दुरक्ष भ तातैं छेठ सबाध ।
 उज्जरत सिंधु, परापर कौपत, कमठ पीठ अकुलाइ ।
 सेप सहस्रपत्र होलम झागी हरि पीवत जब पाइ ।
 बड़्पी बुद्ध बट सूर अकुलाने गगन भयी बतपाव ।
 महा प्रलय के दीप बटे करि जहाँ-तहाँ अपपाव ।

करुना करी, छौंवि पग दीन्हरी, आनि सुरनि मन संस ।

सूरदास प्रभु असुर-निषेधन, दुष्टनि कैँ कर गंस ॥२८०॥

जमुदा मदन गुपाल सौषावै ।

दैखि सयन-गति त्रिभुवन कंषै, ईस विरधि भ्रमावै ।

असित अरुन-मित आलस लोचन उमय पलक परि आवै ।

अनु रवि गत संकुचित कमल जुग निमि अलि उड़न न पावै ।

स्वौंस उदर हरमत यी, मानी दुग्ध-सिंधु छवि पावै ।

नामि-सरोज प्रगट पद्मासन उठरि मास पक्षितावै ।

कर सित-तर करि स्याम मनोहर, अलक अभिक मोमावै ।

सूरदास मानी पद्मगपति, प्रभु ऊपर फन छावै ॥२८१॥

अधिर प्रभाठाई स्याम कौ पल्लव पीड़ाप ।

आप बली गृह-ध्वज की तहँ नंद मुखाप ।

निरखि हरि मुल जूमि कै मंदिर पग भारी ।

आतुर नद आप तहाँ जहाँ ब्रह्म मुरारी ।

हँसे वात मुख हेरि कै, करि पग चतुराई ।

छिलकि अटक बलने परे, बैबनि-मुनि-राई ।

सो छवि नंद निहारि कै, तहँ महरि बुलाई ।

निरखि अरित गोपाल के, सूरज बलि आई ॥ ८२॥

महरि मुखित ललटाई के मुख जूमन जागी ।

धिरजीवी भरी लाइसी, मैं भई ममागी ।

एक पाख त्रय-मास की भरी भयी कन्हाई ।

पटक रान ललगी पदूची, मैं करी बपराई ।

नंद-परनि आनंद भरी, योली ब्रजनारी ।

पह मुख सुनि आई सबै सूरज बलिहारी ॥२८३॥

ओ मुख ब्रज में एक घरी ।

सो मुख पीनि लीक मैं नाही, पनि यह धीप-पूरी ।

अष्टमिष्टि नवनिधि कर जोरे, द्वारे रक्षति स्वरी ।
 सिव-सनकादि-सुहादि अगोचर, ते अमरतरे हरी ।
 धन्य धन्य यक्षमार्गिनि असुमति, निगमनि सही परी ।
 ऐसे सुरदास के प्रभु की सीन्ही अंक मरी ॥२८४॥

असुमति माग सुहागिनी हरि की सुख जानै ।
 मुख-मुख जोरि बस्याबह, मिमुवाई ठानै ।
 मौ निधनी की धम रहे छिन्नकृत मन मोहन ।
 बलिहारी छवि पर मई ऐसी विधि ओहन ।
 छटकति बेसर अनलि की कृष्णक बल लावै ।
 फलकत बदन उठाइ कै, मनही मन भावै ।
 महरि मुदित हिन उर मरै यह कहि मैं बारी ।
 मंद-सुवन के चरित पर, सुरज बलिहारी ॥२८५॥

गोइ लिए हरि का नैवरात्री अमृतन पान करावति है ।
 बार-बार रोहिनि की कहि कहि, पक्षिका अजिर मँगावति है ।
 प्रातः समय रवि फिरति बोंबरी सी कहि सुतहि बतावति है ।
 आइ पाम मेरे काल के आगन, बाल-बेसि की गावति है ।
 शबिर सेज के गह मोहन की भुजा उखल मोहावति है ।
 सुरदास प्रभु सोप कन्दैया, इसरावति मन्दरावति है ॥२८६॥

नान्हरिया गोपाल लाख सु धेगि बड़ी छिन होहि ।
 इदि मुख मधुर पचम हँसिके की अनलि कहे कब मोहि ।
 यह आनसा अधिक मेरे जिय आ अगदास कराहि ।
 मो देखत कान्हर इदि आगन, पग है धरनि धराहि ।
 गेलहि हलधर-संग रंग रुचि, नैन निरगि मुख पाऊँ ।
 दिन-दिन छुभिन जानि पय कारन हँमि-हँमि निष्ट मुलाऊँ ।
 जाकी मिष बिरंभि सनकादिन मुनिजन ध्यान न पापै ।
 सुरदास असुमति का सुन-दिन, मा अभिषाप बढ़ावै ॥२८७॥

असुमति मन अभिलाप करै ।

कब मेरी लाल घुटुननि रेंगै कब धरनी पग द्वैक धरै ।
 कब द्वै दौत रूप के देखी कब तोतरे मुख वैन भरै ।
 कब तंदहि बाधा कहि धौलै कब जननो कहि मोहि ररे ।
 कब मेरी औपरा गहि मोहन ओइ सोइ कहि मोसौ भगरै ।
 कब धौ तनक-तनक कछु स्नेहै अपने कर सी मुखहि भरै ।
 कब हँसि बात कहिगी मीमांसा छवि तें दुख दूरि हरै ।
 स्वाम अकेले आँगन छोड़ि आपु गई कछु काम धरै ।
 इहि अंतर औपबाह उठ्यौ इक गरजत गगन सहित पहरै ।
 सुरदास ब्रज-लोग सुनत धुनि ओ कहै-तहँ सब अतिहि हरै ।

अति विपरीत सुनावत आयी ।

बाग बग मिस ब्रज ऊपर परि मंद-धीरि कै भीतर घायी ।
 पीढ़े स्वाम अकेले आँगन, सेत उड़्यौ, आकास बढ़ायी ।
 अंधाधुंध भवौ सब गोकुल ओ अहँ-रखी मो तही छपायी ।
 असुमति पाइ आई जा देखै, स्वाम-स्वाम कहि डेर लगायी ।
 आबहु मंद गोहारि लगी दिन तेरी मुन औपबाह उड़ायी ।
 इहि अंतर अकाम तें आबन परचत मम कहि सजनि पतायी ।
 मारपी असुर मित्रा सी पटक्यौ आपु बड़्यौ ता ऊपर भाष ।
 बीरे नंद, लसावा बीरी सुरतहि सी दित फँठ लगायी ।
 सुरदास यह कहति जसादा मा आयी विपिनदि जा मायी । २५३

उबरपी स्वाम, महारि यहभाणी ।

पहुन दूरि तें आई परपी घर धी बहूँ पीट न सली ।
 रोग सेई पति आई बगैया यह कहि फँठ लगाइ ।
 तुमही हो ब्रज के जीवन-धन देखत नैन मिराइ ।
 भली मही यह प्रकृति असोदा छोड़ि बड़ेयो जानि ।
 गृह को काम इनहँ तें प्यारी नैकहँ मादि लगानि ।

मझी मह अयकै हरि बौधै, अथ तौ सुरति सम्हारि ।
सूरदास जिकि कहति भ्यासिनी, मन में महरि बिचारि ॥२६०॥

हरि किलकत असुधा की कनियों ।

निरखि निरखि मुख कहति साज सी मो निषनी के घनियों ।
अति कोमल तन बिछै स्याम कौ बार बार पछितात ।
कैसे बच्यो, आव बलि तेरी तुनावरां कै पात ।
ना जानौ धौ कौन पुन्य तैं को करि लेठ सहाइ ।
ऐसी काम पूतना कीन्ही, इहि ऐसी किछी भाइ ।
माता दुखित जानि हरि बिहँसे, नान्ही वैकुण्ठि दिखाइ ।
सूरदास प्रभु माता चित तैं दुख अरपी बिसराइ ॥२६१॥

सुत-मुख देखि असोवा पूछी ।

हरपिठ देखि वृष की वैतिया, प्रेममगन तन की सुधि भूझी ।
बाहिर तैं तब मंद बुझाय, देखी पौ सुन्दर सुखदाई ।
तनक-तनक सी हृष-वस्तुभियों, देखी नैन सफ़ल करी भाई ।
आनँद सहित महार तब आय मुख पितवत होइ नैन अभाई ।
सूर स्याम किलकत द्विज देख्यो मनौ कमल पर बिजु अभाई ।

हरि किलकत असुमति की कनियों ।

मुख में तीन लोक विकारप चकित भई नँद-रनियों ।
धर धर हाथ विवाचति बोलति, बौधति गरें बधनियों ।
सूर स्याम की अबमुत लीला नहि जानत मुनिजनियों ॥२६२॥
अन्ह कुँवर की करहु पासनी, कसु दिन घटि पद भास गए ।
नँद महार यह सुनि पुनकित जिय, हरि अतप्राप्तन योग मय ।
विप्र बुझाइ नाम ली बूझ्यो रासि सीधि इक सुबिन धर्यो ।
आधी दिन सुनि महारि बसीदा सज्जनि बोसि सुम गान कर्यो ।
सुबति महारि कौ गारी गावति और महार की नाम छिय ।
प्रभु धर धर आनँद बढ़्यो अति प्रेम पुनक न समात छिय ।

जाही नेति-नेति सुखि गावति ध्यावत मुर-मूनि ध्यान ध ।
 सूरदाम तिहि की जज बनिता, मरुमधरनि उर अंक भरे ॥२६४॥

आजु भीर तमचुर के रोष ।

गोकुल में आनंद होत है, मंगल घुनि महराने टोल ।
 फूले फिरत नंद अति मुग्न भयी हरपि मैगावत फूल-तमोल ।
 फूली फिरति असोदा तन-मन, उषटि धनद अन्धवाइ अमोल ।
 तनक बदन, दोउ तनक-तनक कर तनक बरन, पोछति पट म्मोल ।
 काम्द गरै सोहनि मनि-भाषा अंग अमूपन अँगुरिनि गोल ।
 सिर बाँतनी, बिठीना दीन्हों औंनि औंनि पहिराइ निबोल ।
 स्याम करत माता मी म्मारी, अटपटत कमवल करि मोल ।
 दोउ कपोल गहि कै मुग्न अमति बरप-दिवस कहि करति क्मोल ।
 सूर स्याम जज-जन-मोहन बरप-गौंठि की डीरा लोल ॥२६५॥

लीमन जात माखन जात ।

अरुन लोखन मीह टेढ़ी, बार-बार जैमात ।
 कबहुँ हनुमुन चलत घुटुनि, पूरि घूमर गात ।
 कबहुँ मुक्ति कै अलक लीखत नैन जल भरि जात ।
 कपहुँ पीतर बोल बोलत कबहुँ पीखत तात ।
 सूर हरि की निरखि सीमा निमिय लखत न मात ॥२६६॥

अरी, मीरे सावन की आजु बरप-गौंठि, मये

सज्जिनि की गुलाइ मैगल-गान करावी ।
 अंधन बाँगन त्रिपाइ मुनियनि चौकै पुराइ,
 हमैंगि अगनि आनंद सी सूर बधावी ।
 भरे कहै विप्रनि गुलाइ एक मुम परी पराइ
 बागे बीरे बन्दाइ, मूपन पहिरावी ।
 अलत-दूष दल बेघाइ कालन की गौंठि जुराइ,
 इहे मोहि लाही नेतनि रिझावी ।

पैरेंग सारी मेंगाइ, पधू जननि पहराइ,
 नाथै सब समेंगि अँग, आनँद बढ़ावी ।
 नैदरानी ग्वारिनि बुझाइ इहै रीति कहि सुनाइ
 वेगि करौ किन बिछैव काहँ लगायौ ।
 जसुमति तब नैव बुझावति, लाल सिप कनियो विमरावति,
 लगन धरी आवति धातै भूसाइ बनावी ।
 सूर स्वाम छवि निहारति तन-भन जुबविजन बागति
 अतिही सुख पारति, परप गौंठि जुगबौ ॥२१७॥

साभिध कर मचवीर सिप ।

घुदुरुनि बसत रेनु-तन-मंझित, मुल दधि लैप छिय ।
 पाद कपोल, झोल झोचन गीरोचन-सिलक दिप ।
 लट-लटकनि मनु मच मधुप-गन मादक मधुहि पिप ।
 कटुला कँठ, बज केहरि-नम्य, राखत कथिर दिप ।
 धन्य सूर पदौ पल इहि सुख का सत कल्प छिय ॥२१८॥

(गाई) बिहरत गोपाल राइ, मनिमय रथे अँगनाइ,
 सरकन पररिगन्नाइ घुदुरुनि बोलै ।
 निरखि निरखि अपनी प्रतिविम्ब, हँसत किलकत बी,
 पाछै बिठै केरि केरि मैया मैया बोलै ।
 म्या अलिगन सहित विमय जलज जलहि पाइ रखै,
 कुन्डल अलक वदन की छवि अपनी परि लोखै ।
 सूरदास छवि निहारि, बचित रही पोष नारि
 तन मम धन हैति बारि, बार-बार बोलै ॥२१९॥

किलकन काइ घुदुरुनि आवत ।

मनिगय कनक नंद के अँगन दिव पकरिये पावत ।
 कबहुँ निरखि हरि आपु छाहँ की कर भी पकरन चाहत ।
 छिलकि हँसत राजनि-इतिथियो, पुनि पुनि तिहि अयगावत ।

कनक-भूमि पर कर-पग छाया, यह सपना एक रात्रति ।
 प्रवि कर प्रतिपद् प्रतिमनि बसुधा, कमल बैठकी मात्रति ।
 बाल दमा-सुख निरन्धि जसोदा, पुनि-पुनि नन्द भुजावति ।
 बैचरा तर ली ठोंकि सुर के प्रभु की वृष प्रियावति ॥३००॥

हरि का विमल जस गावति गोपैंगना ।

मनिमय औंगन नंदराइ की बाल गीपान करै तई रगना ।
 गिरि गिरि परत घुटुरुबनि रंगत खेचत है दोह छगना-मगना ।
 धूमरि घूरि दुई तन मंचित मातु कसीदा क्षेति उर्ध्वगना ।
 बसुधा त्रिपद् करत नहि आलस तिनहि कठिन मयी देहरी उर्लपना
 सुरदास प्रभु ब्रज-बधु निरन्धरि रुचिर द्वार द्विष सीहन धपना ॥३०१॥

निम्बवनि बलन कसोदा मैया ।

अरधराइ कर पानि गहावत छगमगाइ धरनी धरे पैया ।
 कपट्टुं कर सुंदर बदन बिजोवति कर आनंद मरि क्षेति बलैया ।
 कपट्टुं कर कुत देखता मनावनि, थिरजीवहु मैया सुंदर कन्हैया ।
 कपट्टुं कर बल की टेरि मुखवति इहि औंगन खेळी दोह मैया ।
 सुरदास स्वामी की लाला अति प्रताप बिलसन मैदरेया ॥३०२॥

बनि गइ बाल-रूप मुरारि ।

पाइ पैअनि रखति कन-मुन, मचावति नद-नारि ।
 कपट्टुं हरि की लाइ अंगुरी बलन मिखावति म्यारि ।
 कपट्टुं हृदय लगाइ दिन करि, क्षेति धेपन करि ।
 कपट्टुं हरि की पिती भूमति, कपट्टुं गायति गारि ।
 कपट्टुं ली पीछ दुरावति, हाँ मही धनवारि ।
 कपट्टुं अंग भूपन पनावति, राइ-भान बनारि ।
 सुर सुर-नर सबी मोदे, निरन्धि यह अनुदारि ॥३०३॥

चाम्द बलत पग द्वे-द्वे धरनी ।

ओ मन मैं अभिप्राय करति ही सी देखति मैद परनी ।

रमुक मुकुट मूपुर पग बाजत, धुनि अतिही मन-हरनी ।
 बैठि आत पुनि बैठत तुरतही सो छवि आइ न भरनी ।
 ब्रज-सुवर्षी सब देखि यकित भई, सुंदरगा की सरनी ।
 बिरसीबहु असुवा की नंदन, सुरदास को तरनी ॥२०४॥

भीतर लें बाहर लौ आवत ।

घर-आंगन अति बलत सुगम मय, देहरि अँटकावत ।
 गिरि-गिरि परत, आत नहि अँधी अति स्रम होत नँचावत ।
 अँठूठ पैग बसुधा सब कीनी, पाम अवधि पिरमावत ।
 ममही मन बलधीर फइत हैं, ऐसे रंग बनावत ।
 सुरदास-प्रभु अगनित महिमा, मगतनि कै मन यावत ॥३०५॥

बलत देखि असुमति सुख पावै ।

द्रुमुकि द्रुमुकि पग भरनी गेगत, जननी देखि दिखावै ।
 देहरि लौ बलि आत, बहुरि फिरि फिरि इतही को आवै ।
 गिरि-गिरि परत बनत महि मोषत सुर-मुनि सोच करावै ।
 कोटि ब्रह्म करत जिन भीतर, हरत बिलंब न लावै ।
 पायै सिप मंद की रानी, माना श्रेष्ठ सितावै ।
 तब असुमति कर देखि स्याम की, क्रम क्रम करि बतरावै ।
 सुरदास प्रभु देखि-देखि सुर-नर-मुनि-बुद्धि मुलावै ॥३०६॥

हरि हरि हँसत मेरी भावैया ।

देहरि बइत परत गिरि गिरि कर पल्लव गइति जु मेया ।
 मछि-देत असुवा के आगे, घरसी चरन धरैया ।
 जिन चरननि छलियी बलि राखा, नन्य गंगा जु बहैया ।
 त्रिहि मरुप मोहे ब्रह्मद्विष, रधि-मसि कीटि चगीया ।
 सुरदास तिन प्रभु चरननि की बलि-बलि मैं बलि जेया ॥३०७॥

मुमुक स्याम की पैजनिषी ।

असुमति-भुत की अपन सिन्यावति, अँगुरी गहि-गहि होउ नमिषी

स्याम बरन पर पीत रँगुलियो, सीम कुलदिया चौतनियो ।
 साक्षी जया पार न पावत ताहि त्रिसावति ग्वातिनियो ।
 दूरि न जाहु निहन्ही खेती में बखिहारी रँगनियो ।
 सुरदास असुमति बखिहारी, सुतहि त्रिसावति लै कनियो ॥३०८॥

धींगन स्याम नचावही असुमति नैहरानी ।
 तारी बै बै गावही, मधुरी खुदु पानी ।
 पाइनि नूपुर बाजई, कति किंकिनि कुडै ।
 मान्ही पड़ियनि अरुनता, फल-विष न पूजै ।
 असुमति गान सुनै लखन, तब आपुन गावै ।
 तारि बजावति बैलई पुनि आपु बजावै ।
 केहरि-मल जर पर हरे सुठि सोभाकारी ।
 मनी स्याम धन मध्य है, नव ससि-उजियारी ।
 गमुआरे मिर केस है, बर धूम्रवारे ।
 लटफन लटफन भास पर, बिबु मधि गन वारे ।
 कहुना कंठ बिबुध-तरे मुख बसन विराजै ।
 लखन बिबु सुक आनि कै मनु परपी बुराजै ।
 असुमति सुतहि नचावई अपि बैलति त्रिय तैं ।
 सुरदास प्रभु स्याम की मुख तरव न हिय तैं ॥३०९॥

अमोदा तेरी चिरभीषहु गोपाल ।

बैगि बड़े बल सहित विरख लट महारि मनोहर बाल ।
 उपकि परपी सिमु कर्म-पुम्य-फल, समुद सीप ध्यौ लाल ।
 सब गोकुल की प्रान-जीवन धन, बैरिनि की ठर माल ।
 सुर किछी सुख पावत लीखन, निरखत घुटुठनि बाल ।
 अघरति रज लागै मेरी रँगियनि रोग-दोष-अंदाज ॥३१०॥

सय इधि-मधनी टैकि अरै ।

आरि करन मटुकी गदि मोहन नामुकि संभु बरे ।

मंदर दरत, सिंधु पुनि कौपस फिरि जनि मथन करै ।
 प्रलय होइ अनि गह्वी मथानी प्रभु मरजाइ टरै ।
 सुग अठ असुर टाढ़ै सब चितवन, नेननि नीर डरै ।
 सुरदास मन मुग्ध असोवा, मुख अधि बिंदु परै ॥११॥

नंद जू के वारे आनंद, लौकि वै मथनियो ।
 बार-बार कहति मातु असुमति नैदरनियो ।
 नैकु रही माखन देवै भरे प्राण धनियो ।
 आरि लनि करी बलि-बलि आठै ही निधनियो ।
 बाकी ध्यान करै सयै, सुर-नर-मुनिजनियो ।
 ताकी नैदरनी मुख भूमै लिए धनियो ।
 सेप सहस्र ध्यानन गुन गावत नहि धनियो ।
 सुर स्थाम देखि सबै मूसी गौप-धनियो ॥१२॥

असुमति वधि मथन करति बैठी घर पास अक्षिर,
 अढ़े हरि हंसत नान्ह वैनियनि अवि धाजै ।
 चितवत चित ली चुराइ सोभा धरनी न जाइ,
 मनु मुनि-मन-हरन काज मोहनि दस साजै ।
 अननि कहति मापी तुम वैही नबनीत मोहन,
 रनुक-मुनुक बसत पौड, नूपुर पुनि धाजै ।
 गावत गुन सुरदास बक्यौ अस मुख अकास,
 मावत त्रैलोक्यनाथ माखन के काजै ॥१३॥

(भाषव) तनक सीं घटन तनक से चरन-भुज
 तनक से कर पर तनक सीं माखन ।
 तनक मी बात फहै तनक तनकि रहै,
 तनक मीं रीगि रहै तनक से साधन ।
 तनक कपोल, तन तमक सीं पँतुली,
 तनक हँसनि पर दरत सबनि मन ।

तनकहि तनक जु सर निरुट आषै
तनक कृपा के दीजै तनकहि सरन ॥ १७॥

छोटी-छोटी गोदियाँ भैंगुरियाँ छबीली छोटी,
नम-ज्योति, मीठी मानी कमल-बसनि पर ।

कलित आँगन खेलै, ठुमुकि-ठुमुकि डोलै,
मुनुक-मुनुक धोलै पैरानी मृदु मुखर ।

किंकनी कलित कटि हाटक रतन जटि
मृदु कर कमलनि पहुँची कपिर वर ।

पियरी पिझीरी मीनी और उपमा म मीनी,
बासक धामिनि मानी ओढ़े वारी बारि-घर ।

घर वप-नहीं कंठ कटुला, मँडूले वार
बेनी लटपट ममि मुहा मुनि-मनहर ।

अंजन रंजित मेन, चितबनि चित औरै,
मुग्न-सोमा पर वारी अमित असम सर ।

बुद्धी बजावति मचावति जमोदा रानी,
धाम-केलि गावति मरुदावति सुमेम भर ।

चिलचिल-किलकि हँसै हँसै वैंगुरियाँ लसै
सूरदास मन बसै तीतरे बचन वर ॥ ११५ ॥

पहन लगे मोहन मीया-मीया ।

मंद मंद मी बाबा-बाबा अरु हलपर ली मीया ।
ऊँचे चढ़ि चढ़ि कहति असोदा ली-ली नाम चन्देया ।

दूरि रोकल जनि जाहु लला रे मारीया चहु की मीया ।
गोपी-गवाला वरत कीतूदम घर घर बजनि बधैया ।

सूरदास प्रभु तुम्हारे दरम की चरमनि की वनि जेया ॥ ११६ ॥

माग्यन ग्यात हँसल विजयन हरि, पहरि गवण्ड घट देख्यी ।
निज प्रणिपित निरंज रिम मानस जामन आन पोरयी ।

मन में माप करत, कसु बीजत, नंद बाबा पै आयी ।
 वा घट में काहु के छरिका, मेरी माखन खायी ।
 महर फंट लावत मुख पोंबत भूमत तिहि ठौं आयी ।
 हिरदै बिप लक्ष्मी वा सुत की, तारैं अधिक रिसायी ।
 कछी जाइ असुमति सीं ततछन, मैं जननी सुत तेरी ।
 अजु नंद सुत और कियौ, कसु कियौ न आहर मेरी ।
 असुमति बाल बिनीद जानि जिय रही ठीर है आई ।
 दोठ घर पकरि बुझावन लागी घट में नहिं छवि पाई ।
 कुंवर हँस्यौ आनंद प्रेम बस सुख पायी नैदरानी ।
 सुरज प्रभु की अद्भुत सीसा जिन जानी तिन जानी ॥३१०॥

बाबू गुपाल खेरी मेरे रात ।

बलि-बलि जातें मुखारबिद की अमिय बचन बोली तुतरात ।
 दुहुं कर माट गझौ नैबनवन द्विदकि बूँद-बधि परत अघात ।
 मानौ गज-मुख मरकत पर सीमित सुमग सौंवर गात ।
 जननी पै माँगत जग-जीवन, दे माखन-रोटी छठि प्रात ।
 लोटत सुर स्वाम पुहुमी पर चारि पधारण बाकै डाय ॥३११॥

पलना भूझौ मेरे सास पिघारे ।

सुसुक्नि की वारी हीं बलि बलि हठ न करहु तुम नंद बुलारे ।
 काजर हाथ मरी अनि मोहम हँहि जैना अति रवन्दारे ।
 मिर कुलही पग पहिरि पैजनी, तहाँ जाहु आई नंद बचा रे ।
 देखत यह बिनीद घरनीघर, मात पिता यक्षमर्द बचा रे ।
 सुर-नर-मुनि फौदूखन मूखे बलत सुर छिबै मु बचा रे ॥३१२॥

कीबत प्रात समय दोड़ वीर ।

मौलन माँगत बात न मानत, भँखत बसोइ जननी-सीर ।
 जननी मभि सनमुख संकल्पन खोजत कन्ह कस्यौ मिर वीर ।
 मनहुं सरस्वति संग उभय बुज, कस मराज करु नीस फँटीर ।

सुंदर त्याम गाही कजरी कर, मुख्य मास गाही बलवीर ।
सूरज भय लेवे अप अपनी मानहुँ होत निबेरे सीर ॥३२०॥

गोपालराह वधि मोंगस बरु रोटी ।

माखन सहित बेहि मेरी मैया, सुपक सुखोमल मोटी ।
कत हो चारि करत मेरे मोहन तुम मोंगन मैं लोनी ?
सो चाहौ सौ सेहु सुरतहीं जौहीं यह मति लोटी ।
करि मनुहारि कछेऊ दीन्हौ मुख चुपरयो बरु चोटी ।
सूरदास को ठाकुर ठाकौ हाथ लकड़िया छोटी ॥३२१॥

कजरी को पय पियहु लाख जासी तेरी बेनि बड़ै ।
जैसे देखि और ब्रज बालक, त्यों बस-जैस बड़ै ।
यह सुनि के हरि पीबन लागे ज्यों त्यों जयौ लड़ै ।
अबबत पय तातौ बस लाग्यो रोबत जीमि बड़ै ।
पुनि पीबत ही कच टण्डोरत झूठहि जननि रड़ै ।
सूर निरखि मुख हंसति जसीदा, सो सुख घर न चड़ै ॥३२२॥

मैया, कबहि बड़ैगी चोटी ?

कितो बार मोहि दूध पियत भई यह अजहूँ है चोटी ।
तू को कहति बस की बेनी ज्यों हुई लौकी-मोटी ।
काढ़त-गुदत-गुदावत जेहे नागिनि सी मुहँ लोटी ।
काफी दूध पियावति पचि पचि हेति न माखन-रोटी ।
सूरज चिरजीबी दोउ मैया हरि-हलधर की लोटी ॥३२३॥

मैया मोहि बड़ौ करि लै री ।

दूध-बड़ी भूत-माकन-मैया की मोंगी सी है री ।
कछू हीस राखै जनि मेरी, जोड़-जोड़ मोहि रुपै री ।
होई बेगि मैं सफल सफल मैं सदा रही निरमे री ।
रंगभूमि मैं बंस पद्दारी पीसि बढाऊँ बेरी ।
सूरदास स्वामी की लीला मधुर राखी जे री ॥३२४॥

हरि अपने आँगन बहुत गावन ।

तनक-तनक धरनमि सीं नाचत, मनही मनहि दिखावत ।
 बाईं उठाइ काजरी धीरी गीवनि ठेरि पुत्रावन ।
 कथहुँक पाया नंद पुकारत, कथहुँक घर में आवत ।
 मालन तनक आपमें कर लै, तनक बदन में नाचत ।
 कथहुँक चितै प्रतिविध धर्म में, सीनी श्रिय अवाचत ।
 दुरि देखति असुमति यह सीता, हरप अनंद बदावत ।
 सुर त्याग के बाल परित निज नितही दैवत भावत ॥३०५॥

बलि बलि आईं मधुर मुर गायहु ।

अपकी वार मेरे कुँवर कन्हैया नंदहि नाचि दिखावहु ।
 तारी देहु आपने कर की परम प्रीति उपभावहु ।
 आन अंतु-धुनि सुनि कस डरपत मो मुञ्च कंठ लगावहु ।
 अनि संका श्रिय करी लाल मेरे, काहे कीं भरमावहु ।
 बाईं उठाइ काजरी की नाई, धीरी धेनु घुलावहु ।
 नाचहु नैकु, आईं बलि कैरी मेरी साथ पुरावहु ।
 रतन-भटित किंकिनि बग-भूपुर, अपने रंग बजावहु ।
 कनक-लैम प्रतिविधित सिमु इक, सबनी ताहि लवावहु ।
 सुर त्याग मेरे घर तैं कहुँ धारे नैकु न भावहु ॥३०६॥

बान्ह कुँवर की कनकैवम है, हाथ सौहारी मेरी गुर की ।
 बिधि बिहँसत, हरि हँसत हेरि हरि, असुमति की धुकधुकी सु घर की ।
 रोचन मरि लै देत सीक सीं, सबन निकट अतिही आतुर की ।
 कंचन के है तुर मेंगाइ शिप कहीं कहा केदनि आतुर की ।
 लोचन मरि-मरि दोऊ माया कनकैवम देखत श्रिय मुरकी ।
 रोचत देखि अननि अकुलानी, दीपौ तुरत नीष्य की घुरकी ।
 हँसत नंद, गोपी सब बिहँसी, भूमकि जसी सब भीतर दुरकी ।
 सुरदास नंद करत यथाई, अति आनंद बाल ब्रज-भुर की ॥३०७॥

जसुमति ब्रह्मि कटौ अन्हवावन रोइ गए हरि लोटत री ।
 तल उषटनी लै आगै धरि, लालहि चोटति-पोटनि री ।
 मैं बसि आठै म्हाउ अनि मोहन कल रोषत मिनु काजै री ।
 पाछै धरि राख्यौ छपाइ कै उषटन लेख समाजै री ।
 महरि बहुत चिनती करि राखति मानत नही कन्हैया री ।
 मूर खाम अतिहो चिरुमाने, मूर-मुनि अंत न पैया री ॥३८॥

देखि माई हरि ओ की लोटनि ।

यह छवि निरखि रही नैदानी असुखा हरि-हरि परत करोटनि ।
 परसत आनन मनु रवि कुंडल अंगुष्ठ खरत सीप-सुत ओटनि ।
 अंचल अचर चरन-कर अंचल मंचल अंचल गइत बकोटनि ।
 श्रुति छुड़ाइ महरि कर सी कर दूरि यह बखति दूरि ओटनि ।
 सूर निरखि मुमुग्हाइ असौदा मधुर-मधुर बोलति मुख होटनि ॥

ठाही अजिर असौदा अपने हरिहि लिए बंदा दिखरावति ।
 दीवन फन बनि आठै मुग्हाही देखी पी धरि नैन जुड़ावत ।
 चितै रहे तब आपुन मसि-तन अपने कर लै-लै जु पनावत ।
 सीटी लगत किषी यह ग्याही देखत अति सुन्दर मन भावत ।
 मनही मम हरि बुझि करत है माला मो कहि ठाढ़ि मैगावत ।
 लागी मूर अंद मैं श्रीही देखि देखि रिस करि बिग्न्यावत ।
 जसुमति कहति कहा मैं कीनी, राखत मोहन, अनि दुख पावति ।
 सूर खाम ओ जसुमति पीधति गगन चिरेया इहत दिख्यावति ॥

(आठे मेरे) लाल हो ऐसी आरि म कीजे ।

मधु मेवा पचवान मिठाई ओइ मारे मोइ कीजे ।
 सब माखन घृत बह्यौ मखायी, अरु सीटी पब कीजे ।
 पालागी हठ अधिष्ठ करी समि, अनि रिम मैं तन लीजे ।
 आन बतावति, आन दिग्यावति बाबक तब म पतीजे ।
 मसि-नगनि परत कामद कनिषी तै, मुमुक्षु मुमुक्षु मम गीजे ।

बल-पुन्यानि धरणी अंगन में मोहन नैकु ली लीजै ।
सूर स्याम हठि बंधहि मोंगे सु ली बहों तै बीजै ॥३२१॥

(मेरी माई) ऐसी हठी बाल गोविन्दा !

अपने कर गहि गगन बतावत स्नेसन की मोंगे बंधा ।
वासन में बल धरणी असीदा हरि की आनि हिलावे ।
हवन करत, हूँ हव नहि पावत बंध धरनि क्यों आवै ।
मधु मेवा पकवान मिठाई, मोंगे क्षीरु मेरे छीना ।
बर्फ-हारि पाटि के लटकन, क्षीरु मेरे लाल लिलीना ।
संत-उधारन असुर-संहारन, कूरि करन दुख-बद ।
सूरदास बलि गई असोदा उपर्यी कंस निर्ददा ॥३२२॥

मेवा में ली बंध-लिलीना लीही ।

जेही कोटि धरनि पर अबाही तेरी गोद न ऐही ।
सुरमी की पय पान न करिही, बेनी सिर न गुहेही ।
होही पूत जंव बाबा की तेरी सुख न करेही ।
आगे आठ बात सुनि मेरी, बलदेवहि न अनेही ।
हंसि समुन्धबति, कइति असोमति, नई दुलहिया वैही ।
तेरी ली, मेरी सुनि मेवा, अबाहि बियाहन जेही ।
सूरदास ई कुटिल बराती, गीत सुमंगल गीही ॥३२३॥

लै ली मोहन, बंधा लै ।

कमलनेन बलि बाहें सुचित है, नीचै नैकु चितै ।
जा करन तैं सुनि सुख सुंदर कीन्ही इती करे ।
सोइ सुभाकर वैकि कन्देया, माजन माहि परे ।
नभ तैं निकट आनि राखी है बल-पुन अतन जुगै ।
लै अपने कर काहि बंध की, ली मावे सो कै ।
गगन में छल तैं गहि आन्धी है पंखी एक पटै ।
सूरदास प्रभु इती बात की, कत मेरी काज इटै ॥३२४॥

असुमति सौ पलिका पीड़ावति ।

मेरी आञ्जु अतिहि बिरुझानी, यह कहि कहि मधुरै सुर गावति ।
पीढ़ि गई हररुँ करि आपुन अंग मोरि तब हरि जँमुछाने ।
कर सी ठोंकि सुखहि दुसरायति, चटपटाइ बैठे अतुराने ।
पीढ़ी बाल कया इक कहिही, अति मीठी, खवननि की प्यारी ।
यह सुनि सुर स्थाम मन हरये, पीढ़ि गए हँसि दैत हुँकारी ॥३२५॥

सुनि सुत, एक कथा कह्यो प्यारी ।

कमल-नैन मन आनैष उपगयी बसुर सिरामनि दैत हुँकारी ।
दमरव नृपति हुती रघुवंसी, ताके प्रगट भए सुत चारी ।
तिनमै मुखय राम ओ कहियत अनक-सुता ताकी बर नारी ।
तान-अचन सगि राज तम्पी तिन अमुख धरनि सँग गए बतचारी
पावत अनक-मृगा के पावै राखिबसीचन परम उहारी ।
रावन हरन सिषा बी कीम्हीं सुनि नैदनदन नीद निचारी ।
चाप चाप करि बटे सुर प्रभु सखिमन दैदु, अमनि भ्रम भारी ।

असुमति मन-मन यहै बिचारति ।

मोमकि उट्यो सोदत हरि अवडो कछु पढ़ि-पढ़ि तन-दोष निचारति ।
मेकम मै काइ बीठ लगाई, से से राइ सोन उतारति ।
मोमहि तैं अतिही पिरमानी, पंदहि दैति चटी अति भारति ।
बार-बार दुखदेष मनावति, बीउ बर जोरि सिरहि से पारति ।
सुरदास असुमति नैदरानी, निरखि बदन, अथ ताप बिसारति ॥३३॥

सागिय, प्रजराज कुँवर, कमल-कुमुम मूले ।

कुमुद-नृ न मैकुपिन भए सुँग सता मूले ।

तमपुर रंग-बीर सुनट, बीजन बनराई ।

रोमनि गी गुरकनि मै बहरा दिन भाई ।

बिभु मर्मान रवि प्रकास गावन नर मारी ।

मूर स्थाम ज्ञान चटी अँदुज बर चारी ॥३३॥

प्रात भयी जागी गोपाल ।

नवल सुंदरी आई बोलति तुमहि सबै प्रज्जपाल ।
 प्रगल्भी मानु, मंद भयी छपति फूली तरुन तमाल ।
 बरसन की ठकी प्रज्जवनिता गूँधि कुसुम वनमाल ।
 मुखहि घेइ सुंदर बलिहारी, करहु क्लेश लाल ।
 सुरदास प्रभु आनंद के निधि अबुज-मैन बिसाल ॥३३॥

जागी जागी हो गोपाल ।

नाहिन इतौ सोइयति सुनि सुत, प्रात परम सुखि बल ।
 फिरि-फिर जात निरखि मुख बिन बिन सब गोपनि के बल ।
 बिन बिछसे कल कमल कोप हैं मनु मधुपनि की मल ।
 ओ तुम मोहि न पस्याहु सुर प्रभु, सुंदर स्याम तमाल ।
 वी तुमही देखी आपुन तनि निहा मैन बिसाल ॥३४॥

लैअत स्याम ग्यालनि संग ।

सुवल हलधर अरु श्रीरामा करत नाना रंग ।
 हाथ तारी हेत भाजत सबै करि करि होइ ।
 धरत हलधर स्याम तुम जनि, चोट करी गोइ ।
 तब कही मैं बौरि जामत बहुत बल मो गाव ।
 मेरी जोरी हे श्रीरामा, हाथ मारे जाव ।
 कटे बोलि तबै श्रीरामा, जाहु तारी मारि ।
 आगे हरि पावै श्रीरामा धरयो स्याम हँकारि ।
 जानिके मैं रखी ठकी, छुपत कहा जु मोहि ।
 सुर हरि स्वीजत सखा सी मनहि कीन्ही कोइ ॥३५॥

सखा कहत हैं, स्याम शिसाने ।

आपुहि आपु बलकि मए ठाई अब तुम कहा रिसाने ?
 कीचहि बोलि कटे हलधर तब, पाके भाइ न थाप ।
 दारि-बीचि कहु नैफु न समुमत्त, हरिबनि क्षावत पाप ।

आपुन हारि सखनि सी भंगरत यह कहि बियी पटाइ ।
सूर स्याम उठि बसै रोइ के, अननी पूछति धाइ ॥३४७॥

मेया मोहि दाऊ बहुत लिजायी ।

मोसी कहत मोल की लीन्ही, मोहि असुमति कब जायी ?
कहा करी इहि रिस के मारं गहन ही नहि जात ।
पुनि-पुनि कहत कीन है माता, को है तेरी तात ।
गोरे मंद असोवा गोरी, तू कत स्यामल सरीर ।
पुच्छी दै-दै हँमत ग्वाल सब सिन्धी दैत बलवीर ।
तू मोही की मारन सीखी, दाउहि कबहुँ न लीन्ही ।
मोहन-मुख रिस की ये धारं असुमति सुनि-सुनि रोमै ।
सुनहु कन्ह, बलमत्र पपाई अनमत ही की पूत ।
सूर स्याम मोहि गोचन की सी, ही माना तू पूत ॥३४३॥

मोहन, मानि मनायी मेरी ।

ही बनिहारी मदनैदन की नैकु इतैं ईमि होरी ।
करै कहि कहि मोहि गिरजावत धरजति लरी बनेरी ।
इंद्रनील मनि सैं तन सुंदर, कहा कहे यस बेरी ।
म्यारी जूय होकि से अपनी म्यारी गाइ निबेरी ।
मेरी मुन सरबार सखनि की बहुतैं कन्ह बदेरी ।
वन में जाइ करी कीमूल्य यह अपनी हे मेरी ।
सूरसाम हरि गावन हे विमल-विमल अस मेरी ॥३४४॥

गहन कब मेरी आय पथैया ।

अबहि मोहि देखत लखनि सँग तबहि लिखत बल भैया ।
मोसी बदन लाग बसुईय की, देखि तेरी मेया ।
मोल निधी बहुत दै बरि निनवा कहि-कहि जनन बडैया ।
कब बाबा कहि कहत नंद मी असुमति मो कहै मेया ।
देमै कहि सब मोहि गिरजावन, लब उठि बह्यी गिरमैया ।

पाछें नंद सुनत ह ठाढ़े, हँसत हँसत उर लीया ।
सूर नंद बख्शमहिं धिरयी, तब मन हरप कन्हैया ॥३४१॥

लैसन की हरि वूरि गयी री ।

संग-संग भावत होसत है, कह भी बहुत अवैर भयो री ।
पलक छोड़ आवत नहिं मोक्षी, कहा कहीं तोहि बात ।
नंदहिं साव-साव कहि बीकत, मोहि कहत है मात ।
इतनी कहत स्यामचन आप स्यास सखा सय चीन्है ।
वौरि जाइ उर लाइ सूर प्रभु हरपि जसीदा लीन्है ॥३४२॥

लैसन वूरि जात कत कल्हा ?

आसु सुन्यी बन हाऊ आयी तुम नहिं जानत मग्नहा ।
इक करिका अबही मजि आयी राखत देख्यो ताहि ।
कान तोरि वह क्षेत्र मजनि के, करिका जानत जाहि ।
पलौ न बेगि सबारै जेये भाजि आपनै घाम ।
सूर स्याम यह बात सुनत ही बीसि क्षिप बलराम ॥३४३॥

असुमति कान्हहिं बहै सित्थावति ।

सुनहु स्याम अब बड़े भये तुम, कहि स्तन पान झुझावति ।
अस-करिका तोहि पीबत देखत हँसत लाज नहिं आवति ।
जैहै विगर होत ये आखे तातै कहि समुझावति ।
अबहुं झोंकि कछी करि मैरी, ऐसी बात न भावति ।
सूर स्याम यह सुनि मुसुक्याने, अचल मुखहिं लुझावत ॥३४४॥

नंद बुलावत हैं गोपाल ।

आबहु बेगि पल्लेयी लोडैं ही सुंदर नैन बिसास ।
परस्यो धार धरयी मग जीबत बालत कचन रसास ।
मात रिसाति, तात दुख पावत, बेगि बखौ मैरे लास ।
ही पारी मान्है पाइन की, बीरि बिलाबहु पास ।
झोंकि देहु तुम सास अटपटी, यह गति-मंद-मरास ।

सो राजा आ अगमन पहुँचै, सुर सु भवन गगल ।
 सो जेहें बान्धव पहिलें ही, सो हँसिहँ सव गगल ॥३४८॥

अबन कान्ह नंद इच्छीरे ।

कछु क खात सपगत होउ कर बाल-केल अति भोरे ।
 बरा कीर मेहत मुख भीतर, मिरिच दमन टच्छोरे ।
 सीधन खगी नेन भरि आप, रोवत बाहर बीरे ।
 फूँछति बदन रोहिनी टाढ़ी लिप लगाइ अँछोरे ।
 सुर स्याम काँ मधुर कीर वै कीन्हें तात निहोरे ॥३४९॥

अबत स्याम मंद की फनिया ।

कछु क खात कछु घरनि गिरावत छवि निरलति नँद-रनिया ।
 बरी बरा बेमन बहु भौतिनि, ब्यंजन बिदिष, अंगनिया ।
 हारत खात लेत अपनै कर, रुचि मानत वधि-दोनियाँ ।
 मिछी दधि मालन मिस्त्रित करि, मुख नाचत छवि घनिया ।
 आपुन खात, नंद-मुख नाचत सो छवि कहत न बनिया ।
 सो रम नंद बसोदा मिळमल सो नहिं तिहुँ मुबनिया ।
 भोजन करि नंद अचमन सीन्ही, माँगत सुर सुठनिया ॥३५०॥

बोति सेहु इलपर मैया की ।

मेरे भागै श्रेय करी कछु, सुर हीजे मैया की ।
 मैं मूँहो हरि ओलि तुम्हारी, बालक रहै लुभाई ।
 हरपि स्याम सब सखा गुलाप रोशन ओलि मुँदाई ।
 इलपर कछी ओलि की मूँहो हरि कछी मातु जसादा ।
 सुर स्याम लिप जननि मिषावति, हरप सहित मग-सीदा ॥३५१॥

येअत घने घोष निछाम ।

सुनहु स्याम बहुर सिरीमनि, इहाँ दे घर पाम ।
 कान्ह इलपर बीर होऊ, मुखा बस अति खोर ।
 मुपस भँदामा सुदामा वै भए इक खोर ।

और सखा बँटाइ लीन्हें, गोप-वालरु-हृद ।
 बड़े ब्रह्म की सीरि जैसाव अति उमँगि मँद-नंद ।
 बटा घरनी बारि दीनी लै बल्ले बरकाइ ।
 आपु अपनी पात निरखत, सेख सम्यो बनाइ ।
 सखा जीवत स्याम जाने तब करी कसु पेस ।
 सूरदास कहत श्रीदामा कौन ऐसी लेख ॥३२३॥

लेखत मैं को काकी गुनैयों ।

हरि हारे, धीसे श्रीदामा, बरबस हा कत करत रिसैया ।
 जाति-प्राति हमरें बड़ नाही नाही बमत तुम्हारी जैयों ।
 अति अभिचार जनावत पातें हैं कसु अधिक तुम्हारे गैयों ।
 कहति करै तासी को लेखै, खे बँठि जहँ-तह सब गैयों ।
 सूरदास प्रभु लेख्योइ चाहत बार्ते दियी करि नंद-दुहैया ॥३२४॥

आँगन मैं हरि सोइ गय री ।

दोठ जननी मिलि कै हरपे करि, सेख सहित तब भजन लप री ।
 नंकु मही घर में बैठत हैं लेखहि के अब रंग रप री ।
 इहि बिधि स्याम कहहुं नहि सीप बहुत मोष के बसहि भप री ।
 कहति रीहिनी सोचन बेहु न, लेखत वीरत हारि गय री ।
 सूरदास प्रभु की निरखति हरपति जिय नित नेह नप री ॥३२५॥

मोहन काहँ न उगिली माटी ।

बार-बार अनरुचि अपजावति, महरि हाथ क्षिप मँनी ।
 महतारी सी मानत नाही कपट चतुरई छटी ।
 बदन छपारि दिखायी अपनी, माटक की परिपाटी ।
 पड़ी बार भई सोचन छपरे भरम जवनिका छटी ।
 सूर निरखि मैदरानि भ्रमित भई, कहति न भीठी-खाटी ॥३२६॥

नंदहि कहति बसीदा रानी ।

माँटी के मिस मुख दिखायी तहुँ लोक रजधानी ।

मार्ग, पताल, धरनि, वन, पर्वत बदन मॉम रहे बानी ।
 मरी सुमेर ऐसि बजित मई, पाछी अक्य कइानी ।
 चितै रहे तब नंद धरनि-मुख मन-मन करत बिनानी ।
 मूरदास तब कहति असौदा गर्ग कही यह बानी ॥१५७॥

कहत नंद असुमति सी बात ।

कहा भानिये कहैं सैं ऐस्यो मेरें कान्ह रिसाठ ।
 पाँच वरप को मेरी नन्देया अचरख तेरी बात ।
 बिनहा काय मॉति लै पावति ना पावैं बिलसाठ ।
 कुम्भ रहे बजराम स्याम होइ, गेसत-जान अम्दान ।
 मूर स्याम की कहा लगावति, बान्ह कीमल गाठ ॥१५८॥

ऐस्यी री, असुमति बीरानी ।

धर-धर हाथ दिवावति होति गोद लिए गोपाल बिनानी ।
 जानत नाहि, अगनगुठ मापी, इहि आप आपदा नमानी ।
 डाही नाई, सखि पुनि डाही, ताही ऐनि मंत्र पढ़ि बानी ।
 अम्बिब ब्रह्मांड उदर गन जावैं, जीति जल-यलहि समानी ।
 मूर सखल साँची मोहि आगति ओ बुझ कही गर्ग मूर बानी २५९

मंद करत पूजा हरि ऐस्य ।

पंड बडाइ देब अम्बबापी, इस बंदन लै भेरत ।
 पट अंतर है मीग लगायी, धारनि की बनाइ ।
 बहन बागद, बापा लुम अरप्यी देब मदी बगु ग्याइ ।
 चितै रहे तब नंद मदरि-मुख, मुनहु बान्ह की बात ।
 मूर स्याम ऐबनि कर ओरहु कुम्भ रहे त्रिहि गान ॥१६०॥

अमुदा ऐस्यनि हें दिग टाढ़ी ।

पाव-दसा अरपीकि स्याम बी, मेम-मगन चित बादी ।
 पूजा करत मंद रहे बैठ, प्यान समाधि लगाइ ।
 पुनरहि आनि बागद मुख मैस्यी, ऐसी देब-बडाई ।

देखी साइ मटुफिया रीतो में राखी फुँटुँ हरि ।
 बकित भई ग्वासिनि मन अपने हुँदति घर फिरि केरि ।
 देखति पुनि पुनि घर के नामन मन हरि लियी गोपाल ।
 सुरदास रस भरी ग्वासिनी जानै हरि की कृपा ॥३६८॥

ब्रज घर घर प्रगटो यह बात ।

वधि-माखन बीरी करि लै हरि, ग्वाल-सखा संग साथ ।
 ब्रज धनिता यह सुनि मन हरपित, सहन इमारें आवैं ।
 माखन खात अचानक पावैं भुज भरि बरहिं गुनावैं ।
 मनही मन अभिलाष करति सब हृदय धरति यह ध्यान ।
 सुरदास प्रभु की घर से लै, वैही माखन खान ॥३६९॥

बली ब्रज घर-घरनि यह बात ।

मंद-सुठ, संग सखा लीन्हे, बीरि माखन खात ।
 कोउ कहति मेरे भवन भीतर, अबहिं पैठे पाइ ।
 कोउ कहति, मोहिं देखि द्वारें, बतहिं गए पराह ।
 कोउ कहति किहिं भौति हरि की देखी अपने धाम ।
 हरि माखन देखे आधी, लाइ जितनी त्याग ।
 कोउ कहति मैं देखि पाऊँ भरि घरी बँकबारि ।
 कोउ कहति, मैं सोधि रागी, को सकै निरवारि !
 सुर प्रभु के भिसन कारण, करति बुद्धि बिचार ।
 औरि कर बिधि की मनावति पुरुष मंद-कुमार ॥३७०॥

गोपालहिं माखन खान दे ।

सुनि ही सखी मीन हँ रहिये, बदन बही कपटान दे ।
 गदि पहिचौ ही लीके जेही मैनमि तपनि मुग्धन दे ।
 पाछी साइ भौगुमी मीही मोहिं जसुमति ली खान दे ।
 तू जानति हरि कष्ट म जानत सुनत मयोदर धन दे ।
 सुर स्वाम ग्वासिनि बस कीन्ही राखति लन-मन-मान दे ॥३७१॥

जसुवा कहें लीं काजें कानि ।

बिन-प्रति कैसें सही परति है दूष-वही की डानि ।
 अपने या वास्तव की कानी, जी तुम देखी आनि ।
 गौरस लाइ, खवाबै झरिफनि, माखत माखन मानि ।
 मैं अपने मंदिर के कोनें राखी माखन आनि ।
 सोई जाइ तिहारें डोटा, सीन्हों है पहिचानि ।
 भूमि ग्वालि निज राह में आयी, नैकु न संख मानि ।
 सूर स्वाम यह चतर बनायो, बीटी कइत पानि ॥३७॥

आपु गए इकणें सुनै घर ।

सखा सवै बाहिर ही जाँवे, देखी बधि-माखन हरि भीतर ।
 सुरत मध्यी बधि-माखन पायी, लै-लै खात घरत अघरनि पर ।
 रैन देइ सब सखा कुजाप तिनहि देत भरि-भरि अपने कर ।
 छिटकि रही बधि-बूँद हृदय पर, इत-इत चितवत करि मन में डर ।
 छठत ओठ लै छलत सबनि की, पुनि लै खात देत ग्वाजनि घर ।
 अंतर मई ग्वालि यह देखात मगन मई अति तर आनंद मरि ।
 सूर स्वाम मुख निरखि बकित मई कहत न बनै रही मन है हरि ॥

गोपात पुरे हैं माखन खात ।

देखि सखी सीमा लु बनी है, स्वाम मसीहर गाव ।
 ठठि अचछीकि ओट ठाढ़ है, बिहि बिधि हैं छलित ।
 बकित नैन कहूँ बिसि चितवत, और सखनि की देव ।
 सुंदर कर आनन समीप अति गजब इहि आकर ।
 खसकइ मनी बैर बिधु सी तखि मिसल सप बपहार ।
 गिरि-गिरि परत वदन लै हर पर है बधि-मुख के बिंदु ।
 मामहुँ सुभग सुधाधम बरपत प्रियजन आगम इंदु ।
 पात-बिनोद बिछोकि सूर प्रभु सिधिल मई प्रजनारि ।
 पुरे न बचन बरजिबैं करन, रही बिचारि-बिचारि ॥३८॥

ओ तुम सुनहु जसोदा गौरी ।

नंद तदन मेरे मंदिर मैं आमु करन गए चोरी ।
 हीं भई जाय अपानक ठाढ़ी, कछौ, भजन मैं कोरी ।
 रहे जपाइ, स्मृति रचक हूँ भई सहज मति मोरी ।
 मोहि भयो माखन पक्षिवाणी रीछी देखि कमोरी ।
 अब गहि बौह कुआइल कीनी तब गहि चरन निहोरी ।
 लागे लैन नैन अल भरि-भरि, तब मैं कानि न तोरी ।
 सुरदास प्रभु देख दिनहि दिन ऐसियै करकि-सलोरी ॥३५॥

महरि तुम मानी मेरी बात ।

हूँदि-हूँदि गोरस सब घर को डरपी तुम्हारे वात ।
 जैसे कहति लियो छीके तैं गवाला कंध वै जात ।
 घर नहि पियत दूध घीरी की कैसें तेरे लात ।
 असंभाव बोलन आई है, बठ गवालिनी प्रात ।
 ऐनौ नाहि अचगरी मेरी कहा बनावति बात ।
 का मैं कही कहत सकुचति हीं कहा दिखाऊँ गात ।
 हूँ गुन बड़े सूर के प्रभु के, हौँ क्षारिक हूँ जात ॥३६॥

सौचरेहि बरजति क्यौं नु नही ?

कहा कटी, दिन प्रति की बातें नाहिन परति सही ।
 माखन जात, दूध ली डारत लेपत देह रही ।
 ता पाछे परहूँ के क्षरिकनि माखत छिरकि मही ।
 ओ कछु परहि दुराह, दूरि लै सामत चाहि छी ।
 सुनहु महरि तेरे या सुत सीं हम पक्षि हारि रही ।
 चोरी अधिक चतुरई सीखी जाय न कहा कही ।
 ता पर सूर बलरुचनि बीसत बम-बम फिरत बही ॥३७॥

अब ये भूठहु बोलत मोग ।

जैसे बरप अह कसक दिननि की कब भयो चोरी मोग ।

इहि मिस देखन आवति ग्यालिनि मुँह फरे जु गँवारि ।
 बनशोषा की शोष लगावति यह देखी टारि ।
 कैसे करि पाकी भुज पहुँची, कौन बेग ह्यो आयी ?
 अमल ऊपर जानि पीठि नै तापर सखा बढ़ायी ।
 जो न पस्याहु बजो सँग असुमति देखी नैन निहारि ।
 सुरदास प्रभु नैकु न बरखी मन में महरि बिचारि ॥३७८॥

इन खेल्यनि पागें तैं मोहन, एकौ पल अनि होहु निनारै ।
 ही बलि गई बरस देखै बिनु तलफठ है नैननि के सारै ।
 औरी सकल बुलाइ आपने इहि आँगन खेती मेरे बारै ।
 निरखति रही फनिग की मनि ज्यौ सुंदर बास-बिनीव विहारै ।
 मधु, मैत्रा पकवान मिठाई पर्यजन खाते मीठे, सारै ।
 सुर स्याम जोइ-जोइ तुम जाही सीइ-सोइ मींगि सेहु मेरे बारै ॥३७९॥

बोरी करत कान्ह परि पाए ।

निसि-बासर मोहि बहुत सतायी अब हरि हाथहिं आए ।
 माखन-दधि मेरो सब खायी बहुत बचगरी कीन्हीं ।
 अब ती बात परे हो बालन, तुम्हें भस्ते में बीन्हीं ।
 होइ भुज पकरि कछी कई जैही माखन ॥ मँगाइ ।
 तेरी सी मैं नैकुं न खायी सका गए सब खाइ ।
 मुख तन बिरी बिहमि हरि कीन्ही रिम तब गई मुन्दाइ ।
 तिथी स्याम हर खाइ ग्यालिनी सुरदास बलि जाइ ॥३८०॥

कत ॥ कान्ह काहु कं जात ।

ये सब डीठ गरब गरस के मुख सँभारि बोलति नहिं जात ।
 जोइ-जोइ कचै सीइ तुम गोपी मींगि सेहु किम जात ।
 ज्यौ-ज्यौ बचन सुनौ मुख अमृत स्वी-स्वी सुख पावत सप गात ।
 कैसी टेब परी इन गोपिनि, सरहम के मिस आवति जात ।
 सुर सु कत इति शोष लगावति पराही की माखन नहिं जात ॥३८१॥

घर गौरस जमि जाहु पराय ।

दूध भात भोजन घुल अमृत अरु आजी करि दहौ जमाय ।
नव सल धेनु सरिक घर तेरै, सू फल माखन साथ पराय ।
निमज ग्वाक्षिनी देखि उरहनी वै झूठै करि बचन बनाय ।
सपु वीरपता कसू म जानै, कहूँ बहुरा कहूँ धेनु पराय ।
सुरदास प्रभु मोहन नागर, हँमि-हँमि जाननी कँठ लगाय ॥३८२॥

कान्हहि वरजति किन नैरानी ।

एक गावैं कै बसत कहाँ लौं करैं मध की धनी ।
तुम जो कहति हो मेरी कन्हैया, गंगा कैसी पानी ।
बाहिर तदन किसोर बघस बर, बाढ पाढ कौ दानी ।
बचन बिचित्र कमल-वृक्ष-ओषध कहत सरस बर बानी ।
अचरज महारि तुम्हारे आगैं अरु जीम तुम्हानी ।
कहैं मेरी कन्ह बहौं तुम ग्वारिनि यह बिपरीनि म जानी ।
आवति सुर उरहने कै मिस, देखि कुँवर मुसुकानी ॥३८३॥

मधुरा जाति ही वैचम रहियौ ।

मेरे घर कौ द्वार, समी री, तबली देखति रहियौ ।
बधि-माखन है माट अछूने धोहि सीपति हो सहियौ ।
कीर नहीं या ब्रज में कीऊ मध-मुचन सखि लहियौ ।
ते सब बचन सुने मन मोहन बहे राइ मन गहियौ ।
सुर पीरि लौं गई न ग्वाक्षिनि, कृषि परे बै पहिनी ॥३८४॥

गए स्थाम ग्वाक्षिनि घर सूँ ।

मानन पाइ खरि मध गौरम, वासन फोरि फिय सय घूने ।
घड़ी माटु इक घटुव बिमनि कौ ताहि कियी बस टुक ।
सीवत सरिकनि छिरकि मही मीं हँसत पसे बै कूफ ।
आइ गई ग्वाक्षिनि तिहि जीसर, निरुसत हरि परि पाय ।
देखे घर घामन मध घूटे दूध दही डरकाय ।

दीठ भुज धरि गाढ़े करि लीम्हे, गई महरि कै आगै ।
सूरदास अब बसे कीन हों पति रहिहैं प्रज स्यागै ॥३८३॥

करत कान्ह प्रज-धरनि अबगरी ।

खोम्बति महरि कान्ह सौ पुनि-पुनि तरहन लै आवति हैं सगरी ।
बड़े बाप के पून कहावत म वै बास बसत इक बगरी ।
नवहु तैं ये बड़े कईहैं, फेरि बसीहैं यह प्रज नगरी ।
नन्नी कै खोम्बत हरि रोप, मून्हि मीहि लगावति धगरी ।
सूर स्याम मुख पोंछि असोवा कछति मवै भुवती हैं सँगरी ॥३८४॥

मेरी माई कीन की दूधि पीरै ।

मेरे बहुत दर्द की बीन्ही लोग पिचत हैं पीरै ।
कहा मयी तेरे भजन गये जो पियी तनक लै मीरै ।
ता ऊपर काहैं गरजति है, मनु आई बदि पीरै ।
माखन खाइ मझी मव डारै बहुरी माखन पीरै ।
सूरदास यह रसिक ग्वालिनी देख नवल सँग बीरै ॥३८५॥

अपनी गाहैं क्षेत्र नैदरनी ।

बड़े बाप की बेटा भूतहि मसी पड़ावति बानी ।
सखा-मीर लै पैठर पर मैं आपु खाइ लौ सहिये ।
मैं अब बली सामुहैं पकरन, तब के गुन कहा कहिये ।
माझि गए बुरि देखत कतहूँ मैं घर पीड़ी आई ।
हरै-हरै बेनी गहि पाछे धौंधी पाटी लाइ ।
सुनु मैमा, याके गुन मीसी इन मोहि लखी मुसाई ।
एधि मैं पकी सेंत की मोपे बीटी सबे कड़ाई ।
टहल करत मैं याके घर की यह पति सँग मिलि सोई ।
सूर बचन सुनि हँसी असोवा ग्वालि रही मुख गोई ॥३८६॥

महरि तैं बड़ी कृपन है माई ।

दूध-दही बह बिधि की बीनी. सत सी भरति जपान

बासक बहुत नहीं सी तेरें पके कुँवर कन्दाई ।
 सोऊ तौ घर डी घर डोलतु, माखन ग्यात चोराई ।
 बूझ बयम पूरे पुण्यनि तैं तैं बहुतै निधि पाई ।
 ताहु के खेचो-पीचो काँ, कहा करति चतुराई ।
 सुनहुँ ज यवन चतुर मागारि के, असुमति नर सुनाई ।
 सूर स्याम की चारी के मिस, देखन हे यह भाई ॥३८॥

अन्त सुत गोरस की कत आत ?

घर सुरभी कारी घीरी कौ माखन माँगि न खात ।
 दिन प्रति सबै उराने के मिस आवति है ठठि प्रात ।
 अन्नबहते अपराध जगावति, बिच्छु घनावति बात ।
 निपट निसंक बिषादहिं सम्मुख, सुनि मुनि नंद रिसात ।
 मोसी कहति कुपन तेरें घर डीगाहु न अपात ।
 करि ममुहारि उठ्य गौड़ लै, घरजति सुत की मात ।
 सूर स्याम नित सुनत उरानौ दुख पावत तेरो वात ॥३९॥

हरि सब भाजन छोड़ि परानै ।

हौंक बैठ पैठे वै पैला नैकु त मनहिं डरानै ।
 मीके छोड़ि मारि झरिऊनि की माखन-बधि सब न्हाइ ।
 मवन मच्यी दधिऊँची झरिऊनि रीवत पाए जाइ ।
 सुनहु-सुनहु मचदिनि के लरिका, तेरी सी कहूँ नाहि ।
 हाटनि बौटनि-गधिति, कहूँ कीउ अलत नहीं डरपाहि ।
 रितु आप की गेय कहेया सब दिन गेयत प्यग ।
 रोकि रहत गदि गरी मीचरी, टेढ़ी बौधत पाग ।
 चारे तैं सुन यें हेंग आप, ममदी मनहिं सिहाति ।
 सुने सूर ग्वाभिति की चारें, सबुधि महरि पल्लनाति ॥४०॥

कहेया नू माहि मोहिं डरात ।

बटरस घरे छोड़ि कन पर घर चारी करि करि ग्यात ।

बकत-बकत तासीं पथि हारी नैकहुं लाज न आई ।
 ब्रज-परगन-सिकदार महर, तू ताकी करत नन्हारी ।
 पूत सपूत भयो कुल मेरै, अब मैं आनी बात ।
 सूर स्याम अब ली तुहि बकस्सी, तेरी आनी बात ॥३६२॥

सुनु री ग्यारि, कही इक बात ।

मेरी मी तुम पाहि मारिखी खबही पाखी घात ।
 अब मैं पाहि खकरि बाँधीगी, बहुतै मोहि लिमखी ।
 आठिनि मारि कही पहुनाई चितवत अन्ह बरायौ ।
 अबहुँ मानि कही करि मेरी, पर पर तू खनि आहि ।
 सूर स्याम कही कही न जेही, माता मुख तन चाहि ॥३६३॥

मेया, मैं महि माखन कायौ ।

क्याल परै ये सख्य सबै मिलि मेरै मुख लपनखी ।
 देखि तुही सीके पर भाजन, ऊँच धरि लटकखी ।
 हीं सु कहत नागहें कर अपने मैं केमैं करि पायी ।
 मुख बधि पोखि बुद्धि इक कीन्ही बीना पीठि दुरायौ ।
 बारि सीटि, मुसुकाइ मसीहा स्यामहि कंठ लगायौ ।
 बाल-विनीह-मोह मन मोछौ मछि-प्रताप दिखायौ ।
 सुरदास वसुमति की यह मुख सिब बिरचि नहि पायी ॥३६४॥

तेरी मी सुनु-सुनु मेरी मेया ।

आबत उबटि परयी ता ऊपर, मारन की हीरी इक मेया ।
 प्यानी गाइ पदरुषा चाटति हीं पय पियत पतुलनि दीया ।
 यह देखि मोकी विमुक्तानी आत्रि बखी कहि देया देया ।
 शोच सीग बिच हूँ हीं आयी जहाँ न कीक हो रखवेया ।
 तेरी पुन्य सहाय भरी है, तबखी बापा नंद-बुद्धया ।
 पाके चरित कहा कीक जानै, बूझी थीं संकल्पन मेया ।
 सुरदास स्वामी की जमनी, हर अगाइ हंसि जेति जलेश्वर ॥३६५॥

असुमति तेरी बारी कान्हू अतिही जु अचगरी ।
 दूध-दही-माखन लै बारि दैत सगरी ।
 मोरहि नित प्रतिही छठि, मौसी करत अगरी ।
 म्हाल-बाल संग सिप धेरि रहे अगरी ।
 हम-तुम सब बैस एक, कातै फो अगरी ।
 सिपौ दिबौ सोई कछु, बारि बहू अगरी ।
 सूर स्वाम तेरी अति गुननि मोहि अगरी ।
 बोली अरु द्वार तोरि छोरि सिपौ सगरी ॥३६६॥

सुनि-सुनि री तैं महारि असोवा, तैं सुत बड़ी कइयायौ ।
 इहिं डोटा लै म्हाल मवन मैं कछु बियरपौ कछु आयौ ।
 अकैं नही अनौखी डोटा, किहि न कठिन करि आयौ ।
 मै हूँ अपने औरस पुतैं बहुत दिननि मैं पायौ ।
 तैं जु गैबारि, पकरि मुख याकी बदन बड़ी अपटायौ ।
 सूरवास म्हाकनि अति मूठी बरषस कान्हू बैसायौ ॥३६७॥

मंद-घरनि सुत मझी पढ़ायौ ।

ब्रज बीचनि, पुर-गलनि, परे-घर, घाट-बाट सब तोर मचायौ ।
 लरिकनि भारि मजत काहु के, काहु की बधि-दूध लुटायौ ।
 काहु के घर करत भैंसाई मैं ज्यौ तपी करि पकरम पायौ ।
 अब ती इन्हें अकरि बरि बोधी, इहिं सब तुम्हरी गाउँ मचायौ ।
 सूर स्वाम मुख गहि भैंसरानी, बहुरि कान्हू अपने हँग लायौ ॥३६८॥

ऐसी रिस मैं जी बरि पाऊँ ।

कैसे हाल करी बरि हरि के, तुमको प्रगट दिखाऊँ ।
 सँटिया सिप हाथ नैवरानी, बरषरात रिस गाव ।
 मारे बिनु आमु औ छोड़ी सागै भैरें ताव ।
 इहिं अंतर म्हारिनि इक औरै, धरे धौह हरि ब्यावति ।
 भली महारि, सुधी सुत जायौ, बोसी-द्वार बनावति ।

रिस मैं रिस अतिही ठपचाई जानि जननि अभिछाप ।

सूर त्याम भुज गहे असीदा, अब चौंधी कहि माप ॥३६॥

असोदा पत्नी कहा रिसानी ।

कहा भयो खी अपने सुत पै, माहि डरि परी मधानी ।

रोवहि रोप भरे दृग तेरे, फिरत पलक पर पानी ।

मतहुँ सरह के कमल-ओप पर मधुकर मीन कानी ।

सम जल किंचित निरन्ध्र बदन पर, यह छवि अति मन मानी ।

मनी भव नव कर्मणि सुधा भुज ऊपर बरपा ठानी ।

गूढ़-गूढ़ गोकुल गई चौंधी बौधति भुज नैदरानी ।

आपु बैसावत मन्त्रि होरत वेद विदित भइ बानी ।

गुन लघु बरहि करति सम जितनी मिरलि बदन मुसुकानी ।

सिबिह अंग सब देखि सूर प्रभु-सोभा-सिधु-विहानी ॥४०॥

चौंधी आहु, कीन चौहि छोरे ।

बहुत लेंगरई कीन्ही मोसी भुज गहिरहु छल्लस सौ छोरे ।

जननी अति रिस जानि बैसायी निरन्ध्र बदन, होचन जल छोरे ।

तहँ सुनि ब्रज-जुबती सब भाई कहति कन्ह अब क्यों नहि छोरे ।

छल्लस सौ गहि बौधि असीदा, मारन की सौंटी कर छोरे ।

सौंटी देखि म्हालि पछितानी, बिकल गई तहँ-तहँ मुख मोरे ।

सुनहु महरि ऐसी न भूमिरे सुख बौधति माकन दधि छोरे ।

सूर त्याम की बहुत सतायी, कू परी हम ते यह मोरे ॥४०॥

आहु चली अपने अपने घर ।

तुमही सबनि भिभि डीठ करायी अब भाई होरन घर ।

माहि अपने बाना की मोहि कान्हहि अब न पत्पारै ।

मवन आहु अपने-अपने सब सागति ही मैं पाई ।

मोकीं अनि परबी जुबती कीव, ऐसी हरि के ब्याप्त ।

सूर त्याम सी कहति असीदा बड़े नव के काल ॥४०॥

असुवा, तेरी मुल हरि ओषै ।

कमल नैन हरि द्विचिकिनि रोवै, बंधन जोरि असोवै ।
 सी तेरी सुत करी अचगरी, लछ कोलि की आयी ।
 कहा मयी ओ घर कै डोटा, चोरी मालन आयी ।
 कोरी मटुकी दूखी जमायी आल न पूजन पायी ।
 तिहि घर देख-पितर काहै कौं या घर कान्हार आयी ।
 जाकौ नाम लेत प्रम छूटै, कर्म फँद सब काटै ।
 मोई इहाँ जेबरी बाँधे जननि सौँदि लै डोटै ।
 दुखित जानि दोउ सुत कुबेर के ऊलस आपु बँधायी ।
 सुरदास प्रभु मऊ-हेत ही रह पारि कै आयी ॥४०३॥

देखी माई, कान्ह द्विचिक्यनि रोवै ।

इतनक मुख मालन लपटान्यी हरनि आँसुबनि ओषै ।
 मालन लागि छल्लन बाँधी सकल लोग प्रम ओषै ।
 निरलि कुलल उन बाळनि की विसि लाजनि अँखियनि गोवै ।
 ग्वाल कहै पनि जननि हमारी सुकर सुरभि नित मोवै ।
 परबस ही बैठारि गोद में, पारै बदन निचोवै ।
 ग्वाल कहै या गोरस कारन, कत सुत की पति लोवै ?
 आपनि देहि अपने घर तैं हम चाहति जित्ती असोवै ।
 जब जब बंधन छोग्यी चाहति सुर कहै यह को वै ।
 मन माघी-वन चित गोरस में इहि विधि महरि बिझोवै ॥४०४॥

बूँदर जल लोचन भरि-भरि लेत ।

बालक पदन विमोकि असीदा कत रिम करति अबैत ।
 छोरि चरर तैं दुसह दौबरी कारि कटिन कर पैत ।
 कहि पींरी लोहि बर्या करि आषै सिसु पर तामस पत ।
 मुख आँमू अरु मालन कमुवा निरगि मैत कबि देत ।
 मानी सचत सुपानिधि मीनो बहगन अजनि समेत ।

ना जानी किहि पुन्य प्रगट भय इहि प्रज नंद-निकेत ।
तन-मन धन म्पीछावरि कीजै सुर स्याम कै हेत ॥४०२॥

मुख-बनि बैलि हो नैव धरनि ।

सरह निति कौ असु अगनित ब्रंदु आमा हरनि ।
ललित श्री गोपाल-लोचन-लोभ-भौसु-हरनि ।
मनहुं पारित्र विधिकि विभ्रम, परे पर बस परनि ।
कनक-मनि-मय-अटित-कुंज-जोति अगमग करनि ।
मित्र-मोचन ममहुं आए, तरल गति है तरनि ।
कुटिल कुंजल मधुप मिलि मनु, कियो चाहत करनि ।
बदन कोति मिलोकि मोमा सकै सुर न पर न ॥४०३॥

हरि-मुख बैलि हो नैव-नारि ।

महरि ऐसे सुमग सुत मों, इसी बौद निवारि ।
सरह-संजुत-अलख-लोचन लोभ, चितवनि बिन ।
मनहुं लेखत हैं परस्पर मकरध्वज है मीन ।
ललित कन-संजुत कपोलनि लसत करमल अंक ।
मनहुं राजत रजनि पूरन कजापति सखलंक ।
बैगि बंधन छोडि, तन-मन बारि ली दिय लाइ ।
मवल स्याम किमोर ऊपर, सुर जन बलि जाइ ॥४०४॥

कही त गैमाकन स्यावै पर तैं ।

आ करन तू छोडि माही ककुट न दारवि कर तैं ।
सुनहु महरि ऐसी न बुझियै सपुचि गयी मुन्य हर तैं ।
स्त्री अल-रुह ससि-रम्य पाइ कै, पूजत नाडिन सर तैं ।
अन्यथा साइ भुजा धरि गोपी, मोदनि मूरति पर तैं ।
मूर स्याम-लोचन अल परसत अनु मुकुटा दिमकर तैं ॥४०५॥

बदन लगी अथ बहि-बहि भाव ।

हृदय-भरी अथ बहि-बहि भाव ।

अब मोहिं मालन हैति मेंगाए, मेरें पर कसु नाहिं ।
 छरहन कहि-कहि सौंभ सवारें, तुमहिं बँधायी पारि ।
 रिसही मैं मोघीं गहि बीन्ही, अब लागी पछतान ।
 सूरदास अब कहति जसोदा धूम्यी सबको दान ॥४०६॥

कहा मयो खी घर के सरिअ खोरी मालन जायो ।
 अहो जसोदा, कस त्रासति ही पहे कोलि को जायो ।
 बालक अभी अमान न जानै केतिक बड़ी लुटायो ।
 तेरी कहा गयी ? गोरस की गोकुल अंत न पायो ।
 हा हा लकु त्रास दिसराबति, भीगन पास बँधायी ।
 छदन करत होइ नैन रबे हैं, मनहुं कमल-जन जायो ।
 पीढि रहे घरनी पर तिरछै बिजासि बदन मुरझायी ।
 सूरदास प्रभु रसिक-सिरोमनि हैसि करि कंठ लगायो ।

जसुदा हैलि सुत की खीर ।

बाल घैस रसाज पर रिम इती कहा खीर ।
 पार पार निहारि सुख छन ममित मुख हचि खीर ।
 छरनि छिरनहि परमि मानी, कमुब सकुचत मोर ।
 त्राम तैं अति अपन्न गोसक सज्जन सोमित खीर ।
 मीन मानी बेधि बंसी, करत जल म्मकमोर ।
 हैत हचि अति गिरत तर पर अंगु-जन के खीर ।
 अमित हिय अनु मुक्त-माता, गिरत दूटै खीर ।
 नंद-नंदन जगत धवन करत भीम खीर ।
 राम सूरज मोहि मुख-दित निरगि नंदकिमोर ॥४११॥

कच के बोधि जगज्ज दाम ।

कमल-नैन बाहिर करि रागे तू बीटी मुखधाम ।
 है निरदई दया कसु माटी, भागि रही गृह काम ।
 हरि पुधा तैं मुख-दुहिजानी अति कोमल नम ग्याम ।

छोरटु बेगि मई बड़ी बिरिणी, बीति गए जुग आम ।
 तेरे प्रास निकट मई आवत, बोलि सकत नहि राम ।
 जन-धारन भुज आपु बँधाए, बचन किसी रिपि ताम ।
 ताही दिन ते प्रगट सूर प्रभु यह बामीबर नाम ॥४१॥

(असोदा) तेरी मली दियी हे माई ।

कमल-नैन माखन के कारण, बोधे ऊखल क्याई ।
 आ संपदा देव-मुनि-दुर्लभ सपनेहुँ रह न दिखाई ।
 पाही तू तू गर्व भुजानी पर बैठे निधि पाई ।
 ओ मूरति खल-धन में व्यापक निगम म लोखत पाई ।
 सो मूरति ते अपने आंगन, चुन्धी है जु मयाई ।
 जब कहूँ सुत रोवत देववि पौरि तैति द्विय लाई ।
 अथ अपने घर के लरिका भी इती करति निद्रुपाई ।
 बारबार सहज ओषन करि चितवत कुँवर कन्हाई ।
 कहा करी बलि आई छोरि तू, तेरी सींह दिवाई ।
 सूर पालक, असुरनि हर सालक, त्रिभुवन आदि बयह ।
 सूरदास प्रभु की यह सीता, निगम नैति नित गाई ॥४२॥

देलि ही नंद-नंदन-धीर ।

प्रास ते तम प्रसित भए हरि, वच्छत आनन धीर ।
 बार बार बरात लोकी बरन बदनहि धीर ।
 मुहुर-मुन्य पोट नैन बारत छनहि छन छपि-धीर ।
 सजल अपक कनीनिछ पल अरुन ऐसे धीर (छ) ।
 रम भरे अयुजनि भीतर भ्रमत मानी धीर ।
 लछट के हर देति जैसे भए खोनिव धीर ।
 लाई परहि, बहाइ रिम जिय तजहु प्रहृति कठोर ।
 कटुक करुना करि असोदा करति निपट निहोर ।
 सूर ग्याम त्रिलोक की निधि मसैहि माखन-धीर ॥४३॥

जसुहा यह न भूमि को काम ।

कमल-नैन की भुजा देखि यों, तैं बँधि हैं काम ।
 पुत्रहु तैं प्यारी कीठ है री, कुल-दीपक मनि-धाम ।
 हरि पर पारि बारि सब तन, मन, धन गीरम अरु ग्राम ।
 देखियत कमल बदन कुम्हिलानी, तू निरमोही बाम ।
 बेठी है मंदिर सुख छदियों सुत दुख पावत बाम ।
 येई है सब प्रज के जीवन सुख पावत जियें नाम ।
 सुरदास प्रभु भक्तनि कै बस यह ठानी धनरयाम ॥४१॥

ऐसी रिस तीखी नैदरानी ।

मली बुद्धि तेरें जिय उपजी, बड़ी बँस अब मई सधानी ।
 छोटा एक भयी, सेहुँ करि कौन-कौन करवर बिधि भानी ।
 कम-कम करि अब ली लहरयो है ताकी मारि पितर है पानी ।
 को निरबई रहै तेरें घर, को तेरें संग बैठै आनी ।
 सुनहु सूर कहि-कहि पबिहारी, जुबसी बखी घरहि बिक्रमानी ॥४१॥

हलधर सी कहि ग्यालि सुनायी ।

मातहि तैं तुम्हरी लघु भैया, जसुमति ऊल्लस बँधि लगायी ।
 काहु के लरिकहि हरि मारयो भोरहि आनि छिनहि गुहरायी ।
 तपही तैं बँधि हरि बैठे, सो हम तुमको आनि खनायी ।
 हम बरसी, परभ्यौ नहि मानति, सुनतहि बस आतुर हँ भायी ।
 सूर स्वाम बैठे ऊल्लस लागि माता घर तनु अतिहि प्रसायी ॥४१॥

यह सुनि कै हलधर तहें पाए ।

देखि स्वाम ऊल्लस सी बँधि तबही दोठ लीचन मरि आए ।
 मैं बरग्यौ के बार कम्हैया, मली करी दोठ हाथ बँधाए ।
 अजहुँ छोड़ीगे लँगरुई, दोठ कर जोरि जननि पै आए ।
 स्वामहि छोरि मोहि बँधि बह, निधसत सगुन भले नहि पाए ।
 मेरे प्रान-जिबन-धन काम्हा तिनके भुज मोहि बँधि दिताए ।

माता सी कह करी बिठाई सो सरूप कहि नाम सुनाए ।
सूरदास तब कहति जसोदा दोठ भैया तुम इक मठ पाप ॥४१८॥

काहे की कसह नौध्या, वारुन वारि नौध्या
कठिन लकुट लै लै त्रास्यी भैरै भैया ।
माहीं कसकत मन मिरलि कोमल तन
तनिक से बधि-काज मली ॥ तू भैया ।
हो तो ने भयी री पर ऐकत्वौ धीरी धी भर
छोरतौ बासन सब जानति बलैया ।
सूरदास हित हरि लोचन पाप है भरि,
बलहु की बल जाकी साई री छनैया ॥४१९॥

काहे की हरि इतनी त्रास्यी ।
सुनि री भैया, भैरै भैया कितनी गोरस नास्यी ।
सब रजु सी कर गावे बाँधे, झर-झर मारी सौटी ।
सुनै पर बाबा नब नाही ऐसी करि हरि डाँटी ।
और नैकु बूबै ऐसी त्यामहि, चाकी करी निपात ।
तू भो करै बात सोइ सौची, क्या करी तोहि मात ।
ऊँई बद्ध बात सब इलखर, माखन प्यारी तोहि ।
प्रस-प्यारी, बाकी मोहि गारी, छोरत काहे न मोहि ।
काकी बस माखन-बधि काकी, बाँधे सकरि कन्हाई ।
सुनत सूर इलखर की बानी जननी सैन बताई ॥४२०॥

सुनहु बात मेरी बसराय ।
करन देहु इमकी मोहि पूजा चोरी प्रगटत माय ।
तुमही क्यों कमी काहे की, नब-मिथि देरें धाम ।
मैं बरमति सुत आहु क्यों जनि, कहि हारी दिन खाम ।
तुमहुँ मोहि अपराध अग्राधी माखन प्यारी म्याम ।
सुनि भैया तोहि छोड़ि क्यों किहि, की राखै तरै ताम ।

तेरी सी चरइन ली आवति, मूठहि ब्रज की नाम ।
सूर स्याम अतिही अकुलाने कब के बौधे नाम ॥४२१॥

तबहिं स्याम इक बुद्धि ठपाई ।

जुवती गई धरनि सब अपनै, गृह कारन जननी अटकाई ।
आप गए समझाजु न-तक-तर, परसत पात छठे भइराई ।
दिप गिराइ धरनि बौझ तह सुत कुमैर के प्रगटे आई ।
दौठ कर कोरि करत बौझ अस्तुति चारि भुजा तिनह प्रगट दिखाई
सूर प्रिय ब्रज जनम सिंगी हरि, धरनी की आपदा नस्योई ॥४२२॥

मोहन हौं तुम ऊपर बारी ।

कंठ लगाइ छिप मुक्त चूमति, मुँवर स्याम बिहारी ।
कई कौं अकल सी बौध्या कैसी मैं महतारी ।
अतिहि छलंग ब्यारि न सागत, क्यौं टूटे तह मारी ।
बारंबार बिचारति असुमति, यह बीका अवतारी ।
सूरदास स्वामी की महिमा कापै आवति बिचारी ॥४२३॥

अब भर काहू कै जनि काहु ।

तुन्हरे बाहु कमी काहे की, कत तुम जनतहिं काहु ।
बरे बेंबरी मिहि तुम बौधि परै हाथ मइराइ ।
नंद मोहिं अतिही त्रासत हूँ, बौधि कुँवर कन्हाइ ।
रोग साठ मेरे हलधर के जोरत हो तब स्याम ।
सूरदास प्रभु आवत फिरौ जनि माकन-बधि तुव नाम ॥४२४॥

ब्रज-जुवती स्यामहिं कर जावति ।

बारंबार निरलि कोमल तनु कर जोरति बिधि कीं लु ममावति ।
कैसें बने अगम तह के तर, मुक्त चूमति यह कहि पक्षिवावति ।
चरइन ली आवति जिहिं कारन सी सुल फल पूरन करि पावति ।
सुनी महरि, इनकीं तुम बौधति, भुक्त गहि बंधन चिन्ह दिखावति
सूरदास प्रभु आवि रति मागर गोपी हरिप ह्वय सपदावति ॥४२५॥

मूखी मयी आज़ु मेरी मारी ।

मोरहिं ग्वारि सरइनौ ह्यार्ह, कहिं यह किन्ही पसारी ।
 पहिलेहिं रोहिनि सीं कहिं राख्यी तुरत कन्हू लेखनार ।
 म्वाल-वाल सब बीछि लिप, मिलि बैठे नंद-कुमार ।
 भोजन बेगि ह्याहु कछु मैया, मूख झगी मोहिं मारी ।
 आज़ु सभारै कछु नहिं खायी, सुनत हँसी महतारी ।
 रोहिनि पितै रही असुमति-सम सिर घुनि घुनि पछितानी
 परछु बेगि बेर कत लावति, मूखी सारँगपानी ।
 बहु व्यंजन बहु मोति रसोई पन्तरस के परफार ।
 सूर त्याम ह्मपर होत मैया और सखा सब ग्वार ॥४२६॥

मोहिं कहत जुवती सब चोर ।

क्षेत्रत चहुँ रही मैं पाहिर, पितै रहति सब मैगी चोर ।
 बोलि क्षेति मीतर पर अपनै मुख चूमति, मरि क्षेति अँकोर ।
 माखन हेरि दैति अपनै कर कछु कहि बिधि सीं करति निहोर ।
 जहाँ मोहिं देखति वहाँ टेरति, मैं नहिं जान दुहाई चोर ।
 सूर त्याम हँसि कंठ लगाबी वै तदनी कहँ वासक मोर ॥४२७॥

असुमति कहति कान्हू मेरे प्यारे, अपनै ही आँगन तुम क्षेत्री ।
 बोलि लोहू सब सखा संग के, मेरी कछी कन्हू जिति पैली ।
 ब्रज-बनिता सब चोर कहति छोहिं, लाजनि मकुचि जात मुख मेरी
 आज़ु मोहिं बलराम कहत है, मूठहिं नाम धरति है तेरी ।
 अब मोहिं रिस लागति तब त्रासति बाँधति मारति जैसे बेरी ।
 सूर हँसति ग्वाहिनि वै चारी चोर नाम कैसेहु सुव पैरी ॥४२८॥

महर-महरि के मन यह आई ।

गोकुल होत बपट्टब दिन प्रति पसिये सु बाबन मैं आई ।
 मध गोपिनि मिहि सचटा सात्रे सबहिनि के मन मैं यह आई ।
 सूर अमुन-तट देरा बीन्हे, पौच वरप के कुँवर कन्हूआई ॥४२९॥

जननि मयति वधि दुहत्त कन्हाई ।

सखा परस्पर कहत स्याम मी, हलहूँ सी तुम करत बैदाई ।
 दुहन रेहु कछु दिन अरु मोक्षी तब करिही मी समसरि आई ।
 जब सी एक दुहीगी तब सी चारि दुहीगी नव पुदाई ।
 मूठहि करत दुहाई प्रातहि, देखहिगे तुम्हरी अधिघाई ।
 सूर स्याम कछी कासिह दुहेगे, हमहूँ तुम मिथि होइ लगार्ई ॥४३४॥

आजु मैं गाइ बरावन जेही ।

तू दावन के भौति-भौति फल अपने कर में लौही ।
 ऐसी बात कही अनि चारे देखी अपनी भौति ।
 तनक-तनक पग चलिही कैने आवत छुई राति ।
 प्रात जात गैया लै चारन पर आवत है सोम ।
 तुम्हरी कमल बदन कुम्हिलीहै, रंगत बामहि मोम ।
 तेरी सी मोहि धाम न लागत भूख नही कछु नेक ।
 सुरदास प्रभु कछी न मानत परयी आपनी टंक ॥४३५॥

मैया हाँ गाइ बरावन जेही ।

तू कहि महर नव बाधा सी बहो भयी न डरैही ।
 रैवा पैठा मना मनसुखा इसपर संगहि रैही ।
 बंसीबट तर ग्वासनि के संग, लेखत अति सुख पीही ।
 ओदन मोहन है वधि चौबरी, मूल सगे ते लोही ।
 सुरदास है साखि अमुन-अल सीह रेहु जु महेही ॥४३६॥

जसे सख गाइ बरावन ग्याल ।

हेर सुनत करिकनि की, बारी गए नैकाल ।
 फिरि इत-अत असुमति जो देखे छटि त परे कन्हाई ।
 आम्ही जात ग्याल संग वीरयी हेरति असुमति धाई ।
 जात बन्धी गैयन के पावै, बलदाऊ कहि टेरत ।
 पावै आवति जननी देखी, फिरि-फिरि इत की हेरत ।

बस देख्यो मोहन की आवत सखा किए सब ठाढ़े ।
 पहुँची आइ असोवा रिस मरि, बौड़ भुज पकरे गाढ़े ।
 हलधर कही, आन दे मो सँग, आबहिं आख सवारे ।
 सूरदास बस की कहै असुमति, देखे रहियो प्यारे । १४३०।

सैखत कान्हू बखी ग्वासनि सँग ।

असुमति यहै कहत घर आई हरि कीन्हें कैसे रँग ।
 प्रावहि तैं लागे पाही रँग अपनी ठेक करायी है ।
 देखी आइ आमु बन की सुख कहा परोसि धरयी है ।
 माखन-रीती अरु सीतल अरु, असुमति दियो पठाई ।
 सूर नंद हँसि कहत महरि सी, आवत कान्हू चराई । १४३१।

पृदावन देख्यो नंद-नंदन अनिहि परम सुख पायी ।
 वहै-वहै गाइ चरति, ग्वासनि सँग तहँ तहँ आपुन भायी ।
 बलदाऊ मोकी अनि लोकी, संग तुम्हारें पेही ।
 कैसेहुँ आमु असोवा दौड़यी अन्हि न आवन पैही ।
 सोबत मोकी टेरि छेड़ुगे बाबा नंद-दुहाई ।
 सूर त्याम चिनती करि बस सी, सखनि समेत सुनाई । १४३२।

असुमति औरि किए हरि कनियो ।

आमु गयी मेरी गाइ चरावन, हीं बखि जातें निबनियो ।
 मो कारन कह्यो आन्यी है बखि बग फल छोरि नन्दैया ।
 तुमहि मिली मैं आति सुख पायी, मेरे कुँवर कन्दैया ।
 कछु छोटो जो भावे मोहन, दे री माखन-रीटी ।
 सूरदास ममु जीबहु अंग-अंग हरि-हलधर की ओटी । १४३३।

मैं अपनी सब गाइ चरेही ।

प्रात हीत बल के सँग जीही तेरे कहै न रेही ।
 ग्वास-वाक गाइनि के भीतर, नैकहुँ डर नहिं लागत ।
 आमु ग सीधी नंद-दुहाई, रैन रहोगी आगत ।

धीर ग्वाल सब गाइ चरेहैं मैं घर सैठी रेहीं ?
सूर स्याम तुम सोइ रही अब प्रात जान मैं बैहीं ॥४४१॥

मैया री, मोहि दाऊ टेरत ।

माझी घन-फल तोरि देखि हैं, आपुन मैयनि घेरत ।
धीर ग्वाल संग कबहुं न खेहीं तै सब मोहि लिमखत ।
मैं अपने दाऊ संग खेहीं घन देखी सुख पावत ।
आगैं तै पुनि न्यावत घर की तू मोहि जान न दैति ।
सूर स्याम असुमति मैया मीं हा-हा करि कहै केति ॥४४२॥

बोली तियी बलरामहिं असुमति ।

लाज सुनौ हरि के गुन, कान्हिहिं तैं संगराइ करत अति ।
स्यामहिं जान देखि भैरें संग तू काहें कर मानति ।
मैं अपने द्विग तैं नहिं टारी त्रियहिं प्रवीति न आनति ।
ईसी महारि यज्ञ की बतियाँ सुनि बसिहारी या मुख की ।
बाहु लिबाइ सूर के प्रभु की, कहति धीर के रस की ॥४४३॥

ब्रज में को उपज्यी यह मैया ।

संग मला सब कहत परस्पर, इनके गुन अगमैया ।
जब तैं ब्रज अवतार धरपी इन, कोट नहिं पाव करैया ।
एनावतै पूतना पछारी तब अति रहे नन्दैया ।
कितिक बात यह बच्य विहारपी, धनि असुमति त्रिनि खिया ।
सूरसाम प्रभु की यह लीला हम कत त्रिय पछितैया ॥४४४॥

आजु असोदा जाइ कहैया महा दुष्ट इक मारपी ।
पन्नग-रूप गली सिसु गी-सुत इहिं सब साथ उचारपी ।
गिरि-कंदरा समान मयानक सब अप-बधन पसारपी ।
निहर गोपाल पैठि मुख-भीतर, राई-अंड करि बागपी ।
याहें बल हम बधत न आइहि, मकस भूमि तुन चारपी ।
खीते सबे अंतर हम आगैं हरि कबहैं नहिं डारपी ।

हरपि गए सब कहत महरि सी अयहि अथासुर मारपी ।
सुरदास प्रभु की यह लीला ब्रज की काज सेंबारपी ॥४४३॥

असुमति सुनि-सुनि बकित गई ।

मैं वरदाति बन मात कन्हैया का भी करे गई ।
क्यों-क्यों तैं चबरपी मोहन नैकु न तरु बरात ।
आपुन कहा वनक सी, बन मैं सुनी बहुत मैं पात ।
मेरी क्यौ सुनी औ लखननि कहति बसोदा लीमठ ।
सुर त्याग क्यौ बन नहि औही, यह कहि मन-मन रीमठ ॥४४४॥

बन पहुँचत सुरभी लई काइ ।

औही कहा सखनि कौ डेरत, इसवर संग कन्हाइ ।
जैवत परलि सिथी नहि हमकौ, तुम अति करी पैदाइ ।
अब हम जैहैं बुरि परावन, तुम संग रहै पसाइ ।
यह सुनि ग्वाल पाइ तहैं आप स्यामहि अकम लाइ ।
सखा कहत यह नंद-मुषन सी, तुम सब के सुखदाइ ।
आहु बली ब्रह्मवन जैये, गया चरै अथाइ ।
सुरदास प्रभु सुनि हरपित मय, घर तैं लौक मैगाइ ॥४४५॥

आहु चरावन गाइ बली अ कान्ह, कुमुद बन जैये ।
सोतल कुंज कदम की छहियाँ, छाक छहैं रस लैये ।
अपनी-अपनी गाइ ग्वाल सब, आनि करी इकठ्ठीरी ।
धीरी, धूमरि, राती रीझी पील गुसाइ चिन्हीरी ।
पियरी, भीरी गौरी गीनी, लैरी, कजरी लैती ।
हुलही फुलही, भीरी मूरी होकि ठिकाई तेती ।
बाबा नंद धुरी मानैगे भीर असीषा दीया ।
सुरदास जनाइ दिथी है, यह कहिके यल मैया ॥४४६॥

चरावत ब्रह्मवन हरि पैनु ।

ग्वाल सखा सब संग लगाय, लीला है करि पैनु ।

कोठ गावत, कोठ मुरखि बजावत, कोठ बिपान, कोठ बैनु ।
कोठ निरवत कोउ उधठि तार वै जुरी ब्रज बालक-सैनु ।
त्रिविध पवन आई बहत निसाबिन सुमग कुंज बन ऐनु ।
सूर स्याम निज घाम बिसारत, आवत यह सुज लैनु ॥४४॥

हृदावन मौका अति आवत ।

सुनहु सखा तुम सुखल, भीषाभा ब्रज तैं बन गी-वारन आवत ।
कामधेनु सुरतर सुख जितने रमा सहित वैकुण्ठ मुखावत ।
इहि हृदावन, इहि अमुना-तट, ये सुरभी अति सुखद बरावत ।
पुनि पुनि कहत स्याम ओमुख सौं तुम भैरैं मन अतिहि सुहावत ।
सूरदास सुनि ग्वाल बहुत मय यह लीला हरि प्रगट दिसावत ॥
ग्वाल सखा कर जोरि कहत हैं, हमहि स्याम तुम अनि बिसरावहु ।
अहौं-अहौं तुम देह भरत हो तहौं-तहौं अनि चरन मुकावहु ।
प्रज तैं तुमहि कहूँ महि टारी पड़े पाइ मै हूँ ब्रज आवत ।
यह सुख नहि कहूँ भुवन अतुल्य, इहि ब्रज यह अवतार बतावत ।
और गोप वै बहुरि जसे घर तिनसी कहि ब्रज हाक मैगावत ।
सूरदास प्रभु गुन बात सब, ग्वालनि सौं कहि कहि सुख पावत ॥

झाक लैम वै ग्वाल पठाय ।

तिनसी पूजति महुरि असोवा, जोहि कान्ह किन आप ।
हमहि पठाइ बिप नैव-नंदन, भूली अति अकृपाय ।
धेनु बरावत है हृदावन, हम इहि कारन आप ।
यह कहि ग्वाल गए अपनै गृह, बन की लहरि सुनय ।
सूर स्याम बलराम प्रातही अपजैवत लठि आप ॥४५॥

भरही की इक ग्वाल बुलाई ।

झाक समग्री सबे जोरि कै बाकै कर वै गुरत पठाई ।
कधी चाहि हृदावन जैये, तू जानति सब प्रकृति कम्हाई ।
प्रेम सहित हो जती झाक यह कहै कहै भूली शोच भाई ।

तुरल जाइ हू दासम पहुँची, ग्वाल-भाष कहुँ कोउ न बढाई ।
सूर त्याम की टेरत बोलति, किम हो जाल, छाक मैं साई ॥४२३॥

पट्टत फिरी तुम काज कन्हाई ।

टेरि टेरि मैं भई पावरी बोट मैया तुम रहे लुकाई ।
जो सब ग्वाल गए बज धर की तिनसी कहि तुम छाक मँगाई ।
सबनी दधि मिष्ठान्न औरि कै असुगति मेरे हाथ पठाई ।
ऐसी भूल मौक तू क्याई तेरी किहि बिधि करौ बढाई ।
सूर त्याम सब सखनि पुकारत आवत क्यौ न छाक है भाई ॥४२४॥

पिहारी जाल आवहु, भाई छाक ।

भई अचार गाइ बहुरावहु उलटावहु वै हाक ।
अजु न मोखइ सुबस, सुशामा, मधुमगल इष ताक ।
मिलि बैठे सब जेवन सारी बटुत बने कहि पाक ।
अपनी पत्रावलि सब देखत जई-तई केनि पिराफ ।
सूरदास प्रभु जाल ग्वाल सँग, ब्रह्मखीक यह पाक ॥४२५॥

भखनि सँग खेबत हरि छाक ।

प्रभ सखित मैया वै पठाई, सबे धनाई है इक पाक ।
सुपल सुशामा भीरामा मिलि, सब सँग मोजन रुचि करि खात ।
ग्वालनि कर ते कौर पुकावत, मुग्न ली मिलि सराहत जात ।
जा सुग काम्ह बरत हू दासन ली मुख लड़ी लोबहुँ सात ।
सूर त्याम भखनि बस ऐमे ब्रह्मकदावत है नैन सात ॥४२६॥

ग्वालनि कर ते कौर पुकावत ।

बूठी खेत भखनि के मुग्न की अपने मुख ली भावत ।
फरस के पकवान घरे सब, तिनमें रुचि नहि सावत ।
हा-हा करि-करि मीगि शीत है कदत मोहि अति भावत ।
यह मदिरा खई वै जानत जानै आपु पैभावत ।
सूर त्याम अपने भई बरमत मुनिजन ध्यान लगावत ॥४२७॥

ब्रज-वासी पटतर कीउ भाहि ।

मृद सनक सिय, भ्यान न पावै, इमकी जूठनि सै-सै छाहि ।
 धन्य नैद धनि जननि जसोदा धन्य महौ अवतार कन्दाइ ।
 धन्य धन्य वृदाबन के तरु जाई बिहरत त्रिभुवन के छह ।
 इलपर कहत बाक जेबत संग मीठी लगत सराहत छाइ ।
 सुरदास प्रभु बित्स्वमर हरि, सो ग्वाल्मनि के कीर अघाइ ॥४५८॥

ब्रजहि पलौ, आई अब सौम ।

सुरमी सबै लीहु आमी करि, रैनि होइ अनि बमही मौम ।
 भली कही यह बात कन्दाई अतिही सधन अरन्य उजारि ।
 गाथी होकि बछाई ब्रज की थीर ग्वाल्म सब रूप पुकारि ।
 निकसि गए बन तें अब बाहिर अति आनंद मय सब ग्वाल्म ।
 सुरदास प्रभु मुरलि बजावत ब्रज आवत मटपर गोपाल ॥४५९॥

सुनि माखि ये बड़मागी मोर ।

बिन पौलनि की सुकुन बनायो, सिर धरि नंदकिस्तार ।
 ब्रह्मादिक सनकादि महामुनि, कलपत होइ कर खोर ।
 वृदाबन के वन न मय इम, लगत चरन के खोर ।
 वही भाग नैद-असुमति की है कोऊ ठहर न थीर ।
 सुरदास गोपिनि द्विज-कारन, कहियत मालन खोर ॥४६०॥

आकु बने बन तें ब्रज आवत ।

नाना रंग सुमम की माला नैद-नवन कर पर छवि पावत ।
 संग गाए गोधन-गम श्रीगुह, नाना गति कौतुक पदबावत ।
 कोइ गायत, कोउ सुख करत कोइ बध्मत कोइ करतार बजावत ।
 रौमति गाइ बच्छ द्विज सुधि करि प्रेम उमैगि धन रूप जुबावत ।
 असुमति बीसि पटी हरपत है, काम्हा धेनु चराए आवत ।
 इतनी कहत आइ गए मोहन, जननी दीरि द्विज सै कावत ।
 सुरदास के कुरब, असोमति ग्वाल्म-बास कहि प्रगट सुभावत ॥४६१॥

मैया बहुत बुरी बलवाऊ ।

कहन सम्यी बन बड़ी तमासी, सब मौढ़ा भित्ति आऊ ।
मोहूँ की पुपुकारि गयी ली, बाहों सघन बन मझऊ ।
मागि बली कहि, गयी उहाँ तैं काटि काह रे हाऊ ।
ही बरपीं कोपीं भरु रोबीं कोइ नहिं धीर धरऊ ।
धरसि गयीं, नहिं मागि मझौं, धै मागे जात भग्नऊ ।
मोसी कहत मोल की लोनी, आपु कहावत साऊ ।
सूरदास बल बड़ी बचाई, तैसेहिं भिक्षे सत्ताऊ । ४६२।

प्रदा बालक-वच्छ हरे ।

आदि-अंत प्रभु अंतरआमी, मनसा तैं छु करे ।
सोइ रूप बै बालक गो-सुत, गोपुत्र आइ भरे ।
एक वरप निसि-बासर रहि सँग, काहु म जानि परे ।
प्राप्त भयो अपराध आपु ललि, अस्तुति करत करे ।

सूरदास स्वामी मनमोहन, तामैं मन न धरे । ४६३।

मैं ती खे हरे हैं ते ती सोवत परे हैं, ये करे हैं कौनैं आन,
अंगुलिनि दंत बै रखी ।

पुरुष पुणन आनि किधी चतुरानन, कै सोई प्रभु पूरन प्रगट ह्यौ
हैं रखी ?

उतै देखि धाबै, इत आबै, अचरज पाबै, सूर सुरलोक ब्रजलोक
एक ही रखी ।

बिपस हँ द्वार मानी आपु आबी मक्यामी, देखि गोप मंदली
कर्महारी पितै रखी । ४६४।

पिनवै चतुरानन कर मोरे ।

तुव प्रताप आम्ही नहिं प्रभु जू करै अस्तुति लट छोरे ।
अपराधी मति हीन नाथ दी, चूर परी निज मोरे ।
हम हन दीप छमी ककुतामय बयी मू भरसत मोरे ।

जुग-जुग विरह यहै धरि आयी, सख कहत अप हीरे ।
सूरदास प्रभु पक्षिसे सेवा अब न जनै मुख मोरे । ४६५।

माथी मोहि करी ब्रह्मचर-रेनु ।

जिहि चरननि बोलत नैव-नंदन दिन प्रति बन-बन चारत धेनु ।
कहा भयो यह देख-देह धरि, अठ छैं पद पारै धेनु ।
सब जीवनि ही उदर मौक्त प्रभु महा प्रलय-जल करत ही सैनु ।
हम ते प्रभु सदा नै तुन-तुम, बालक-वृद्ध-विपान-रु धेनु ।
सूर त्याग दिनके संग बोलत, हंसि बोलत, मधि पीवत केनु । ४६६।

ऐसे बसिये ब्रज की वीधनि ।

खारनि के पनबारे पुनि-पुनि उदर मरीसै सीधनि ।
पैरे के सब वृद्ध विराजत प्राण परम पुनीतनि ।
कंज-कंज-मति छोटि-छोटि, ब्रज-रज लागै रंग रीतनि ।
तिसिदिन निरखि जसोदानंदन, अरु अमुना-अल पीतनि ।
परसत सूर होत तन पावन दरसन करत अतीतनि । ४६७।

धनि यह ब्रह्मचर की रेनु ।

नंद-किशोर चराचर गैयो मुखहि बसावत धेनु ।
मन-मोहन को प्यान धरै त्रिय अपि सुख पावत धेनु ।
बलत कहीं मन और भरी तन जहाँ कहु लैनु न धेनु ।
इहाँ रहहु जहाँ जूठनि पावहु, ब्रजवासिनि के धेनु ।
सूरदास छौ की सरबरी नहि, कल्पवृक्ष सूर-धेनु । ४६८।
सुनि मैरा मैं ती पय पोषी मोहि अधिक बधि आवै री ।
आनु सभारै धेनु बुझी मैं, यहै वृष मोहि प्यावै री ।
और धेनु को वृष न पीवो, जो करि कीटि बनावै री ।
जननी कहति, वृष पीरी की, पुनि-पुनि सीद चरावै री ।
तुम ते मोहि और को प्यारी बारबार मनावै री ।
सूर त्याग की पय पीरी को माता हित सी ह्वावै री । ४६९।

पाई पाई है रे भैया, कुंठ पुंज मैं टांकी ।
 अबकें अपनी हटकि बराबहु, सौई मटकी घसो ।
 बाबहु वेगि सकल वहुँ बिसि तें कत खोलत बखुखाने ।
 सुनि मधु बचन देखि बलत कर, हरपि सवै समुहाने ।
 तुम ती फिरत अनत ही हूँ इत, ये बन फिरति अकैली ।
 हौंकी गाइ कीन पै लीही, सधन बहुस डुम बेली ।
 सुरदास धनु मधुर बचन कहि, हरपित सबहि बुझाए ।
 नृत्य करत आनद गो चारत भवै कृष्ण पै आप ॥४७०॥

आनेब सहित सपै ब्रज आप ।

अन्य असोदा पैरी बारी हम सब मरत बिबाए ।
 नर-वपु धरे दैव यह खोऊ, आइ तियौ अबतार ।
 गौकुल-ग्याल-गाइ-गोसुत के येई राखनहार ।
 पय पीबत पूतना निपाटी, तुनाबत इहि भौव ।
 बुधमासुर-बस्तासुर मारयो, बल-मोहन बौठ भाव ।
 अब तैं जमम तियौ ब्रज-भीतर, तब तैं यहै बपाइ ।
 सुर भ्याम के बल-प्रताप तैं, बन-बन चारत गाइ ॥४७१॥

तुम कत गाइ बराबन आव ।

पिता तुम्हारौ नंद महर सौं अठ बसुमति सी आकी माव ।
 लैखत रही आपनी घर मैं माकन वधि मावै सो साव ।
 अमृत बचन कही मुख अपने, रोम-रोम पुसकित सब गाव ।
 अब काइ के बाहु कहुँ जनि, आबति है जुबती इतराव ।
 सुर स्याम मेरे नैननि आगे तैं, कत कहुँ बाव ही ताव ॥४७२॥

भैया ही न चरेही गाइ ।

सिंगरे ग्याल पिरावत मीसीं मेरे पाइ पिराइ ।
 सौ न पस्याहि पूँछि बलदाबहि, अपनी सीइ बिबाइ ।
 यह सुनि माइ असीदा ग्यालनि, गारी दैव रिसाइ ।

मैं पठवति अपने करि कहीं, आवै मन यह राई ।

सूर स्याम मेरी अति पातक, मारत छाहि रिंगाइ ॥४७३॥

अंग अभूपन जननि उत्तारति ।

दुलरी पीव माख मोतिनि की, लै केयूर भुज स्याम निहारति ।

गुलाबली प्रतारति कटि तैं सैति भरति मनही मन बारति ।

रोहिनि, भोजन करौ चँदाई पार-पार कहि-कहि करि आरति ।

भूले मय स्याम हलधर होउ, यह कहि अंतर प्रेम बिचारति ।

सूरदास प्रभु-मातु जसीदा पट लै, दुहुनि अंग-रस म्भरति ॥४७४॥

ये होऊ मेरे गाइ परैया ।

मोक्ष पिसाहि कियो मैं तुमका मय होउ रह नहैया ।

तुमसौं टहल करवति निसि-दिन और म टहल करैया ।

यह सुनि म्याम हसे कहि पाऊ, मूट कहति है मैया ।

आनि परत नहिं सौंख मुठाई पारत बेनु मुरैया ।

सूरदास प्रभुदा मैं बेरी कहि-कहि सैति परैया ॥४७५॥

सोचत नीव आइ गई स्यामहि ।

महरि छटी पीड़ाइ दुहुनि की, आपु लगी गूढ कामहि ।

वरजति है पर के लोगनि अर्थ, हरपे लै ली नामहि ।

गाइ बोलि न पावत कीऊ तर मोहन पल्लवमहि ।

सिध सनकादि अंत नहिं पावत व्यावत अह निसि-आमहि ।

सूरदास-प्रभु प्रज सनावन, सो सोचत मंद-धामहि ॥४७६॥

हरत मंद काम अति सोचत ।

भूले मय आहु बम-भीतर, यह कहि-कहि मुख मोचत ।

फ्यी नही मानत काहु की, आपु हटी होउ बीर ।

पार-पार तनु पोंछत कर ली, अतिहि प्रम की पीर ।

सेज मोगाइ लई तई अपनी, जहाँ स्याम-वल्लराम ।

सूरदास प्रभु के दिग सोप, सैंग पीढ़ी मंद-धाम ॥४७७॥

सागि उठे तब कुँवर कन्हवाई ।

मैया कहीं गई भी बिग ते सँग सोबत बच भाई ।
आगे नंद, असोबा सागी मोहि किए हरि पास ।
सोबत मन्त्रिक उठे कहाँ ते बीपक किसी प्रभस ।
सपनै कृषि परपी जमुना-दह, काहूँ किसी गिराह ।
सूर स्याम सौ कहति असोबा अनि हो क्षात्र उराह ॥४५८॥

मैं बरम्बी जमुना तट जात ।

सुधि रहि गई म्हाव को तेरे, अनि करपी मेरे तात ।
नंद उठाह किसी कोरा करि अपनै सँग पौड़ाह ।
हृदावन मैं फिरत जहाँ-तहाँ किहि कारण तू आह ।
अब अनि जैही गाह बरावन, कहैं को रहति कसाह ।
सूर स्याम वंदति विच सोप नीच गई तब आह ॥४५९॥

सपनी सुनि अननी अकुआनी ।

वंपति बात कहत आपुस मैं सोबत सारँगपानी ।
पा जज को जीवन यह होता, कह देखी इहि आजु ।
गाह बरावन जान न बीबी याकी है कह काहु ।
पुह-संपति है तनक हुटीन्य इनही की सुख-मोग ।
सूर स्याम बम जात बरावन, हँसी करत मम लोग ॥४६०॥

नारद रिपि तृप सौ पी भापत ।

बै है काक तुम्हारे प्रगटे, काहें तनकी राखत ।
काली उरग रहे जमुना मैं तहें ते कमल सैगाबद ।
बल पठाह देहु जज ऊपर नंदहि अति बरपाबद ।
यह सुनि कै जज लोग बनेगे मैं सुनिहें यह बात ।
पुहुप होम जैहें नैव-बीता उरग करे तहें भात ।
यह सुनि कंस मटुव सुख पायी भली कही यह मोहि ।
सूरदास प्रभु कीं युनि जानत, ध्यान धरत मन मोहि ॥४६१॥

कंस बुझाइ वृत्त इक सीन्धी ।

अलीश्वर के पूजा मंगाए, पत्र लिखाइ ताहि कर दीन्धी ।
 यह कहियी ब्रज जाइ नंद सी, कंस राज अति काज मंगायो ।
 पुरत पठाइ दिऐं डी बनिहो, भली भौति कहि कहि ममुन्धायी ।
 यह अंतरबामी जानी जिय, आपु रहै, वन ग्यास पठाए ।
 सूर स्याम, प्रज-जन-मुखवापक, कंस-काज जिय हरप बड़ाए ॥४८८॥

पाती बौचत नंद हराने ।

अलीश्वर के पूज पठावहु, सुनि सबही पहराने ।
 श्री मोक्षी महि पूज पठावहु, ती मज देहुं एजारि ।
 महर गोप, उपनंद न राखीं सबदिनि खरीं मारि ।
 पुहुप देहु ती बने तुम्हारी, मावरु गए बिलाइ ।
 सूर स्याम-बलराम तिहारै, भौगीं उनहिं धराइ ॥४८९॥

नंद सुनत मुरम्यइ गए ।

पाती बौची, सुनी वृत्त मृग यह सुनि अचित भए ।
 वल मोहन रत्नकट वाकै मन, आमु कही यह बात ।
 अलीश्वर के पूज कही घी को आने, पद्धितात ।
 और गोप सब नंद बुझाए, कहत सुनी यह बात ।
 सुन्द सूर मृग इहि ठंग आयी वल मोहन पर पात ॥४९०॥

आपु कहै ब्रज ऊपर काज ।

कहीं निकसि जेये, की राखै नंद कहत पेदाज ।
 मोहि नही जिय की हर मैकहुं, होउ सुन की हरपाउं ।
 गाउं तखी कहूँ जाई निकसि सै, इनही काज पराउं ।
 अब उपार नहिं वीसत कहूँ, सरन राखि को लेइ ।
 सूर स्याम की बरजति भागा, बाहिर जान न देइ ॥४९१॥

नंद घरनि ब्रज-भारि पिचारि ।

ब्रजहिं वसन सब जमम सिरानी पैसी करी न अपारि ।

धाम-दर के दूध मँगा, का करने दे प्र।
 प्रथमाम नागद मय मार्गे सोई रह्य रह्य।
 यहे कह्य होउ नैन टरने, नंद-मर्ति दुख प्य।
 सूर स्याम बिजयन माना-मुख, दूखत बाउ दार ॥४८॥

दूखी जाइ याग मी बाउ।

मैं बलि जाऊँ मुन्धारी-की, तुमही धाउ कंत कहुयत।
 आप स्याम नंद वै धाप जान्यी मानु-निजा विषयत।
 आपही बुरि करी दुख इनही कसहि पडे हैउँ उचयत।
 मोसी करी याग बाबा यह बहूत करत तुम मोष-विषय।
 कहा करी तुमसी मैं प्यारे, कंस करन तुममौ बहू मर।
 जब तैं जनम मयी है तुम्हरी केने करवर टरे क्यार।
 सूर स्याम कृपवैवनि तुमकी तहाँ तहाँ करि बिषी सहाइ ॥४९॥

तुमहि कह्य होउ करे सहाइ।

सो देवता संगही मेरे प्रज तैं बनत कहुँ नहि जाइ।
 यह देवता कंस मारेगी केस परे धरनी घिसियाइ।
 सो देवता मनाबहु सब मिलि गुरत कमल सो देइ पयइ।
 बाबा नंद भक्तव किहि करन यह कहि मया-मोइ अठमाइ।
 सूरवास प्रभु मानु-पिता की, गुरतहि दुख डारयी विसरइ ॥४९॥

भक्तव स्याम सखा लिय संग।

इक मारत, इक रोक्य गेहहि, इक भागत करि माना रंग।
 मार परसपर करत आपु मैं अति ध्यानव मय मन मारि।
 भक्तव ही मैं स्याम सबनि कीं जमुना-तट कीं लीन्हे जाहि।
 मारि भक्तव जो जाहि ताहि सो मारत क्षेप अपनी बाउ।
 सूर स्याम के गुन जो जानै, कह्य और कहु, और बपाठ ॥४९॥

स्याम सखा की गेव बसाई।

भीरामा गुरि अंग बचायी गेव परी काशीबह जाई।

धाइ गहो तब फेंक स्याम की, देहु न मेरी गेंद मेंगई ।
 भीर सखा अनि मोकीं जानी, मीसीं तुम अनि करी छिटाई ।
 खानि-भूमि तुम गेंद गिराई, अब बीन्हें ही वनै कन्हाई ।
 सूर सखा सब हँसत परसपर, मझी करी हरि गेंद मेंगई ॥४६०॥

फेंक छौंकि मेरी देहु भीषामा ।

काहे की तुम राखि बड़ावत, तनक बात कै धामा ।
 मेरी गेंद सेहु ता बखल बौह गइत ही धाइ ।
 छोटी बर्षा न जानत काहूँ करत परापरि धाइ ।
 हम काहे की तुमहि परावर बड़े नंद के पूत ।
 सूर स्याम बीन्हें ही खनिहे, बहुत कहावत भूत ॥४६१॥

तोसी कहा धुवाई करिही ।

जहाँ करी तहँ देखी नाही कह तोसी में लरिही ।
 मुँह सम्हारि तू बोलन नाही कहति परापरि बात ।
 पावहुगे अपनी किसी अवधी रिसनि कैंपावत गात ।
 सुनहु स्याम, तुमहुँ सरि नाही, ऐम गए बिनाइ ।
 हमसीं सतर होत सूरज प्रभु, कमल देहु अब जाइ ॥४६२॥

रिम करि लीन्ही फेंक छुड़ाइ ।

सखा सब देखत है ठाढ़े आपुन बड़े कदम पर धाइ ।
 ठारी देखै हँसत सबे मिलि, स्याम गए तुम मात्रि हराइ ।
 रावत बसे भोगामा धर की, असुमति भागै कहिही जाइ ।
 सखा-सखा कहि स्याम पुकारयी, गेंद आपनी देहु न जाइ ।
 सूर स्याम पीतावर काढ़े कूदि परे रह मैं महराइ ॥४६३॥

हाय हाय करि सखनि पुकारयी ।

गेंद कात्र सह करी भीषामा, नंद की डोटा मारयी ।
 असुमति बली रसोइ भीतर, तबहिं ग्वालि इच्छ लीकी ।
 टठकि रही द्वारे पर टाढ़ी, बात नही बगु नीकी ।

आइ अघिर निकसी नैदरानी, बहुरी दोष मिटाइ ।
 मंजारी आगे हूँ आई, पुनि फिरि आँगन आइ ।
 व्याकुल भई, निकसि गई बाहिर कहीं बी गप कन्हारै ।
 बापें अग वाहिनैं सर-स्वर, व्याकुल घर फिरि आई ।
 खन भीतर, खन बाहिर आबति खन आँगन इहिँ मौति ।
 सूर स्याम की टेरति अननी, नैकु नहीं मन सौति ॥४६४॥

देखे नंद पक्षे घर आवत ।

पैठठ पौरि झीक भइ बापें, रहिनैं चाह सुनावत ।
 पटफट खचन स्वान द्वारे पर गररी करति सराई ।
 माथे पर हूँ काग चढ़ान्यो कुसगुन बहुतक पाई ।
 आप नंद घरहिँ मन मारे, व्याकुल देखी नारि ।
 सूर नंद असुमति सौ बूमत, बिनु छवि बदन निहारि ॥४६५॥

नंद घरनि सौ पूजत पाव ।

बदन झुटाइ गयो बयो तेरी, कहीं गप बल-मीहन ताव ।
 भीतर बसी रसोई कारम झीक परी तब आँगन आइ ।
 पुनि आनै हूँ गई मंजारी, भीर बहुत कुसगुन मैं पाइ ।
 मोहिँ मय कुसगुन पर पैठठ आखु कहा यह समुझि न जाइ ।
 सूर स्याम गप आखु कहीं बी बार-बार पूँइत नंदराइ ॥४६६॥

महर-महरि-मन गई अनाइ ।

खन भीतर, खन आँगन ठाढ़े खन बाहिर देखत हैं जाइ ।
 इहिँ अंतर सब सखा पुकारत रोवत आप ब्रज की पाइ ।
 आतुर गप नंद घरहीँ सौ महर-महरि सौ बात सुमाइ ।
 बकिठ मय बीठ बूमन आगे कहीं बात हमको समुझाइ ।
 सूर स्याम छेखति कह्यम बकि, कूवि परे कालीवइ जाइ ॥४६७॥

ब्रज-वासी यह सुनि सब आप ।

कहीं परगई गिरि कुँवर कन्हैया, बाझक ली सौ ठीर विसाप ।

सूनी गोकुल किन्ही स्याम तुम, यह कहि लोग उठे सम रोइ ।
 नर रत सबहिनि धरि राख्यौ, पोंछत बबन नीर लै चोइ ।
 ब्रज बानी तब कहत महर सीं मरन भयो सब ही को भाइ ।
 सूर स्याम विनु को वसिहै ब्रज धिक लोचन तिहुँ मुषन कहाइ ॥

महरि पुकारति कुँवर कन्हाई ।

मासन धर्यौ तिहारोहि कारन आसु कहाँ अबसेरि लगार्ह ।
 अति कोमल तुम्हरे मुख छावक, तुम खेंबहु मेरे नैन जुड़ा ।
 घौरी-दूष औटि है राख्यौ अपनै कर छुहि गए बनाई ।
 बरजति म्यारि असोबा की मब, यह कहि कहि नीकै बहुराई ।
 सूर स्याम सुत जीष भातु के, यह बियोग बरन्यौ नहि आई । ४९६

बीकि परी तन की सुख आई ।

आसु कहा ब्रज सोर मचायी तब जान्यौ वह गिरयौ कन्हाइ ।
 पुत्र-पुत्र कहिकै उठि वीरी, व्याकुल जमुना-सीरहि आई ।
 ब्रज-यनिता सब संगहि लागी भाइ गए बस, अमज माई ।
 जननी व्याकुल देखि प्रबोधत धीरज करि नीकै बहुराई ।
 सूर स्याम की नैकु नहीं कर, अनि तू रोवै असुमति माई । ४००।

अति कोमल तनु धर्यौ कन्हाई ।

गए तहाँ जहँ क्यसी सोबत तरग-नारि देखत भव्यलाई ।
 कही, कीन की बासक है तू, पार-पार कही, मागि न आई ।
 कनकहि मैं अरि भस्म होइगी जब देखै उठि जाग मन्हाई ।
 तरग-नारि की पानी सुनि कै, आपु हँसै मन में मुसुकाई ।
 मोकी कंस पठावौ देखन तू पाकी अप देखि भगाई ।
 कहा कंस दितरावत इनकी एक फुँकही मैं अरि आई ।
 पुनि-पुनि कहत सूर के प्रभु की तू अप काहे न जाइ पराई । १२०७

मिरकि कै नारि, न गारि गिरधारि तब, पूँछ पर तात वै अहि
 अगायी ।
 छट्ठी अकुआइ, डर पाइ खगराइ कौ, देखि वासक गरब अति
 बढ़ायी ।
 पूँछ लीन्ही मटकि, धरनि मीं गहि पटकि, फुँकरयी मटकि करि
 कोप पूछे ।
 पूँछ राखी चौपि, रिसनि क्यही चौपि, देखि सब सौपि-अबसनि
 मूछे ।
 करत कल-थात विप जात उतरात अति, सीर डरि जात नहि
 गात परसै ।
 सूर के स्याम प्रभु लोक-अभिराम बिनु जान अहिराज विप
 क्वाछ बरसै ॥२०२॥

जरग कियौ हरि की लपटाइ ।

गर्व-बचन कहि कहि मुक्त भापत, मोकी नहि जानत अहिराइ ।
 लियौ लपेटि भरम तैं सिख छौं, अति इहिं मोसी करी छिछाइ ।
 चौपी पूँछ लुझवत अपनी, सुषतिनि की नहि सकत दिखाइ ।
 प्रभु अंतरबामी सब जानत अब बारी इहिं सकुचि मिटाइ ।
 सूरदास प्रभु तन विस्तारयो क्यही विकल भयी तब जाइ ॥२०३॥

अबहिं स्याम तन, अति विस्तारयी ।

पटपटात टूटत जैंग जान्यौ सरन-सरन सु पुकारयी ।
 यह बानी सुनवहिं कठनामय तुरत गए स्मृताइ ।
 यह बचन सुनि हुपड़-सुवा-मुक्त दीन्ही बसन बढ़ाइ ।
 यह बचन गजराम सुनायी गछ बौड़ि तहैं धाए ।
 यह बचन सुनि साजा-गृह में पाँडव सरत बधाए ।
 यह बानी सहि जात न प्रभु सीं ऐसे परम कृपाए ।
 सूरदास प्रभु जैंग सखीरयी व्याकुल देख्यौ ध्याए ॥२०४॥

न्यायत व्याल पिल्लन न कीन्ही ।

पग सीं चौपि चीन बल तोरयी, माक फोरि गहि सीन्ही ।
 कृदि पदे ताके माथे पर काली करत बिचार ।
 सनननि सुनी रही यह बानी, ब्रज हुई अशतार ।
 तेइ अवतरे आए गोकुल मैं मैं खानी यह बात ।
 अमृति करन लागी सहस्री गुल, धन्य धन्य अगताठ ।
 बार-बार कहि सरन पुकारयी राखि-राखि गोपाल ।
 सुरदास प्रभु प्रगत भए अब, देखी व्याल बिहाल ॥१०१॥

असुमति टेरति कुँवर कन्हैया ।

आगे देखि कहत बलरामहि, कहाँ रही सुन मैया ।
 मेरी मैया आवत अपही तोहि दिखार्ह मैया ।
 धीरज करहु नैकु सुम देखहु, यह सुनि कीति बलैया ।
 पुनि यह कहति मोहि परभोषत घरनि गिरी मुरमैया ।
 सुर पिना सुत भई अति व्याकुल, मेरी बाख नन्हैया ॥१०६॥

अमुना तोहि पछो कयीं भावै ।

छोमै छप्प हेलुवा न्येनै, सो सुरत्पी नहि आवै ।
 तेरी नीर सुधी ओ अब ली, खर पतार कहावै ।
 हरि-बियाग कोउ पाई न पैहै, की तट बेनु बजावै ।
 भरि भावी ओ राति अजमी, सो हिम कयीं न जनावै ।
 सुरराम की ऐसी अकूर, कमल-पूज ली आवै ॥१०७॥

आवत बरग नाथे स्याम ।

भद, असुरा, गोप-गोपी, कहत हैं बलराम ।
 मोर-मुष्ट, पिछल लीचन, सनन कुँम सोल ।
 कटि पितंबर, बेर नितंबर, मरतत पन प्रति होल ।
 देख दिवि दु दुभि बभागत सुमन-गन बरपाइ ।
 सुर स्याम पिनीकि ब्रज जन, मातु पितु सुग पाइ ॥१०८॥

फन-फन प्रति निरतत नैव नंदन ।

जल-मीतर खुग जाम रहे, कहुँ मन्धी नहीं तन-भंदन ।
 बहे कावनी कटि, पीतावर, सीम-मुकुट अति सोहत ।
 मानी गिरि पर मोर अनंदित, देखत प्रज-जन मोहत ।
 अंबर यके अंगर ललना सेंग, जै जै भुनि तिहुँ लोक ।
 सुर स्याम काली पर निरतत आवत है प्रज-भीक ॥५०॥

गोपाल राह निरतत फन-प्रति देखे ।

गिरि पर आप बाहर देखत, मोर अनंदित असे ।
 होखत मुकुट सीस पर हरि के, कुंडल-मंडित गंड ।
 पीत वसन वामिनि मनु पन पर तापर सुर-कोई ।
 उरग-नारि आगे सघ ठाड़ी मुख-मुख अस्तुति गावै ।
 सुर-स्याम अपराध छमाहु अप, हम मीगै पनि पावै ॥५१॥

उध देखत है प्रजचामी ।

हर सोरे अहि-नारि बिनय करि कहति धन्य अभिनासी ।
 छे पद् कमल रमा उर-रामति परसि सुरसरी आई ।
 छे पद्-कमल भंभु की संपति फन प्रति धरे कन्ह आई ।
 छे पद्-वरमि सिता उतरि गई पांडव गृह फिरि आप ।
 छे पद् कमल-मदन महिमा तै, जन प्रह्लाद वचाप ।
 छे पद् वज्र-मुक्तिनि सुखदायक तिहुँ भुवन धरे वाहन ।
 सुर स्याम ते पद् फन फन-प्रति, निरतत अहि कियो पावन ॥५२॥

गरुड प्राप्त ते जी ह्यो आपी ।

तौ प्रभु-वरम-कमल फन-फन-प्रति अपने सीस परायी ।
 धनि रिपि साप दिखी उगपति की, ह्यो तय रही छपाई ।
 प्रभु-दाहन-हर भात्रि धन्यो अहि, नावरु सेतो रंग ।
 यह सुनि कृपा करी नैव नंदन वरम-चिह्न प्रगटाप ।
 सुरदास प्रभु अमय तादि करि, उरग-धीप पहुँचाप ॥५३॥

मैं प्रज है जमुना के तीर ।

काकिनाग के फन पर निरतत मंकपन की वीर ।
 लाग मान धेड़-धेड़ करि छपटत वास मृदंग गंभीर ।
 प्रेम-मग्न गावत गंधवगन स्थीम विमाननि भीर ।
 हरग-नारि आगे मई ठाढ़ी, नैननि डारति नीर ।
 हमधं दान देउ पति छोड़हु सुदर स्याम सरीर ।
 आप निकसि पहिरि मनि-भूपन, पीत-भसन कृति भीर ।
 सुर स्याम की भुज भरि मेटत, चंक्रम हैत अहीर ॥२१३॥

(तुम) जाहु बाणक, छोड़ि जमुना स्वामि मेरी आगिहै ।
 अंग करी, मुख पिपारी छटि पर छोड़ि लागिहै ।
 (तुम) केरि बाणक जुबा लेखी केरि दुरत दुराश्रयी ।
 सेहु तुम हीरा पदारथ आगिहै मेरी सोइश्रयी ।
 नाहि नागिनि जुबा लेखी नाहि दुरत दुराश्रयी ।
 कंस कारन गेह लेखत कमल-धरन भाइयौ ।
 (तब) पाइ पाया आदि अगाधी मनो छूटे हाथियौ ।
 महस फन पृथुधर छोड़े जाइ बसि माथियौ ।
 जब कान्ह कात्री लै पसे, तब नारि बिनबै देव हो ।
 बेरि की आहिबाठ दीखै करै तुम्हारी सेव हो ।
 (तब) लाहि पंकज कइयौ बाहिर, भयी ब्रज-मन-भावना ।
 मधुर नगरी कृष्ण राजा, सुर मनहि बसावना ॥२१४॥

अथ अथ घुनि अमरनि नम कीन्ही ।

धन्य-धन्य अगदीस गुसाईं अपनी करि आदि सीन्ही ।
 अथप किसी फन चरन-चिन्ह धरि जानि आपुनी दास ।
 हम सैं चाड़ि कृपा करि पठ्यौ, मैटि गरुड़ को आस ।
 अमृति करत अमर-जन बहुरे, गए आपनै लोह ।
 सुर स्याम मित्रि मानु पिता की दूरि किसी तनु सोह ॥२१५॥

सहस्र सकट भरि कमल पलाय ।

अपनी समभरि और गोप से, तिनको साथ पठाए ।

और बहुत कौचरि इषि-भासन, अहिरनि धं ओरि ।

नृप के हाथ पत्र यह हीमौ, यिनती कीमौ मोरि ।

मेरी नाम नृपति सीं क्षीमौ, त्याग कमल हो आप ।

कोटि कमल आपुन नृप मोंगि, तीन कोटि हैं पाप ।

नृपति हमहि अपनी करि जानी, तुम आयक हम नाहि ।

सूरदास कहियौ नृप आगै, तुमहि खोंकि कहैं आहि ॥२१५॥

वसहु विसा है बरत दानस, आवत है दम-जन पर घायी ।

स्वासा ठी अकास वरावरि, पात आपनी सब करि पायी ।

वीर हो आयौ सम्मुख है आदर करि नृप कंस पठाये ।

आरि करी परलय छिन भीतर, ब्रज बपुरी केतिक कह्याये ।

घरनि अकथ्य भयो परिपूरन, नैकु नही कहु संधि बघायौ ।

सूर त्याग बलरामहि मारन गर्व-सहित आतुर हूँ आयौ ॥२१७॥

ब्रज के लोग लठे अकुलाह ।

स्वासा देखि अकास वरावरि वसहुँ विसा कहूँ पार न पाइ ।

मैरहरत बन-पात गिरत लह बरनी तरकि तरकि सुनाइ ।

बल बरवत गिरिवर-वर बोंबे, अव कैसेँ गिरि होत सझाइ ।

कन्कि जात अरि-अरि डुम-झेली, पटकत बोंस कोंस कुस, तास ।

उचटत भरि अंगार गगन सीं सूर निरखि ब्रज-जन वैझात ॥२१८॥

अब के राखि क्षुद्र गोपाल ।

वसहुँ विसा तुमह दवागिनि लपजी है इहि कथ ।

पटकत बोंस, कोंस कुस चटकत, लटकत तास तमास ।

उचटत अति अंगार, फुटत फर, मयटत कपट कराल ।

धूम धूँधि बाझी घर अंगर, बमकत बिच-बिच ज्वाला ।

हरित, बराह, मोर चातक, पिक, सरत जीव वैझात ।

अनि जिय डरहु, नैन मूँ बहुत सब, हँसि थोले नैकुलाम ।

सूर अगिनि सब बदन समानी, अभय किए प्रज-बाल ॥२१६॥

मंद घरनि यह कहति पुकारे ।

कोठ बरपत, कोठ अगिनि जरावत, दर्ई परयी है रज्ज हमारे ।

तब गिरिवर कर घरयी कम्हैया अभ न थोपिहैं मारत जारे ।

जैवन करत बली अप भीतर, झींक परी तब आमु मचारे ।

अप सपकी संहार होत है झींक किए (ये कज पिगारे ।

कैसेहुँ ये बालक होत बचरै, पुनि-पुनि सोचति परी समारे ।

सूर स्वाम यह कहन जनमि सौं, रहि री मा भीरज उर धारे ॥२२०॥

महरात महरात बचा (नल) आयी

धरि बहुत और, करि सोर बंदोर बन, घरनि आकाम बहुत पास

आयी ।

परत बन-बौस, यखरत कुस कौस, सरि, उखत है घौस अति

प्रबल आयी ।

झपटि झपटत झपट, फुन-फुन बट बटकि, फटत लटलटकि हुम

हुम नवायी ।

अति अगिनि-झार, ममार पुधार करि, उचटि अंगार मंनार

आयी ।

बरत बन पात महरात महरात अररात तब महा, घरनी गिरावी ।

मए घेहास सब ग्वास्त जज-बाल तब, सरन गोपाल पहिकै ।

पुकारयो ।

एना केसी सखट थकी बल अपामुर, नाम कर रात्रि गिरि म्यो ।

बचारयी ।

नैकु धीरज करी, जियहि थोड जिनि डरी कहा इदि सरो बोचन

मुँदाय ।

मुट्र भरि लियी, सब माह मुग्गदी दियी, सूर प्रभु दियी जज-जन ।

बचार ॥२२१॥

अकित बेसि यह कई मर-मारी ।

धरनि अकास परावरि ज्वाला म्पटसि क्षपन् फरारी ।

नहि परप्यौ नहि धिरप्यौ काहुँ, कई धी गई बिलाह ।

अति आघात करसि बन-भीतर कैसँ गई बुम्भह ।

तुन की आगि भरतही भुमि गई, हँसि-हँसि कहत गोपाल ।

सुनहु सूर यह धरनि कहनि यह, ऐसे प्रभु के स्याल । १२२।

अति सुंदर नैह महार-कुटीन ।

निरखि-निरखि वसनारि कहति सब यह जानत कहु टीना ।

कपट रूप की त्रिया निपाटी तपहि रखी अति छौना ।

द्वार सिखा पर पटक तुना की, हँ आयी औ पीना ।

अधा वकासुर तपहि सँहारपी प्रथम कियी घन-गीना ।

सूर प्रगट गिरि धरपी बाम कर, हम जानति यलि बीना । १२३।

हरि ब्रज-जन के तुल विसरावन ।

क्यों कंस कब कमल मँगाए, क्यों वचानस-दावन ।

जस कब गिरे, उरग कब नाप्यौ नहि जानत ब्रज-सौग ।

क्यों बसे इक विषस रैनि भरि, कबहि मयी यह सौग ।

यह जानत हम ऐसेहि ब्रज में ऐसेहि करत बिहार ।

सूर स्याम जननी सी मँगत, माखन बारंबार । १२४।

आनु कन्हैया बहुत मच्यी री ।

लैकत रखी धीप के बाहर, कीउ आपी सिम्पु-रूप मच्यी री ।

मिलि गयी आइ सखा की माई, लै चढ़ाइ हरि कंप मच्यी री ।

गगन उड़ाइ गयी ली स्यामहि आनि धरनि पर आप दप्यौ री ।

धर्म सहाइ होत है आई तहुँ, खम करि पूरय पुन्य पच्यी री ।

सूर स्याम अथ के बधि आप, ब्रज पर-पर सुख-सिंधु मच्यी री ।

यह भाग है महार महारि के ।

लै गयी पीठि चढ़ाइ अमुर इक, कहा कही चवरन या हरि के ।

नैदधरनि कुमदव मनावति सुम ही रण्यक घरी-पहर के ।
 अई-तई तुमहिं सहाइ सवा ही, भीवन हैं ये स्याम सहर के ।
 हरप मय नैद करत बधाइ, वान वैत कहा कही महर के ।
 पंच-सङ्ग-धुनि पात्रठ, नाचत, गावत मंगलचार सहर के ।
 अंकम भरि-भरि केत स्याम की, ब्रज-नर-मारि अतिहिं मन हरये ।
 सुर स्याम संगनि सुखदायक दुष्टनि के ठर साक्षक करये ॥१२६॥

रखनी-मुख बन तैं बने आवत, आवति मंद गरव की मटकनि ।
 पालक-बुद पिनीव हँसावत करतल लकुट पेनु की हटकनि ।
 विगमित गोपी मजौ कुमुद मर, रूप-सुधा लोचन-पुट पटकनि ।
 पूरन कला उदित मनु उदयति तिहिं छन बिरह-विमिर की पटकनि ।
 लज्जित मनमय निरखि बिमल छवि रमिक रंग मीहनि की मटकनि ।
 मोहनलाब, हवीली गिरिपर, सुरदाम यलि मागर नटकनि ॥१२७॥

गावत मंगलचार महर-वर ।

असुमति भोजन करति बँहाई, नैचत्र करि-करि परनि स्याम डर ।
 देखे रही ॥ दुखै कम्हेया कह जाने वह देख-काज पर ।
 और नहीं कुबरेब हमारे के गोपन, के य सुरपति वर ।
 करनि विमय कर कोरि जमाइ, कम्हहिं कृपा करी कहनाकर ।
 और देख तुम सम कोइ नाही सुर करी सेवा चरननि-वर ॥१२८॥

वाजति नैद अचाम बधाई ।

बैठ स्नेहग द्वार आपन सात परस के कुँवर पढाई ।
 बैठ मंद सहित रूपभामुहिं और गोप बैठ मय भाई ।
 भावै देत परनि के द्वारे गावति मंगल मरि पधाई ।
 पूजा करत ईश की जानी, चाप स्याम तदौ अतुराई ।
 मार पार हरि पूजन नैहहिं, कोन देख की करन पुजाई ।
 ईश बदे कुल-देव हमारे, उनै मय यह दीनि बधाई ।
 सुर स्याम तगदरे दिन बारन, यह पत्रा हम करत मनाई ॥१२९॥

नंद कछी, पर आहु कन्हारि ।

ऐसे मैं तुम आहु करूँ जनि, आहो महारि, सुत सेहु कुनारि ।
 सोइ रही मेरे पतिअ पर, कहति महारि हरि सी समुझारि ।
 बरप दिवस की महा महोच्छव, को आने भी कौन सुमारि ।
 और महार-त्रिग स्याम वैठि के, कीन्ही एक बिचार बनारि ।
 सुपनै आहु मिथी मोची, इक बड़ी पुन्य अवतार जनारि ।
 कहन लग्यो भी सौं ये पातैं पूजत ही तुम काह मनारि ।
 गिरि गोवर्धन देवनि को मनि, सेवहु ताकी भोग बहारि ।
 मोहन करै सबनि के भागैं, कहत स्याम यह मन उपचारि ।
 सुरदास प्रभु गोपनि भागैं, यह लीला कहि प्रगट सुनारि ॥१६०॥

मेरी कछी सत्य करि जानी ।

औ पाहो ब्रज की कुसलारि ली गोवर्धन मानी ।
 दूध रही तुम फितनी लीही, गोसुत बढ़े अनेक ।
 कहा पूजि सुरपति सी पायी जोकि रहै यह ठेक ।
 मुँह मोंगे फल औ तुम पावहु, ली तुम मानहु मोहि ।
 सुरदास प्रभु कहत ग्याह सी सत्य बचन करि बोहि ॥१६१॥

जोकि वैहु सुरपति की पूजा ।

कन्ह कछी, गिरि गोवर्धन तैं और देव नहि दूजा ।
 गोपनि सत्य मानि यह कीन्ही बड़ी देव गिरिराज ।
 मोहि जोकि य परपत पूजत, गरब किन्ही सुरराज ।
 पर्वत सहित घोइ ब्रज बारी, हैं समुद्र बहार ।
 मेरी बलि औरहि ली अपरपत इनकी करी सबाह ।
 राखी नही इहें मूठल पर, गोकुल बैठे पुकार ।
 सुरदास-प्रभु जाकी रण्यक, संगहि संग रहाह ॥१६२॥

ब्रज-धर पर अति होत कुआहख ।

बहै-तहै ग्याह फितत जमैगे सच, अति आनंद बमाख ।

मिश्रत परस्पर अंकुश दै-दै, सकटनि भीजन साजत ।
 बधि-अवनी-मधु माट घरत लै, राम-स्याम सँग राजत ।
 मंदिर तैं ली घरत अजिर मै, पटरम की ज्योनार ।
 बाजनि भरि अर कथम नप भरि, जोरत हैं परकार ।
 सहस्र सकट मिष्टान्न अन्न यह नंद महार परदी के ।
 मूर जैसे मप लै घर-घर तैं संग सुवन नंद जी के । १२१३।

अनि आनंद प्रजबारी लोग ।

भीति-भीति पचवान सकट मरि ली-ली जैसे छहूँ रस-भोग ।
 सीनि लोक कौ ठाकुर संगहिं तामीं कइत सखा हम-जोग ।
 आवन आत डगर नहिं पावत, गोपधन-भूजा संजोग ।
 कोउ पहुँचे, कोउ रेंगत मग मै कोउ घर तैं निफसे, कोउ नहिं ।
 कोउ पहुँचाइ सकट घर आवत, कोउ घर तैं भीजन लै आहिं ।
 मारग मै कोउ निर्गत आवन कोउ गावन अपने रस माहिं ।
 मूर स्वाम की जसुमति देखि, बहुत मीर है हरि न मुलाहिं । १२१४।

विप्र युवाइ जिए नैदराइ ।

प्रथमारंभ जल की कीन्ही लठ पैद-धुनि गाइ ।
 गोबधन मिर तिलक चढ़ायी, मेनि ईंद्र ठकुराइ ।
 अमरुत पैसी रवि राखी, गिरि की जपमा पाइ ।
 भीति-भीति व्यंजन परमाप कपे परन्वी जाइ ।
 मूर स्वाम सी कइत ग्याव गिरि जेबहिं कही पुप्यइ । १२१५।

कइत कागद नैद बाबा आबहु ।

भीजन परसि धरी मय आगे प्रेम-सहित गिरिराज मनाबहु ।
 कीर मंद उपनंद मुखाप कही लखनि सी, भीग सगाबहु ।
 मुनते मै देखी इदि मूरान यहै रूप परि ध्यान धियाबहु ।
 इक मन, इक विन करपिन करिई, प्रगट देख-दरमन मुम पाबहु ।
 मूर स्वाम बहिं प्रगट मयनि जी अपनै कर ली कही न जिबाबहु ।

बिनती करत सकल जहीर ।

क्यास भरि-भरि ग्वाल लै-लै सिलार डारत धीर ।
 चम्पू पहि पहुँ पास तैं पय सुरसरी जल डारि ।
 बसन-भूपन लै बड़ाप, भीर अति नर-नारि ।
 मूँदि शोचन भीग जरप्यौ प्रेम सी रधि मार ।
 सचनि देखी प्रगट मूरति, सहस भुजा पसार ।
 रुधि सहित गिरि सचनि आगै, करनि लै-लै खाइ ।
 नंद-सुत महिमा अगोचर सूर क्यौ कहि जाइ । १३७।

गिरिधर स्वाम की अनुहारि ।

करत मोहन अधिक रुधि यह, सहस भुजा पसारि ।
 नद की कर गहै ठाढ़, यहै गिरि की रूप ।
 समी कसिता राधिका सौ कहति देखि स्वरूप ।
 यहै कुंडल, यहै माला यहै पीत पिछौरि ।
 निहार सोमा स्वाम की छवि स्वाम-छवि गिरि औरि ।
 नारि बदरीला रही, कृपमानु-धर रम्यवारि ।
 तहाँ तैं कहि भीग जरप्यौ, सियी भुजा पसारि ।
 राधिका-छवि देखि मूली, स्वाम निरपै ताहि ।
 सूर प्रभु-पस भाई प्यारी, कोर-सोचन पाहि । १३८।

गोपनि सी यह कहत बन्दाई ।

जो मैं कहत रही मयौ मोई सुपनांतर प्रगन्यौ अय भाई ।
 जो माँग्यौ पाही सो माँगौ, पाषण्डु जो जा मन भाई ।
 कदन नंद सय तुमही कीमती, माँगतु दा हरि की कुसलाई ।
 कर जोरै नंद आगै ठाढ़, गोपधन की करत पदाई ।
 ऐसी देव कहूँ नहिँ ऐक्यौ सहस भुजा धरि रगत मिठाई ।
 महा तुम्हारी सेवा करिहौ जौर देव गहिँ करी पुजाई ।
 सूर स्वाम की जोकै रागी, कदन महर ये हस्तधर भाई । १३९।

धीर नंद मोंगी कछु हमसौ ।

जो पाही धो बैठे तुरत ही, कहत सबै गोपनि सौ ।
 वल मोहन बोकु सुत तेरे, कुसल सदा ये रहिहैं ।
 इनकी कछी करत तुम गहियौ, जब ओई ये कहिहैं ।
 सेवा बहुत करी तुम मेरी, अब तुम सब भर जाहु ।
 भोग प्रसाद केहु बहुत मेरी, गोप सबै मिलि छाहु ।
 सुपनैं मैं ही कछी स्वाम मों करौ हमारी पूजा ।
 सुरपति केन पापुरौ मोलैं धीर देव नहिं वृत्ता ।
 ईद्र जाइ परसै जो प्रज पर तुम जानि जाहु बराइ ।
 सुनहु सूर सुत कन्ह तुम्हारी कहिहैं मोहि सुनाइ ॥२४०॥

बिनसी करत नंद कर जोरे, पूजा कह हम जानै नाथ ।
 हम हैं बीच सदा माया यस बरस दिखी मोहि कियौ सनाथ ।
 महा पतित मैं तुम पावन प्रभु सरन तुम्हारी आधी तात ।
 तुमवैं देव धीर नहिं दूझी, कोटि बहंड रोम प्रति गात ।
 तुम दाता अरु तुमहि भोगवा, इरवा-करवा तुमही सार ।
 सूर कहा हम भोग लगायी तुमही मुलै दिखी संसार ॥२४१॥

बहो ब्रज-भरनि की नर-नारि ।

ईद्र की पूजा मिटाई, विजय गिरि की सारि ।
 पुष्पक ध्वज न समात घर मैं, महार महारि-समाज ।
 अब बड़े हम देव पाप, गिरि गौवर्धन राज ।
 इनहिं तैं ब्रज केन रहिहैं, मोंगि भीजन छात ।
 पड़े पेरा बलत ब्रज जन, सखनि सुख यह बात ।
 सबै सदननि आइ पहुँचे करन केलि बिलास ।
 सूर प्रभु यह करी लीला, ईद्र-रिम परकास ॥२४२॥

प्रसन्नसिनि मोची बिसरायी ।

मली करी बलि मेरी ओ कछु, सी सब ही परपठहिं बराठी ।

मोसों गर्व किया सधु प्रानी, ना जानिये कहा मन ध्याय ।
 विसस कोटि सुरनि की नायक, जानि-बूझि इन मोहि भुसायी ।
 अब गोपान भूतल नहि रह्यो, मेरी वसि मोहि नहि पहुँचायी ।
 सुनहु सूर मेरे मारत ची, परबत कीसे होत सहायी ॥५४३॥

सुनि मैषवत्त सखि सैन आए ।

बलवर्त, वारिवर्त, पीनवर्त, वज्र, अग्निवर्तक अक्षर संग ह्याए ।
 बहराव, गरराव, बरराव, हरराव, तरराव महराव माय नाए ।
 कौन ऐसो काम बोले हमें सुरराज, प्रलय के साख हमकी बुझाए ।
 बरप-दिन-संयोग, दैत है मोहि भोग, कुट्ट-मति ब्रज-भोग, गर्व
 कीन्ही ।
 मोहि द्यौ विसराइ, पूर्यो गिरिवर जाइ, परी ब्रज जाइ आयसहि
 बीन्ही ।
 कितिक ब्रज के लोग, रिस करी किहि योग, गिरि बियाँ मोग
 फल द्रव पैहे ।
 सूर सुरपति सुनी, बयौ तैसी लुनी, प्रभु कहा गुनी, गिरि
 संग बैहे ॥५४४॥

बिनयी सुनहु दैव मयबापति ।

कितिक बात गोकुल ब्रजधामी, बार-बार जो रिस अति ।
 आपुन बैठि दैजिये कीतुक, बहूत आपसु बीन्ही ।
 जिन में बरसि प्रलय-खल पाटै, लोख रहै नहि बीन्ही ।
 महा प्रलय हमरे बल बरसे, गगन रहे भरि जाइ ।
 अबै ब्रज बट बजत निरंतर, कह बस गोकुल गाइ ।
 बड़े मेष मायें कर भरि कै, मन में क्रोध बढ़ाइ ।
 बमकत बड़े ईंद्र के पाथक, सूर गगन रहे जाइ ॥५४५॥

सैन सखि ब्रज पर बकि भाषहि ।

प्रथम बहाइ दैहि गोवर्धन, ता पावै ब्रज कोदि बहावहि ।

अहिरनि करी अथवा प्रभु की, सा फल सनकीं तुरत दिखावहि ।
 इंद्रहि पैलि करी गिरि पूजा सखिल बरसि ब्रज नाई मिटावहि ।
 बस समेत निमि-बासर बरसाहि, गोकुल धीरि पठाव पठावहि ।
 सुरदास सुरपति की आज्ञा, यह भूतल कहुं खन न पावहि ॥२४६॥
 फिरत लोग बहैं तहैं बितताने को हैं अपने कीन बिराने ।
 ग्वाल गए के भेनु चरणन, तिनहि परायी बन-मौल परावन ।
 गाइ बध्द कोऊ न सँभारैं, शिष की सबकीं परी नैमारैं ।
 भागे आवत ब्रजही तन की, विपति परी अति बन आलनि का ।
 बंध धुब मग कहैं न सुनैं, ब्रज भीतर ब्रजही की बूनैं ।
 जैसे-तैसे ब्रज पहिचानत, अन्करही अन्कर करि आनत ।
 लोबत फिरैं आपने घर की कदा मयी इहि धोप-सहर की ।
 रोबत छोड़ैं पराहि न पावै घर द्वारे घर की बिसरावै ।
 सुर स्याम सुरपति बिसरायी गिरि के पूरै यह फल पायी ॥२४७॥
 जमुना बलहि गई के नारी द्वारि बली सिर गागरि मारी ।
 देखी नै बासक कत झोंढ़यी एक कहति अंगन दधि मँढ़यी ।
 एक कहति मारग नहि पावति एक सामुहें बोलि बतावति ।
 ब्रजबासी सब अति अकुलाने कारिइहि पूम्मी फल्यी बिहाने ।
 कहाँ रहे अब कुँवर कन्हारि, गिरि गोकुलन लेहि दुलारि ।
 जेवन सहस भुजा धरि पावै अब हूँ भुज हमकी रित्तरावै ।
 ये देवता रगत ही की के पाछे पुनि तुम कीन, कहाँ के ।
 सुर स्याम सपनी प्रगटायी, घर के देव सधनि बिसरायी ॥२४८॥
 मेघवर्त मेघनि समुन्धवत, बार-बार गिरि वनहि बतावत ।
 पर्वत पर बरसहु तुम माई, यह कहि हमकी सुरराई ।
 ऐसे ॥॥ पहार बहार, नाहें रहे नहि थीर सनाई ।
 सुरपति की बलि सब इहि ल्याई, ताकी फल पावै गिरिराई ।
 जेपठ कारिइ अधिक रुचि पाई, सखिल हेतु त्रिमि दया मुन्याई ।

पिना चारि रहतै अग ऊपर, अब न रहन पावै या भूपर ।
सूर मैय सुरपतिहि पठाए, ब्रज के लोगनि तुमहि बिहाए ॥२४६॥

गिरि पर वरपन लागे बाहर ।

मेघवर्त, जलवर्त, सैन सजि आप लै-लै बाहर ।
सक्षिप्त अर्जुन भार भर दूतत किए ईश्र मन साहर ।
मेघ परस्पर यहै कहत हैं, पौड़ करहु गिरि साहर ।
देखि देखि हरपत ब्रजबासी, अतिहि मय मन काहर ।
यहै कहत ब्रज कौन बचारे सुरपति किये निराहर ।
सूर त्याम देखै गिरि अपने मैयनि कीन्ही बाहर ।
देख आपनी नहीं सम्हारत करत ईश्र सौं ठाहर ॥२४७॥

बसिचौ कहति हैं ब्रज-नारि ।

वरति सैतति धाम-नामन माहि सुरति सम्हारि ।
पूजि आप गिरि गोबरधन, देखि पुठपनि गारि ।
आपमी कुलदेव सुरपति, बरयी चाहि बिसारि ।
दियौ फल यह गिरि गोबरधन, सेहु गोद पसारि ।
सूर कौन बचारि लैहै, बह्यौ ईश्र प्रचारि ॥२४८॥

ब्रज के लोग फिरत बित्ताने ।

गैयनि लै बन म्वाला गए ते बाप आवत ब्रजहि पराने ।
कोठ बितवत मम-तन बकित हैं, कोठ गिरि परत धरनि अकुलाने ।
कीच लै रहत ओट कुम्हानि की अघ-अघ दिसि-बिदिसि मुखाने ।
कोठ पहुँचे जैसै-जैसै गृह, कोठ हँदत गृह मरि पहिचाने ।
सूरदास गोवर्धन-पूजा कीन्है को फल सेहु बिहाने ॥२४९॥

ब्रज नर-नारि मंद-असुमति सी कहत, त्याम के काज करे ।
कुल-देवता हमारे सुरपति तिनकी सख मिलि मैठि बरे ।
ईश्रहि मैठि गोवर्धन आप्यौ उनकी पूजा कहा सरे ।
सैतत फिरत यहाँ तहाँ वासन, खरिकनि लै लै गोद भरे ।

की करि लोह सहाइ हमारी, प्रलय काल के भेष धरे ।
सुरदास सप कहत गारि मर, कहीं सुरपति-पूजा बिसरे ॥१५३॥

राखि लोह गोकुल के नायक ।

भीम-शवाल-गाइ गोकुल मय, विषम युद्ध आगत अनु सायक ।
परपत मुमयपार सेनापति, महा भेष मधना के पायक ।
तुम बिनु ऐसी कौन मंद-सुत, यह पुन्य दुसह भेटिये लायक ।
अप-मर्दन बह-बदन-विदारन, बकी-बिनासन ब्रज-सुदहायक ।
सुरदास प्रभु तिमकी यह गति जिनके तुमसे मश महायक ॥१५४॥

राखि लोह अब मंदकिशोर ।

तुम जो इंद्र की मैत्री पूजा, बरसत है अति चोर ।
प्रज्जयासो तुम तन पितबत है, कहीं करि चंद बकीर ।
अनि जिय हरी, नैन अनि मूर्खी, परिही नय की कीर ।
करि अमिमान इंद्र मरि सापी करत घन घनपीर ।
सुर त्याग कछी, तुमकी रागी पूँव न आवै क्षीर ॥१५५॥

स्याम भिषी गिरिराज उठाइ ।

धीर धरी हरि कहत सपनि मी गिरि गोपधन करत मदाइ ।
मंद गीब ग्वालानि के आगे, देब कछी यह प्रगट सुनाइ ।
काहे की व्याकुल भएँ होलन रचदा करे देवता आइ ।
मत्य बचन गिरि-देव कहन है कण्ठ सेहि भीहि कर बचदाइ ।
सुरदास गरी-मर ब्रज के, कहत धम्य तुम भुँवर कण्ठाइ ॥१५६॥

गिरि अनि गिरे स्याम के कर ते ।

करत विचार भवे ब्रजवासी भय उपजत अनि जर ते ।
सै-सै कहुन ग्वाल सप धाप, करत सदाप जु तुगते ।
यह अति प्रथम, स्याम अनि कोमल, रचि-रचि हरबर ते ।
मज दिवस कर पर गिरि पाग्यी परनि दक्षी अंवर ते ।
गोपी-प्राय मंद मुन राखी भेष पार अजपर ते ।

जमलाजुन दोह सुत कुंवर के तेह उलारे कर ते ।
सुरदास प्रभु ईंद्र-गर्भ हरि, जग राखी करवर ते ॥२२७॥

नीकै घरी भंव-नैहन बल-बीर ।

गिरि अग्नि परे टरै नल ते अग्नि, कौन सहेगी भीर ।
बहुँ बिसि पवन मगोरत, घोरत मेघ-भटा गंभीर ।
हने-उने धरपत गिरि छपर, धार अखंडित नीर ।
अंध-धुंध अंधर ते गिरि पर परत बल के तीर ।
जमकि जमकि जपला जकभीधति, त्याग कइत मन भीर ।
कर मोरत, कुल देव मनावत, जग के गोप अहीर ।
पय-पकवान-विहान पूछिहैं, ली बधि-मधु-भुन-कीर ।
गोपी-म्याल-गाइ-गोसुत सब, रहै सुख सहित तरीर ।
सुर त्याग गिरि चरपी ब्रह्म कर, मेष मय अति सीर ॥२२८॥

गिरिपर नीकै घरी कहेया ।

देखै रही टरै अग्नि नल ते भुजा ठनक सी मैया ।
जब-जब गाव परत जग-लोगनि, तब करि सेत सहेया ।
जननि जसोदा कर ली औपति, अति खम होय नहेया ।
देखत प्रगट करवी गोबरधन, अकित मय नैवरेया ।
पिता देखि म्यालुल मनमोहन तब इक बुद्धि बरेया ।
आबहु ठात गइहु गोबरधन गोपनि संग लेबेया ।
सहाँ-तहाँ सबहिनि गिरि देख्यो, काम्हहि ओत देबेया ।
त्याग कइत सब नैव गोप सौ मखे सिंधी उचकैया ।
सुरदास प्रभु अंतरबामी भवहि हरप बड़ेया ॥२२९॥

वरपि-वरपि हहरै सब बाहर ।

जग के लोगनि पीह पहाबहु ईह हमहि कही आहर ।
कहा काह कैह प्रभु आगे, करिहै बहुत निराहर ।
हम वरपत परवत जग सोखत जगवासी सब आहर ।

पुनि रिस करत, प्रलय-जल बरपत, कहत भए सब कावर ।
सूर गाइ गी-सुत सब राखी, गिरिबर भरि ब्रज-आवर ॥५६०॥

मैपनि आइ कही पुकारि ।

दीन है सुरराज आगे अस्त्र बीग्ये डारि ।
सात दिन भरि बरसि ब्रज पर गई नैकु न मारि ।
अकल धारा मलिन निहरायी, मिटी नाहि लगायि ।
धरनि नैकु न बूझ पहुँची हृदये ब्रज-नर-नारि ।
सूर बन सब ईद्र आगे, करत यहै गुहारि ॥५६१॥

जहाँ-तहाँ तुम हमहि बघारयी ।

ग्याल-मखा सब कहत स्यामसी, धनि असुमति अवतारयी ।
एनाबत ब्रज पर बहि आयी, लाग्यो देन उदाइ ।
अति सिमुवा मैं ताहि सँहारयी परयी सिखा पर आइ ।
बल-अनाइ बासक मँग लीकत कैसे आयी साथ ।
बाहि मारि तुम हमहि बघारयी, ऐसे त्रिभुवननाथ ।
कागासुर सङ्कटासुर मारयी पय पीवत हनु-नारि ।
अधा उदर ते हमहि यचायी, वका-बदन परि फारि ।
कालीबह-जल जैसे गप भरि, तब तुम सिखी ब्रिवाइ ।
सूर स्याम सुरपति मैं राख्यो, देतो सबनि बहाइ ॥५६२॥

धरनि धरनि ब्रज होति बभाई ।

सात बरप बी बँबर कहेया, गिरिबर भरि सीत्थी सुरगई ।
गर्भ महित आयी ब्रज धोरन बह कहि मेरी मछि भट्यई ।
सात दिवस जल बरनि सिराम्थी, तब आयी पाइनि तर धाई ।
कहाँ कहीं नहि संकट भेटत, नर-नारी सब करत बहाई ।
सूर स्याम अपके ब्रज राख्यो, ग्याल करत सब नंद होदाई ॥५६३॥

(मेरे) मोहन जल प्रवाह कयी टारयी ।

पूम्रवत मुबित जसीया जननी, ईद्र कीप करि डारयी ।

मेषवर्त जल वरणि निसा-दिन नैकु न वेग निवारयौ ।
 बार-बार यह कहति कान्हू सौ, कैसें गिरि नल धारयौ ।
 सुरपति आनि परयौ गहि पाइनि ताकीं सरन उधारयौ ।
 सूर स्याम खन के सुलभाता कर सैं धरनि उतारयौ ॥२६४॥

(सेरें) भुवन बहुत बल होइ कम्हैया ।

बार-बार भुज देखि उनक-से कहति असोवा मैया ।
 स्याम कहत नहिं भुजा पिरानी, ग्यालनि कियौ सडैया ।
 लकड़िनि टैकि सबनि मिशि राख्यौ, अरु बाबा नैइरेया ।
 सोसी क्यौं राखी गोबरभन, अतिहिं बड़ी बह मारी ।
 सूर स्याम यह कहि परयोभ्यौ अकिय देखि महतारी ॥२६५॥

गिरिवर कैसें खिची उठाइ ।

कीमल कर चौपति महतारी, यह कहि छेति मझाइ ।
 महा प्रसन्न बल, तापर राख्यौ एक गीबर्धन मारी ।
 नैकु मही टारयौ नल पर सैं, मेरी सुठ अईछरी ।
 कंचन-धार दूध-दधि-रोचन समि तमोर सैं आई ।
 हरपित तिलक करति मुन्न निरलाति, भुज मरि कंठ लगाई
 रिस करिके सुरपति अहिं आपी वैली ब्रजहिं यहाई ।
 सूर स्याम सी कहति असोवा गिरिवर बड़ी कम्हाई ॥२६६॥

अनती आपति भुजा स्याम की, ठाढ़ देखि हँसत बलराम ।
 बीरह भुवन धर में आके गिरिवर धरयौ कहा यह काम ।
 कोटि प्रज्ञांड रोम-रोमनि-प्रति, जहाँ-तहाँ निसि-बासर धाम ।
 जोइ आबत सोइ देखि बहुत हँ, कहत करे हरि ऐसे काम ।
 नामि-कमल ब्रह्मा प्रगटायी देखि अलानंद तभ्यौ बिराम ।
 आनन-आन पीबही भग्य्यौ दुखित भयी लीलत निज धाम ।
 तिनसी कहत सकल ब्रजवासी कैसें गिरि राख्यौ कर नाम ।
 सुरदास प्रभु बल-शक्त व्यापक, फिरि-फिरि अन्म सेत नैद-धाम ॥

मातु पिता इनके नाहि कोई ।

आपुहि करता, आपुहि हरता, त्रिगुन रहित हैं सोइ ।
 किरितक बार अवतार लियी ब्रज, ये हैं ऐसे ओइ ।
 लक्ष-वक्ष, कीट-जड़ के व्यापक, और म इन सरि होइ ।
 बसुधा-भार बतारन-कार्य आपु रहित तनु गोइ ।
 सुर स्वाम माता-हित-कारन, मोहन मांगत रोइ ॥६८॥

सुरगन सहित इंद्र ब्रज आवत ।

बल्लभ बरन पेशवत देख्यो उत्तरि गगन हैं धरनि घेसावत ।
 अमरा-मिव-रवि-ससि चतुरानन, हय-गय बसह-ईस-सुग-जावत ।
 धर्मराज, वनराज अनल, विष, सारह, नारह सिव-सुत-भावत ।
 मैदा सहिय भगर गुबरारी, मोर, आकुमन बाहन गावत ।
 ब्रज के लोग बैलि बरपे मन हरि आगै कहि कहि सु सुनावत ।
 सात दिवस लक्ष बरपि सिरान्धी, आवत देख्यो ब्रजहि अतुरावत ।
 पेरी करत जहाँ छई ठाई ब्रजवासिति की नाहि बचावत ।
 दूरहि हैं बाहन सी उत्तरपी, बैचनि सहित देख्यो सिर नावत ।
 आइ परयो बरननि तर आतुर सुरदास-प्रभु सीस छटावत ॥६९॥

सुरगन करत अस्तुति मुखनि ।

हरत हैं तनु-चाप लोखी मैनि अप के दुखनि ।
 अंग पुलकित रोम गवगव कहत बानी मुखनि ।
 धाम मुख गिरि टेकि राख्यो, करबलापु के मलनि ।
 प्रेम के बस तुमहि कीन्ही, ग्वाल-बालक सखनि ।
 जोगि जन जन तपति आपनि नही पावत मलनि ।
 धन्य नैह धनि मातु-असुमति, बलत जाईं रुखनि ।
 सुर प्रभु-महिमा अगीचर, आति कापै सखनि ॥७०॥

बैरिपत बीरु धन जनए ।

हत मधवा-वस भक्त-परप शत बीरु रन रोप रए ।

उत सुरचाप, कम्पाप चंद्र इत, लङ्कित पट पीत नप ।
 उत सैनापति बरपत, ये इत अमृत-धार बिठप ।
 सुगत बीच गिरिराज विराजत, करज छत्रइ सप ।
 मनु विधि मरकत मनि बीच महानग मनी बिचित्र ठप ।
 लुठत सक्र की मीस बरन तर, जुग-गुन-गत समये ।
 मान्डु कनकपुरी-पति के सिर, रघुपति छत्र दये ।
 भप प्रसन्न सकल, सुरपुर की प्रभुवित केरि गए ।
 सुरदास गिरिधर कहनामध, ईइ थापि पठ्य ॥५०१॥

आजु दीपति दिव्य दीपमासिक ।

मनहुँ कोटि रवि चंद्र कोटि इधि मिटि जो गई निसि अक्षिक ।
 गोकुल सकल बिचित्र मनि मंडित सोमित मल्ल मल मल्लिक ।
 गज-मोहित के चौक पुराए विष विष साल प्रवासिका ।
 धर सिंगार बिरवि राधा जू बली सकल प्रज-वासिका ।
 मल्लमल दीप समीप सौख्य मरि लै कर कंचन बासिका ।
 करिकै प्रगट मदन मोहन पिय बक्षित बिलोकि बिसासिका ।
 गावति हंसव गवाय हंसावत पटक पटक करतासिका ।
 नंद-धार आनंद बह्यौ अति दैवियत परम रसासिका ।
 सुरदास कुमुमनि सुर बरवत कर संपुट करि मासिका ॥५०२॥

कौन परी मेरे सातहिं बानि ।

प्रात समय जागन की बिरिषी सीवत हे पीतांबर बानि ।
 संग सखा प्रज-वास आरे सब मधुवन वैकु चरावन-बानि ।
 मातु बसोबा कब की ठाढ़ी, बधि-मोहन मोहन क्षिप पानि ।
 तुम मोहन जीवन-वन मेरे, मुरली नैकु सुनावहु कानि ।
 यह सुनि क्षयन छठे नंदनवन, बंसी निज सौम्यी मृदु बानि ।
 बननी कहति है मनमोहन, बधि-मोहन-मृत आस्यी सानि ।
 सुर सुबलि बलि माई भेनु की, गिरि लंगि शास जगे हित मानि ।

तेरी माई गीपांन रन सरी ।

महै-महै मिरत प्रचारि, वैज करि, वही परत है पूरी ।
 रूप-रूप दानव हक आयी, सो छिन माई सँहारयी ।
 पाठे पकरि मुख सी गहि पाकी, भूतल माई पहारयी ।
 कहत ग्याल असुमति धनि मैया बड़ी भूत से मायी ।
 यह कीड आदि पुइय अवतारी, भाग हमारे आयी ।
 चरन-कमल-रज बंदत रहिये, अमुदिन सेवा कीजै ।
 बारबार सूर के प्रभु की, हरि बलैया लीजै ॥२७४॥

असुमति बार-बार पहिचानी ।

सुनी करतुनि हृपासुर की अब ग्याल कही मुख धानी ।
 गैपनि भीतर आइ समान्यी कान्हहि मारन तत्काली ।
 मैं नहि काहु की कहु धान्यी पुन्यनि करवर नाक्यी ।
 सुनि असुमति मैया कत स्त्रीमति, हरि के भाए कपाल ।
 परबत तुल्य देह धारी की, पल मैं कियी बिहाल ।
 तुम्हरी रक्षा को यह नाही, यह ब्रह्म की रत्नधार ।
 सुरदास मन मोछी सबकी मोहन भंड-कुमार ॥२७५॥

हमहि हर कीन की रे मैया ।

बीसठ फिरत सच्छत हृ दावन, आके भीत कहेया ।
 अब अब गाइ परति है हमकी लख करि क्षेप सहेया ।
 बिरजीवहि असुमति सुत तेरे, हरि-हृत्पर होत भैया ।
 इनते बड़ी भीर नहि कोऊ, येइ सय देत पढ़ैया ।
 सूर स्वाम सम्भुत के आप, ते सय स्वर्ग बलैया ॥२७६॥

हंसि जननी सी बात कहत हरि देख्यो मैं हृ दावन नीके ।
 अति रमनीक भूमि धूम धौली बुँज सपन निरखत सुग्री के ।
 जमुना के तट धेनु चरहि, कहत पाग भावा-मन पीके ।
 भूग मिटी बन-जल के राघे, मिमी व्यास जमुन-जल पीके ।

सुनति असोवा सुत की बातें, अति आनन्द मगन तब ही के ।
सूरदास-प्रभु बिस्व-भरम ये, थोर भय जब तक बही के ॥१७७॥

कहत असोवा बात सयानी ।

भाबो नही मिटै काहु की करवा की गति जाति न जानी ।
जगम मयी जब तैं जब हरि की, कहा किया करि करि रखवानी ।
कहाँ कहीं तैं स्थाम न उबरयौ किहि राख्यौ तिहि धीसर आनी ।
कैसी सकट-उर रूपम पूछना एनावरु की बसति कहानी ।
को मेरै पछिछाह मरै अब अनजानत सब करी बसानी ।
सै बलाह जावी सौ काप, स्थाम-राम हरपिष नैद-रानी ।
मूकै गए प्रात अचकातहि, तारै आशु बहुत पछिछानी ।
रोहिनि दियौ न्हाइ दुहुनि की मोहन की माता अकुलानी ।
स्थाई परसि दुहुनि की धारी, खेचत बस-भौदन रुचि मानी ।
मौंगि झियी सीतल अल भँचयी, मुक घीयी चुठबनि सै पानी ।
बीर लाव बीर बीर जब, जननी तब मुक देखि सिहानी ।
रत्न-जटित पखिका पर पीढ़े, बरनि न आइ कृष्ण-रखवानी ।
सूरदास कहु बूढनि मौगत पाकै कहि हीजे बर बानी ॥१७८॥

(४) रूप-चित्रण

क्यों की बरनी सुंदरताई ।

छोकर कुँवर कलक-आँगन में जैन निरखि छवि पाइ ।
 कुसही ससवि सिरस्वामसुंदर कै, बहु बिधि सुरंग बनाई ।
 मानी नथ पन ऊपर राजत मयका धनुष बढ़ाई ।
 अति सुईम मृदु हरत बिभुन मन, मोहन मुल बगराई ।
 मानौ प्रगट कंठ पर मंजुल अलि-अबकी फिरि अपाई ।
 नील, सेव अह पीत झाल मनि लटकन माल लुनाई ।
 सनि गुरु-असुर, देवगुरु मिश्रि मनु भीम सहित समुदाई ।
 रूप-दंत-दुति कहि न जाति कहु अहमुत उपमा पाई ।
 बिलकल-हंसव दुरति प्रगटति मनु, पन में बिगनु बढ़ाई ।
 एहिठ बचन दैत परन सुन्य अलप-अलप अलपाई ।
 घुटुरनि बलव हेनु-चन-मंडित, सुरवास बलि आई ॥४०॥

हरि मू की बाल-छवि कही बरनि ।

सकस सुरज की सीब कोटि मनोम-सौमा-हरनि ।
 भुज भुजंग, सरोज मैननि, पवन विषु जिन सरनि ।
 रई बिबरनि, सभिस, मय प्रपमा अपर दुरी बरनि ।
 मंजु मेषक मृदुल तनु, अनुहरन मूपन भरनि ।
 मनहुं मुमग सिंगार-सिमु-वरु, करपी अहमुत फरनि ।

पल्लव पद-प्रतिविम्ब मनि-आँगन घुटुहबनि करनि ।
 बल्लव-संपुट सुमग झुबि मरि क्षेति छर लघु भरनि ।
 पुन्य फल अनुभवति सुखहि बिलोकि के नैव-भरनि ।
 सूर प्रभु की छर वसी, फिजकनि, ललित छरकरनि ॥५८०॥

छब तैं आँगन सेजव देखी, मैं असुखा की पूत री ।
 तब तैं गृह सौं नाही दृष्टी जैसे कौचो सुत री ।
 अति विसास बारिख-बल-शोचन राजति कासर-रेख री ।
 इच्छा सौं मकरंद क्षेत भनु अति गोलक के बैप री ।
 खबन सुनव बलकंठ रहति हैं, सब धीकत सुतराव री ।
 हमेंगे प्रेम नैन-मग डुँकी, अपी रोखी जाव री ।
 हमकति दोह बूध की वृथियों, जगमग जगमग होति री ।
 मानी सुंदरता-मंदिर मैं रूप-रत्न की ज्योति री ।
 सूरदास देखै सुंदर मुख, जानैव छर न समाइ री ।
 मानौं कुमुद कामना पूरन पूरन, ईदुहि पाइ री ॥५८१॥

अपुनव इक चितवी हौं सजमी, नैव महर के आँगन री ।
 सो मैं निरखि अपुमपौ जोयी, गई मयानी माँगन री ।
 बाल-वसा मुख-कमल बिलोकत, कहु जननी सी बोली री ।
 प्रगटति हँसत रँतुखि, भनु सीपज हमकि पुरे बल बोली री ।
 सुंदर माल-तिलक गौरोचन, मिळि मसि-बिंदुका आम्बी री ।
 भनु मकरंद जोषै रुबि के, अलि-सावक सोइ न आम्बी री ।
 कुंडल जोस कपोलनि मल्लकत, भनु वरपम मैं मयई री ।
 रही बिलोकि बिचारि जाइ झुबि परमिति कहुँ न पाई री ।
 मंजुषा चारनि की अपसाई, चित बपुराई करै री ।
 मनी सरासन धरे कर स्मर, भीइ बड़ सर बरवै री ।
 बल्लवि यकित भनु जग पोत की कूल न कबहुँ आयी री ।
 ना जानौं किहि अंग गमन मन चाहि रही मदि पायी री ।

धूर्त बगि कहीं बनाइ बरनि छवि, निरलस मति-गति हारी री ।
सूर स्याम के एक रोम पर बैठे प्रान बलिहारी री ॥१८२॥

मैं मोड़ी तेरें लाह री ।

निपट निपट हूँ के तुम निरली, सुंदर नैन विसास री ।
चंचल हग चंचल पट-दुति-छवि, भलकत चहुँ दिसि भ्रमरी ।
मनु सेवास कमल पर अरुके, भँवत अमर अम बाल री ।
मुच्य-विद्रुम-नील पीत मनि लटकत लटकत माल री ।
मान्य सुक-भौम-सनि-गुद मिलि ससि के बीच रमाव री ।
बपमा बरनि न जाइ सला री, सुंदर मदनगोपास री ।
सूर स्याम के ऊपर चारै तन-मन-धन प्रबलाव री ॥१८३॥

भेदे भाई, स्याम मनोहर बीचनि ।

निरखि नैन मूछे जु बदन-छवि, मधुर हँसनि पय-पीवनि ।
कुंतल कुटिल मकर कुंडल, भ्रूज नैन बिसोकनि-बंक ।
सुधा सिंधु हैं निकमि नयी ससि रावत मनु मृग-अंक ।
सोमित सुमन मयूर चंद्रिका, नील मलिन तनु स्याम ।
मनहु नलत्र-समेत इंद्र-धनु, सुमग मेष अभिराम ।
परम कुसल कोषिष लीला नट, मुसुकनि मन हरि छैव ।
कृपा-कटाक्ष कमल-कर फेरत सूर जननि मुल बैठ ॥१८४॥

बरगी बाल-बेष मुरारि ।

बकित बित-तिठ अमर-मुनि-गन, बंझाव निहारि ।
कैस सिर पिन बपन के चहुँ दिसा छिटके भरि ।
सीस पर भरि जटा मनु सिसु-रूप किपी त्रिपुरारि ।
विलक ललित ललाट कैसरबिंदु सोमाकारि ।
रोष अरुन तृतीय लोचन, राखी अनु रिपु धारि ।
कंठ कटुता मील मनि, अंगीत-माल सँवारि ।
गरम मीन कपाल छर इहि माइ मध मदनारि ।

झुटित हरि-नख हिएं हरि के हरि निरखति नारि ।
 ईस जनु रसनीस राखी भास तैं जु उतारि ।
 सदन-रस तन स्याम सोमित, सुमग इहि अनुहारि ।
 मनहुं अंग-विमूर्ति राखत संभु सो मधु हारि ।
 त्रिदस-पति-पति असम कीं अति अननि सौं करै आवारि ।
 सुरदास विरंचि जाकी जपत निज मुख बारि ॥३८॥

सखि री, नंद-नंदन देखु ।

भूरि-मूसर बटा जुटखी, हरि किए हर-नेपु ।
 नीख पाठ पियेइ मनि-गन फनिग बोखैं लाइ ।
 सुतकुता कर, हँसत हरि, हर नखत बसत बजाइ ।
 बल्लभ-भास गुपास पहिरे, कहा कहाँ बनाइ ।
 मुँहमाखा मानी हर-गर ऐसी सोभा पाइ ।
 स्वाति-सुत-भाखा बिराजत स्याम सन इहिं भाइ ।
 मनी गंगा गौरि-हर हर कई कंठ लगाइ ।
 केहरी-नख निरखि हिरदै रही नारि बिचारि ।
 बाल-ससि मनु भाखु तैं लै हर भरषी त्रिपुरारि ।
 देखि अंग अनंग ममकन्यी नंद-सुत हर जान ।
 सुर के हिरदै बसी नित स्याम-सिख को ध्यान ॥३९॥

हरि के बाल-वरित अनूप ।

निरखि रही ब्रजनारि इच्छक अंग-अंग-पति रूप ।
 बिधुरि अझकै रही मुख पर बिनहिं बपन सुभाइ ।
 देखि कंजनि चंद के बस मधुप करत सहाइ ।
 सबल बीचम बाढ नासा परम रुधिर बनाइ ।
 सुगत संजन करत अभिनति, बीच कियी बनराइ ।
 अक्षत अवरनि बसन भई कही लपमा धोरि ।
 नीख पुट बिच मनी मोठी धरे बंदन धोरि ।

सुमग बाल मुकुंद की छवि बरनि क्यै साइ ।
सृष्टि पर गति-बिंदु सोई सकै सूर न गाइ ॥१८०॥

शेषतः स्याम अपनै रंग ।

नंदलाल निहारि सोमा, निरखि बधित अनंग ।
बरन की छवि देखि करप्यौ भरुन, गगन छपाइ ।
आनु करमा की सबै छवि निहरि, कई छकाइ ।
जुगल अंघनि लंभ-रंभा नाहि समसरि ताहि ।
कटि निरखि केहरि लज्जाने रहे घम बन बाहि ।
हृदय हरि नख अपि बिराजत छवि न बरनी जाइ ।
मनी बालक बारिघर नव बंद द्वियी दिखाइ ।
मुक्त-माल बिसाल हर पर, कछु कही उपमाइ ।
मनौ तारागननि बेछित गगन निसि रखी छाइ ।
अधर भरुन, अनूप नासा निरखि जन-सुखदाइ ।
मनी सुख, फल बिष कारण, सेन बैठ्यौ जाइ ।
कुटिल अलक बिना बपन के मनी अति-सिसु-आस ।
सूर प्रभु की शक्ति सीमा, निरखि रही प्रभ-मास ॥१८१॥

मुख-छवि कदा कही बताइ ।

निरखि निसि पति बदन-सोमा, गयी गगन दुराइ ।
अमृत अलि मनु पिबन आय, भाइ रही सुमाइ ।
निहसि सर तैं मीन मानी, सरत कीर छुटाइ ।
कनक-शृंगल-लबन विभ्रम कुमुद निसि सकुचाइ ।
सूर हरि की निरखि सोमा कोटि काम लमाइ ॥१८२॥

सुमग सौंदर्य गात की मैं, सोमा कहत लताउं ।
भीर-पल सिर-मुकुट की, मुख-मटकनि की बलि आउं ।
शृंगल शोल कपीसनि म्याई बिहंसनि बितहि पुरावै ।
दसन-दमक, मोतिनि-सर मीना सोमा कहत न आवै ।

घर पर पदिक, कुसुम बनमाता, अंगद करे विराजे ।
 विप्रित बौह पहुँचिया पहुँचे हाथ मुरलिया छात्रे ।
 कटि पट पीत, मैत्रिका मुकरित पाहनि नूपुर सोहे ।
 आस पास घर ग्वाञ्ज-मंडली देखत त्रिभुवन मोहे ।
 सच मिलि आनंद प्रेम बढ़ावत, गावत गुन गोपाल ।
 यह मुख देखत स्याम-संग को, सुरवास सब ग्वाञ्ज ॥१६०॥

देखि सखी, बन ते जु बने ब्रज आवत हैं नंद-नंदन ।
 सिखी सिल्लेह सिर, मुख मुरली, बन्धी तिलक घर चंदन ।
 कुटिल अंकक मुख, चंचल लोचन, निरखत अति आनंदन ।
 कमल अभय मनु द्वे जग खंजन चंचे आह तहि फंदन ।
 अरुन अघर-अभि वसन विराजत, जब गावत कल मंदन ।
 मुख्य मनी नील-अनिमय-पुट, धरे मुरकि बर बंदन ।
 गोप देव गोपाल गो भारत हैं हरि असुर-निकंदन ।
 सुरवास प्रभु सुजस बलानत नैति नैति स्तुति बंदन ॥१६१॥

सोभा कहत कही नहि आवै ।

लोचवत अति आहुर लोचन-पुट, मन न रुझि को पावै ।
 सजल मेघ बनस्याम सुमग बपु, तखित बसन बनमास ।
 सिखि-सिल्लेह बन-आहु विराजत सुमन सुगंध प्रवाह ।
 कसुक कुटिल कमलीय सखन अति गो-रज मंडित केस ।
 सोमित मनु अंबुज-पराग-रुचि-रंजित मधुप सुवैस ।
 कुंकल-किरनि कपील लोच हवि, नैन कमल-रुज-मीन ।
 प्रति प्रति अंग अर्नग-कोटि-अभि, सुनि सखि परम प्रवीन ।
 अघर मधुर मुसुक्यानि मनोहर करति मदन भम हीन ।
 सुरवास कई दृष्टि परति है, हीति तही लवलीन ॥१६२॥

मैं ते सैन निरखि मुख पावत ।

संध्या समय गोप-गोचन सँग बन ते बनि ब्रज आवत ।

सर गुंथा घनमात्र, मुकुट सिर, मेनु रसास धजावत ।
 कीटि किरनि-मनि मुल परकासित उजपति कीटि लजावत ।
 मटवर रूप अनूप छपीलौ, सबहिनि कै मन भावत ।
 गोप-सखा सष धवन निहारत, सर आनंद न समावत ।
 चंदन श्रीरि, चरदनी छाछे, देखत ही मन भावत ।
 सूर त्याम नागर नारिनि की, बासर पिरह नसावत ॥५६३॥

सौवरी मनमोहन माई ।

हैलि सखी बस तैं मज आवत सुंदर मंद-कुमार कन्हाई ।
 मोर-पंख सिर मुकुट बिराजत, मुख मुरली धुनि सुगम सुहाई ।
 कुंडल लोच कपोलनि की छवि, मधुरी धोलनि बरनि न छाई ।
 लोचन ललित ललाट मुकुटि विष तकि सुगमइ की रंख यनाई ।
 मनु मरजाद उरधि अभिष बल उर्मिणि जली अलि सुंदरताई ।
 कुंपित केस सुरेस कमल पर मनु मधुपनि-भावा पहिराई ।
 मंद-मंद मुमुक्षुनि मनी घन वामिनि दुरि-दुरि हैलि दिखलाई ।
 सीमिठ सूर निचर नासा के अनुपम अचरनि की अरुनाई ।
 मनु सुक सुरेंग विलोकि बिष फल वाखन कारन पोंच बसाई ॥

नैचनंदन मुग्य देगौ माह ।

अग अंग-छवि मनहुँ उये शशि ससि अर मसर लजाइ ।
 रंजत मीन, मृग, बारिज मृग पर दग अति रुचि पाई ।
 श्रुति मंदय कुंडल मट्टाकुल विलसन मदन मराई ।
 नासा कीर, कपीत मोष, छवि बादिम बसन पुराई ।
 द्वै मारेंग-माहन पर मुरली आई हैलि दुराई ।
 मोह पिर पर बिटव बिहंगम, श्योम विमान धकाई ।
 मुमुमांजनि परमज सूर ऊपर, सूरधाम बनि आई ॥५६४॥

देगि ती देगि आनंदचंद ।

बिच पागळ मम घन, लोचनि पकोरनि चंद ।

पलित कुंडल गंड-मंडप, मलक ललित कपोल ।
 सुधा-सर जनु मकर कीकृत, इंदु बहबह डोल ।
 सुमग कर ध्यानन समीपै, मुरलिकष इहिं माइ ।
 मनु तभै अमीज-भाजन, सेत सुधा भराइ ।
 स्याम-देह दुषूल-दुति मिलि, लमत तुलसी-भास ।
 छदित घन संजोग मानी, खेनिछ सक-जास ।
 अलक अधिरल, चारु हास बिसास भुङ्गनी भंग ।
 सूर हरि की निरखि सीमा, भई मनसा पंग ॥१६६॥

देखी माई, सुंदरता की सागर ।

बुधि-विबेक-मल पार न पावत, मगन हात मन नागर ।
 तनु अति स्याम अगाध अंबु निधि, कटि पठ पीत तरंग ।
 चितवत बलत अधिष्ठ नहि उपशति भेंबर परत अंग-अंग ।
 नैन-मीन मकराकृत कुंडल, भुज सरि सुमग भुजंग ।
 मुष्ट-मास मिली मानी है सुरसरि एकै संग ।
 कनक ललित मनिमय आभूषन मुख अम-कन सुल बैत ।
 जनु जल-निधि मधि प्रगट किरी ससि, भी अद सधा समेत ।
 देखि सरूप सकल गोपीजन रही बिचारि-बिचारि ।
 तदपि सूर तरि सकी न सोमा रही प्रेम पवि हारि ॥१६७॥

यने बिसास अति लोचन लोल ।

चितै-चितै हरि चारु बिलोकनि, मानी माँगत है मन ओल ।
 अघर अमूप नासिका सुंदर, कुंडल ललित सुदेस कपोल ।
 मुख मुभुष्याय महा इषि आगति, खवन सुनत सुठि मीठे बोल ।
 चितवति रहति अक्षरै बंद ज्यों मैकु न पलक लगावति डोल ।
 सूरदास प्रभु के बस देखै दासी सकल भई बिनु मोल ॥१६८॥

देखि री देखि आनंद-कंद ।

चित चारु प्रेम-मन लोचनि अक्षरनि बंद ।

सकट सपैटि लटकै मए ठाढ़े, एक धरन धर धारे ।
 मनहुँ नील-मनि-स्रंग काम रचि, एक सपैटि सुधारे ।
 कबहुँ सकट तैं जानु कैरि लौ, अपने सहज बसावत ।
 सुरदास मानहुँ करभा, कर बारबार बुलावत ॥५६६॥

कटि लट पीत वसन सुरेस ।

मानी सब धन दामिनी, तबि रही सहज, सुपेस ।
 कनक भवि मैलसा राजन सुमग स्वामल अंग ।
 मनौ हंस-अक्षय पंगति नारि-वासक-संग ।
 सुमट कटि काढ़नी राजति, जलज फेसरि-खंड ।
 सूर प्रभु-अंग निरलि माधुरि, मदन-तन परपी बंध ॥५७०॥

तहनी निरलि हरि प्रतिभंग ।

कोट निरलि मल इंदु मूली कोट धरन-जुग रंग ।
 कोट निरलि मूपुर रही धरि, कोट निरलि जुग जानु ।
 कोट निरलि जुग जंघ माया करति मन अनुमान ।
 कोट निरलि कटि पीत कदनी मैलसा रुचिधरि ।
 कोट निरलि हृद-नामि की छवि बारपी तन मन बारि ।
 कंचिरो रोमांचयो हरि के चाद तदर सुरेस ।
 मनौ अमि-शेखी विराजति बनी एकहि मेस ।
 रही इच्छक मारि ठाढ़ी करति बुद्धि पिचार ।
 सूर आगम किगी नम तैं अमून-मुषदम-धार ॥५७१॥

राजति रोम राजी-रूप ।

श्रील धन मनु भूम-धारा रही सूक्ष्म मेर ।
 निरलि सुंदर हृदय पर भूगु पाद वरम सु-नगर ।
 मनहुँ मीथिन अक्षर-अंग, मनु-भूपन धर ।
 मुख-भात मलय-गन मम, अर्द्ध चंद्र बिभर ।
 सज्ज जगज्ज जलद-मलयज, प्रयत्न बनिनि कनेप ।

केकि कच सूर थाप की छवि ब्रमन तक्षित सुपेख ।
सूर प्रभु की निरखि सोमा, तजे नैन निमेष ॥६०२॥

चतुर नारि सष कइति विचारि ।

रोमावली अनूप विराजति, समुमा की अनुहारि ।
चर-कसिपु ते घेमि जल-धारा, चर-भरनि परबाइ ।
जाति बली धारा हूँ अप की, नाभी-द्वय अपगाइ ।
भुजा हँड छट, सुमग घाट घट बनमाझा ठठ कूझ ।
मोठिनि-माझ दुहुँची मानी, फेन लहरि रस-फूझ ।
सूर स्याम-रोमावलि की छवि देखति करति विचार ।
बुद्धि रचति छरि सकति न सोमा, प्रेम बिबस मजनार ॥६०३॥

रोमावली-रेख अति राजति ।

सूक्ष्म वैष भूम की धारा नव धन छपर भाजति ।
सृगु-पद-रेख स्याम उर सजनी कछा कहीं क्यौं छाजति ।
मनहुँ मैष-भीतर दुतिषा-ससि कोटि-काम-बुति लाजति ।
मुक्ता-माझ नंद-नंदन-उर, क्यौं सुषा पद भाजति ।
तनु भीखंड मैष लज्जल अति, देखि महाबलि साजति ।
बरही-भुक्त इन्द्र बनु मानहुँ तक्षित बसन-छवि छाजति ।
इकटक रही बिलौकि सूर प्रभु, निमेषनि की कइ राजति ॥६०४॥

मुक्त-छवि कहीं कहीं लागि माई ।

मानु तदै क्यौं कमल प्रकासित, रवि ससि दोऊ जोति छपाई ।
अपर बिब नासा छपर, मनु सुक चालन की चोंच बसाई ।
बिफसित बरन बसन अति चमकत, वामिति-बुदि दुरि दैति दिखाई ।
सोमित अति कुंडल की बोलनि मकराकृत भी, सरस बन्याई ।
निसि विस रछटि सूर के स्नामिहि, बख-बनिता देखि बिसराई ॥६०५॥

सखी री, सुंदरता की रंग

जिन जिन मोहि परति जहि औरै कमल-नैन के अंग ।

परमिषि करि राख्यौ चाहति हे, छागी होलति संग ।
 बल्लत निमग बिसेष जानियत, भूति मई मति-भोग ।
 स्याम सुमग के ऊपर बारी आली, कोटि अनंग ।
 सूरदास बहुत कहत न आपै मई गिरा-गति पंग ॥६०॥

स्याम-भुजनि की सुंदरताई ।

चंदन-प्रौरि अनूपम राजनि, सो छवि कही न जाई ।
 प्रहै पिसास जानु ली परमत्र, इक उपमा मन आई ।
 मनी भुजंग गगन सैं उतरन अपमन्य रघौ मुखाई ।
 रचन जटित पहुँची कर राजनि भेंगुरी सुंदर भारी ।
 सूर मनी फनि सिर मनि सामिन फन-फनकी छवि स्यारी ॥६०॥

गोपी तत्रि लाज संग स्याम-रग भूली ।
 पुरन मुग्न-चंद रैरि नैन-कोइ छूली ।
 कैधी मव अन्न-स्वाति चातक मन लाप ।
 किधौ पारि-बूँद सीप हृदय हरव पाप ।
 रवि-छवि कंधी निहारि पंकज बिक्रमाने ।
 किधौ चक्रवाक निरखि पनिही रति माने ।
 कैधी मृग जूय जुरै, मुरली-धुनि रीझे ।
 सूर स्याम-मुग्न-मंदन-छवि के रस मीत्रे ॥६०॥

बड़ी निठुर बिषना यह देखी ।

जब सैं जानु नंदन-नंदन छवि बार-बार करि देखी ।
 नग भेंगुरी, पंग, जानु, जंघ, कटि रवि कोन्ही निरमान ।
 हृदय बाहु कर, बंस, जंग भेंग, मुग्न सुंदर आवि बान ।
 अपर, दसन रसना रस, बानी, लखन, नैन अरु भात ।
 सूर रोम प्रति सोचत देखी, देखन बनन गुणान ॥६०॥

स्याम-भेंग मुचनी निरखि भुजानी ।

कोइ निरगति बुंदस की आभा, इगनेहि मीन बिधानी ।

संक्षिप्त कपोल निरखि कोस अन्धरी, सिधिल भई ज्यौ पानी ।
 देह-गोह की सुधि नहिं काहुँ, हरपनि कोस पक्षितानी ।
 कोस निरखित रही संक्षिप्त नासिका, यह काहु नहिं जानी ।
 कोस निरखति अम्बरन की सीमा पुरति नही मुख बानी ।
 कोस अक्षिप्त भई दसन-बमक पर, चक्रचौकी अम्बुजानी ।
 कोस निरखति दुति विबुध आदकी, सूर तरुनि बितवानी ॥६१७॥

स्थान-कर मुरली अतिरिं विराजति ।

परसति अम्बर सुधारस परसति मधुर मधुर सूर बाजति ।
 छटछट मुकुट मीह-क्षिपि मटकति नैन-सैन अति राजति ।
 मीष नवाह अडकि बंसी पर कोटि भवन-क्षिपि लाजति ।
 लोल कपोल मल्लक कुण्डल की, यह अपमा कहु लागति ।
 मानहुँ मकर सुधा रस श्रीवत्, आपु आपु अतुरागत ।
 वृंदावन विहरत नैव-नैव न्यास-सखा संग सौहत ।
 सूरदास प्रभु की छवि निरखति सुर-नर-भुनि सब मोहत ॥६११॥

तब लागि सबै सपान रहे ।

तब लागि नवल किसोर न मुरली, भवन-समीर बहे ।
 तबही ली अमिमान, चातुरी, पतिव्रत, कुम्हारि बहे ।
 अब लागि लखन-रंभ-लग मिलि कै भारिनि मनहि महे ।
 तब लागि तरुनि तरु अंचलता मुष-बल-सम्पुति रहे ।
 सूरदास अब लागि वा धुनि सुनि पारिनि धीर बहे ॥६१२॥

सुंदर मुख की बलि बलि जाये ।

स्थानि-निधि गुन-निधि सीमा-निधि निरखि-निरखि सीवत
 सब गाये ।
 अंग अंग प्रति अमित माधुरी प्रगटति रस लखि टावहि टावे ।
 समे मधु मुसुम्पानि मनोहर न्याह कहत कवि मोहन नाये ।

नैन-सैन दै-दै कच हेरत वा छवि पर विनु मोल बिकाउँ ।
सूरदास प्रभु मदनमोहन-छवि सोभा की उपमा नहि पाउँ । ६१३।

मैं बलि जाउँ स्याम-मुख-छवि पर ।

बलि बलि जाउँ कुटिल कच बिधुरे, बलि सूकुनी लिसाट पर ।
बलि-बलि जाउँ चारु अवलोकनि बलि बलि कुंडल-रवि की ।
बलि-बलि जाउँ नासिक्य सुश्लिष, बलिहारी वा छवि की ।
बलि-बलि जाउँ अहन अघरनि की बिद्रुम-बिंब लज्जावन ।
मैं बलि जाउँ वसन वनकनि की चारी चक्षितनि मावन ।
मैं बलि जाउँ ललित लोकी पर, बलि मोतिनि की भाख ।
सूर निरलि तन मन बलिहारी बलि बलि अमुमति-लाख । ६१४।

अलकनि की छवि बलि-कुत्र गावत ।

खंजन मीन मृगज ललित भए, नैननि गतिहि न पावत ।
मुख मुसुस्यानि आनि उर अंतर, अंकुश बुधि उपजावत ।
सकृपत अह बिगसत वा छवि पर अनुदिन जनम गँवावत ।
पूजत नाहि सुभग ग्यामल तन अघपि अलपर भावत ।
वसन समान होत नाहि हाटक, अगिनि मीप दै आवत ।
मुच्य-दाम बिलोकि बिलालि करि, अपति बसाक बत्तावत ।
सूरदास प्रभु ललित त्रिभंगी, मनमय-मनहि लजावत । ६१५।

नतवर-वैष काहे स्याम ।

पद्-कमल मल-ईधु-सोभा ध्यान पूरन काम ।
जानु खंष सुपटनि करमा, नही रंमा तब ।
पीत पट कदली मानहुँ ललल-केसर मूल ।
कनक सुत्रावली पंगति माभि कति दै भीर ।
मनहुँ हंस-रसाल-पंगति, रहे है हृद तीर ।
मलक रोमावली-सोभा, भीष मोतिनि हार ।
मनहुँ गंगा-भीष जमुना, बली मिलि त्रय धार ।

बाहु बंद विसाल तट पोठ, अंग नयन रेनु ।
 गीर-तट बनमाता की छवि, जल-जुवति सुख बैनु ।
 बिबुध पर अपरनि, वसन-वुति बिब भीखु लमाइ ।
 नासिक्य सुक, नैन लंजन, कहत कवि सरमाइ ।
 अवन कुंडल कोटि-रवि-अभि, सुकुटि काम-ओबंद ।
 सुरप्रभु हैं नीप के तर, सीस धरे सिखंड । ६१६।

उपमा भीरव तन्वी निरखि छवि ।

कोटि मदन आपनी बल हारपी कुंडल फिरनि लप्यी रवि ।
 लंजन कंठ मधुप, बिभु, तकि, फन होन रहत कहुँवै रवि ।
 हरि-पटतर बै हमहि लजावत, सकुच नाहि जोटै कवि ।
 अवन अपर वसननि, वुति निरखत, बिटुम मिखर लजाने ।
 सुर स्याम आछी बपु काछे, पटतर मैटि पिराने । ६१७।

उपमा हरि-तनु देखि लजानी ।

कोऊ बल में कोइ बननि रही छुरि कोउ दुरि गगन समानी ।
 मुख निरखत ससि गयी अंबर को, तकिव वस्त्र-अभि हेरि ।
 मीन कमल कर चरन, मयन हर, जल में दियो बसेरि ।
 मुखा देखि आहिराम लजाने, बिबररि पैठे बाइ ।
 कटि निरखत केहरि हर मान्यी, बन-वन रई दुराइ ।
 गारी देखि कविनि के चरनत, भी अंग पटतर देख ।
 सुरदास हमकी सरमावत, गाँव हमारी देख । ६१८।

बनी मोतिनि भी माता मनोहर ।

सोमित स्याम-सुमग-उर ऊपर, मनु गिरि लैं सुरसरी पैंसी पर ।
 तट भुजबंद भीर भृगु-देसा, बंदन बित्र तरंग जु मुंदर ।
 मनि की किरन मीन कुंडल-अभि मचर मिहान आये स्याम सर ।
 जगपुत्री विवित्र मूर सुनि, मध्य-धार धार जु बनी पर ।
 संत अरु गदा पथ पाणि मनु कमल कूल हमनि कीन्हें पर । ६१९।

बनै जिसाल कमल-वृक्ष नैन ।

ठाहूँ मैं अति चाह बिलोफनि, गूढ़ भाव सूचति सखि सेन ।
 बदन-सरोज निरङ्ग कुंचित कच, मनहुँ मधुप आए मधु लैन ।
 तिम्रक वदन ससि कहत कहुक हैंसि, थोखत मधुर मनोहर पैन ।
 मदन नृपति औ देस मदा मर, बुधि बल बसि न सकत हर पैन ।
 सुग्वास प्रभु इन विनहि विन, पठवत चरित पुनीती दैन ॥६२०॥

मोहन बदन बिलोकत औखियनि उपजत है अनुराग ।
 तरनि वाप तलकत चकोर गति पिबत पियूप पराग ।
 लोचन मलिन मय राजत रति पूरम मधुकर भाग ।
 मानहुँ अति आनंद मिले मकरंद पिबत रितु प्यग ।
 भैंसरि भाग सुकुटी पर कुमकुम बदन-विंदु बिभाग ।
 चातक साम सक-धनु धन नै निरसत मन पैराग ।
 कुंचित केस मयूर अट्टिअ-मंडल सुमन सुभाग ।
 मानहुँ मदन धनुष सर लीन्हे बरपन है धन बाग ।
 अघर-विष सैं अरुन मनाहर मोहन मुरली-राग ।
 मानहुँ सुधा-पयोधि पैरि धन ब्रज पर बरपन साग ।
 कुंडल मकर कपीलनि मलकत लम-सीकर के दाग ।
 मानहुँ मान मकर मिथि अहित सीमित सरद-तडाग ।
 मासा ठिक्क प्रसून पदवी पर बिधुक चाह चित त्याग ।
 दाहिम दमन मंद-गति मुसुकनि मोहन सुर नर भाग ।
 भोगुपास रस रूप गरी है, सूर सनेह सुहाग ।
 देसी सोमा-सिंधु बिलोकति इन औखियनि के भाग ॥६२१॥

बिषना-वृक्ष परी मैं जानी ।

अनु गुर्विहं देगि देलि हो, पहे समुक्ति पछितानी ।
 रवि पवि सोधि, सैंसरि सकल अंग बतुर बनुरा ठानी ।
 दृष्टि न रई रोम-रोषनि-मणि, इतनिहि क्या नसानी ।

कहा करौ, अति सुख, हे नैना, समँगि बसत पल पानी ।

सुर सुमेरु समाइ कहीं ली बुधि-आम्ली पुरानी ॥६२१॥

हे लोचन सुम्हरैं हे मेरै ।

तुम प्रति बंग बिझोकन कीन्हौ मैं मई मगन एक बंग हेरै ।

अपनी अपनो माग्य सखी री, तुम तनमय मैं क्यूँ न मेरै ।

ओ दुनियै सोई पुनि लुनियै, और नही त्रिभुवन मठमेरै ।

स्वाम-रूप धवगाइ-सिधु तैं, पार होत बड़ि डोंगति केरै ।

सुरदास तैसैं ये साजन, कृपा जहाज बिता कवी परै ॥६२२॥

चार बितीनि सु बचक डोल ।

कहि न आवि मन मैं आवि भावति, कसु जु एक उपजति गति गोल ।

मुरली मधुर बजावत, गावन बसत करज अरु कुंडल बोल ।

सब इधि मिलि प्रविषिषि मिरावत, ईदनील-मनि-मुकुट कपोल ।

कुंचित केस सुगंध-सुबलि मनु, उकि आए मधुपति के टोल ।

सुर सुभ्रुव मासिका मनोहर, अनुमानत अनुराग अमोल ॥६२३॥

नंद-नैदन नृ बाबन-बंद ।

बहुकुल मन विधि त्रितिय दैवकी, प्राप्ते त्रिभुवन-बंद ।

कठर-कुडू हें मिहरी, बारनी बिसि मधुपति सुखंद ।

बसुपी-संभु सीम घरि आम्बी, गोकुल आनंद-बंद ।

प्रज प्रापी राका-तिथि असुमति सरस सरद-रितु-नंद ।

बहगन सखल सख्य संकपेन तम-कुल-बनुज निकंद ।

गोपी-जन बफोर-चित्त बाँध्यी, निधि निबानि पल इंद ।

सुर सुदेव कला पौडम, परिपूरन परमानंद ॥६२४॥

देखि सखी हरि की मुख बार ।

मनहुँ विदाइ लियी नैद-नैदन वा ससि की सत-सार ।

रूप तिमर कच कुटिल फिरनि-छवि कुंडल कल-विस्तार ।

पत्रावलि परिवेष सुमय सरि मिकयी मनहुँ उड़ बार ।

नैन पकोर बिहंग सूर सुनि पित्रन न पावत पाठ ।
अथ अंधर ऐसी आगत है, जैसी भूठी पाठ ॥६२६॥

देखि री, हरि के पंचल चारे ।

कमल मीन की कहैं पसी छवि, खंजन हू म जात अनुदारे ।
वह लखि निमिय नवत, मुगली पर, कर मुख नैन भए एक चारे ।
मनु जलरुह तजि बैर मिलत बिधु, करत नाद पाइन चुचुकरे ।
उपमा एक अनूपम उपजति, कुंचित अलक मनोहर भारे ।
बिहरत विमुक्ति आनि रय तैं सुग, अनु ससंकि ससि संगर सारे ।
हरि-प्रति अंग बिलोकि मानि रुचि अत्र बनितानि प्रान-अन चारे ।
सूर स्याम मुख निरखि मगन भई यह बिचारि चित अनठ न टारे

हरि-मुख निरखन नैन भुझाने ।

म मधुकर रुचि पंकज-शोभी, लाही तैं न उड़ाने ।
कुंदल मकर कपोलनि के द्विग अनु रुचि रैनि विहाने ।
भ्रुव मुंदर, नैननि गनि निरखत अंजन मीन लजाने ।
अरुन अंधर दुख कोटि बय दुति ससि धन रूप समाने ।
कुंचित अलक सिम्पीमुख मिमि मनु लै मकर उड़ाने ।
विनक ललाट, कंठ मुकुटावलि मूपन मनिमय साने ।
सूर स्याम रम-निधि नागर के क्यों गुन जात बखाने ॥६२८॥

देखि री, नवत मंद द्विसोर ।

लकुट सी लपटाइ टाढ़े, जुचति अन्न-मन पीर ।
चार लावन, हंसि बिलीरनि देखि कै चित भार ।
मोहिनी मोहन लगावन लटक मुकुट-नकोर ।
अवन धुनि सुनि नाद पीरत करत हिरदै पीर ।
सूर श्रीम त्रिभंग मुंदर छवि निरखि नून सोर ॥६२९॥

अन्न-मनिना देखति नैद-नंदन ।

मय धन-नंदन बरन सा ऊपर गीरि छियौ तनु चंदन ।

कनक-वरन तन पीत पिछौरी, सर आजति वनमात्र ।
 निर्मल गगन स्वैत-बावर पर, मनी वामिनी-मात्र ।
 मुच्य-मात्र विपुल वग-पंगति उड़त एक मई ओति ।
 सुर स्याम-छवि निरखति जुबती, हरप परस्पर होति ॥६३०॥

हरि-तन मोहिनी माई ।

अंग-अंग अनंग सस सस, करनि नहि जाई ।
 कोठ निरखि स्तिर मुकुट की छवि, सुरति बिसराई ।
 कोठ निरखि विधुरी अलक मुल, अधिक सुल छाई ।
 कोठ निरखि रही माल खंदन एक बिठ लाई ।
 कोठ निरखि बिषयी सुकृति पर, नैन ठहराई ।
 कोठ निरखि रही जाठ लोचन, निर्मल भरमाई ।
 सुर प्रभु की निरखि सोभा कहत नहि आई ॥६३१॥

नैना (माई) भूसेहु अनख न आव ।

देखि सली, सोमा जु बनी है, माइन के मुसुकाव ।
 दाहिम-हसन-निष्ठ नासा-सुक, बीच बलाइ न आव ।
 मनु रविनाभ-हाथ भ्रुटी-धनु तिहि अवलोकि डराव ।
 बदन प्रमामय बचल लोचन, आनंद हर म समाव ।
 मानहुं भीह-मुवा-अ ओते ससि नचवत सुग माव ।
 कंचित केस, अपर धुनि मुरली सुरदास सुर गाव ।
 मनहुं कमल पहुँ कीटिख ब्रजत, अक्षिगन उपर उड़ाव ॥६३२॥

स्याम हृदय जल-सुत की माला अतिहि अनूपम छात्रै (री) ।
 मनहुं बलाक-पौनि मल-यन पर, यह उपमा काहु छात्रै (री) ।
 पीत हरित मिल अरुण, माक-यन राजति हृदय बिसाल (री) ।
 मानहुं इंद्र-धनुष नभ-मंडल प्रगट भयी तिहि काव (री) ।
 मृगु-पद-पिन्द उर-गुण प्रगटे, कीस्तुम मनि दिग हरसन (री) ।
 बैठे मानी पं बिषु इह सैंग, अर्द्ध निसा मिलि हरपठ (री) ।

मुञ्जा बिसाक म्याम सुंदर की बदन-कौरि बड़ाप (री)
 सुर सुमग बैंग बैंग की सोमा, ब्रज-खलना ललचाप (री) ॥६१३॥

निरखि निरखि सुंदरता की सीमा ।

अपर अनूप मुरझिका रागति लटक रहति अप प्रीवा ।
 मंद-मंद सुर पूरत मोहन राग मछार बजावत ।
 कबहुँक रीझि मुरझि पर गिरिधर, आपुहि रस मरि गावत ।
 हैसत लसति दमनाबलि-पंगति ब्रज-बनिता-मन-मोहत ।
 मरकट-मनि पुन बिच मुकुटाइस, बदन-मरे मनु सोहत ।
 मुख बिकसत सोमा इक आवति मनु राजीब प्रकास ।
 सुर करन आगमन देखि कै, प्रफुलित भए हुआस ॥६१४॥

गोपी जन हरि बदन निहारति ।

कुंचित अलक बिझुरि खे भ्रुव पर तापर तन मन धारति ।
 बदन-सुधा सरसीइह लोचन सुकुनी दीठ रत्नचारी ।
 मनी मधुप मधुपानहि आवत देखि बरत बिय मारी ।
 इक इक अलक लटक लोचन पर यह उपमा इक आवति ।
 मनहुँ पद्मगिनि उठरि गगन तें, वल पर फन परसावति ।
 मुरझी अपर धरे, कल-मूरत, मंद मंद सुर गावत ।
 सुर त्याम नागरि नारिनि के, बचन चितहि चुपवत ॥६१५॥

देखि सखी यह सुंदरताई ।

अपल-नैन-बिच बाढ़ नासिका, इकटक छटि रही तहँ काई ।
 कपति बिचार परस्पर गुपती, उपमा आनति बुद्धि बनाई ।
 मानहुँ लंछन-बिच सुक वैठपी यह कहिके मन माति सवाई ।
 कहु इक तिल प्रसून की आभा मन-मधुकर तहँ रही लुग्यइ ।
 सुर त्याम-नासिका मनीहर, यह सुंदरता जन कहै पाई ॥६१६॥

ममोहर हे मैननि की मोति ।

मानहुँ हरि कलक यल छपने. ममोहर-ममोहर की मोति ।

ईदीवर रात्रीण कुसेसय कीते सय गुन आवि !
 आवि आनंद सुप्रोदा ताने, विरसत दिन अरु राति ।
 खंडरीण मृग मीन विपारति, उपमा की अकृतति ।
 पंचल पार अपल अपलोचनि, पितहि न एक समावि ।
 जब कहूँ परत निमेषहु अंतर, जुग समान पल आवि ।
 सूरदास यह रसिक राधिका, निमि पर आवि अनखाति ॥६१७॥

आहु सखि, देखे स्थाय नय (री)

निकमे आनि अपानक अवही इत फिरि फिरि चितय (री) ।
 मैं तब तैं पक्षिताति यहै, तन नैन न बहुत मय (री) ।
 औ विघना इतनी जानत है कत हग दोइ दय (री) ।
 सब है तेहें लाख लोचन कहूँ को कोउ करत नय (री) ।
 हरि प्रति अंग विखोजन की मैं मन करिके पठय (री) ।
 अपने चीप बहुत कई पश्ये वे हरि-संग गय (री) ।
 वके चरन सुनि सूरि मनी गुन महम धान बिषय (री) ॥६१८॥

देखि री हरि के चचन नैन ।

खंडन-मीन-मृगज अपलाई महि पटवर एक सैन ।
 रासिक-दल ईदीवर सतदल कमल कुसेमय आवि ।
 निसि मुद्रित प्रातहि ये विरसित ये विरसित दिनराति ।
 अहन स्वैत सित अलक पलक प्रति को चरनें उपमाइ ।
 मनु सरसुति, गंगा अमुना मिलि आसम कीन्ही आवि ।
 अपलोचनि कलपार तेम आवि तहाँ न मन ठहराइ ।
 सूर स्थाय लोचन-अपार-अवि उपमा सुनि सरमाइ ॥६१९॥

देखि सबी मोहन मन मोरत ।

नैन-अपल विखोजनि मधुरी, सुमग सुकृति बिनि मोरत ।
 चंदन-कीरि कलह स्थाय है, मिरलत आवि सुखदाइ ।
 ममी एक सँग गंग-अमुन नम तिरझी धार बहाइ ।

महामय भास भ्रुकुटि-रेखा की कवि वपमा इक पाई ।
 मानहुँ अर्ध-चंद्र-वत् अहिनी, सुधा पुरावन आई ।
 भ्रुकुटि चारु निरखि ब्रज-सुंदरि, यह मन करति विचार ।
 सूरदास प्रभु सोमा-सागर कोठ न पावत पार ॥६४०॥

देखि रो देखि कुंडल झोल ।

चारु स्रवननि प्रह्नन कीन्है, भ्रुकुटि ललित कपोल ।
 वदन-मंजुल सुधा सरवर, निरखि मन भयी भोर ।
 मकर झीकत गुप्त परगट रूप लख भ्रुकुटिभोर ।
 नैन मीन भुवंगिनो भ्रुव न्यामिक धस बीज ।
 सरस मृग मध-तिलक-सीमा लसित है लजि बीज ।
 मुख विकास सरीज मानहुँ सुवति-लोचन मृग ।
 विधुरि अखकैं परी मानहुँ, प्रेम-महुरि तरंग ।
 स्वाम वनु-क्षिति अमृत-पूरम, रच्यो काम-तदाग ।
 सूर प्रभु की निरखि सीमा ब्रज-वहनि बहमाग ॥६४१॥

हरि-मुख किषी मोहनी माइ ।

बोलत बचन मंत्र सौ लागत गति-मति आति मुलाई ।
 कुटिल अलक रासति भ्रुव ऊपर अहाँ तहाँ बगैराई ।
 स्वाम फौंसि मन करव्यो हमरी अब समुझी बतुप्राई ।
 कुंडल ललित कपोलनि भ्रुकुट, इनकी गति मैं पाई ।
 सूर स्वाम सुवती मममोहन ये संग करत सदाई ॥६४२॥

निरखति रूप नागरि नारि ।

मुकुट पर मन अटकै लटक्यो, जात मर्हि निरुधारि ।
 स्वाम तम की भलक, आमा, चंद्रिका भलकाइ ।
 बार बार बिलोकि धकि रही, नैन नहिं ठहराई ।
 स्वाम-मरकत-मनि महानग सिखा निरतत भोर ।
 देखि अलखर दरप घर मैं मही अर्नैद भोर ।

कीठ कहति सुरचाप मानौ गगन मयी प्रकास ।
 यकित जल-जलना सहौ तहँ, हरप कबहुँ ब्यास ।
 निरलि जो बिहि बंग रौची तही रही मुखाइ ।
 सुर-मनु-गुन-रासि-सोभा, रसिक अन सुखद्वार ॥६४३॥

देखि री देखि सोभा-रासि ।

काम-पटलर कहा दीजै रमा जिनकी दासि ।
 मुकुट सीस मिरलस सीहू, निरलि रही जल-नारि ।
 कोटि सुर-कोदंड-आभा मिरकि हरै वारि ।
 केस कुंचित बिधुरि भ्रू पर, बीच सोभा भास ।
 मनी चंदहि अचल आम्बी राहु धरवी आस ।
 बाद कुंकुम सुमग खचननि, की लकै उपमाइ ।
 कोटि कोटि कला तरनि छवि देखि तनु भरमाइ ।
 सुमग मुक पर बाद सोचन, नासिका इहि मौलि ।
 मनी खंजन बीच सुक मिति बैठे हैं इक पौलि ।
 सुमग नासा तर अपर-धरि, रस घरे अदनाइ ।
 मनी बिष मिहारि मुक, भ्रू वधुप देखि ब्याइ ।
 हंसव हसननि कमलसाई वस कन रही पौलि ।
 रामिनी, दारिम नही सरि, कियो मन अति भौलि ।
 विपुल कर चित-पित बरावत नवल नंद किसोर ।
 सुर-मनु की निरलि सोभा मई तहनी मोर ॥६४४॥

तन मम नारि बारहि बारि ।

स्याम सोभा सिंधु आम्बी, बंग बंग निहारि ।
 पथि रही मन ज्ञान करि-करि लहरि नादिन वीर ।
 स्याम-तम जल-रासि-पूरन, महा गुन गंभीर ।
 पीतपठ पद्मनि मानी अहरि कठवि अपार ।
 निरलि छवि धरि वीर वीर, कहै बार न बार ।

चञ्चल अंग त्रिभंग करिकै, भीह भाव बझाइ ।
 मनी बिच-बिच भँवर झोलत, चित परस भरमाइ ।
 खचन कुंडल मकर मानी, जैन मीन बिस्ताइ ।
 सलिल मल्लकनि-रूप-आभा देखि री नैहलाइ ।
 बाहु बंद भुजंग मानी, बलधि-मध्य बिहार ।
 मुक्त-भाजा मनी सुरसरि, हँ बछी द्वे बार ।
 अंग अंग भूपन विराजत, कनक-मुकुट प्रभास ।
 कषि मसि मनु प्रगट कीन्ही श्री, सुधा-परगाम ।
 बलिभ भई तिय निरखि सोमा दैह-गति बिसराइ ।
 सुर प्रभु बलि-रासि नागर, जामि जाननिराइ ॥६४५॥

बैठी कहा मदन मोहन की, सुंदर बदन बिलोकि ।
 जा कारण पँपट पट बजलीं, बँलियों राखी रोकि ।
 फबि रही मोर-चंद्रिका माधे लखि की कठति तरंग ।
 मनहुँ अमर-पति-अनुप विराजत नब जलधर कै संग ।
 रुचिर चाह कमलीम माल पर, कुंकुम-तिलक दिये ।
 मानहुँ अलिख मुचन की सोमा राजति बदन किये ।
 मनिमय अटित झोल कुंडल की आभा फलकति गंड ।
 मनहुँ कमल ऊपर दिनकर की, पसरि किरनि प्रचंड ।
 भ्रुकुटी कुटिल निष्ठ मननि कै, अपल होति इहि मोंति ।
 मनहुँ लामरस कै संग झोलत बाल सु ग की पोंति ।
 कोमल स्पाम कुटिल अलकाबलि, अलित कपीलनि तीर ।
 मनहुँ सुभग इषीवर ऊपर, भद्रपति की अति भीर ।
 अरुन-अधर, मसिका निकारि, बहत परस्पर होइ ।
 सुर सुममसा भई पोंगुरी, निरखि बगमगे गौइ ॥६४६॥

सखसी मिरछि हरि की रूप ।

ममसि बचसि बिचारि देखी, अंग-अंग अनुप ।

कुटिस केस सुरेस अक्षिगन बदन सरह सरोय ।
 मकर-कुंज-किरनि की छवि, पुरत फिरत मनीस ।
 अरुन अपर कपील नामा, सुभग ईपद हास ।
 हसन की दुवि तबित, नव ससि, भ्रुकुटि मदन बिलास ।
 अंग-अंग अनंग मसि, हरि र हर वनमास ।
 सूर सीमा हृदय पुरन, पैत सुख गोपाल ॥६४७॥

नैननि प्यान नंद-कुमार ।

सीस मुकुट सिखाव भागत, नही कपमा-मार ।
 कुटिस केस सुरेस रागत, मनहुँ मधुकर-बार ।
 हरि केसरि-ठिक्क वींगे, परम सीमा मास ।
 भ्रुकुटि बंकट बाव लीजन, रही सुबरी देखि ।
 मनी अंसन बाप-हर हरि, बड़त नहिं विहिं पेसि ।
 मकर कुंज गंड मलमल, निगलि सखित अत ।
 नासिका-अपि कीर खलित कबिनि बगनत नाम ।
 अकर बिद्रुस, वसन बाकिम, पुबुच है बित-बोर ।
 सूर प्रमु-मुक बंद पुरम नारि-नैन बहोर ॥६४८॥

नंद-नैन-मुक देखी नीके ।

अंग-अंग मति छोडि माधुरी निरखि होन सुख ही के ।
 सुभग लजन कुंज की आमा मलक कपोलनि की के ।
 हर-हर अमृत मकर लीकत मनु, यह रूपमा कसु ही के ।
 कीर अंग की सुवि नहिं जानै करै कहति है कीके ।
 सूरदास प्रमु मटकर काजे, राख है रति-मति कीके ॥६४९॥

देखि ही देखि, कुंज-मलक ।

नैन है अपि मरी कैसै, अंगत बापर पकड़ ।
 लसति बाव कपील पुहुँ बिज सबस लीजन बाह ।
 मुक सुधा-हर मीन मगौ मकर सेग बिहाह ।

कृदिल अशक सुमाह हरिकै, प्रभुनि पर रहे आह ।
 मनौ-मनमथ पौंदै पंदनि, मीन बिधि तट स्याह ।
 अपल लोचन, अपलकुण्डल अपल सुकुटी वंक ।
 सखा व्याकुल देखि अपने, हित बनत न संक ।
 सुर प्रभु नंद-सुवन की छवि, परनि कापै आह ।
 निरखि गोपी-निजर बियकी, बिधिहि अति रिस पाह ॥६५०

बिपना अतिही पोष किया री ।

कहा बिगार किया हम बाकी प्रज काहें अशतार दियौ री ।
 यह लौ मन अपने जानत हो एते पर क्यौ निहुर दियौ री ।
 रोम रोम लोचन इच्छक करि, सुबसिति प्रति काहें न ठियौ री ।
 अलियो द्वे छवि की चमकनि यह, हम लौ चाहति सर्व पियौ री ।
 सुनि सखनी, यह करली अपनी अपने ही सिर मानि लियौ री ।
 हम लौ पाप किया भुगतै को पुण्य-मगत क्यौ जात दियौ री ।
 सुरदास प्रभु रूप-सुधा-निधि, पुट धोरी बिधि नहीं बियौ री ॥६५१

देखि सखी अपरनि की साखी ।

मनि मरकत लैं सुमग कहेबर, ऐसे हैं वनमाखी ।
 मनौ प्रात की घन सौंघरी, तापर अवन प्रकास ।
 क्यौ दामिनि बिच चमकि रहत है फहरत पीत सुधास ।
 कीधी तहन तमाझ देखि कहि जुग फल बिच सुपाके ।
 नासा कीर आह मनु बैठ्यौ हित बनत नहिं ठाके ।
 हंसत दसन एक सोमा उपजति उपमा अवधि लखाह ।
 मनौ मीलमनि-पुट मुकुटा-गन बंधन मरि बगराह ।
 किया बज्र-कम, साज मगनि लौं बि तापर बिदुम पौति ।
 किया सुमग बंधू-कुसुम-तर, मलकन जल कल-कौति ।
 किया अवन बंधुज बिच बैठी, सुंदरवाई साह ।
 सुर अवन अपरनि की सोमा बरनत बधनि न साह ॥६५२॥

मुस पर पंख डारी बारि ।

कुटिल कच पर भीर घारौ, भीर पर धनु बारि ।
 मास-केसरि-विषाक-छवि पर, मदन-सर सह बारि ।
 मनु बली बहि सुबा-भारा, निरखि मम री बारि ।
 नैन सुरसवि-जयन-गंगा, बपम डारी बारि ।
 मीन खंखन सुगम डारी, कमल के कुल बारि ।
 निरखि कुंजल तरनि डारी, कूप स्रवननि बारि ।
 मन्त्रक ललित कपोल छवि पर, मुकुट सह-सह बारि ।
 मासिका पर कीर डारौ, अघर विद्रुम बारि ।
 वसन पर कन-वन्धु डारी, बीज-दाहिम बारि ।
 विद्रुम पर बिट-बिट डारी, प्रात डारौ बारि ।
 सुर हरि की जंग सोभा, की सदै निरुबारि ॥६५३॥



(स) राधा-कृष्ण

खेडम हरि निकमै ब्रज-खोरी ।

कटि कछ्छनी पीतांबर बधि, इसय छप मीरा चक, खोरी ।
 मीर-मुकुट, कुंडल सवमनि बर, बसम-बमक बामिनि छमि खोरी ।
 गय स्याम रवि-सनया केँ छट, अंग ससति चंदन की खोरी ।
 औचक ही देखी तहँ राधा नैन बिसाल माछ बिप रोरी ।
 नीछ बसल फरिया कटि पहिरे, केनी पीठि छलति म्कम्मेरी ।
 संग छरिकिनी बलि इत आवति दिन-बोरी अति छवि तन-गोरी ।
 सुर स्याम ऐकत ही रीमे नैन-नैन मिलि परे छगोरी ॥६२४॥

बृम्ह स्याम, कौन रू ग्योरी ?

क्यों रहति काकी हे केटी ऐसी नहीं कहुँ ब्रज-खोरी ।
 काहे की हम ब्रज-तन आवति, खेसति रहति अपनी पौरी ।
 सुनत रहति सवमनि नंद-बोटा, करत छिरत भासन-दधि-बोरी ।
 तुम्हरी कथा बोरि हम लीहें, खेसन बली संग मिलि खोरी ।
 सुरदास प्रभु रसिक-सिरोमणि बातनि मुरह राबिछा मोरी ॥६२५॥

प्रथम सनैह तुहुँनि मन आम्प्यौ ।

नैन-नैन कीन्ही सब बाँधें, गुप्त मोति प्रगटाय्यौ ।
 खेसन कबहुँ हमारेँ आबहु नंद-सदन, ब्रज ग्रहें ।
 इारें आइ डेरि गोहि लीखी, अन्ह हमारी न्हें ।

खी कहियै पर पुरि तुम्हारी, बोलत सुनियै ढेरि ।
 तुमहि सौह बुपामानु षष्ठा की, प्रात-सौम्य एक केरि ।
 सुधी निपट देखियत तुमहीं तातैं करिपत साथ ।
 सुर स्याम मांगर उत नागरि राधा, दोउ मिलि गाव ॥६२६॥

छापी कुँवरि राधिका लोचन मीचत तहँ हरि आप ।
 अति बिसास बचस अनियारे हरि-हावनि न समाप ।
 सुमग भौगुरिनि मध्य विराजत अति आतुर बरसाप ।
 मानी मनिपर मनि क्यौ छौंछपी फन तर गहत दुराप ।
 गोसुत मयौ सु गाधि गछी पर रच्यौ जु रवि संग साप ।
 अपने काम न मिलत हरी को विरहा ब्रत छँदाप ।
 अबुल चारि कुन्द द्वे मिमि कै क्यौ ससि-बैर गँवाप ।
 सुरदास अति हरि परस्तही सकल बिधा बिसराप ॥६२७॥

सैननि नागरी समुम्हइ ।

करिक आपहु बोहिनी ली, यहै मिम ब्रज लाइ ।
 गाइ-गनही करन जेहँ मोहि ली नैवराइ ।
 बोधि बचन प्रमान कीन्ही, दुहुँनि आनुरताइ ।
 फनक बरन सुहार सुवरि, सङ्गति बचन दुराइ ।
 त्याग प्यारी-नैन, रौखि, अति बिसास बसाइ ।
 गुन प्रीति न प्रगट कीन्ही हवष दुहुँनि बिपाइ ।
 सुर प्रभु के बचन सुनि-सुनि रही कुँवरि कखाइ ॥६२८॥

गई बुपमानु-मुता अपने पर ।

संग सखी सौ कहति चली यह, को जेहँ इनकै दर ।
 पकी बैर मई जगुना आप लीकति हँहै मैया ।
 बचन कहति मुक, हवष प्रेम-शुक, मम हरि खियी कन्हैया ।
 माता कहति, कहीं ही प्यारी कहीं अवेर लगाई ।
 सुरदास यह कहति राधिका, करिक देखि ही आई ॥६२९॥

नागरि मन गई अरुमध्य ।

अति पिरा तनु मई क्याकुत, पर न नैकु सुहाइ ।
 स्याम सुंदर भवन मोहन, मोहिनी सी लपइ ।
 पित्त अंजलि कुँवरि राधा ज्ञान पान भुलाइ ।
 कबहुँ बिहँसति, कबहुँ बिसपति, सकुचि रहति जमाइ ।
 मातु-पितु की प्रास मानति, मन बिना मई बाइ ।
 जननि सी रोहिनी मोगति बेगि है री माइ ।
 सूर प्रभु की करिक भित्तिहीं गए मीहिं बुलाइ ॥६६०॥

मोहि रोहिनी है री मैया ।

करिक माहिं अबही है अरु, अहिर दुहव सब नैया ।
 ग्यास दुहव लप गाइ हमारी अब अपनी बुद्धि लेव ।
 परिक मोहिं अगिहै करिका मैं तू अनि आवै हेव ।
 सोचति चली कुँवरि पर ही ते करिक गई स्मृहाइ ।
 कब देखी वह मोहन मूरति जिन मन सिंधी चुपइ ।
 देखे जाइ तहाँ हरि नाही, बहुत मई सुकुमारि ।
 कबहुँ इत कबहुँ बत होखति, लगगी प्रीति-सँभारि ।
 नंद लिए आवत हरि देखे, तब पायी निखाम ।
 सूरदास प्रभु अंतरजामी, श्रीमदी पूरन क्रम ॥६६१॥

नंद गए करिकहिं हरि सीन्हे ।

देखी तहाँ राधिका ठाढ़ी बोलि लिए पिहिं बीन्हे ।
 महर क्यही, लेखी तुम दीऊ, दूरि कहुँ बिनि जेही ।
 गनवी करत ग्यास गैयनि की मोहिं नियरें तुम रैही ।
 सुनि केटी रूपमानु महर की आन्हहिं लेइ लिखाइ ।
 सूर स्याम की देखे रहिही, मारे अनि कोइ गाइ ॥६६२॥

नंद बाबा की बात सुनी हरि ।

मोहिं छोड़ि भी कहुँ जाहुगे, क्याहेंगी तुमहीं परि ।

मेरी मई तुम्हें मीपि गए मोहिं, जान न वैरी तुमकी ।
 बाँह तुम्हारी नैकु न छोड़ी, महर कीभिई हमकी ।
 मेरी बाँह छोड़ि दे राखा, करत उपरफट बाँते ।
 सूर स्वाम भागर, नागरि सौ, करत प्रेम की पाते ॥६६३॥

बननी कहति कहा भयी प्यारी ।
 अबही करिक गई वृ नीकी, आवत ही मई कीम विवारी ।
 एक बिटन्तियाँ संग मेरे ही, करै काई ताहि ठहौ री ।
 भी देखत बह पटी भरनि गिरि, मैं करपी अपने जिय भारी ।
 स्वाम बरन एक डोहा क्यो, यह नहिं जानति रहत क्यों री ।
 कहत सुन्यो नैद को यह पारी, कसु पदिकै तुरछहि रहि भरी ।
 मेरी मन मरि गयी पास हैं, अब नीकी मोहिं लागत मारी ।
 सुरवास भति बहुर एभिअ यह कहि समुझाई महपारी ॥६६४॥

कुँवरि सौ कहति रूपमानु-बरनी ।
 नैकु नहिं पर रहति, तोहिं छितनी कहति,
 रिसनि मोहिं कहति, बन मई हरनी ।
 करिफिनी सचनि पर तोसी नहिं कोउ निबर,
 बसति नम बिहै नहिं तकति भरनी ।
 बड़ी करवर ठरी, छीप सौ ऊबरी, बात,
 के करत तोहिं लगति करनी ।
 सिखी भेटै कीन, करै करवा कीन,
 तोह डँडे जु दोनहारि करनी ।
 सुवा कई कर लाह, तनु निरखि पक्षिवाह,
 बरनि गई कुम्हिकाह सूर बरनी ॥६६५॥

महर रूपमानु की यह कुमारी ।
 देखामी करत द्वार द्वारें परत,
 पुत्र है, तीसरें पते

मई वरप सात की सुम परो जात की,
 प्यारी दोह भात की बनी मारी ।
 कुँवरि दई अम्हवाइ गई तन-मुरम्हवाइ,
 बसन पहिराइ कछु कहति ला री ।
 जाहि बनि करिक-तन, खेति अपनै मयन
 यह सुनति हँसति मन स्थाम नारी ।
 सूर प्रभु ध्यान धरि, हरपि ध्यानव भरि,
 गौन घर खेतिही कहति का री ॥६६॥

देखन केँ मित कुँवरि राबिछा नंद महरि केँ आई (हो) ।
 उकृष सहित मधुरे करि बोली पर ही कुँवर कम्हाई (हो) ।
 पुनत स्याम कोछिन्न मम बानी निकसे अति अतुराई (हो) ।
 माता सी कछु करत कलह हे, रिम अरी बिसराई (हो) ।
 दैया री, तू इनकी चीन्हति, बारंवार बतलाई (हो) ।
 अमुना पीर कालिह में भूखी, बाहँ पकरि लै आई (हो) ।
 अथति इहाँ तोहि सकृपति हे मै हे सीद बुझाई (हो) ।
 सूर स्याम ऐसे गुन आगर, नागरि बहुत गिम्हाई (हो) ॥६७॥

बेलि महरि मनही जु सिहानी ।

बोली आई, बूझति नैहरानी, कहि मधुरे मधु बानी ।
 प्रस मैं तोहि कहुँ नहि देखी कीन गाई हे सेरी ।
 मली कालिह कान्हहि गहि क्याई, भूखी हो सुत मेरी ।
 मैन बिसाख, बदन अति सुंदर, देखत नीची छोटी ।
 सूर महरि सजिता सी बिनबति, मली स्याम की बीटी ॥६८॥

नाम कहा तेरी री प्यारी ।

पेटी कीन महर की हे तू की तेरी महवारो ।
 धन्य कोल जिहि तीकी राख्यो धनि धरि जिहि अथवारी ।
 धन्य पिता माता हैं तेरे, कबि निरखति हरि-महप्यारी ।

मेरी मई तुम्हें योंपि गए मोहिं, जान म देखीं तुमको ।
 बोह तुम्हारी नैकु न छोड़ी, महर खोभिई हमको ।
 मेरी बोह जोहि दे राधा, करत उपरफट बावें ।
 सूर स्वाम भागर, नागरि सौ, करत प्रेम की बातें ॥६६३॥

जमनी कइति कहा मयी प्यारी ।

अवहीं करिक गई तु नीकै, आषठ ही मई कोन बिषा री ।
 एक बिटनियौ सँग मेरे ही, करै लाई ताहि ठहौ री ।
 भो देखत यह परी अग्नि गिरि, मैं डरपी अपने बिय भापि ।
 स्वाम वरम इक होला प्यारी, यह नहिं जानति रहत कहीं री ।
 कइत सुन्यौ मँद की यह बारी, कछु पकिकै तुरतहिं छडि म्यरी ।
 मेरी मन मरि गयी आस तैं, अब नीकी मोहिं आगत ना री ।
 सुरदास अति बहुर राधिक, यह कहि समुझाई महारि ॥६६४॥

कुँवरि सौ कइति रूपमानु-बरनी ।

नैकु नहिं पर रहति, तोहिं कितनी कइति
 रिसनि मोहिं रहति, बज मई हरनी ।
 करिछिनी सबनि पर, तीसी नहिं कोठ निहर
 बलति नम पिठै नहिं वरति बरनी ।
 बड़ी करवर टरी, सौप सौ ऊबरी, पाठ,
 दे कहत तोहिं लागति बरनी ।
 शिखी मई कोन, करै करता कोन,
 सोह डीहें जु हीनहारि बरनी ।
 सुता कई कर लाह, तनु निरखि पबिताह,
 बरनि गई कुम्हिलाह सूर बरनी ॥६६५॥

महर रूपमानु की यह कुमारी ।

देवपासी करत द्वार द्वारै परत,
 पूत्र दे, तीसरे बड़े बारी ।

खेलति रही मंद के आँगन, असुमति कही कुँवरि छौं आरी ।
 मेरी नाठें बूझि बाबा की तेरी बूझि, यहँ हँसि गारी ।
 विल चौवरी गोद करि धीनी, करिषा यहँ फरि नव सारी ।
 मो-तन चितै, चितै डोटा-तन, कसु सविता सी गोद पसारी ।
 यह सुनि कै रूपमानु मुदित भित, हमि-हँसि बूमछ नाठ बुझारी ।
 सूर सुनत रम सिंधु बड़यी अभि, हँपति एकै नाठ बिचारी ॥६०२॥

मेरे आगँ महरि असोदा, तोकौ गारी धीन्धी ।
 बाको पाव सबै मैं जानति, बै जैसी मैं बीन्धी ।
 तोकौ कहि पुनि कछी बचा कौ बड़ी भूत रूपमान ।
 तब मैं कछी, ठग्यी कब तुमकी हँसि लागी लपटान ।
 मली कही तू मेरी बेनी, जयी आपनी दाह ।
 जो मोहि कछी सबै गुन उनके, हँसि-हँसि कहति सुमाठ ।
 फेरि-फेरि बूमछि राधा सी सुनत हँसति सब नारि ।
 सूरदास रूपमानु-भरनि असुमति की गावति गारि ॥६०३॥

कहत अन्ह अननी समुझाई ।

अहँ-यहँ बारे रहत लिखीना राधा अनि कै चाह चुराई ।
 सौम सचारे आपन आगी, चितै रहति मुरझी-तन आई ।
 इनही मैं मेरे मान बसत है, तेरे भारें नैकु न माई ।
 राखि छपाइ, कछी करि मेरी बलदाऊ की अनि पतिआई ।
 सूरदास यह कहति अस दा, को लीह मोहि लगी बलाई । ६०४

आसु राधिका ओरही असुमति के आई ।
 महरि मुदित हँसि थी कछी मयि मान-दुलाई ।
 आपसु ली ठाढ़ी भाई, कर मेति सुलाई ।
 सीवी माठ बिलोवाई चित अहँ अढ़ाई ।
 उनके मन की कह कही, गयी दृष्टि सगाई ।
 जेया नोई रूपम साँ गेया मिसराई ।

मैं बेटी रूपमानु महर की मैया तुमकी जानति ।
 समुना-वट बहु पार मिसन मयी तुम नार्दिन पहिचानति ।
 ऐसी कहि, बाकी मैं जानति, यह ली बड़ी दिनारि ।
 महर बड़ी संगर सब दिन की, हँसति देखि मुख गारि ।
 राधा बोझि पड़ी, बाधा कछु तुमसी बीटी कीन्ही ।
 ऐसे समरस कब मैं देखे हँसि प्यारिहि छर कीन्ही ।
 महरि कुँवरि लौ यह कहि मापति, चाह क्यों तेरी बीटी ।
 सूरदास हरपव नैवरानी कहति महरि हम छोटी ॥६६॥

असुमति राधा कुँवरि सँवारति ।

बड़े पार सीमंत सीस के, प्रेम सहित निरुधारति ।
 मोंग पारि बेनी जु सँवारति, गूँबी मुँदर मोंति ।
 गोरें माछ बिंदु पवन, मनु ईदु प्रात-रवि कोंति ।
 सारी बीरि नई करिया लौ, अपने हाथ बनाइ ।
 अंचल ली मुख पेछि अंग सब, आपुहि लै पहिराइ ।
 विह्वल बौवरी, बठासे मैया दिखी कुँवरि लौ गोद ।
 सूर त्याग राधा-तनु चितवत, असुमति मन-मन मोद ॥६७॥

खेसी जाइ त्याग सँग राधा ।

यह सुनि कुँवरि हरप मन कीन्ही मिटि गई अंतर-बाधा ।
 जननी निरखि बकिय रही ठाढ़ी, हँसति रूप-अगाधा ।
 देखति भाव पुहुँनि की लोई, जो चित करि अबरध्या ।
 सँग खेखत दोठ मगहन लागे, सोभा बड़ी अबाधा ।
 मनहुँ लखित बन, ईदु तरनि हँ, नाक करत रस-साधा ।
 निरखत बिधि अमि भूक्ति परपी तब मम-मन करत समाधा ।
 सूरदास प्रभु और रच्यो बिधि सोच मयी तन दाधा ॥६८॥

भूमति जननि कहीं हुती प्यारी ।

किम तेरे मास विह्वल रवि कीनी, किहि कब गूँधि मोंग सिर पाटी ।

खेसति रही नंद के आँगन असुमति कही कुँवरि हों आरी ।
 मेरी नाँवें भूमि पाषा की तेरी भूमि, बई हँसि गारी ।
 तिस आँवरी गोब करि धीनी, फरिया बई प्यारि नव सारी ।
 मो-वन चितै, चितै डोटा-वन, कछु सविता सी गोब पसारी ।
 यह मुनि के रूपमानु मुदित चित, हँसि-हँसि बूमठ बाठ दुसारी ।
 सूर सुनत रस-रसिधु बड़ीय आनि, वंदति एके बात बिचारी ॥६०२॥

मेरे आगेँ महरि असोवा तोकी गारी दीन्ही ।
 बाको पाठ सबै मैं खानति, मैं खैसी मैं चीन्ही ।
 तोकी कहि पुनि कछी बचा की बड़ी भूत रूपमान ।
 तब मैं कछी ठग्यो कब तुमकी हँसि जागी सपनान ।
 मझी कछी तू मेरी बेटी बयी आपनी बाठ ।
 जो मोहि कछी सबै गुन जनके, हँसि-हँसि कछति सुमाठ ।
 फेरि-फेरि बूमठि राधा सी सुनत हँसति सब नारि ।
 सूरदास रूपमानु-वरनि असुमति की गावति गारि ॥६०३॥

कहत कान्ह बननी समुझई ।

लई-वई बरे रहत जिहनीना, राधा अनि ली जाइ पुराई ।
 सौम सबरै आवन जागी, चितै रहति मुरली-वन अगई ।
 इनही मैं मेरे प्रान बसत हैं, तेरे भायें नैकु न माई ।
 राखि बपाई, कछी करि मेरी बखवाऊ की अनि पतिभाई ।
 सूरदास यह कछति अस बा, को लीहै मोहि लगी बलाई । ६०४

आजु राखिअ मोरही असुमति के भाई ।
 महरि मुदित हँसि यौ कछी मधि मान-दुहाई ।
 आपसु ली ठकी गई, कर मेति सुहाई ।
 रीती माठ बिसोवाई चित अहाँ कछदाई ।
 जनके मन की कह कही बयी दृष्टि लगाई ।
 लैया नोई रूपम सा गैया बिमराई ।

नैननि मैं असुमति लखी दुहुँ की चतुराई ।
 सुरवास बंपति-वसा, कापै कहि आई ॥६७२॥
 महि कछी री लाबिनी, किन मयन सिखायी ।
 कहुँ मयनी, कहै माट है, पित कहौ जगायी ।
 अपने घर यौही मयै करि प्रगट बिखायी ।
 के मेरे घर आशके, तैं सब बिस्तार्यौ ?
 मयन नहीं मोहि आवई, तुम लौह दिबायी ।
 तिहि कारन मैं आइ के, तुव बोल रखायी ।
 नंद-भरति तुव मयि दखी हहि भौलि बहायी ।
 सुर निशि मुख स्वाम की, तहँ प्यान जगायी ॥६७६॥

बुद्ध स्वाम गैया बिसराई ।

नोई लै पग बौधि रूपम के, दोहनि मोंगठ कुँवर कन्हारै ।
 ग्याल एक दोहनि लै दीन्ही बुझी स्वाम अति करी बँहारै ।
 हँसत परस्पर तारी बे बे आसु कहीं तुम रहे मुझारै ।
 कहत सका हरि सुनत मही सो, प्यारी ली रहे पित अठम्यारै ।
 सुर स्वाम राधा-वन बितवत बड़े चतुर की गई चतुराई ॥६७७॥

राधा ये हँग है री तेरे ।

बैसे हास मयत बधि कीन्हे, हरि मनु लिले बितेरे ।
 तेरी मुख देखत समि जानै और कछी क्यों वाचे ।
 नैना तेरे असज-जीत हैं, लंघन तैं अति नाचें ।
 चपला तैं चमकति अति प्यारी, कहा करैगी स्वामहि ।
 सुनहु सुर येसेहि दिन जोषति काज नही तेरे घामहि ॥६७८॥

मेरी कछी मारिनि सुनति ।

तबहि तैं इच्छक रही हँ, कहा थी मन गुनति ।
 अबहि तैं तु करति ये हँग, लोहि अबही होत ।
 स्वाम की तू ऐसे ठगि लिथी, कहु न जानै जीम ॥

सुता है रूपमानु की री यही उनकी माँ ।
 सूर प्रभु नंद-सुवन निरखत, जननि कहति सुमात ॥६७३॥

चितेबी जौंछि है री राधा ।

हिसि-मिसि खेलि स्याममुंदर सी करति काम की बाधा ।
 के पैठी रहि मयन आपनै काई की बनि आवै ।
 मृग-नैनी हरि को मन मोहति खष सू देखि पुझावै ।
 कबहुँक कर सँ गिरति शीहिनो कबहुँक बिसरति मोई ।
 कबहुँक रूपम दुहत है मोहम ना आती का हाई ।
 कीन मंत्र जानति तू प्यारी, पदि बसति हरि-गाथ ।
 सूर स्याम की येनु दुहन वै, कहति असोदा मात ॥६७४॥

येनु दुहन वै मेरे स्यामहि ।

औ आवै ली सइख रूप सी, बनि आपति बेजमहि ।
 सुपै आइ स्याम सँग खेली, बोलै बैठै, चामहि ।
 ऐसी डंग मोहि नहि भावै शइ न चाके नामहि ।
 घर अपनै तू आहि राधिक, कहति महरि मन चामहि ।
 सूर आइ तू करति अचगरी, को बकिहै निसि-जामहि ॥६७५॥

बार बार तू बनि ली आवै ।

मैं कह करी सुतहि माहि बरजति घर वै मोहि पुझावै ।
 मोसी कहत लीहि विमु देखै, रहत न मेरी प्रान ।
 ओह लगत मोझै सुनि बानी, महरि तुम्हारी आन ।
 मूँह पावति लखी ली आपति, औरै लावत मोहि ।
 सूर समुझि असुमति घर आई, हँसत कहति ही लीहि ॥६७६॥

हँसत कही मैं लीसी प्यारी ।

मन मैं कह बिलग बनि माने मैं लेरी महवारी ।
 बहुरै विषस आगु तू आई, राधा मेरे चाम ।
 महरि बही मैं सुपरि सुनी है, कहु सिखयी गृह-काम ।

मैया अथ मोहिं टहल कहति बहुर, निगलत क्या रूपमान ।
सूर महरि सी कहति राधिका मानी अतिहि अज्ञान ॥१८१॥

या घर प्यारी आबति रहियी ।

महरि हमारी बात बलावति ? मिलन हमारी कहियो ।
एक दिवस मैं गई अमुन तट, छहें जन देखी आर ।
मोछी देखि बहुत मुख पापी मिली अंकुश लपटाइ ।
यह सुनि कै पक्षी कुँवरि राधिका, मोछा मई अपार ।
सूरदास प्रभु मन हरि लीन्ही, मोहन गेह-कुमार ॥१८२॥

मोहिनि-कर तैं मोहिनि लीन्ही, गो-पद बहुर मोरे ।
हाथ धेनु-धन, बदन तिया-धन, धीर झीटि बल मोरे ।
आनन रही ललित पद झीटैं, आबति छवि तुन तोरे ।
मनी निच्छे निच्छक कमानिधि दुग्ध-सिधु मधि पोरे ।
वै पूँछ पट भोट नोक हँसि, कुँवरि मुखि मुक मोरे ।
मनहुँ सरद-ससि को मित्रि दामिनि, घेरि द्विधी पत पोरे ।
इहि बिधि रहसत-बिहसत वृषति, देत दिवें तहि पोरे ।
सूर उमैगि आनंद सुधा-निधि, मनु बेला बल छोरे ॥१८३॥

हरि सी धेनु बुझावति प्यारी ।

करति मनोरथ पूजन मन की रूपमानु महर की बाणे ।
रूप-भार मुक पर छवि आगति, सो रूपमा अवि भारी ।
मानी बंद कलकहि घोषत जहें-तहें बूँद सुधारि ।
हाथ-भाव रस-भगन अथ दोष छवि निरकति ललितारी ।
गो-बोहन-सुख करत सूर-प्रभु, लीनिहुँ भुवन कदा री ॥१८४॥

तुम वै कीन बुझावै गैया ।

सिए रखत ही कनक-मोहिनी, बैठत ही अथवेया ।
अति रस अम की प्रीति जानि कै, आबत करिक बुझैया ।
इत चितवत, उत धार बलावत, यहै सिखावै मैया ?

गुम प्रीति तासों करि मोहन, बौ है तेरी वैषा ।
सूरदास प्रभु मगरी सीसयी ब्यौं घर असम गुसैयो ॥६८॥

करि म्यारी हरि, आपुनि गैयो ।

नादिन बसत लाल कछु तुम्हरे तुमसे सपे ग्यात्र इक ठैयो ।
नहि आपीन तेरे बाबा के, नहि तुम हमरे माय-गुसैयो ।
हम तुम खाति पौति के एके, कहा मयो अधिही है गैयो ?
जा दिन तें सँचरे गोविनि में ताही दिन तें करत लैगरेयो ।
मानी हार सूर के प्रभु तब पट्टरि न करिही नंद दुहैयो ॥६९॥
धेनु दुहत आविही रति पाड़ी ।

एक भार होदिनि पट्टेबाबत, एक पार सह प्यारी ठाड़ी ।
मोहन कर तें पार चलनि परि गोदिनि-मुख अनिही छवि गाड़ी ।
मनु जलधर जलधार छुटि लघु पुनि पुनि प्रेम पंद पर पाड़ी ।
सगरी संग की निरगति बह छवि भई व्याकुल मनमय की बाड़ी ।
सूरदास प्रभु के रम-वस मय भजन-काज तें भई उपाड़ी ॥७०॥

बुद्धि बीन्ही राधा की गाइ ।

होदिनि मदी बैठ कर तें हरि, हा हा करि परै पाइ ।
ज्यौं ज्यौं प्यारी हा हा बीजति, त्यौं त्यौं हंसत कन्दाइ ।
पट्टरि करी प्यारी तुम हा हा, दीदी नंद-दुदाइ ।
तब बीन्ही प्यारी-कर होदिनि, हा हा बट्टरि कराइ ।
सूर त्याग रम हाव-भाव करि, बीन्ही कुँवरि पठाइ ॥७१॥

मुरि मुरि बिजबनि नंद गप्पी ।

इग म परत ब्रजनाथ-साथ दिनु बिरह-विषा में जाति पसी ।
बार-बार मोहन-मुख कारम आवनि फिरि-फिरि मंग पसी ।
जभी बीठि है दृष्टि पिरावनि अंग-अंग आनंद रसी ।
पीर-प्योग-मीम-विह-मार्गे-केहरि-बदली-दवि बरसी ।
सूरदास प्रभु पास दुहावनि धनि-धनि श्री कृपण—

मिर बोहिनी बखी लै प्यारी ।

फिरि चितवत हरि हँसे निरखि मुक्त, मोहन मोहिनि खरी ।
 व्याकुल भई गई सकियनि ली, प्रस की गप क्यहाँ ।
 और अहिर सब कहौ तुम्हारे, हरि ली वेनु बुझाई ।
 यह सुनि कै चक्रित भई प्यारी, घरनि परी मुरझाई ।
 सुरदास सब सकियनि घर भरि, लीन्ही कुँवरि बछाई ॥६६२॥

बखी ली कुँवरि गिरी मुरझाई ।

यह बानी बखी सकियनि आगै, मोली करै जाई ।
 बखी लिबाइ सुता-हृषभानुधि, पराहीं तन समुझाई ।
 छरि दिवी मरी वृष दुहनियाँ, अबही नीकै जाई ।
 यह करी सुत मँव महर कौ, सब हम फूँक छगाई ।
 सुर सकियनि मुक्त सुनि यह बानी तब यह बात सुनाई ॥६६३॥

सकियनि मित्रि राधा घर लाई ।

देखहु महारि सुता अपनी को, कहूँ हृदि करै लाई ।
 हम आगै आवति, यह पाछे घरनि परी महराई ।
 सिर तें गई बोहिनी हरिकै, आपु रही मुरझाई ।
 स्वाम-भुषंग कस्यी हम देखत क्याबहु गुनी मुजाई ।
 रोचति जननि कँठ छपटानी, सुर स्वाम गुन राई ॥६६४॥

प्रात गई नीकै बठि घर तैं ।

मैं बरमी कई जाति ली प्यारी तब लीन्ही रिस-मर तैं ।
 सीतल भंग स्पेव ली बूझी सीच परपी मन बर तैं ।
 अतिहिं इठीली, बखी न मानति, करति आपनै बर तैं ।
 औरै बसा भई तिन भीतर, बोले गुनी नगर तैं ।
 सुर गारुडी गुन करि थाके मंत्र म लागत घर तैं ॥६६५॥

बसे सब गारुडी पक्षिताइ ।

नैकहूँ नहिं मंत्र लागत, समुझि काहु म जाइ ।

पात वृक्ष सग मखियनि कही हमहि बुझाइ ।
 कहा कहि राधा सुनाथी तुम सधनि सी आइ ?
 महा विषघर स्याम अहियर, देखि सबही धाइ ।
 कुँकु-स्वासा हमहुँ लागी कुँवरि छर पर लाइ ।
 गिरी घरनी भुगधि तपही, छई तुरत ठठाइ ।
 सूर प्रभु की बेगि स्थाबहु, बड़ी गारुड़ि राइ ॥६६॥

नंद-सुवन गारुड़ी पुलावहु ।

कही हमारी सुनत न कोऊ, तुरत लाहु लै आवहु ।
 ऐसी गुनी मही त्रिभुवन कहूँ हम जानति हैं नीकै ।
 भाइ भाइ लौ तुरत विषावहि नैकु सुवत ठटै लीकै ।
 ऐसी धौ यह बात हमारी एकी मँव मिखावै ।
 नंद महर की सुत सूरज जी केसहुँ हौं ली आवै ॥६६॥

कृपमानु की घरनि बसोमति पुकारयी ।

पठै सुत काम को कहति श्री लाम तबि पाइ परिकै महरि करति
 आरयी ।
 प्रात लरिकहि गई, भाइ विहवत भई राखिछा कुँवरि कहूँ बस्पी
 कारी
 सुनी यह बात मैं भाई अतुरात, हौं गारुड़ी बड़ी हे सुत
 तुम्हार ।
 यह बड़ी भरम नैह घरनि तुम पाइही नैकु कहैं ॥ सुत क
 ईकारी ।
 सूर सुनि महरि यह कहि डठी सहजही, कहा तुम कहति मेरी
 अतिहि कारी ॥६६॥

अंत्र-अंत्र कह जाने मेरी ?

यह तुम जाइ गुनिनि की बुझी दही करति कठ मेरी ।

आठ वरस की कुँवर कन्हैया कहा कहति तुम ताहि ?
 किनि कहकाइ क्यौ है तुमकी, ताहि पकरि लै जाहि ।
 मैं ली पछित मई ही सुनि कै अति अचरज यह बात ।
 सूर स्वाम गारुडो कहाँ की कहैं आई बितताव ॥६६॥

महरि, गारुडो कुँवर कन्हवाई ।

एक बिटनियौ करैं आई, ताकीँ स्वाम तुरतही ब्याई ।
 बोकि छेदु अपने डोटा की, तुम कहि कै इत नैकु पठाई ।
 कुँवरि राधिका मात करिछ गई तहाँ कहूँ बी करैं आई ।
 यह सुनि महरि मनहि मुसुक्खानी, अबहि रही भैं गृह आई ।
 सूर स्वाम राधहि कछु धरन, असुमति समुक्ति रही अरगई ॥६७॥

तब हरि की डेरति नैरुनी ।

मझी मई सुठ भयी गारुडो आसु सुभो यह बानी ।
 अनती-डेर सुमत हरि आप कहा कहति री मैया ?
 कीरति महरि बुलावन आई, जाहु त कुँवर कन्हैया ।
 कहूँ राधिका करै कापी जाहु न आभी अरि ॥
 अत्र-मंत्र कछु जानत ही तुम सूर स्वाम बनवारि ॥६८॥

हरि गारुडो तहाँ तब आए ।

यह बानी रूपमानुसुता सुनि मन-मन हरप बढाय ।
 घम्य-घम्य अ पुन की कीन्ही अतिहि गई मुरझाय ।
 तनु पुसकित रोमांच प्रगट भए आनंद अम्य पहाइ ।
 बिटन देमि खनन मई व्याकुल ब्यंग पिप गयी समाइ ।
 सूर स्वाम-प्यारी बीउ जानत अंतरगत की भाइ ॥६९॥

रोषति महरि फिरति बिततानी ।

घार-घार लै बठ जगावति, अतिहि सिधिस मई बानी ।
 नंद सुवम के पाइ पछि ली, कीरि महरि तब आए ।
 व्याकुल मई काहिनी मेरी, मोहन हूँ मिवाइ ।

कहु पदि पदि कर अंग परस करि बिप अपनौ क्षियी भ्ररि ।
सूरदास प्रभु बड़े गाढ़की सिर पर गाढ़ू डारि ॥७०९॥

बयौ मंत्र कियी कुंवर कन्हाई ।

बार-बार लै कंठ लगायौ मुल जून्धी दियी पराई पठाई ।
अम्ब कोकि यह यहि जसीमति जहाँ अमतरयी यह सुत धाई ।
ऐसी करित सुरतही कीन्हौ कुंवरि हमारी मरी त्रिबाई ।
मनही मन अनुमान कियौ यह, बिचिता औरी भली बताई ।
सूरदास-प्रभु बड़े गाढ़की ब्रज-धर पर यह पैरु बकाई ॥७०९॥

तुम सौ कहा कही सुंहर बन ।

या ब्रज में उपहाम बलात है सुनि सुनि लखन खूति मन ही मन ।
या दिन सजनि पछारि, नीई करि, मोहि दुहि दई धेनु बंसीबन ।
तुम गही बाँह सुमाह आपनै हो चितई हंसि नैकु बदन-दन ।
ता दिन तैं धर-सारंग बिल सित, करत बजाव सकल गौपी-जन ।
सूर-स्याम अब सौंज पारिही यह पतिव्रत तुम सौ नैह-मंदन ॥७०९॥

जात यह तुमसौ कहत कबाई ।

सुनि न जात धर धर की पैर, काहू मुख न सनाई ।
नर नारी सब यहै बलाबल राधा मोहन एक ।
मातु पिता सुनि-सुनि अति त्रासत मैं ब्रह्म बे सु अनेक ।
आपु बड़े छारें हैं लिफसत, बैलात सबे सुगाव ।
निवत तुमहि सुनावत भीषी सुनत ॥ नैकु सुदाव ।
बिक नर, बिक नारी बिक जीवन, तुमहि बिमुख बिक बैह ।
सूर स्याम यह कोठ ॥ जानत धन ई है सरि लौह ॥७०९॥

स्याम यह तुम सौ बयौ न कही ।

अहाँ तहाँ धर धर पैरा कीनी मीति सही ।
पिता कोपि करवात गहत कर वंसु बधन को पाये ।
मातु कहे, कम्पा कुल की दुल अनि कोऊ लग साथे ।

मिनती एक करी कर कोरे, इन मोधिनि अनि आवहु ।
 जी आवहु ती मुरसि-मधुर घुनि, मो अनि कान सुनवहु ।
 मन-कम-पथन कहति ही सौंजी, मैं मन तुमहि लगायी ।
 सुरदास प्रभु अंतरजामी कयी न करी मन भायी ॥५॥

हैंसि बोले गिरिधर रस-बानी ।

गुरुजन शिर्षं कतहि रिस पावति काहे की पक्षितानी ।
 बेद घरे को धर्म यहै है, स्वयं-कुटुंब-गृह प्रानी ।
 कहन बेहु कदि कदा करेंगे, अपनी सुरत हिरानी ?
 लोह लाल काह की छाँवति, जगही वसैं भुलानी ।
 सुरदास पट है है मन हक, भेद मही कछु जानी ॥६॥

मय बसि जाके बोल सही ।

तुम विनु स्वाम, और नहि जानी सकुचि न तुमहि कहौ ।
 कुल की कानि कदा सै करिही, तुमकी कहौ लही ।
 पिक मत्ता पिक पिता विमुख तुम मायै तहाँ बहौ ।
 कोउ कछु करै, कहे कछु कोऊ, हरप न लोह गहौ ।
 सुर स्वाम तुमकी विनु देखि तनु मन जीव रहौ ॥७॥

मजहि वसैं आपुहि बिसरायी ।

महति पुरुष एकदि करि जानहु वागनि भेद करायी ।
 जय धन तहाँ रहा तुम विनु नहि वेद उपनिषद् गायी ।
 है तन जीव एक हम लोह, सुख-कामन कषमायी ।
 मद्य-रूप द्विज्या नदी कोऊ, तब मन निषा जनायी ।
 सुर स्वाम-मुख देखि अमर हैंसि आनंद-पुंज बदायी ॥८॥

तब नागरि मन हरप मई ।

१ पुरातन जानि स्वाम की अति आनंद मई ।
 महति-पुरुष मारी मैं ते पनि काहे भूति गई ।
 को माता, को पिता तु का बद ती भेट मई ।

जन्म-जन्म सुग-सुग, यह लीला, प्यारी जानि लई ।
सूरदास प्रभु की यह महिमा, यातैं बिबस भई ॥७१॥

सुन्दरु स्थाय मेरी विनयी ।

तुम हरता तुम करता प्रभु जू, मातु-पिता कौनैं गिनयी ।
गय वर मेदि, बड़ावत रासम प्रभुता भेदि, करत हिनयी ।
अप्य ली करी लोक-मरणावा मानी थोरैं ही विन की ।
बहुरि बहुरि जग्न जन्म लेत ही, यह लीला जानी किन ती ।
सूर स्थाय चरननि तैं मोहीं राखत रह कहा भिन ती ॥७१॥

बेह धरे की यह फल प्यारी ।

लोक-आज-कुल जानि मानियै, हरियै धनु-पिता-महवारी ।
भीमुख फली, जाहु पर सुंदरि, बड़े महार वृषमानु-बुझारी ।
तुम अवसेर करत सब हई हई जाहु वेगि बई पुनि गारी ।
हमहुँ जाहि जग तुमहुँ जाहु अप, गेह-नेह कबी दोबै बारी ।
सूरदास-प्रभु कहत प्रिया सी, नैकु नहीं मोठैं तुम न्यारी ॥७१॥

अप कैसे दुर्ल हाव विचारैं ।

मन-मनुकर कीन्ही वा विन तैं चरन-कमल निज ठाठें ।
औ जानी औरैं कोठ करवा तऊ न मन पछिवातैं ।
जो बाकी सीई सी जानै नर-अप-धारन नातैं ।
जो परतीति होइ या जग की परमिति सुख बरातैं ।
सूरदास प्रभु-सिंधु-सरन लखि, नदी-सरन कत आवैं ॥७१॥

परहि जाति मन हरप बड़ापी ।

दुख बारपी सुख अंग भार भरि, कही छूट सी पायी ।
भीह सकोरति मंद मंद गति नैकु बदन मुसुकायी ।
तहँ इह सखी मिलि राधा की, कहति मपी मनमायी ।
कुंज-मवन हरि-संग निजासि रस मन की सुफल क्ययी ।
सूर सुगंध बुरावनहारी कैसें दुरत दुरायी ॥७२॥

मोसी कहा बुरावति राधा ।

कहाँ मिली नैब-नैबन की, मिनि पुरई मन की साधा ।

ध्याकुल भाई फिरति ही अबही काम बिधा तनु बाधा ।

पुलकित रोम रोम गवगव बस, बॅग-बॅग रूप जगाधा ।

नहि पावत जो रस योगी धन, जप-तप करत समाधा ।

सुनहुँ सूर ठिठि रस परिपूरन दूरि किन्ही तनु दाधा ॥७१६॥

क्या कहति, तू भाई बाबरी ।

तू हैसि कहति, सुनै कोठ बीरै कह कीन्ही जाइति वषाव री ।

सौ ठी सौन मानि यह लोहै हमहिं तुमहिं बसैं सुमाव री ।

मेरी प्रकृति मसैं करि जामति मैं तीसी करिही बुराव री ।

ऐसी कैसे यह होइ सखी री पर पुनि मेरी है वषाव री ।

सूर कहत राधा मजि जागै, बचित भाई सुनि कथा रावरी ॥७१७॥

स्वाम कीन, कारे की मोरे ।

कहाँ रहत काके बे डोठा दूख तकन कीन्ही है मोरे ।

पहँई रहत कि भीर गावैं कहूँ मैं ऐसे ताहिनि कहूँ जनकी ।

कहै नही समुझाइ बात यह, मोहि लगावति ही तुम जिन ।

कहाँ रही मैं बे बी कबैंके, तुम मिलावति ही काहैं ऐसी ।

सुनहुँ सूर मोसी मोरी को, जोरि जोरि जावति ही कैसे ॥७१८॥

जाहि जकी, मैं जामति तीकी ।

अगुहिं पदि कीन्ही पतुराई, कहा बुरावति मोची ।

इहि मज्र हम तुम नैब-नैबनहुँ, दूरि पहुँ नहिं जैहि ।

मेरे फंद कबहुँ ती परिही मुखरा वपही देहि ।

उनहिं मिलै बितपन्न भाई जब बे दिन गए मुझाइ ।

सूर स्वाम-सँग ते वठि आई, मोमीं कहति दुराइ ॥७१९॥

राधे तेरी वदन बिराजत नीची ।

जब तू इत इत बँक पिछीकति, होव निसा पति कीन्ही ।

सुझनी घनुष, नैन सर सोंधि, सिर केसरि की टीकरी ।
 मनु घूँघट-पट में दुरि बैठौ, पारधि रति पति ही की ।
 गति मैमंत नाग क्यों नागरि, करे कहति ही लीकरी ।
 सुरदास प्रभु विविध भोंति करि, मन रिझ्यौ हरि पी की ॥२०॥

अहो की पर-भर झिनु झिनु आति ।

घर में बोंटि, देति सिरा जननी नारिन नैकु बराति ।
 राधा कान्ह कान्ह-राधा मरु है राधी अतिहि सजाति ।
 अम गोकुच की खेरी छौकी अपजस हू न अपाति ।
 तू रूपमानु वसे को पैटी उनके आति न पोंति ।
 सुर सुवा समुझावति जननी सकुचति नहि, मुसुकाति ॥२१॥

खेखन की में बाँटें नहीं ?

और जरिझनी घर घर खेकहि मोही को पै कहत सुही ।
 उनके मातु पिता नहि कोई खेखत बोलति अही तही ।
 तोसी महतारी बहि बाह न, मैं रेखा सुमही बिनुही ।
 कहहुँ मोही कछु अगावति, कहहुँ कहति अनि जाहु कही ।
 सुरदास बाँटें अनखीही, नारिन मो पै आति स्त्री ॥२२॥

मनही मन रीझति महतारी ।

कहा मई औ बाढ़ि तनक गई अबाही लौ मेरी है बारी ।
 मूठे ही यह बात उड़ी है राधा-कान्ह कहत नर-नारी ।
 रिस की बात सुना के मुख की सुनत ईमति मनही मन मारी ।
 अब ली मही कछु इहि खाम्बी खेखत देति लग्यब गारी ।
 सुरदास जननी घर सावति, मुख-भूमति पोंछति रिस टारी ॥२३॥

सुवा लप जननी समुझावति ।

संग बिटिनिअनि के मिलि खेखी, स्वाम-साव सुनि-सुनि रिस
 पावति ।

सकी, तू रापेहि कोप छागावति ।

तेरी स्थाप कहीं इन देखे बातनि बैर बढ़ावति ।

इस भागै झूठी नहिं कीरे, सजियनि सैन बतावति ।

पैनी बात जरी मुक्त केरे, कैसें जी कहि आवति ।

भेदहिं मेव कहति हे बातें, ऐसें मनहिं जनावति ।

सूर स्थाप तैं देखे नाही, कीकी इसहिं दुगावति ॥२२॥

अकौ अकौ मुक्त भाईं बातनि कीं गहिये ।

पोंच की साथ लगायो, झूठी-झूठी के बनायो, साँची को ठग
होइ, लीकी सब सहिये ।

बातनि गछी अकस, सुनत न आवै सोस, बोसि ती कपु न
आवे, ताँसें मौन गहिये ।

देसैं कहैं नर-नारि, विमा मीति चित्रकरि, कहे की देखे मैं
अन्ध, कहा कही कहिये ।

पर पर योहें घेर, कृपा मोसी करे बैर, यह सुनि सुनि सौन
हिरदय रहिये ।

सूरदास बह कृपादास होइ फिर मेरे, मंद की सुबन मिलै ती पै
कहा कहिये ॥२३॥

दुरत गहिं मेह अरु सुगैय-चोरी ।

कहा कोउ कहे, तू सुनवि काहें न रहै, वनहिं कत रहै, सुनि
सीस मोरी ।

सोग लोहिं करत हैं, पाप की गहत हैं, कहां भी सरत हैं, सुन्द
मोरी ।

परिच्छे नहिं मिले, कहैं कह अममलै करन है मिले तू दिननि
योरी ।

मंद की सुबन अरु सुता कृपमानु की हंसत सब कहे फिरभी
योरी ।

सुर प्रभु कहाँ, तू कहाँ अपने मवन मैं खली लोहि लोसी न
भीरी ॥७३४॥

कैसे हैं नैव-सुवन कन्हाई ।

देखे नहीं दीन-भरि कथहुँ जग में रहत सदाई ।
सकुचति हाँ इक बात कहति लोहि, सो नहिँ माँत सुनाई ।
कैसेहुँ मोहिँ दिखावहुँ उनकी यह भैरें मन आई ।
अतिहीँ सुंदर कहियत हैं ये, भीरवीँ बहुत बठाई ।
सुरदास राधा की बानी, सुनत सखी भरमाई ॥७३५॥

सुनहुँ सखी राधा की बानी ।

जग वसि हरि देखे नहिँ कथहुँ, लोग कहत कसु अकथ कहानी ।
यह अब कहति, दिखावहुँ हरि की, देखहुँ ही यह अभिराजीमानी ।
ओ हम सुनति रही सी नाही, ऐसे ही यह बाधु बहानी ।
क्याव न देत बने काहुँ सी, मन में यह काहुँ नहिँ मानी ।
सुर सबै वरुनी मुख काहति, बहुर-बहुर सी बहुराई ठानी ॥७३६॥

सुनि राधे, लोहिँ स्याम देखेंदे ।

महाँ वहाँ जग-गलिनि फिरत हैं अब इहिँ मारग पैरें ।
जवहीँ हम कनकी देखेंगे, तबहीँ लोहिँ मुझेहें ।
ऊन्हें केँ कामसा बहुत यह, लोहिँ देखिँ सुख पैरें ।
हरसन तैं धीरज' अब देखे, तब हम लोहिँ पस्यैहें ।
तुमहीं देखिँ स्याम सुंदर धन मुखी मधुर बजैहें ।
तनु त्रिभंग करि अंग अंग सी माना माव अनेहें ।
सुरदास-प्रभु नबक कान्ह बर, पीतांबर फहरैहें ॥७३७॥

यह सुनि होसि बली बज्र-भारि ।

अतिहिँ आई गरब कीन्हें, गर्व पर मल्ल मारि ।
कथहुँ ही हम देखिँहें, इक संग राधा-काम्ह ।
मेरे हमकी कियी राधा निजुर आई निदान ।

जाते निदा होइ आपनी, जाते कुंठ की गारी आर्षात ।
 सुनि साहिबी कहति यह तोमीं तोकी जाते रिस करि आर्षात ।
 अब समुझी मैं बात सबनि की भूठे ही यह बात बड़ावति ।
 सुरदास सुनि सुनि ये बातें राधा मन अति हरप बढ़ावति ॥७२४॥

राधा विनय करति मनही मन, सुनहु स्वाम अंतरा के आमी ।
 मातु पिता कुल-कानिहि मानत, तुमहि न जानत है जग-स्वामी ।
 तुम्हरी जाँहे लेत सकुचत है, ऐसै ठीर रही ही आनी ।
 गुरु परिचन कुल कानि मानियौ, पारंपार कही मुख बानी ।
 केस संग रहौ विमुखनि के, यह कहि-कहि नागरि पक्षितानी ।
 सुरदास प्रभु की हिरनै परि गृह-जन देखि-देखि मुसुकानी ॥७२५॥

सखियनि यह विचार परपी ।

राधा कहै एक भय होऊ, हमसी गोप करपी ।
 वृथावन तैं अबही आई कति प्रिय हरप बढ़ाव ।
 औरे भाव जग-कवि औरे स्वाम मिछे मन माव ।
 तब वह मसी कहति मैं बूझी मो तन फिरि हँसि हरपी ।
 कबहि कही सखि मिछी छीहि हरि तब रिस करि मुन्य करपी ।
 औरे बात बलावन लागी, अब मैं बाकी पहिचानी ।
 सुर स्वाम के मिलत आजुही, ऐसी आई सयानी ॥७२६॥

सुनहु सखी राधा की बातें ।

मोसी कहति स्वाम है कैये ऐसी मिछई पातैं ।
 की गोरे, की करे-रँग हरि की जीवन, की मोरे ।
 की इहि गाँव बसत की अनतहि, दिननि बहुत की मोरे ।
 की तू कहति बात होनि मोसों, की बूझति सखि-भाठ ।
 सपनेहु मैं उनकी तहि देखी, बाके सुनहु उपाउ ।
 मोसी कही, कीम तोसी प्रिय तोसी बात दुरेही ।
 सुर कही राधा मो भागै, पैमै मुख दरसही ॥७२७॥

सुनि-सुनि बात सखी मुसुकानी ।

अब ही आइ प्रगट करि वैहैं कहा रही यह बात छपानी ? ।
 औरनि सी दुराव जी करती, तौ हम कहती भई सयानी ।
 पाई आगे पेन दुरावति, बाकी बुद्धि आजु में आनी ।
 हम आतर्हि वह तपरि परेगी, हूष हूष पानी सो पानो ।
 सुरदास अब करति बतुरहैं हमहि दुरावति बातनि ठानी ॥७२८॥

अपनी मेव तुम्हें नहिं केहे ।

देखहु आइ चरित तुम बाके जैसे गाल बजेहे ।
 वहे गुरु की बुद्धि पढ़ी वह, काहु की न पत्येहे ।
 पकी बात मानेहे नाही, सबकी सीहें खेहे ।
 मैं नीकै करि बुद्धि रही हौं अब भूमै रिस पैहे ।
 सुनहु सुर रस-लक्ष्मी राधिका पावनि धैर बड़ेहे ॥७२९॥

जुबली नुरि राधा द्विग आई ।

कलि लीन्ही तब बतुर नागरी, ये भीपर सब हैं रिसआई ।
 अहर मही कियी काहु की मन में एक बुद्धि उपआई ।
 मौन गझी नहिं बोलति किनसी बैठि रही करिके निद्रुपई ।
 आपुहि बैठि गई द्विग सिगरी, अब आनी यह ती बतुपई ।
 सुरदास के सखी सयानी और कहुँ की बात बसाई ॥७३०॥

राधिका, मीन-मत किनि सचायी ।

पम्य ऐसी गुरु, कान के लगतही मंत्र दे आमुही यह बसायी ।
 अन्हि कहु और, पातर्हि कहु औरही, अबहिं कहु और हैं गई प्यारी
 सुनत इहि बात की वीरि आई सभैं तोहि देखत भई बहल मारी
 अब कही बात, या मीन की फल कहा सुनि तु सीखे कहु हमहूँ जानै
 एखी सेंग भई मने ओवन भई, दोहु अब गुरु हम तुमहि मानै ।
 देहु उपदेस हमहूँ धरे मीन सब मंत्र अब कियी तब हम न बोली
 सुर-मधु की नरि राधिका नागरी, चरि लीन्ही मोहि करत ठोली ॥

बीस बिरियोँ खोर की ली, कबहुँ मिथिहै साहु ।
सूर सब दिन खोर की कहुँ दीव है निरषाहु ॥७२८॥

कृषा करति तू बाठ अमानि ।

तुम यह कहति, सबै यह जानति हम सभतें यह बड़ी सपानी ।
साव बरप तैं ये होंग सीन्हे, तुम ली यह आनुहि है जानी ।
बाके धँव-भेद की जाने, मीन कबहिँ ली पीसत पानी ।
हरि के चरित सबै छहिँ सीन्ही, दोऊ हैं ये बारहपानी ।
क्यान्ह गई बाके पर सब मिथि, कैसी बुद्धि मीन की अनी ।
कैसी कही, नैकु नहिँ बोली, फिर क्याई तब हमहिँ खिसानी ।
सूर स्वाम-संगति की महिमा, काहु की नैकुहु न पस्यानी ॥७२९॥

तब राधा सखियनि में आई ।

आचर हैसि सबनि सुख मूँषी आई-गई रही भरगई ।
मुख हैकत सब सङ्गति गई, यह कहा अचानक आई ।
करति रही चुगुली हम याकी तरनी गई अबाई ।
अति आदर ली बैठक पीन्ही, कभी, कहीं तुम आई ।
कहा आबु सुधि करी हमारी, सूर स्वाध-मुखदाई ॥७३०॥

मैं कह आबु नवी ली आई ।

बहुतें आदर करति सबै मिथि, पढुने की पढुनाई ।
कैसी बाव कहति तू राधा बैठन की नहिँ कहियै ।
तुम आई अपनी पर तैं हों हमहुँ मीन परि रहियै ।
जानि आई रूपमानु-सुवा हँसि, तरक कही तुम कीन्ही ।
सूरदास रा दिन की मण्डी, दाई आपसी लीन्ही ॥७३१॥

राधा बल विहरति सखियनि संग ।

प्रीत प्रज्वल नीर मैं आकी विहरति बल अपने अपने रँग ।
मुख मरि नीर परसपर आरति, सीमा अविधि अनूप बड़ी तब ।
मनहु चंद-गन सुधा गौरुपनि आरति हैं आनंद भरे सब ।

भाई निकसि मागु कटि लौ सख, जँजुरिनि तै लौ लौ जल डारति ।
मानहुँ सूर कनक-वस्त्री जुरि, अँसुव-बूँद पवन-मिस भ्ररति ॥४२॥

अमुना-जल बिहरति जल-नारी ।

तट टाढ़े बेसत नद-नंदन मधुर गुरलि कर घारी ।
मोर मुहूट खननि मनि-कुंठल, कलज-माल तर भाजत ।
सुंदर सुमग स्याम तन मख मन बिच वगपौति बिराजत ।
हर बलमाल सुमन बहु भौतिनि, सैत, साक सित, पीत ।
मनहुँ सूरसरी तट बैठे सुक बरन बरन लखि भीत ।
पीतांबर कटि तट झुटावलि, काजति परम रसाक ।
सूरदास मनु कनकभूमि दिग, बालत रुधिर मराल ॥४३॥

राधा मिरलि भूली अंग ।

नंद-नंदन-रूप पर, गति-मति माई तनु पंग ।
इत सकुच अति सखिनि को वत होति अपनी हानि ।
ज्ञान करि अनुमान कीन्ही, अवधि लौंही बानि ।
बहुर सखियनि परलि लीन्ही समुक्ति भई गँवारि ।
सबै मिसि इत न्हान का गो, वाहि दियौ बिसारि ।
मगरी मुक-स्याम निरकति कबहुँ सखियनि हैरि ।
सूर राधा कसति नाही, इन वई अबदेरि ॥४४॥

चितवनि राकैं हूँ न रही ।

स्याम सुंदर-सिंधु-सनमुख, सरित उर्मिगि बही ।
प्रम-सखिल प्रबाह मैवरनि, मिति न कबहुँ जही ।
लीम-साहर-कटाख, पूँषट-पट-करार डही ।
घके पल-पथ, माव-धीरज परति नहिंन गही ।
मिली सूर सुमाव स्यामहि, केरिहूँ न बहो ॥४५॥

बिती रही राधा हरि की मुख ।

चूकटि बिफट, पिसाल नैन लखि, मगहिं मयी रति-पति दुख ।

बतहिं स्याम इच्छक प्यारी-छवि, भंग भंग अबलीकत ।
रीक रहे इत हरि, बत राधा, भरस-परस होउ नोकत ।
सखिनि क्यौ रूपमागु-सुता सी, देखे कुँवर कन्दाई ।
सूर स्याम येई है, ब्रज में बिनकी होति बकाई ॥७४॥

हमहिं क्यौ हो, स्याम दिखावहु ।

देखाहु दरस नैन मरि नीकै, पुनि-पुनि दरस न पावहु ।
बहुत साकसा करति रही तुम वै तुम कारन भाय ।
पूरी साध मिली तुम उनकी पातैं हमहिं मुझाय ।
नीकै सगुन ब्यसु हौं भाई, मयी तुम्हारी अज ।
सुनहु सूर हमकी कहु देही, तुमहिं मिले जखराज ॥७५॥

राधा क्यौ, बाधु इन जानी ।

बार-बार मैं हरि-वन चितई, तबही ये मुसुअनी ।
अभिह क्यौ मैं हमसी बैसे, अब ली बात न छनी ।
पद बतुरई परी मोही पर, मन मन अवहिं सजानी ।
मेरी बात गई इन भागै अबहिं करति बिनु पानी ।
सूरदास-मनु कहा क्यौ मैं अब तुम हाथ बिक्रमो ॥७६॥

राधा बलहु मचमहिं जाहि ।

कबहिं की हम बमुन भाई कबहिं अठ पछिताहि ।
किमी दरसन स्याम की तुम, बलीगी की नाहि ।
बहुरि मिखिही बीभि राखहु कहत, सब मुसुअहि ।
हम बली पर तुमहुं बाधहु सोच मयी मन नाहि ।
सूर राधा सहित गोपी बली जग-समुदाहि ॥७७॥

कहि राधा, हरि कैसे है ।

हरै मन ग्राह की नाही की सुहर, की नैस है ।
को पुनि हमहिं बुराव करोगी, की कोही ने जैसे है ।
की हम तुमसी करति रही ब्यौ, सौच क्यौ की जैसे है ।

मटवर मेप कावनी काधे, अंगनि रति-प्रति-सै से हैं ।
सूर स्याम तुम मीकै देखे, हम आमत हरि देखे हैं ॥७२०॥

राधा मन में यह बिचारति ।

ये सब मेरें क्याज परी हैं, अबही बातनि सै निहचारति ।
मोहूँ तें ये चतुर कहावति, ये मनही मन मोहैं नारति ।
ऐस बचन कहीगी इनसी, चतुराई इनकी मैं भ्यारनि ।
आफे मंद-नैदन मिरसमरय, बार-बार तन-मन-धन बारति ।
सूर स्याम के गर्भ राधिछ मूर्खे काहूँ तन न निहारति ॥७२१॥

राधा हरि के गर्भ गहीसी ।

मंद-मंद गति मत मत्तंग क्यौं, अंग-अंग सुख-पुंज-भरीसी ।
पग ठे बचति ठठकि रहे छाही मीन परै हरि के रस गीन्नी ।
घरनी नग्न चरननि कुलधारति, सीनिनि भाग-मुदाग-झीन्नी ।
नैदु नदी पिय तें कहूँ बिगुरनि ताने माहिंन काम-झहीसी ।
सूर सगी मूर्ख-पद केही, काजु मई यह मेट पहीन्नी ॥७२२॥

तुमकी केमे स्याम भगी ?

ग्यान रही जम में सब लक्ष्मी, नब तुब मैना क्यौं सगी ?
अंग-अंग अबलौधन कीन्ही कौन अंग पर रहे पगी ?
मूर्खी ग्यान ज्ञान तनु मूर्खी, नंद सुखन इन तें न हरी ।
मानति नदी काहूँ नदि देखे, मिथि गइ देखे मनहुँ सगी ।
सूर स्याम देखे तुम देखे, मैं जानति दुख दूरि सगी ॥७२३॥

पावे बीन मिरैं बिनु भाव ।

काहु बी पट रम नहि भावत कोउ मोहन क्यौं मिरन विदात ।
तुम देखी हरि अंग मापुही, मैं नहि देखी कौन गुपात ।
ऐसे रंक लमक धन पावे, लाही मैं बह होत निदात ।
तुमहि मोदि इनकी अंतर है, धन्य-धन्य ब्रज की तुम रात ।
सूरदास-प्रभु की तुम संगति, तुमहि मिले यह दुख गुपात ॥७२४॥

सुनहु सखी राधा की बानी ।

हमकी घम्य कहति आपुन धिक्, यह निर्मल अति आनी ।
 आपुन रंक भई हरि-धन की हमहि कहति धनवंत ।
 यहूपुरी, हम निपट अपुरी, हम असंत, यह संत ।
 धिक् धिक् हम धिक् भुद्धि हमारी घम्य राधिका नारि ।
 सूर त्याग की इहि पहिचाम्बी हम भई अंत गैवारि ॥७२१॥

अथानक आइ गए तहैं त्याग ।

कृष्ण कया सब कहति परस्पर राधा-संग मित्री ब्रज-धाम ।
 मुरली अघर घरे नन्वर वषु कटि कछनी पर बारी कम ।
 सुभग मोर चंद्रिका सीस पर आइ गए पुरन सुख धाम ।
 लह-लमाल तर लहन कन्हारै, दूर करन अकतिनि वसु-धाम ।
 सूर त्याग रंभी-धुनि पूगत, गधा-राधा ब्रै लै नाम ॥७२२॥

मन-मधुरर वद-कमल सुभाम्बी ।

विष बहोर चंद-नल अकयी इकटक वषक भुलान्बी ।
 भिनही चहै गए उठि मोतै, आव नही मै आम्बी ।
 अप देखी तनु मै बै माही, कदा तियहि धी आम्बी ।
 तब तैं कैरि लकयी नहि मोहन, नख-चरननि दित माम्बी ।
 सूरदास बै आपु स्वारथी पर-वेदन नहि आम्बी ॥७२३॥

त्याग मन्त्रि नीचै देखे नहि ।

पिणबत ही लोचन अरि आप बार-बार पदितहि ।
 कैसेहु करि इकटक मै रागति, मेकहि मै अकृपाहि ।
 निमिषि मनी छवि पर रग्यबारे, तानै अतिहि दराहि ।
 कदा करें, इनधी कद दूपन इन अपनी सी कीन्दी ।
 सूर त्याग-छवि पर मन अकयी, जन सब मोभा लीन्हो ॥७२४॥

पुनि पुनि कहनि हैं ब्रज-गारि ।

घम्य घम्य बहमागिनि राधा, तरे वस गिरिधारि ।

धन्य नंद कुमार धनि तुम, धन्य तेरी प्रीति ।
 धन्य दोठ तुम नवल खोरी, कोक-कसानि प्रीति ।
 हम विमुक्त, तुम कृष्ण-संगिनि प्रात इफ हूँ देह ।
 एक मन, एक बुद्धि, एक भित्त पुहुँनि एक सनेह ।
 एक जिम्मा विनु तुमहिँ देखै स्याम परत न धीर ।
 मुरलि मैं तुब नाम पुनि पुनि कहत हूँ बलवीर ।
 स्याम मति तैं परलि लीन्ही, महा बहुर सुमान ।
 सूर के प्रभु प्रेम ही बस कौन ती सरि आन ॥७२॥

राधा परम निर्मल मारि ।

कहति हौ मन कर्मना करि, इदय बुझिवा टारि ।
 स्याम कौं एक तुहीं जाम्बी दारचारिनि कीर ।
 जैसे भट पुरन न होतै, अपमरी बगदीर ।
 धनी धन कहतैं न प्रगटै, परै ताहि जपाइ ।
 तैं सहानग स्याम पायो प्रगटि कैसै जाइ ।
 कहति हौ यह बात तीसी प्रगट करिहौं नाहि ।
 सूर सखी सुमान राधा परसपर मुमकाहि ॥७३॥

तैं ही स्याम बने पहिचाने ।

सौखी प्रीति आनि मनमोहन, तेरेहिँ हाथ बिछने ।
 हम अपराध कियौ कहि तुमसीं, हमही कुत्रटा मारि ।
 तुमसौ जनसीं बीष नहीं कुब, तुम दोऊ भर-मारि ।
 धन्य सुहाग भाग है तेरी, धनि बड़भागी स्याम ।
 सूरदास-प्रभु-से पति जाकै तीमी जाकै नाम ॥७४॥

राधा स्याम की प्यारी ।

कृष्ण पति सर्वदा तेरे, तू सदा नारी ।
 सुनत बानी सखी मुख की, बिये भयी अनुराग ।
 प्रेम-गदगद रोम पुष्पकित समुक्ति अपनी भाग ।

प्रीति परगट किया बाहे, वचन बोलि न बाइ ।
 नंद नंदन काम-नायक रहै नैननि छाइ ।
 हृदय तैं कहैं टरत नाही किया निहचल बास ।
 सूर प्रभु-रस भरी राधा बुरत नही प्रकास । ॥६२॥

औ बिषना अपवस करि पाउँ ।

तौ सखि, कही होइ कसु तैरी, अपनी माध पुराउँ ।
 लोचन रोम-रोम प्रति भांगी पुनि पुनि त्रास दिखाउँ ।
 इच्छक रहैं पलक नहिं छागी, पछति मई बकाउँ ।
 कहा करी छवि-वासि स्वामधन, लोचन द्वै नहिं छळै ।
 पथ पर ये निमिष सूर सुनि यह दुख काहि सुनाउँ । ॥६३॥

स्वामहि मैं कैसें पहिचानी ।

क्रम क्रम करि इक अंग निहारति पलक बोट वाझै नहिं जानी ।
 पुनि लोचन ठहराइ निहारति निमिष भेटि यह छवि अनुमानौ ।
 औरै माध और कसु सोमा कही सखी कैसें घर जानौ ।
 बिनु बिनु-अंग अंग छवि अगिनित पुनि देखी, फिरि कै इठ ठानी
 सूरदास स्वामी की महिमा कैसें रसना पक बखानी । ॥६४॥

सुनि ये सखी-बसा यह मेरी ।

जब सै मिले स्वामधन सुंदर, संगहि फिरति मई अनु बेरी ।
 लीके हरस रस नहिं मोझी अंगनि प्रति अनंग की बेरी ।
 अपका तैं अतिही पंचलता, बसन बमक बरुषीधि धनेरी ।
 बमकत अंग पीत पट बमकत, बमकति माझा मोहिनि केरी ।
 सूर समुक्ति बिषना की करनी, अति रिसि करति सीढ़ सीढ़ि तेरी ।

इन्हें मैं प्यताई कीन्ही ।

रसना छबत नैन की होथै, की रसनाही इन्ही कीन्ही ।
 बेर किया हमसी बिषना रचि, पाछी जाति अबै हम कीन्ही ।
 निदुर निर्वेई पातैं और न स्वाम बेर हमसी है कीन्ही ।

या रस ही मैं मगन राखिका, जतुर सखी तबही भलि सीन्ही ।
सुर स्याम के रंगहि रौंभी, टरति नहीं अल तै क्यी मीन्ही ॥७६॥

अन्य-अन्य बड़मागिनी राधा ।

नीकै मझी नैव-नैवन की, भेति भवन-जन-बाधा ।
नबस स्याम सबला तुमहूँ ही, बौऊ रूप अगाधा ।
मैं जानी यह बात हृदय की, रही नहीं कमु साधा ।
संगहि रहत सदा पिय प्यारी, कीकत करत उपाधा ।
कोक-कका बितपल मई ही, कन्ह रूप-तनु आधा ।
प्रेम हमेंगि तेरें मुक्त प्रगल्बी, अरस-परस अवराधा ।
सूरदास-प्रभु मिले कृपा करि गप दुरति दुख दाना ॥७६॥

कहि राधिका बात अब सौंभी ।

सुम अब प्रगट कही मो आगी, स्याम-प्रेम-रस मींभी ।
तुमको कहाँ मिले नैव-नैवन सब जनकै रंग रौंभी ।
स्वरिक मिले, की गोरस बेंबत, की अब बियहर बौंभी ।
कहै बने बौंही जतुरहि, बात नहीं यह कौंभी ।
सूरदास राधिका सयानी रूप-रासि-रस-सौंभी ॥७६॥

कष री मिले स्याम नहि जानी ।

तेरी सौ करि कहति सखी री अजहूँ नहि पहिचानी ।
स्वरिक मिले की गोरस बेंबत, की अबही की कासि ।
नैननि अंतर हीत न कहहूँ, कहति कहा री आसि ।
एकी पल हरि होत न म्यारे, नीकै देखे नाहि ।
सूरदास-प्रभु टरत न टारें नैनन सदा बसाहि ॥७६॥

आ दिन सैं हरि दृष्टि परे री ।

ठा दिन तैं मेरे इग नैननि दुख-सुख सब बिमरे री ।
मीहन अंग गुणस भास के, प्रेम पियूष मरे री ।
बसे कहाँ मुमुक्षन-बौह ली राधि-राधि भजन करे री ।

पठवति ही मन तिनहि ममावन निसिद्धिम रखत करे री ।
 क्यों क्यों बतन करति जलटावति स्वीं स्वीं हठवत करे री ।
 पपिहारी समुमग्न छेप-निष पुनि-पुनि पाइ परे री ।
 सो सुख सूर क्यों की परनी, इक टक तें न टरे री ॥७७०॥

अब तैं प्रीति स्याम सीं कीन्ही ।

ता दिन तें मेरें इन नेननि, नैकहुं नीव न कीन्ही ।
 सदा रहे मन चाक चकयी सी और न कब सुहाई ।
 करत कपाइ बहुत मिसिये की, पई बिचारत जाई ।
 सूर राकस लागति ऐसीयै, सी दुख कासी कहिये ।
 वीं अपनेत बहाक की पैहन, अपने ही तन सहिये ॥७७१॥

मा जानी तबही तें मोहों स्याम कहत कीं कीन्ही री ।
 मेरी दृष्टि परे जा दिन तें, शाम प्याप्त हरि कीन्ही री ।
 हारें भाइ गए औपक ही, मैं आंगन ही ठाढ़ी री ।
 मनमोदन-मुक्त देखि रही तब काम बिधा वनु माही री ।
 नैन-नैन रै-रै हरि मो तन, कछु इक माय बसायी री ।
 पीतांबर उपरैमा कर गहि, अपने सीस फिटायी री ।
 लोच-लाज, गुहजन की संका, कहत न आवै बानी री ।
 सूर स्याम मेरें आंगन आप, बात बहुत पड़ितानी री ॥७७२॥

मम हरि कीन्ही कुंवर कन्हारै ।

अब तैं स्याम द्वार हूँ निरुधे तब तें री मोहि पर न सुहाई ।
 मेरें हठ भाइ मय ठाढ़े, मोहें कछु न मई री माई ।
 तबही तें प्याकुल मई डोलति बैरी मय मातु पितु-माई ।
 मो देखत सिर पाग सँचारी, देखि चितए झुकि कही न जाई ।
 सूर स्याम गिरपर पर मागर, मेरी मन की गए चुराई ॥७७३॥

मेम सहित हरि तैरें आप ।

कछु सेवा तें करी कि गाही की नौ बैसहि

आहे ते हरि पाग सँवारी क्यौं पीतांबर सीस फिराप ।
गुप्त भाव तोसौं कछु कीन्ही पर आए कहैं विसराप ।
अतिही बहुर कहावति राधा बातनि ही हरि क्यौं न मुराप ।
सूर स्वाम कौं बस करि छेती काहेकौं रहती पड़िताये ॥५७४॥

स्वाम अचानक आइ गए री ।

मैं बेठी गुदजन बिच सजनी देखतही मेरे नैन मए री ।
तब इक बुझि करी मैं रेसी बेंवी सी कर परस किची री ।
आपु हँसे उत पाग मसकि हरि, अंतरबामी जानि छिपी री ।
हैं कर कमल अघर परसायी, देखि हरपि पुनि हृदय भर्यी री ।
बरन सुय होठ नैन झगाए, मैं अपने भुज अंक मय्यी री ।
ठाढ़े रौं हार अति हित करि, तबही तैं मन जोरि गयी री ।
सूरदास कछु बोप न मेरो, उत गुदजन इत देव नयी री ॥५७५॥

राधा भाव किची यह नीकी तुम बेंवी, कन पाग छुई ।
ऐसे मेह कहा कोष जानै तुमही जानी गुप्त छुई ।
तुम जुहार कनकी लख कीन्ही तुमकी कनहुं जुहार किची ।
एकै प्राम, देह है कीन्हे तुम नै एकै, नहीं बियी ।
तुम पग परसि नैन पर राखी, कन कर कमलनि हृदय भर्यी ।
सूर स्वाम हिरदै तुम राखै, तुम कनकी लैं कंठ मय्यी ॥५७६॥

मन मेरो हरि साथ गयी री ।

द्वारै आइ स्वाम जन सजनी हँसि मोतन तिहि संग लयी री ।
ऐसे मिर्यी आइ मोकी छवि मानौं ठनही पोषि लयी री ।
सेवा चूक परी ओ मो तैं मन कनकी धाँ कहा किची री ।
मोकी देखि रिसात कहात यह तेरे जिय कछु गर्व मयी री ।
सूर स्वाम-खनि अंग लुमान्यी मन-बच-क्रम मोहि जोड़ि दयी री ।

मैं मन बहुत जोति समुझायी ।

कहा करो दरसन रस-धैर्यकी, बहुरि नही पट आयी ।

इन नैननि कै मेव रूप-रस हर में जानि बुराग्यौ ।
 बरबत हो बेकाय सुपन क्यौ, पसन्धी नहिं सो सिपायी ।
 लोह-वेद-कुल निवृत्ति, निहर हूँ करत आपनी भायी ।
 मुक्त-कवि निरसि भीषि निसि सग क्यौ हठि अपुनपो बँधायी ।
 हरि की दीप कहा कदि बीछी यह अपने बस पायी ।
 अति विपरीत भई सुनि सूरज मुरमयी मदन जगायी ॥७५८॥

मैं अपनी मन हरत न जान्यौ ॥

कीची गयी संग हरि के यह कीची पंच मुलान्यौ ।
 कीची स्वाम हनकि है राख्यौ, कीची आपु रतान्यौ ।
 काई तें सुधि की न मेरी, मोपी कहा रिसान्यौ ।
 सबही तें हरि हौं हूँ मिछसे, बेर तबहिं तें द्यन्यौ ।
 सूर स्वाम संग बखन क्यौ मोहिं, क्यौ मही तब मान्यौ ॥७५९॥

स्वाम करत हूँ मन की चोरी ।

कैसे मिलत जानि पाइलें ही, कहि-कहि पठियौ मोरी ।
 लोह-साज की जानि गँवाई, फिरति गुड़ी बस होरी ।
 ऐसे डंग स्वाम अथ सीख्यौ, चोर भयी चित की रो ।
 माखन की चोरी सहि लीन्यौ पाव रही बह चोरी ।
 सूर स्वाम भयी निहर तबहिं तें गोरस लेव चोरोरी ॥७६०॥

माई कृष्ण-नाम अथ से खजन सुन्यौ है री, तब तें मूली
 री भीन जावरी सी मई री ।
 मरि मरि आये मैन चित न रहत येन, येन मदि सुषी दसा
 भीरहिं हूँ गई री ।
 भीन माता, भीम पिता, भीन भेमी, भीम भ्राता, भीन ज्ञान भीन
 ध्यान मनमथ हई री ।
 सूर स्वाम अथ तें वरे री मेरी होठि धाम, काम धाम लोह-साज
 कुल जानि गई री ॥७६१॥

राधा, तैं हरि के रँग रौंभी ।

तो तैं चतुर और नहिं कोऊ बात कहीं में सौंभी ।

तैं इनकी मन नहीं चुरायी ऐसी है तू कौंभी ।

हरि केरी मन अबहिं चुरायी प्रथम तुही है नौंभी ।

तुम अरु स्वाम एक ही बौद्ध बाकी नाही कौंभी ।

सूर स्वाम तेरें बस राधा, कहति श्रीक में सौंभी ॥५८७॥

तुम जानति राधा है छोटी ।

चतुराई बौग-बौग मरी है, पूरन ज्ञान, म बुधि की मोटी ।

हमसी सदा पुराब किरी रहि, बात कहै मुख बोटी पीटी ।

कबहुं स्वाम तैं नैकु म विदुसति किये रहति हमसी हठ छोटी ।

मंद-नैदन बाही के बस है, बिषस देखि बेंदी ब्रह्म छोटी ।

सूरशाम प्रभु के अति जोटे यह कतहुं तैं अतिही छोटी ॥५८८॥

सखी कहति तू बात गँवारी ।

बाकी सरि कैसे कोच हँ है आके बस है श्री बनवारी ।

ब्रज-भीतर यह रूप ब्यागरी ब्रज सीमहीं हृद गिरिवर-वारी ।

मीति गुप्त ही की है मीकी, या पर में रीति ही मारी ।

सौंभी कहीं नैह ऐसीई पावैं मोकी बीजो गारी ।

सूरवास राधा जी छोटी, तब हैकौ यह छुज्ज पियारी ॥५८९॥

सुनहु सखी राधा सरि को है ।

ओ हरि है रविपति-मनमोहन, बाकी मुख सी बोहै ।

ऐसी स्वाम नारि यह सीसो, सुंदर बोरी सोहै ।

यह ह्यदस बहऊ वस है की ब्रज-बुधविति मन मोहै ।

मैं इनकी पटि-बहिं महिं जानति, भेद करै सी को है ।

सूर स्वाम नागर, यह नागरि, एक शान तन हो है ॥५९०॥

राधा नैद-मंदन अनुगामी ।

मय पिता हिरदै महिं एकौ स्वाम-रंग-रस पागी ।

हृदय बून रेंग, पय पानी ज्यों बुझिषा दुहुँ की मागी ।
 धन-मन-प्राण समर्पन कीन्ही, बंग बंग रति लागी ।
 ब्रज-वनिता अबशोकन करि करि प्रेम-धिवस तनु त्यागी ।
 सुरदास-प्रभु सो चित लाग्यी सोचत तैं मनु जागी ॥५८६॥

धौंजिनि मैं बसै, त्रिय मैं बसै हिय मैं बसत निसि दिबस प्यागी ।
 धन मैं बसै मन मैं बसै, रसना ॥ मैं बसै नैबकारी ।
 सुधि मैं बसै, पुष्पिहू मैं बसै, बंग-बंग बसै मुकुटकारी ।
 सुर बस बसै, चरहु मैं बसै, संग ज्यों तरंग खल न न्यारी ॥५८७॥

सासु-जनक धर आस दिखावै ।

तुम कुल-बधू सास नहि आवति, बार बार समुझवै ।
 कब की गई नहिं तुम अमुना, यह कहि कहि रिस पावै ।
 एवा को तुम संग करति ही, ब्रज उपहास उदावै ।
 वै हैं बड़े महर की बेटी, ती ऐसी कहवावै ।
 सुनहु सुर यह जनही आवै, ऐसी कहति हरवै ॥५८८॥

हम बाहिर ब्रजवासी लोग ।

ऐसे बसी हँसै नहि कोऊ, पर मैं बैठि कटी सुख-भोग ।
 वही-मही-सक्नी-पुत बेची, सबे कंठी अपने बचबोग ।
 तिर पर कंस मधुपुरी बैठ्यी बिनकहि मैं करि बरै लोग ।
 फूँक-फूँक भरती पगधारी, अब लागी तुम कनन अबोग ।
 सुनहु सुर कब जानीगी एव अब देखी राधा-सखीग ॥५८९॥

तुम कुल-बधू, निमज्ज जनि हुईही ।

यह करनी जनही की जानै, जनके संग न जेही ।
 राधा-कान्ह-कया ब्रज-धर पर, ऐसी जनि कहवैही ।
 यह करनी धन नई बसोई, तुम जनि हमहि हँसैही ।
 तुम ही बड़े महर की बेटी कुल जनि नाचै भरैही ।
 सुर स्थान राधा की महिमा यह जानि सरवैही ॥५९०॥

यह सुनि कै हंसि गौन रही री ।

प्रमद सपदास काम्ह-राधा की यह महिमा जानी समझी री ।
 जैसी बुद्धि इवय है इनके, तैसीयै मुख भाव कही री ।
 रवि की चेज उलूक न जानै तरनि सदा पूजन नमझी री ।
 बिप की कोट बिपहिं रुचि मानै कदा सुधा रसझी री ।
 सुरदास विल-लेख सवाही स्वाद कहा जानै पुतही री ॥७६१॥

बिमुख खननि की संग न कीजै ।

इनके बिमुख भजन सुनि खननि, दिन-दिन बेही छीजै ।
 मोक्ष नैकु नहीं ये भावत, परबस की कह कीजै ।
 चिक जीवन ऐसी बहु विम की स्याम-भजन पल कीजै ।
 चिक इहिं घर चिक इन गुरुजन की इनमें नहीं बसीजै ।
 सुरदास प्रभु अंतरवामी, यहै जानि मन कीजै ॥७६२॥
 इतैं राधा साति समुन तन उतैं हरि आवत घर की ।
 कटि कादन्ती, बेप नम्बर की, बीच मिसी मुरझीपर की ।
 बितै रही मुख-इंदु मनोहर, बा छवि पर बारति तन की ।
 हरिहुं तैं देखत ही जानै, प्रानन्दाय सुहर घन की ।
 रोम पुञ्जक गदगद बानी कही कहीं जात चोरे मन की ।
 सुरदास प्रभु चोरन सीखे, माखन तैं बित-बित घन की ॥७६३॥

मुखा पकरि छाड़े हरि कीन्दे ।

पार्ह मरारि जाहुगी कैसे मैं तुम नीकें कीन्दे ।
 माखन चोरी करत रहे तुम अब मय मन के चोर ।
 सुनत रही मन चोरत हैं हरि, प्रगट लिखी मन मोर ।
 ऐसे हीठ मय तुम होखत निहरे ब्रज की नारि ।
 सुर स्याम मोहूँ मित्ररीग हूँ प्रेम की गारि ॥७६४॥

यह वच केतिक जाहीराइ ।

तुम सु समझि कै मो अवसा की बरी गार्ह सुन्धइ ।

कहियत ही अति चतुर सकल भोग आवत बहुत उपाइ ।
 ली जानी ली अब एकी जन सकी इत्य है जाइ ।
 सुरदास स्वामी श्रीपति की भाषत अंतर माइ ।
 सहि न सके रति-वचन, छलटि हँसि लीग्यही, फँट लग्यइ ॥१०६२॥

बीच कियी कुल-अलख जाइ ।

सुनि नागरी, बहसि यह मोक्षी, सममुख आपुं जाइ ।
 चूक परी हरि तैं मैं जानी मन ली गए चुपइ ।
 ठाढ़े रहे सकुचि तो आमी, राखी बदन चुपइ ।
 तुम ही बड़े महर की बेटी काहें गई भुलाइ ।
 सुर स्वाम है चोर विहारे, बौद्धि देहु करपाइ ॥१०६३॥

कुल की काज अछय कियौ ।

तुम बिनु स्वाम सुरात नही कहु, कहा करी अति बरन दिवौ ।
 आपु गुन करि राखी मोक्षी, मैं आपसु सिर मानि लिखौ ।
 देह गेह सुचि रहति बिसारे तुम तैं हितु नहि चोर कियौ ।
 अब मोक्षी बरननि तर राखी हँसि नैव-नैवन भोग कियौ ।
 सुर स्वाम श्रीमुख की जानी, तुम मैं प्यारी बसत कियौ ॥१०६४॥

मातु-पिता अति त्रास दिखवत ।

आजा मोहि मारन की बिरबै, देखै मोहि न भावत ।
 बननी कहति, बड़े की बेटी, लोकी काज न आवति ।
 पिता कहै, कैसी कुल उपजी मनही मन रिस पावति ।
 मरिगी देखि देखि मोहि गारो, काहें कुलहि समावति ।
 सुरदास प्रभु सौ यह कहि-कहि, अपनी बिपति जनावति ॥१०६५॥

सुंदर स्वाम कमल-वक्ता-सीवन ।

बिमुख बसनि की संगति की दुख, कब भी करिही मोहन ।
 भवन मोहि माही सौ सागत, भरति सोचही सोहन ।
 ऐसी गति मेरी तुम आगे करत कहा दिख दोहन ।

धिक वी मातु-पिता धिक भ्राता दैत रहत मोहि लोचन ।
 सूर स्थाम मन सुमहि लगाम्भी, हरद बून-रंग-रोचन ॥७३॥

कुल की कानि कहौ लगि करिहौ ।

तुम आगे में कही जु सौंभी, अब काहु नहि बरिहौ ।
 लीग कुटुंब जग के से कहियत पैसा सबहि निदरिहौ ।
 अब यह दुख सहि जात म मोपै, बिमुख बचन सुनि भरिहौ ।
 ।पु सुली ली सब नीके हैं, उनके सुख कह सरिहौ ।
 सुरदास प्रभु जतुर-सिरोमनि अबकै ही कछु लरिहौ ॥८०॥

माननाथ हो, मेरी सुरति किन करौ ।

मैं जु तुल पावति हौ दीनदास कृपा करौ मेरौ कमबंद-दुख औ
 बिरह हरौ ।
 तुम बहु रमनी-रमन, ली ली जानति हौ, याही के जु घोले हौ
 मोसौं कहैं सरौ ।
 सुरदास स्वामी तुम हौ अंतरजामी, सुनी मनसा-बाधा मैं प्यान
 तुम्हरीई परी ॥८०॥

हौ ना माया ही लागी तुम कठ खोरत ।

मेरी ली बिय विहारै चरननि ही मैं लग्भी, धीरज क्यौ रहै राखे
 मुख मोरत ।
 ओऊ ली बनाइ बातै मिलजति तुम आगे सोई किन भाइ मोसौं
 अब है खोरत ।
 सुरदास पिय मेरे ली तुमहि हौ जु बिय, तुम बिनु देखै मेरी
 हिय कखोरत ॥८०॥

बिहंसि राधा कुल बोक कीन्ही ।

अपर सौ अपर जुरि जैन सौ जैन मित्रि, हृदय सौ हृदय
 लकि हरप कीन्ही ।

कंठ मुख-मुख मीरि उखंग कीन्ही नारि, मुखन-मुख टारि, सुख
 विषी मारी ।
 हरि पीछे स्थाम कुंठ-वन-वन नाम, तहाँ हम तुम संग मिलै
 प्यारी ।
 जाइ गृह परम धन हमहुँ जेहँ सदन, धाइ कहूँ पास मोहि सैन
 रहै ।
 सूर यह माय दे तुमहरी गहन करि, कुंठ-गृह-सदन तुम साह
 रहै ॥५०३॥

मैं समुना-वन जाव सही री ।

ब्रज तैं व्यापक देखि सखिनि कीं इन कारण कीं परक रही री ।
 बरतैं धाइ गए हरि तिरहैं मैं तुमही तन बिचै रही री ।
 वृकन लगे कान्ह ग्वागनि कीं तुम ही देखे वनहि लही री ।
 कुह जनसौ बोली नहि सन्मुख, जाही हौं कहुनै न कही री ।
 सूर स्थाम गए म्हाकनि डेरत, ना जानौ तुम कहा गही री ॥५०४॥

सुवा सौं करि बुपमानु परनी ।

कहीं तू रात्रिका मोर तैं फिचि हे, बेरी गति मोयै नहि जाव
 बरकी ।
 तीरि मोठीसरी गुप्त करि बरी कहूँ पादि मिस सकुचि रही
 मुख न बोझै ।
 मनहुँ खंखस जपक बंध-कंदा परणी, उदय नहि बनव ह्य हयहि
 होवै ।
 कहा कैरी प्रकृति परी थीं सांझिनी अजहि तैं कहीं तू जायगी री ।
 सूर कहे अननि बोली नही भाज तू, पड़सि बरिही धाई
 जायगी री ॥५०५॥

समनी अतिदि मई रिसवाई ।

बार-बार कहे कुँवरि रात्रिका योतिसरि कहीं गैवाई ।

बूझे तै तोहिं ज्वाब न आवै कहा रही अरगाई ।
 बीमार द्वार अमोक्ष गरे को, बेहु न मेरी माई ।
 अस्मिहिं तै रीती गर तेरी खरि क्यूँ न आवै ।
 सुनहु सूर माता रिस देखत, राधा हँसति बराई ॥८०५॥

सुनी री मैया अस्मिहिं मोतिसरी गँवाई ।
 सखिति मिलै जमुना गई, धी जनहिं चुराई ।
 कीची खलाई मैं गई यह सुधि नहिं मेरै ।
 तब तै मैं पक्षितति डौं कहति न डर तेरै ।
 पलक नहीं निसि कहुँ जगी, मोहिं सपस त्रिहारी ।
 इहि डर तै मैं आगुही अति ठठी सयारी ।
 महरि सुनत अकित गई मुख ज्वाब न आवै ।
 सूर राधिका गुन भरी कौड पार न पावै ॥८०६॥

जाहु तही मोतिसरी गँवाई ।

तबही तौ घर पैठन पेही अब ऐसे डंग आई ।
 जो बरसीं आपुन सोई करै, देखी री गुन माई ।
 इक इक नग सत सत बामनि की, सास टका दे स्थाई ।
 जाके हाथ परयो मी मागी घर पैठे निधि पाई ।
 सूर सुनति री कुँवरि राधिका, लोचन नहीं भलाई ॥८०७॥

सुनि राधा अब तोहिं न पस्येहौ ।

भीर द्वार बीकी हमेश अब तेरे कंठ न नेहौ ।
 सास टका की हानि करी तै सी अब लोसी लौही ।
 द्वार बिना क्यायें लइबीरी, घर नहिं पैठन पेही ।
 अब देखींगी वहे मोतिसरि, तबही तौ सधु पेही ।
 नावरु सूर जाम भरि तेरी, नाई नहीं मुख सेही ॥८०८॥

औहे कहाँ मोतिसरि मीरी ।

अब सुधि गई लइ बाही नै, हँसति जली रूपमानु-चिस्तरी ।

अबही मैं खीन्हे आपति ही मेरे सँग आये जनि कोरी ।
 देखी धी कर करिहीं बाकी, वदे लोग सीसठ हे बोरी ।
 मोकी आजु अघेर सागिदे बूँदीगी घर-घर मज-मोरी ।
 सूर बसो निबरक हूँ सब भी चतुर राभिछ बावनि मोरी ॥८१॥

नंद-महर-घर के पिछवारे, राधा आइ पतानी ।
 मनौ अच-दक-मोर देखि कै, कुसुकी कोकिल बानी ।
 मूँडेहि नाम सेति सकिठा की, काहे साधु परतो ।
 वृदावन-भग जाति अकेली, सिर लै रही मधानी ।
 मैं सैछी परसति हूँ रैही, स्पाम तबहिं तिहिं बानी ।
 कोक-कसा-गुन आगरि नागरि, सूर चतुरई ठानी ॥८२॥

सैन दै मागरी गई वन की ।

तबहिं कर-कोर बिची बारि, मरि रहि सके, ग्वाल खँवत वडे,
 मोछी जनकी ।
 बसे अकुसाइ वन घाट, ब्याई गाइ देखिहीं काइ, मन हरप
 कीन्ही ।
 प्रिया निरखति पंच मिलै कप हरि कंत गए इहि अंत हंसि
 अंक लीन्ही ।
 अतिहिं सुख पाइ अतुल्य मिसे आइ दोर मनी अति रंक नक-
 तिजिहिं पाई ।
 सूर प्रभु की प्रिया राधिका अति नवल, नवल नंद-सास के मनहिं
 आई ॥८३॥

दीपै कान्ह, कोये को कंबर ।

नाम्ही नाम्ही पहुँचि परपत नाम्ही, भीखत कुमुंभी कंबर ।
 बार-बार अकुनाइ राधिका रैमि मेष भाउंवर ।
 हंसि हंसि रोमि बैठि रहे दोऊ, जोदि सुभग पीठवर ।

सिख सनकादिक नारद सारद अंत न पावै तुंबर ।
सूर स्याम-नाथि लखि न परति कहु, खात ग्वास्त सँग संवर ॥८१३॥

कन्ह कछी बन रैनि म कीजै, सुनहु राबिका प्यारी ।
अति हित मो हर साइ कछी अब भवन आपनै जा री ।
मातु पिता अिय जानै न थैऊ, गुन प्रीति-रम भारी ।
कर तैं और बारि मैं आवी, देखत बौध महारि ।
तुम जैसी मोहि प्यारी नागति, बंद बकोर कहा री ।
सूरदास-स्वामी इन पावनि नागरि रिम्हू भारी ॥८१४॥

मैं बलि जाई कन्हैया की ।

कर तैं और बारि बठि आवी बात सुनी बन गैया की ।
पीरी गाइ आपनी जानी उपजी प्रीति लवैया की ।
वातैं बल समोइ पग घोबति स्याम देखि हित मैया की ।
जो अमुराग जमोदा के हर, मुख की कहनि नन्हैया की ।
यह सुल सूर और कहू नाही सोइ करव बल भैया की ॥८१५॥

राधा अतिहि बतुर प्रवीन ।

छन्न की सुल वै बली हंसि इस-गति कटि बिन ।
हार के मिस इहाँ ताई स्याम-मनि के कज ।
भयी सब पुरन मनोरथ मिसै श्रीजबराज ।
गौंठि-धौबर कोरि कै, मोतिसरी बिनही हाथ ।
सखी आवति देखि राधा लई ताकी साव ।
जुबति बूमति कहीं नागरि निसि गई इक नाम ।
सूर स्वीरो कहि सुनावी, मैं गई तिहि नाम ॥८१६॥

इम बातनि कहु पावति री ।

बिनु देखैं सीगनि सी सुनि-सुनि, काहे धैर बढ़ावति री ।
मोकी जहाँ अकेली देखति, तबहि बात उपजावति री ।
ब्रज-जुबतिनि की संगति स्यागी पुनि-पुनि बोध करावति री ।

कैसी पुष्टि तुम्हारी सबकी ऐसी तुमकी भावति री ।
 सूर सीस दन दी धूमति ही, कइति तुमहुँ कइनावति री ॥८१॥
 करति अवसर रूपमानु-नारी ।

प्रात ठें गइ, बासर गयी बीति सब, आम निसि गई, बी कहीं ।
 बारी ।

हार के त्रास में कुँवरि ग्रामो पहुच विहि हरनि अबहुँ नहि
 सदन आई ।

कहाँ मैं जाऊँ, कइ बी रही कसि कै, सकुनि सी कइति कहुँ
 मिस्री माई ।

हार बहि आई, अति गई अकुसाइ कै, सुता के भाँउ इक बड़े
 मेरे ।

सूर यह बात बी सुनै अघड़ी महर, कहेंगे मोहि प हंग सेरे ॥८२॥
 राधा हर हरति पर आई ।

देखत ही कीरति महतारी हरपि कुँवरि पर आई ।

धीरज मयी सुता-भाता मिय दूरि गयी ननु-मोच ।

मेरी की मैं काहें ग्रामी कहा कियो यह पीष ।

सै री मैया हार मोतिसरी, आ कारन मोहि त्रासी ।

सूर राधिष के गुन ऐमे, मिलि आई अविनामो ॥८३॥

परम चतुर रूपमानु-नुसारी ।

यह मति रही कृष्ण मिलिये की परम पुनील महा री ।

बत सुग रिखी मंद-मंदन की इति हरप महतारी ।

हार इती उपकार करावी कबहुँ न कर सें टारी ।

सै मिय-सनक-सनावन दुर्लभ ते बस किये कुमारी ।

सूरराम प्रभु-कृपा अगोचर निगमनि हू सें न्यारी ॥८४॥

प्रीति के बस्य ये हैं मुरारी ।

प्रीति के बस्य मउबर सुभेदि परवी, प्रीति बस करत गिरिराज
 घारी ।

प्रीति के बस्य ज्ञान भय माखन जोर प्रीति के बस्य दोंगि घेंबाई ।
प्रीति के बस्य गोपी-रमन नाम प्रिय, प्राति-यस जमस ठठ
मोच्छराई ।

प्रीति बस मंद-बंधन बरुन-गूढ़ गप, प्रीति के बस्य घन घाम कामी ।
प्रीति के बस्य प्रभु सूर त्रिभुवन विहित, प्राति-यस सदा राधिका
स्वामी ॥८७१॥

स्याम भय कृपमानु-सुता बस, और नहीं कसु भावै (हो) ।
औ प्रभु तिरुँ भुवन की नायक, सूर-मुनि कंत न पावै (हो) ।
साकी मित्र प्य, बल निसि-यामर, सहसानन जिहि गावै (हो) ।
सो हरि राधा-बचन बंद की नैन बंधेर घसावै (हो) ।
साकी ऐलि अनंग अनंगत नागरि छवि मरमावै (हो) ।
सूर स्याम स्यामा बस ठेसै गी मंग बौद दुलावै (हो) ॥८७२॥

कमहुँ स्याम जमुना-तट जात ।

कचहुँ कदम बदन मग देखन, राधा बिभु अनिही अकुमान ।
कचहुँ जात घन कुंज-धाम की ऐगि रहन नहि कसु सुहात ।
तब आबत कृपमानु-पुरा की अनि अनुराग भरे नैद-तात ।
प्यारी हृदय प्रगटही जानति तब बह मनही मौक्त सिहात ।
सूरदास नागरि के दर में नियम मागर स्यामल गात ॥८७३॥

आजु सती अष्टनोद्व भरे नैननि की घोर मबी ।
की हरि आजु पय इहि गवने स्याम अजर की उनयी ।
की दग पीति मीति दर पर की मुकुन माख बहु मोख ।
की भी मार मुदित माखत की बरह-मुच्छ की होख ।
की घनपोर गंधार प्राग उठि, की ग्यानि की डेरनि ।
की क्षामिनि कीपनि बटुँदिसि की मुमग पीन पट डेरनि ।
की बनमाता सात उर राखति ५ गुरपनि-धनु पाह ।
सूरदास प्रभु-रस भरि उमैगी, राधा बदन बिचार ॥८७४॥

राधा की कछु भीर सुमाउ ।

हम देखति हरि की भीरें बँग, यह निरखति सति भाउ ।
यह है विभु कर्णक की सौँची, हम कर्णक मैं सानी ।
हम हरि की दासी मम नाही यह हरि की पहरानी ।
पाछी अम्बुति हम कह करिहैं, रसना एक न भावै ।
सूर स्वाम की इनही जाने मजन प्रताप बतावै ॥८७॥

राधिका रूप तें चीख टारी ।

मंद के बाल देखे मात काख तें मेष नहिं स्वाम-वनु-बधि बिचारै ।
इंद्र धनु नहीं बन रामावधु सुमन के नहीं बग पौंति बर मोहिमाळा
सिन्धी वह नहीं, सिर मुकुट सीखंड-पद्म तक्षित नहिं पीत-पट बधि
रसाळा ।
मंद गरजन नहीं चरन नूपुर-सबद भोगही आशु हरि गजन कीन्हौ
सूर प्रभु मामिनी भजन करि गजन मन-रचन दुख के दहन जानि
कीन्हौ ॥८८॥

धन्य धन्य रूपमानु-कुमारी ।

धनि माता धनि पिता दिहारे, दोसी आई बारी ।
धन्य दिवस धनि निशा तबहिं की, धन्य परी, धनि जाम ।
धन्य धन्य ठेरें बस के हैं धनि कीन्हें बस स्वाम ॥
धनि मति, धनि रति, धनि ठेरी हित धन्य सक्ति, धनि भाउ ।
सूर स्वाम पति धन्य भारि तू धनि धनि एक सुमाउ ॥८९॥

सीहिं स्वाम हम कहा दिखावै ।

तुमहें म्यारे रहत कहुँ न वै, नैकु मही पिसरावै ।
एक जीव देखी छै राखी, यह कहि कहि तू सुमावै ।
इनकी पठवर तुमहीं बीजे तुम फतर वै पावै ।
अमृत कहा अमृत-गुन प्रगटै, सी हम कहा बतावै ।
सूरदास गूँगे को गुर म्यौ, कृष्णति कहा मुमरावै ॥९०॥

सुनि राधा, यह कहा बिचारै ।

वे मेरै तू ठनकै रैंग अपनी मुल क्यौ न निहारै ।
 जो देखै तो छाँह आपनी स्याम-हरे छाँ छाया ।
 ऐसी एसा नंद-नंदन की तुम होउ निर्मल काया ।
 नीलावर स्यामल तनु की छवि, तुम छवि पीत सुवास ।
 धन-भीतर दामिनी प्रकासित, दामिनि धन पहुँ पास ।
 सुनि री सलो, बिछल कहाँ तोसी, चाहति हरि की रूप ।
 सूर सुन्द तुम होउ सम जीरी एक स्वरूप अनूप ॥८२६॥

प्रिय मेरै बस थी री माई ।

ज्यौ संगहि भोग छाँह रह-बस प्रेम क्यौ नहि माई ।
 ज्यौ बहोर बस भरद चंद्र के, बहवाक बस मान ।
 जैसे मधुकर कमल-कोमल-यम त्यों बस स्याम सुजान ।
 ज्यौ चावक बस स्वाति बूँद के, तन के बस ज्यौ जीय ।
 सूरदास-मधु कति बस मेरै समुझि देखि थी दीय ॥८२७॥

तू री छाँह क्रिय हरि राखति ।

अपनै मन तू जानति नीकै, मूर मीसी यह भापति ।
 अनि बस रहत कान्ह री तोसी मधुर दाय लै देखि ।
 तैसीपै मनमोहन की गति, बहै माव मन सेमि ।
 तू हे नाम अंग दधिदम वै देखै करि इक-देह ।
 सूर मीन-मधुकर बहोर की, इतनी मही सनेह ॥८२८॥

राधा बहज भई मन माही ।

अबही स्याम द्वार के भँके, छाँ आप क्यौ माही ।
 आपुन आइ तहाँ जो देखै, मिले न नंद-नुमार ।
 आबन ही फिरि गए स्याम-धन, अनि ही मपी बिचार ।
 सुनै मवन बहरी में हो, नीकै कसकि निदारपी ।
 मोतै बूछ परी में जानी तावै मोहि विस्तरपी ।

इक अमिमान हृदय करि बैठी एते पर महारानी ।
सुरदास प्रभु गए द्वार हैं, तब व्याकुल पड़िखानी ॥८२॥

मैं अपने त्रिय गर्व किया ।

वह अंतरात्माही सब जानत देखन ही उन चरचि तियो ।
बानों कहीं मित्रावे को अप नैकु न धीरज परत तियो ।
वै ली निदुर मर या बुधि सी, आईकार फल पड़े दियो ।
तब आपुन को निदुर करवत प्रीति सुमिरि भरि सेति दियो ।
सुर स्वाम प्रभु वै बहु भायक, मोसी उनकी कोटि तियो ॥८३॥

महा विरह बन मौन परी ।

पकित मई क्यों विप्र-पूतरी, हरि-मारग बिसरी ।
संग बटपार-गर्व जब देखी, साथी छोड़ि पराने ।
स्वाम-सहर जंग-जग मापुरी, लई वै जाइ लुकाने ।
यह बन मौन अकेली व्याकुल, संपति गर्व छोड़ायी ।
सुर स्वाम-सुधि हरति न उर है, यह मनु जीव बचायी ॥८४॥

राधा-मथन सखी मिलि आई ।

अति व्याकुल सुधि-पुधि कछु माही देह-वसा बिसछई ।
बौद गही तिहि वूमन लागी कदा मयी री माई ।
देसी विवस मई नू जाई, कही न हमहि सुमाई ।
अस्मिदि और वरन लोहि देखी आजु गई सुरमाई ।
सुर स्वाम देखी की बहुरी वनहि ठगीरी लाई ॥८५॥

अप मैं लोसी कहीं दुराई ।

अपनी कथा स्वाम की करी, ली आगे कदि प्रगट सुनाई ।
मैं बैठी ही मथन आपनै आपुन द्वार दियो दरमाऊ ।
जानि लई मेरे त्रिय की उन गर्व प्रदारन उनकी नाई ।
तबही नै व्याकुल मई होमनि बित न रहे, किननी समझाई ।
गुनहु सुर गुर वन मयी मोरी जब बेसी हरि हरमन पाई ॥८६॥

मान बिना नहिं प्रीति रहे री ।

पाइ मिले की गति तेरी सी प्रगट देखि मोहिं कहा कहे री ।
 अपनी पाइ मारि उन सीन्ही, तू कहैं अब हुआ कहे री ।
 बेठि रहे काहे नहिं हटि हैं फिरि काहें नहिं मान गहे री ।
 अपनी के दिखी तैं उनकी नाक-बुद्धि तिय सबे कहे री ।
 सूर स्याम ऐसे हैं माई उनकी बिनु अभिमान छहे री ॥८३॥

हमरी सुरति बिसारी धनवारी, हम मरबस है हारी ।
 पै न भए अपने सनेह बस सपनेहुँ गिरिधारी ।
 वै मोहन मधुकर समान सखि, अनगन कैली चारी ।
 स्याकृत बिरह व्यापि दिन दिन हम नीर जु नैनन हारी ।
 हम तन मन है हाथ बिकानी वै अति निदुर मुरारी ।
 सूर स्याम बहु रमनि-रमन हम एक मत, सदन प्रचारी ॥८३॥

मैं अपनी सी बहुत करी री ।

मोली कहा कहति तू माई मन के संग मैं बहुत लरी री ।
 राखी हटकि छठहिं की पावत, बाकी ऐसियै परनि परी री ।
 मोली बैर करै रति उनसी मोकी राखी द्वार करी री ।
 अजहुँ मान करी मन पाऊँ, कह कहि इत उत चितै करी री ।
 सुनहुँ सूर पाँचनि मत एकै, मैं ही मोही रही परी री ॥८३॥

मूँसि नहीं अब मान करी री ।

जाते होइ अकाज आपनी काहें हुआ मरी री ।
 ऐसे तन में गर्ब न राखी चितामनि बिसरी री ।
 ऐसी बात कहे बी कोऊ, पाऊँ मंग लरी री ।
 भारजपय जहाँ कह सरिहै, स्यामहि मंग फिरी री ।
 सूर स्याम जय आपुस्वारथी, बरसन येन मरी री ॥८४॥

बूढ़ परी मोलै मैं जानी मिलै स्याम बचसाऊँ री ।
 हा हा करि दसमान तुन धरि-धरि ओचन नीर बहाऊँ री ।

कइति पुनि पुनि स्याम आगै मोहि बहुत मित्राह ।
 मुरझि मुख मुख जोरि होऊ अरस परस बसाइ ।
 कृप्य पूरत नाथ, उझरति प्यारि रिस करि गात ।
 बार बारि अघर धरि-धरि, बसति नहि अकुशात ।
 प्रिया-भूपन स्याम पहिरत, स्याम-भूपन नारि ।
 सूर प्रभु करि मान बैठे तिय करति मनुहारि ॥८४॥

निरखि पिय-रूप तिय चरित भारी ।

किजौ बै पुरुष मैं नारि की बै नारि मैं ही हौ पुरुष, तन सुधि
 बिसारी ।
 आपु तन चितै मिर मुकुट, कुंछत खनन, अघर मुरझी भात
 बन दिखै ।
 बढहि पिय-रूप सिर मोंग बेनी सुमग, भात बेदी बिंदु महा
 काजै ।
 नागरी हठ तजी, कृपा करि मोहि भजी परी कहूँ सो करी
 प्यारी ।
 सूर नागरी प्रभु-बिरह-रस मगन मई, देखि कबि ईसत गिरिराम-
 धारी ॥८५॥

मंद-नैदन तिय-कबि तनु काछे ।

ममु गारी सौंजरी मारि होइ, आवि स्त्रज मैं भाछे ।
 स्याम अंग कुमुमी नई सारी फल गुला की भौंति ।
 इत नागरि मीलाघर पहरे जमु दामिनि धन कौंति ।
 आतुर बसे आत बन-बामहि मन अति हरप बड़ाप ।
 सूर स्याम बा कबि की नागरि निरखति मैन पुराण ॥८६॥

स्यामा स्याम कुंज धन आवत ।

भुज भुज-कंठ परस्पर बीन्हे पा छवि इनही पावत ।

इतलें पद्मावती जाति ब्रज एतलें ये शीठ आए ।
 दूरिहि छै चितवति जनही तन, इच्छक नैन सगाए ।
 एक राधिका दूसरि को हे, याकौ मरि पहिचानी ।
 ब्रज-रूपमानु-पुरा-श्रुतिनि की इक-इक करि मैं जानी ।
 यह आई कहूँ और गौब तैं, छवि सौंघरी मछोनी ।
 सूर आजु यह नई बतानी, एही बेंग न मिसोनी ॥८२॥

यह रूपमानु-सुता यह को हे ।

याकी सरि खुवतो और नाही, यह त्रिभुवन मन मोहे ।
 अति आतुर देखन की अवधि निच्छ बाह पहिचानी ।
 ब्रज मैं रहति किसी कहूँ और बूझे तैं तब जानी ।
 यह मोहिनी कहाँ तैं आई, परस सखीनी नारी ।
 सूर स्वाम देवत मुसुक्नानी करी बतुरई भारी ॥८३॥

कहि रामा ये को हे री ।

अति सुंदरि सौंघरी सखीनी, त्रिभुवन-जन-मन-मोहे री ।
 और नारि इनकी सरि नाही, कही न हम-जन मोहे री ।
 काकी सुता, बपू हे काकी, काकी खुवतो भी हे री ।
 जैसी तुम तैसी हे यऊ मली बनी तुमसी हे री ।
 सुनहु सूर अति बतुर राधिका ये बतुरनि की गीहे री ॥८४॥

मधुरा तैं ये आई हे ।

कसु संबंध हमारी इनसीं तालें इनहिं बुझाई हे ॥
 सखिता संग गई दधि बेचन, जनही इनहिं बिन्हाई हे ।
 उहे सनेह जानि री सखनी आजु मिसन हम आई हे ॥
 तब ही की पहिचानि हमारी पैसी सदृज सुझाई हे ।
 सुरदास मोहि आवत देखी आपु संग बठि आई हे ॥८५॥

इनकीं ब्रजही कयी न मुसावहु ।

की रूपमानुपुरा, की गौकुल निच्छहिं जानि बसावहु ॥

येऊ नवअ, भवस तुमहूँ ही मोहन की दोउ भावहु ।
 मोकी देखि कियौ अति पछैत कहैं न छात्र सुखावहु ।
 यह अचरअ देख्यो नहि कबहूँ सुबतिहि सुबति दुरावहु ।
 सुर सखी राधा सो पुनि-पुनि, कहति नु हमहि मितावहु ॥२१॥

मथुरा में बस बास तुम्हारी ?

राधा तैं अपकार मयो यह, दुर्लभ वसंत मयो तुम्हारी ॥
 बार बार कर गहि गहि निरखति, पँछट झोट करी किन म्पारी ।
 कबहुँक कर परसति कपोल सुइ चुन्कि क्षेति को हमहि निशारी ॥
 कसु मै हूँ पहिचानति तुमकी तुमहि मिमाई नंद-दुखारी ।
 काहे को तुम सकुचति हो जू, कही काह हे नाम तुम्हारी ।
 ऐसी सखी मिली सोहि राधा ही हमकी काहें न बिसारी ।
 सुरदास वंपति मन जान्यो यातैं कैसे होत बचारी ॥२२॥

ऐसी कुँवरि कहाँ तुम पाई ।

राधा हूँ तैं नख-सिख सुंदरि, अब ली कहाँ दुपई ।
 काकी नाहि कौन की पैटी कौन गावैं तैं भाई ।
 देखी सुनी न जग हूँ बाधन सुधि-मुधि हरति पगई ।
 बस्य सुहाग भाग पाकी, यह जुबतिनि की मनमाई ।
 सुरदास-प्रभु हरति मिसे दिसि, से घर कंठ बगाई ॥२३॥

नंद-नंदन हस मागरी-मुक चितै, हरति पंशाबली कंठ काई ।
 पाम भुज रचनि, दृष्टिजन भुजा सली पर, पसै बन-धाम सुर
 कदि न जाई ।
 मनो विवि दामिनी बीच मच पन सुमग देखि द्रवि बस रनि
 सहित लावै ।
 रिपी कंपन-लता बीच मु लामस तरु, दामिनिनि बीच गिरधर
 दितावै ।

गए गृह कुंज अलि गुंज सुमननि पुंज देखि आनंद मरे सूर
स्वामी ।
राधिका-रवन लुबधी-रवन मन-रवन निरलि छवि होत मन-काम
कामी ॥८१६॥

नख स्याम नखला भी स्यामा ।

होऊ राखत बाहों-गोरी, बसै जात ब्रज ग्रामा ।
या छवि की उपमा बीये की त्रिभुवन नहीं उपामा ।
वामिनि धन पवतर बीजै स्त्री, सकुबत कवि सिये नामा ।
सुधा सरीर परस्पर होऊ, सुकनायक दिन-ग्रामा ।
सूरदास नागरि नागर प्रभु जीते रति अरु कामा ॥८१७॥

करति सिंगार रूपमानु-बारी ।

छे इच्छक बाहरा मग हेरि कै, स्याम-मन भावची परम
प्यारी ।
कचहुं बेनी रचति फूल भी मिले कच कचहुं रचि माँग मोठिनि
सँभारै ।
कचहुं राखति सीसफूल लटकाइ कै, कचहुं बदन बिंदु भास
भारै ।
कचहुं केसरि आव रचति दर्पन हेरि, कचहुं झुव निरलि रिस करि
सँभारै ।
निरलि अपनी रूप आपु ही बिजस भई सूर परछाँहि की नैन
ओरै ॥८१८॥

पह मंदरी कहाँ सँ आई ।

बार-बार प्रतिदिन निहारति नागरि मन-मन रही लुभाई ।
कर सँ मुकुट दूरि भई बारति हृदय मौम कछु रिस अपवाई ।
देखे कहुँ नैन मरि पाछी नागर सुंदर कुंदर चलाई ।

मेरी कहा परी या आगे, यह भी आमु भरस है आई ।
सूरदास पाकौ या ब्रज में, ऐसी को बैरिनि को स्थाई ॥८६२॥

मुकुट छौह निरखि ब्रह्म की बसा गेवाई ।

बोली भी कौन की आपुन ही गवन कियी, ऐसी को बैरिनि है
या ब्रज में माई ।

बिषकी भोग भग निरखि बार बार रहे परखि, ललित ब्रजवासी
कई इतनी छवि पाई ।

मन में कहु कहन नहे, देखत ही ठिठकि रहे, सूर स्वाम निरखत
बुधि वन सुधि बिसराई ॥८६३॥

कहत छौह सौ नागरी को है तू माई ।

मिली नहीं ब्रज-गोब में, री कई है आई ।

नाम कहा है मुंदरी कहि सीढ़ दिवाई ।

कही न मेरे साथ है, मुख बचन सुनाई ।

दिननि हमहुँ तुम सरवरी तुम छवि अचिकाई ।

धीर संग नहि छोड़ सई, यह कहि हरपाई ।

जानति ही, यह नहि सुनी, छी की अपमाई ।

अमरन सेत छँकाइ के, ब्रज हीठ कम्हाई ।

सदन बाहु मेरे कई, यह भोग छपाई ।

सूर स्वाम जी देखिहैं करिहैं भरिपाई ॥८६४॥

नाम कहा मुंदरी तुम्हारी कयी मोसी नहि बोलति ही ।

हैंसे हैंसति पितये बिलबति तुम वन छोली तन बोलति ही ।

परम चतुर मैं आगति तुम की सो पर भीह मरोरति ही ।

सृष्टकति सुमग नासिछा बैसरि, पुनि-पुनि बचन सकोरति ही ।

अग्न अघर बिलहरन पिपुऊ अति दामिनि ब्रजन ललाबति ही ।

ऐसे मुख की बचन माधुरी, जादे न हमहि सुन्यति ही ।

घड़ी बचन काकी तुम घरनी काके मन की जोरति ही ।
सुनहु सूर सहजहि कीर्ती रिस, भीसी खोजन जोरति ही ॥८६५॥

कछु रिस, कछु नागरि जिय घरनी
यह ती जोवन रूप गहीली संका मानति हरि की ।
यह बिपरीत होम अब चाहत ब्रज में आई समानी ।
यह ती गुननि बजागरि नागरि, ये ती बतुर चिनानी ।
कर दर्पन प्रतिबिम्ब निहारति, बलिष्ठ मई सुकुमारी ।
सूर स्याम निरखत गवाक्ष-भंग, नागरि भीरी-भारी ॥८६६॥

नागरि रही मुकुट निहारि ।

आनि श्रीचक्र नैन मूँद, कमल-कर गिरिधारि ।
चौकि बलिष्ठ मई मन में, स्याम का जिय आनि ।
मैं करति ही बचहि जाकी मिले ताकी आनि ।
तबहि तन की सुरति आई, लखी तन प्रविर्झोहि ।
सकुच मही नमन दुरावति परस्पर मुसुझोहि ।
समुझि मन में कहति मखिपनि, विपुल लै लै नम ।
सूर प्रभु घर सीस परसे बीच बेनी स्थान ॥८६७॥

मूँदि रहे पिय प्यारी-खोजन ।

अति दिख बेनी घर परसाय, बैजिष्ठ भुजा अमोचन ।
कंचन-मनि-सुमेर अँग लोऊ, सीमा कही न जाइ ।
मनी पन्नगी निकसि बीच रही, दामक-गिरि लपटाइ ,
बचन नेत्र वीरप आनि सुंदर लीलन तैं अपिछाइ ।
अति आतुर भव कारण आई घरत फनहि न समाइ ।
मन हरपति मुग गिम्हति सँजनि कहि पतुर-बतुर-आव
सूर स्याम मनधमनि के कव लखत हे इहि दाव ॥८६८॥

पियहि निर्गुण प्यारी हंसि दीप्दी ।

सीमे स्याम अंग अँग निरखत हंसि नागरि हर लीप्दी ।

भार्लिंगन दे अपर दसन लेंहि कर गहि विमुक्त छठावत ।
 नासा सौ नासा छै नीरत नैन नैन परसावत ।
 इहि अंतर प्यारी घर निरख्यौ मन्त्रिकि मई तब न्यारी ।
 सूर स्याम मोक्षी दिखरावत, घर स्याए धरि प्यारी ॥८६॥

अब जानी पिय बात सुन्दारी ।

मोसौ तुम मुख ही की मिसवत भावति हे बह प्यारी ।
 राखै रहत हृदय पर आँखीं अन्य भाग हैं ताके ।
 ऐसी क्यों छकी नहि अब भी, बस्य भय ही ताके ।
 भकी करी यह बात अनाई प्रगट दिखाई मोहि ।
 सूर स्याम यह मान पियारी, घर मैं राखी पीहि ॥८७॥

मोहि छुबी बनि दूर रही बू ।

आँखीं हृदय अगाह क्यौ है, नाकी बौह गहो बू ।
 तुम सर्वज्ञ नीर सब मूल्य सो रानी हम दासी ।
 मैं देखत हिरदय यह बैठी हम तुमकी मई हौसी ।
 बौह गहत कहु सरम न भावति, सुख पावत मन माही ।
 सुनहु सूर मो तन यह इच्छत, पितवति करवति नाही ॥८८॥

कहा मई बनि बाबरी, कहि तुमहि सुनाई ।

तुम तैं को हे भावती जिहि हृदय वसाऊ ।

तुमहि सबन तुम नैन ही, तुम मान-अपारा ।

हुमा शेष तिय क्यौ करी कहि पारंपारा ।

भुज गहि पाहि बतावहु जेहि हृदय बतावति ।

सूरय प्रभु कई मागरी तुम तैं को भावति ॥८९॥

स्याम कुंज बैठारि गई ।

चतुर दूतिछा सटियनि कीमते, आतुरताई जाति सई ।

मनही मन इच्छ रही चतुराई यह कहौगी बात नई ।

अबही छै भावति ही ताकी यह पटुत कहु मई बई ।

हरि आई हरि मी परतिष्ठा, कहा कहे वृषमानु-आई ।
 सूर त्याम मी मान करवी हे बाबुहि ऐसी कहा मई ॥८७३॥

इ वाचन हरि बैठे घाम ।

आइ की गथ हप्पी सबनि की आई अपनी कियो कुनाम ।
 हरि देहु कह क्षिपी परायी मेरी कछी मानि री नाम ।
 तबही ते बन सोर लगायी, लोकी मोली हे इहि धाम ।
 पक्षी सुरत, मनि मेर लगावहु अबही आइ करी बिछाम ।
 सूर त्याम तेरी घौ मगरत, तू आई तिनसी करै वाम ॥८७४॥

पह कहु मोली बात सुनवति ।

काछी गथ घौ मैं लीन्ही है, बार-बार बन मोहि कुवावति ।
 मेरी घौ हरि सरत कौन सौ इती मया मोहि कीन्ही ।
 जैसे हैं हरि तेरे माई, मैं नीके करि बीन्ही ।
 की बैठी की बाहु मवन की मैं जनै नहि आई ।
 सूरदास प्रभु की री सबनी जनम न लोही नावै ॥८७५॥

मैं कह लोहि मनावन आई ?

मगल बिये सबकी ब्रज बैठी, कहा करति अधिकाई ।
 आइ करी हौं घोष सबनि को मोपर कव सवरानी ।
 त्याम सरत तबही ते वनसी तिनपर अतिहि रिसानी ।
 बार बार तू कहा करति री ब्रज काकी मैं लीन्ही ।
 सूरदास उभा सबहरिसी व्याव निदरि करि बीन्ही ॥८७६॥

मान करी तुम और सबाई ।

कोटि करी एकै पुनि हँसी, तुम अरु मोहन माई ।
 मोहन मो सुनि नाम खबनही मगन भई सुकुमारी ।
 मान गयी रिस गई तुरतही, अजित भई मन मारी ।
 आइ मिली इतिअ कंठ सौ धन्य धन्य कहि बानी ।
 सूर त्याम वन घाम जानि के, दरसन की अतुरानी ॥८७७॥

स्याम नारि कै मिरह मरे ।

कपहुँक बैठत कुञ्ज कुमनि तर, कपहुँक रहत लरे ।
कपहुँक ठनु की सुरति विमारत, कपहुँक ठनु-सुधि आवत ।
तब नागरि के गुनहि बिचारत, तेई गुन गनि गावत ।
कहुँ मुहुन, कहुँ मुरखि रही गिरि, कहुँ कटि पीठ पिझौरी ।
सूर स्याम ऐसी गति भीतर, आई कृतिअ दीरी ॥८७८॥

पनि रूपमानु-सुता बहमागिनि ।

कहा निहारति अंग अंग-छवि, पन्थ स्याम अनुपगिनि ।
और त्रिया मल मिला सिंगार सधि, तेरे मइअ न पूरे ।
रति, रंभा हरबसी रमा सी, तोहि निगलि मन मूरै ।
य मय कंस सुहागिनि माही, तू है बँध पियाही ।
सूर पन्थ तेरी मुहरता, लोभी और न लारी ॥८७९॥

बली भिन मानिनि, कुँज-कुंजीर ।

तुव पिनु कुँजर छोटि यनिता तजि सहत महन की पीर ।
गदगद स्वर संभ्रम अति आतुर, छबत सुलोचन नीर ।
बचासि बचामि रूपमानु-नहिनी बिसपत विविन अधीर ।
बंसी बिसिअ, मात व्याघ्राबलि, पंचामन पिक कीर ।
ममपत्र गरल दुनामन मारल माग्यामृग-रिपु पीर ।
दिय मैं हरवि प्रेम अति आतुर, चतुर पपी विष-नीर ।
सुनि ममभीन पक्ष के पित्रर सूर मूरति-रनपीर ॥८८०॥

संग पत्रति रूपमानु-नुमारी ।

कुँज भवन कुमुमनि सग्या जर, रंपति सीमा मारी ।
व्यापम नरे मगन रम दोर, अंग अंग प्रति ओदत ।
मनहुँ गीर श्यामल सति मच तन, बँडे सम्मुख स्तेदन ।
कुँज भवन राधा-ममभीदन, बहूँ पास लज्जमाही ।
सूर रही कोचन बचक कति जाति नन मन बाही ॥८८१॥

प्यारी चित्तै रही मुख पिय को ।

अंजन अमर, कपोलनि रंजन, लाग्यौ काहु प्रिय को ॥
 सुरत उठी दर्पन कर बीन्हें, देखी वदन सुपारी ।
 अपनी मुख उठि प्राप्त देखि कै, तब तुम कहूँ सिपारी ॥
 अजर रंजन, अजर कपोलनि, सकुचे देखि कन्हारै ।
 सूर स्याम नागरि-मुख ओवत, वचन कही नहिं आवै ॥८२॥

क्यों मोहन, दर्पन नहिं देखत ।

क्यों धरनी पग-मलनि करोवत क्यों हम तन नहिं पेपत ॥
 क्यों ठाढ़े बैठत क्यों नाही, कहा परी हम चूक ।
 पीतांबर गहि कछो पैठिये रहे कहा है मूक ॥
 कपरि ग्यौ घर तैं उपरैना नख-खत, विनु गुन मात्र ।
 सूर देखि कटपटी पाग पर, आवक की बधि लास ॥८३॥

ऐसी कही रेंगीले बास ।

बाबक सी कही पाग रेंगाइ, रंगरेखिनी मिली कोठ बास ॥
 बंदन रंग कपोलनि बोन्ही, अहम अजर भय स्याम रसास ।
 जिनि तुन्दरी मन-इच्छा पुरई, यनि धनि पिय, धनि धनि
 वह बास ॥
 मात्रा कही मिली विनु गुन की घर-खत देखि भई बेहास ।
 सूर स्याम छवि सवै बिराजी, यहै देखि मोकी अंखास ॥८४॥
 कहा की कहि गए, आइहैं, काहें सूठी सीहैं प्यार ।
 ऐसे मैं नहिं जानै तुमकी के गुन करि तुम प्रगट दिखाय ॥
 भली करी यह बरसन बीन्हें, अनम अनम के ताप नसाय ।
 तब चितप हरि नेकु तिया-तन, इतनैहि सब अपराध जमाय ॥
 सुरदास मुंदरी सयानी, होसि बीन्हें पिय अंकम लाय ॥८५॥

तहँ आहु अहँ रैमि बसे ही ।

काहे की दाहन ही जाए अँग अँग चिह्न लसे ही ॥

स्याम नारि कै बिरह मरे ।

कबहुँक बैठत कुँज हुमनि तर, कबहुँक रहत करे ।
कबहुँक तनु की सुरति बिसारत, कबहुँक तनु-सुधि भावत ।
तप नागरि के गुनहि बिचारत, सैई गुन गनि गावत ।
कहुँ मुकुट, कहुँ गुरलि रही गिरि, कहुँ कटि पीठ पिघौरी ।
सूर स्याम ऐसी गति मीठर आई वृत्तिका दोरी ॥८७८॥

पनि कृपमानु-मुठा बहमागिति ।

कहा निहारति अंग अंग-क्षयि धन्य स्याम-अनुरागिति ।
भीर त्रिया नख सिक्क सिंगार सज्जि, ठेरै महब न पूरै ।
रति, रंभा, हरबसी रमा सी, छोड़ि निरखि मन भूरै ।
य सब कंठ सुहागिनि माही, सृ है कंठ पियारी ।
सूर धन्य ठेरी सुंदरता, छोसी भीर न लारी ॥८७९॥

बसी किल मानिनि कुँज-कुटीर ।

तुष बिनु कुँवर कोति पनिता तजि, सहत भवन की पीर ।
गदगद स्वर संध्रम अति आतुर, खबत सुसोपन नीर ।
क्यासि क्यासि कृपमानु-नरिनी, बिसपत विपिन अपीर ।
बंसी बिसिप, माल व्यासावलि, पंचानन पिक कीर ।
मलपत्र गरल, हुतामन माखत, साक्षासुग-रिपु पीर ।
दिय मै हरपि प्रेम अति आतुर, अतुर बभी पिय-तीर ।
सुनि भयभीत पत्र के पिअर, सूर सूरनि-रसबीर ॥८८०॥

सैंग राजति कृपमानु-कुमारी ।

कुँज सदन कुमुमनि सिम्या पर रंपति सीमा भारी ।
आलम मरे भगन रस दोह, अंग अंग प्रति ओहत ।
मनहुँ गौर श्यामल ससि नख तन, बैठे सम्मुख सीहत ।
कुँज-भवन राधा-मनमोहन, चहुँ पास ब्रजमारी ।
मूर रही सोपम दृष्टक करि, हारति तन मन बारी ॥८८१॥

प्यारी बितै रही सुख पिय की ।

अंगन अक्षर, कपोलानि बंदन, लाग्यी काहु त्रिय की ॥
 तुरत बठी बर्पन कर बीन्हें देखी बदन मुभारी ।
 अपनी मुख छठि प्राप्त देखि कै, तब तुम कई सिपारी ॥
 काजर बंदन, अक्षर कपोलानि सकुपे देखि कन्हाई ।
 सूर त्याम नागरि-मुख ओषस, बचन कही नहि जाई ॥८२॥

क्यों मोहन, बर्पन नहि देखत ।

क्यों घरनी पग-मल्लनि कनोबत क्यों हम तन नहि पेपत ॥
 क्यों ठाढ़े बैठत क्यों नाहीं, कहा परी हम मूक ।
 पीतांबर गहि कही बैठिये रहे कहा छै मूक ॥
 बचरि गयी सर छै बपरैना नख-खत, बिनु गुन मात ।
 सूर देखि सटपटी पाग पर, आवक की बधि सात ॥८३॥

ऐसी कही रेंगीले सात ।

आवक सी कई पाग रेंगाह, रेंगरेखिनी मिथी कोठ बाल ॥
 बंदन रंग कपोलानि बान्ही अहम अक्षर मय त्याम रसात ।
 बिति सुन्दरी मन इच्छा पुरई धनि धनि पिय धनि धनि
 बह बाल ॥
 माता कही मिथी बिनु गुन की बर-बत देखि मई बेहाल ।
 सूर त्याम धनि सबै बिराजी, बहे देखि मोकी अंजाल ॥८४॥
 काहे का कहि गए, आइहे, काहें झूठी सीहें टाप ।
 ऐसे मैं नहि जाने तुमहीं, छै गुन करि तुम मग्य दिखाय ॥
 मली कही यह बरसग बीन्हें, लनम अनम के ताप मस्य ॥
 तब बितय हरि नैकु तिया-वन, इतनैह सय अपराध बमाय ॥
 सूरदास मुंदरी सयासी, हंसि लीन्हें पिय अंकुश लाय ॥८५॥

तहैं माहु अहैं रेंनि बसे ही ।

काहे की दाहन ही आप अंग अंग बिछ लसे ही ॥

अरगस अंग, सरगभी माला, बसन सुगंध भरे ही ।
 काजर अमर कपोतनि बंवन, लोचन अरुन भरे ही ॥
 पलकनि पीक, मुकुर सै देखी, ये कीनही करे ही ।
 सुरदास प्रभु पोछि बलब गढ़े नागरि अंग भरे ही ॥८६॥

सुम रीके, की उनहि रिच्छाए ।

हा हा पिय, यह प्रगल् सुनायी, कोटिक सौह विबाए ॥
 आवक-माझ-बिहू मैं जान्यौ, इठ करि पाइ लगार ।
 नैननि पीक मया तन कीन्ही अंजन अबरनि साए ॥
 बिनु-गुन माझ मिछी कह्यै तुमहीं कंचन पीछि विछावहु ।
 सूर त्याम हम ती पौ जानति, तुमहूँ कदि न सुनावहु ॥८७॥

धीर बरहु, फस पावहुगे ।

अपनेही सुख के पिय बाँडे कबहूँ ती बस आवहुगे ॥
 हमसौ करत धीर की धीरै, इस बातनि मन मावहुगे ।
 कबहुँ राखिअ मान करैगी, अंतर विरह जनावहुगे ॥
 तब भरिअ हमही देखैगी जैसे तब लचावहुगे ।
 सूर त्याम अति बहुर कहावत, बहुराई बिसरवहुगे ॥८८॥

मैं हरि सी हो मान बिषी री ।

आवत देखि आन बनिता-रत, द्वार कपाट दिषी री ॥
 अपनै ही कर सौंकर सारी, संधिहि संधि सिषी री ।
 बी देखी ती सेज सुगूरति कौप्यौ रिसनि दिषी री ॥
 अब मुक्ति बछी भवन सैं बाहिर, तब इठि कीटि बिषी री ।
 कहा कह्यौ कहु कहत न आवै तहें गोविंद विषी री ॥
 बिसरि गयी सष रीप हरप मम पुनि फिरि मदन बिषी री ।
 सुरदास प्रभु अतिरति नागर अलि मुक्त अमृत विषी री ॥८९॥

नैननवन सुखदायक हैं ।

नैन सैन दे हरत भारि-मन, काम काम-तनु दायक हैं ॥

कबहुँ रैन पसत काहुँ कै, कबहुँ मोर ठठि भावत है ।
 काहुँ को मन आपु चुगवत, काहुँ कै मन भावत है ।
 काहुँ के जागत सगरी निसि काहुँ बिरह जगावत है ।
 सुनहु सुर सोइ सोइ मन मानै, सोइ सीइ रँग सपनावत है ॥८०॥

तनही कीं मन रखें काम ।

हाँ तुम खी आप बा नाही, बात सुनत ही नाही स्याम ।
 देखी अंग अंग-प्रति सीमा, मैं खी मूखी ही इहि रूप ।
 धनि पिय बने धनी वेऊ है, एक एक तैं रूप अनूप ।
 सो कवि मोहि विजावन आप मया करी बहुत हरि आनु ।
 सुरदास प्रभु रसिक-सिरोमणि वैठ रसिकिनी बन्धी समाजु ॥८१॥

स्याम तिया सम्मुख नहिं खोवत ।

कबहुँ नैन की ओर निहारत कबहुँ बदन पुनि गोवत ।
 मन-मन हैसत बसत तनु परगट सुनत भावती बात ।
 लखित बचन सुनत प्यारी के पुखक होत सब गात ।
 यह मुख सुरदास कहुँ जाने प्रभु अपने की भाव ।
 श्रीराधा रिस करति, निरखि मुख तिहि छवि पर सबभाव ॥८२॥

मैं जानी पिय-मन की बात ।

बरनी पग-मल कहाँ करोवत, अब सीखी यह बात ।
 तुम जानत त्रिय हमहिं सयाने अब सब लोग अयाने ।
 रैन पसत कहुँ, मोर हमारे भावत सीखी लगाने ।
 यह बतुराई पड़ी ताहि यै खी गुन हम तैं न्यारी ।
 धनि धनि सुरदास के त्नामी, काहिं हम न बिसारी ॥८३॥

नैन चपसता कहाँ गयोई ।

मोखी कहत दुरावत नागर नागरि रैनि जगाई ।
 ताही कै रँग अरुम अप है धनि यह सुंदरताई ।
 मानी अरुन अनुस पर बैठे, मत्त भुंग रस पाई ।

अरगज अंग, अरगजी माझा, बसत सुगंध भरे ही ।
 काजर अघर, कपोलानि बंदन, छोचन अरुन भरे ही ॥
 पलकनि पीक, मुकुर छे देखी, ये कौनही करे ही ।
 सुरदास प्रभु पोठि बलब गढ़े, नागरि अंग भरे ही ॥८८६॥

तुम रीके की इनहिं रिझाय ।

हा हा पिय, यह प्रगट सुनाची कोटिअ सीह दिवाय ॥
 आवक-माक-बिहू मैं जाम्बी इठ करि पाइ लगाय ।
 नैननि पीक मया उन कीन्ही, अंगन अघरनि लाय ॥
 बिनु-गुन माझ मिली कई तुमको कंचन पीठि दिवायहु ।
 सुर स्वाम हम ती यो जानति तुमहँ कहि न सुनायहु ॥८८७॥

धीर परहु, फल पावहुगे ।

अपनेही सुख के पिय चौंके, कबहुँ ती बस आवहुगे ॥
 हमसी कहत धीर की धीरै, इन बातनि मन मावहुगे ।
 कबहुँ राखिअ मान करैगी, अंतर विरह अनावहुगे ॥
 तब जरिअ हमही देखैगी, जैसे तब नचावहुगे ।
 सुर स्वाम अति अतुर कहावत, अतुराई बिसरावहुगे ॥८८८॥

मैं हरि सी हो मान किपी री ।

आवत देखि आन बनिता-रत, द्वार कपाट दिखी री ॥
 अपने ही कर सौंकर सारी, संधिहिं संधि सिपी री ।
 जी देखी ती सेज सुमूरति, कीन्वी रिमनि दिखी री ॥
 अब मुकि बली मबन हैं बाहिर, तब इठि लीटि सिपी री ।
 कहा कई अतु कहत न आवै तहँ गोविंद दिखी री ॥
 बिसरि गयी सब रीप हरप मन, पुनि फिरि मदन बिपी री ।
 सुरदास प्रभु अतिरति नागर छलि मुख असूत दिखी री ॥८८९॥

नंदनंदन सुखदायक हैं ।

नैन सैन रे हरत नारि-मन, काम काम-तनु दायक हे ॥

अबहिं जाइ मनाइ लीजै, अबसि कीजै गीन ।

सुर के प्रभु जाइ देखी, बिछ चौपी जीन ॥८८॥

स्यामा तू अति स्यामहिं मानै ।

पैठत-पैठत बसत गौ थारत, तेरी लीला गावै ।

पीत बरन लखि पीत बसन हर पीत भातु अंग भावै ।

अंगाननि सुनि मीर अत्रिछा भार्यै मुकुट बनावै ।

अति अनुराग मैन संभ्रम मिलि संग परम सुख पावै ।

विदुरति होहिं क्वासि राखिछ कहि, कुंज-कुंज प्रति भावै ।

तेरी चित्र मिलै अरु निरखी बासर पिरह नसावै ।

सूरदास रस-रासि रसिक मीं अंतर क्यों करि आवै ॥८९॥

अब-अब तेरी सुरति करत ।

तब तब हयहवाइ पीउ लीचन, समैगि भरत ।

असै मीन कमल-वृक्ष की बलि अधिक भरत ।

पलक कपाट न होत, तबहिं तैं निकसि परत ।

असु परत हरि-हरि हर, मृच्छ मनहु भरत ।

सहज गिरा बोझत न बनत हित हेरि हरत ।

राधा, नैन-बकोर बिना-मुक्त-अंगु जरत ।

सूर स्याम तब दरम बिना नहिं बीर परत ॥९०॥

राधे हरि तेरी नाम बिचारै ।

तुम्हरे गुन प्रभित करि माझा, रसना-कर सींठारै ।

लीचन मूँचि भ्यान भरि, हृद करि पलक न नेकु अपारै ।

अंग अंग प्रति रूप माधुरी, हर तैं मही बिसारै ।

देमो नैम तुम्हारी पिय के कह मिथ निरुर विहारै ।

सूर स्याम मनअम पुरावहु लठि जल कहे हमारै ॥९१॥

अति न हठ कीजै री सुनि ग्यारि ।

ह। सु कहति तू सुनि, या हठ तैं सरै न एकी द्वारि ।

वहि म सकत येमे मतभारे, सागन पलक उम्दाह ।
सुनट सूर यह जंग माधुरी, आसस मरे कन्हारै ॥८२४॥

यह कहि कै तिय धाम गई ।

रिमनि मरी नख-सिरय की प्यारी लोचन-गर्भ-मरई ।
सखी बली गृह देखि दमा यह, इठ करि दीठी जाइ ।
धोलखि नहीं मान करि हरि सौ, हरि अंतर रहे धार ।
इहि अंतर जुबती सख आर्य अहाँ स्वाम पर-धारै ।
प्रिया मान करि घैठि रही है, रिस करि लोच तुम्हारै ।
तुम आवत अविही महरानी क्या करी बहुगई ।
सुनट सूर यह पाव सकलिय प्रिय अविधि गप मुरमाई ॥८२५॥

बहुरि नागरी मान छिपी ।

लोचन मरि मरि हारि दिये दोउ, अति तनु बिरह दिखी ।
देखग ही देखत मय व्याकुल, निय करत अनुमाने ।
पै गुन करत दोउ अथ कोषे कहियत परम सखाने ।
यह सुनि कै बूली हरि पठई देखि जाइ अनुमात ।
सूर स्वाम यह कहि तिदि पठई तुरत तजे जिदि मान ॥८२६॥

मेहु निहुंज रूप करि आइये ।

अति रिसि दस हँ रही बिसोली, करि मनुहारि मनाइये ।
कर कपीस अंतर मदि पावन, अति बसोस मन वाइये ।
एउ पिटूर बदन दुग्धिबानी सुदय मँवारि बनाइये ।
इतनी कदा गोठि को सागन भी पाननि गुप्त पाइये ।
कठदि आहर देन सखाने यहै सूर उम गाइये ॥८२७॥

दीठी मानिनी गदि भीम ।

मनी गिद्ध मयाधि मेवन सुरनि साधे पीन ।
अपव आगन, पलक तारी, गुप्य घुँघट-भीन ।
दीरही बी भवान पारे टेक टारै बीन ।

अपहि जाइ मनाइ लीजै अवसि कीजै गीन ।
सूर के प्रभु जाइ देखी, बिचि बांधी जीन ॥८८८॥

स्यामा तू अति स्यामहि भावै ।

पैठत टठत बसत, गौ चारत, तेरी लीला गावै ।
पीत वरन लखि पीत बसन छर पीत घातु अंग लावै ।
चंद्राननि सुनि मोर चंद्रिका माधै मुकुट बनावै ।
अति अनुराग भैन मंझम मिलि संग परम सुख पावै ।
पिछुरति ठोहि बवासि राधिअ कहि, कुंज-कुंज प्रति भावै ।
तेरी पित्र स्त्रियै अह निरखै चामर पिराह नसावै ।
सूरदास रस-रासि रसिक मी अंतर क्यों करि आवै ॥८८९॥

अब-अब तेरी सुरति करत ।

तब तब डबडबाइ बीड लोचन, उमैंगि भरत ।
असै मीन कमल-बल की चलि अधिक भरत ।
पलक कपाट न होत, तपहि तैं निकसि परत ।
अंसु परत डरि-डरि उर, मुख्य मनहु भरत ।
सहज गिरा धोखत न बनन दित हैरि हरत ।
राधा, नैन-बझोर बिना-मुल-चंद्र खरत ।
सूर भ्याम तब ब्रह्म बिना नहि धीर धरत ॥८९०॥

राधे हरि तेरी नाम विचारै ।

तुम्हरी गुन प्रथित करि माना, रसना-धर सीटारै ।
लोचन मूढ़ि ध्यान धरि, हृद करि पलक नैकु उपारै ।
अंग अंग प्रति रूप माधुरी, छर तैं नही पियारै ।
देखी भैम तुम्हारी पिय कैं, कह जिय निरुर निहारै ।
सूर स्याम मनकाय पुराबहु बडि बस कहे हमारै ॥८९१॥

अनि न हट कीजै री सुनि ग्यारि ।

ह। मु बरनि तू सुनि, या डठ तैं मरै न पक्षी द्वारि ।

एक समय मोतिनि के पोखें हंस चुनत दे न्यार ।
 कीजे कहा काम अपने की, कीति मानियै हारि ।
 ही नु कहति हीं मानि सखी री, तन की काज सँवारि ।
 कामी काम्ह कुँवर के ऊपर, सरथम हीजे वारि ।
 यह जीवन वरपा की नदि क्यों बोरति कठहिं करारि ।
 सुरदास प्रभु अंत मिताहुगी, ये कीति दिन बारि ॥१०९॥

कहा तुम इतनेहिं कीं गरबानी ।

जीवन-रूप बिषस वसही की, जल भँजुरी की जानी ।
 वन की अग्नि धूम की मंदिर क्यों तुषार-वन पानी ।
 रिसही अरति पतंग ज्योति क्यों, जानति लाभ न हानी ।
 करि कछु ज्ञान-अभिमान जान दे, हैउब कौन मति छानी ।
 तन धन जानि काम जुग ज्ञाना, भूलति कहा अजानी ।
 नवसै नदी पलति मरजावा सुधिषै सिंधु समानी ।
 सुर इतर ऊसर के बरपै, योरेहि जल इतरानी ॥११०॥

रहि री मानिनि, मान न कीजे ।

यह जीवन भँजुरी की जल है, क्यों गुपास मँगौ ल्यौ होजे ।
 धिनु धिनु पटति वदति नहिं रजनी क्यों क्यों कहा चंद्र की कीजे ।
 पूरव पुन्य सुहन फल तेरी कहे न रूप जैन भरि पीजे ।
 सोह करति तेरे पौदन की ऐसी जियनि वसी दिन बीजे ।
 सुर तु जीवन-मुफल जगत की बेरी बोधि बिषस करि कीजे ॥१११॥

राधा सखी देखि हरपानी ।

भातुर स्वाम पठाई पाकी अंतरगत की जानी ।
 बह सोमा निरन्तर भोग भोग की रही निहारि-निहारि ।
 बलि देखि नागरि मुन्य बाजी, गुरत सिंगारनि सारि ।
 ताहि बड़ी सुन्य है अति हरि की में आवति ही पारि ।
 बैसेहि फिरी सुर के प्रभु पे कही कुंज गृह कहे ॥११२॥

हरिपि स्याम तिय भौंह गही ।

अपने कर मारी जोग सावध, यह एक साध करी ॥
 सकुचति नारि बदन मुसुकानी, उतकीं चितै रही ।
 कोक कला परिपूरन दोऊ, त्रिभुवन भीर मही ॥
 कुञ्ज-मवन संग मिलि दोउ बैठे, सोमा एक चही ।
 सूर स्याम स्यामा सिर बैनी अपने करनि गुही ॥६०६॥

खंजन नैन सुगंग रस माते ।

अतिसय जाठ बिमल चंचल ये पल विजय न समाते ॥
 बसे कहुँ सोइ बात मखी कहि रहे इहाँ किहि नाते ।
 सोइ संझा देखति भीरासी बिचल उदास कला ते ।
 बलि बलि जाव निरुद खवननि के लकि तारुंक फँदाते ।
 सूरदास अंजन गुन अन्के, नवरु कबै उहि जाते ॥६०७॥

धन्य धन्य रूपमानु-कुमारी गिरिवरपर बस कीन्हे (री) ।
 ओइ ओइ साध करी पिय रस की सी सध उनको दीन्हे (री) ॥
 लोसी तिया भीर त्रिभुवन में, पुरुष स्याम मे नाही (री) ।
 कोक कला पूरन तुम दोऊ अब न कहुँ हरि जाही (री) ॥
 ऐसे बस तुम भए परस्पर, मोसीं प्रेम दुराबै (री) ।
 सूर सखी आनंद न सम्हारति, नागरि कंठ लगावै (री) ॥६०८॥

अतिहि भरुन हरि नैन तिहारे ।

मानहुँ रति-रस भए रँगमगी, करत केलि पिय पलक न पारे ।
 मंद मंद झोलत सकल से सावित मध्य मनोहर तारे ।
 मनहुँ कमल संपुट महुँ बीये, उहि न सकत चंचल अलि बारे ।
 मझमझाठ रति-रनि अनावत अति रस-भक्त भ्रमत अनियारे ।
 मनहुँ सकल जुबती जीवन की काम-भान खरसान सँबारे ॥
 अटपटाव अकसाव पलक-पट मूँवत कथहुँ करत उपारे ।
 मनहुँ मुवित मर्जतमनि-आँगन, लेगत स्वजरीठ चटकारे ॥

बार बार अपक्षोक्ति कनस्त्रियनि, कपट नेह मन हरत हमारे ।
सूर त्याम सुकदायक लोचन, दुखमोचन, रोचन रतनारे ॥ ६॥

हरपि त्याम तिय बौंद गही ।

चूक परी हमकी यह बकसी, आवन कां कहि गए सही ॥
रिसनि बड़ी महराश, मटक भुज छुनत कहा पिय सरम नहीं ।
मवन गई आसुर हूँ नागरि, छे आई मुक्त सबे कही ॥
मेरे महल आसु ते आबहु, मौह भंव की कोटिह ही ।
सूर त्याम तय ली जग जीवी, मिलीं नहीं बरु काम वही ॥६१०॥

त्याम घरबी तिय मोहन रूप ।

हूती प्रिया संग शक लीन्हें, बंग त्रिमंग अनूप ॥
अंबरद्वार आई भए ठाढ़े सुनव तिया की बावें ।
सहस वचन सु कहति सभि आएँ, कही मिलीं किहि नावें ॥
कपटी, कुटिल, कर कहि आवत यह सुनि सुनि मुमुक्षुत ।
सूरदास प्रभु हैं बहुनायक, सारी कहति यह बात ॥६११॥

जी ली आई ही जीवन मर जीवी ।

तो लीं मदनगुपाल लाल के, पंथ न पानी पीबीं ॥
करीं न अन्न धरीं न मरकत सुगमद तनु न लगाऊँ ।
हस्त बलय, कटि ना पट मेचक, कंठ न पोत बनाऊँ ॥
सुनीं न अघननि अस्मि-पिठ-वानी नेन न नव धन देखीं ।
मील कमल कर धरीं न कहहुँ, त्याम सरीखे देखीं ॥
इतनी कहन आई गए मोहन सियें प्रिय हूती संग ।
छूटि गई रिमि-टैक मान की निरसि रसिक के बंग ॥
असि रसि लीन भई भामिनि सँग, तय पिय गदि कर लीन्हि ।
सूरदास-प्रभु रसिक सिरोमनि, मिलि सु सुधा-सुरा दीन्हि ॥६१२॥

छपेहि त्याम देखी आई ।

महा मान हवाई पीठी, चिते काये आई ।

निमहि रिम यह मगन सुंदरि, स्याम अति अकुशात ।
 चकित हूँ अकि खड़े ठाढ़े कहि न आवै बात ॥
 देखि व्याकुल मंद-नंदन, सली करति बिचार ।
 सूर होऊ मिलैं जैसे कनौ सोइ तपभार ॥२१३॥

राधे तेरे नैन किषी मृगभारे ।

रहत न जुगल भीह-जूए तें मयत तिलक-रस हारे ।
 जहपि अलक अंजन गहि बंधि तऊ अपन गति न्यारे ।
 घूँघट-पट घोंगुर अंगी बिहरत जवन करत समि हारे ।
 सुदिखा सुगत माक मोती मनि मुखमण्डि गरहारे ।
 बौठ रुल सिधे हीपिक मानी, किये जात वीजियारे ।
 मुरली-नाद सुनत कहु धीरज शिय जानत चुनकारे ।
 सूरदास-प्रभु शीभि रसिक पिय, समेगि मान घनबारे ॥२१४॥

राधे तेरे नैन किषी बटपारे ।

विहि देखैं जन के मृग मोछे, मानुष कीन बिचारे ॥
 अंजन वै पिय की मन मोछी लखन मीन लभारे ।
 चितवत दृष्टि जान मरि मारत, घुमत अंगी मतबारे ॥
 गिरिधर रूप विषी सज लोका कहिय तिन्हें कहा रे ।
 सूरदास प्रभु दरसन कारण नाचत अंगी मतबारे ॥२१५॥

यह रितु हसिये की नाही ।

बरपत मेघ मेदिनी के हित, प्रीतम हरप मिलाही ॥
 वे बेसी प्रीतम रितु बाही ते तरुवर लपटाही ।
 वे अल विनु सरिता ते पूरन मिलन सम्पुर्ण आही ॥
 ओषत-अन ह विषस चारि औ, अंगी बहरी की बाही ।
 मैं दंपति-रस-रीति कही हे, समुक्ति जतुर मन माही ॥
 यह चित धरि ही मली राबिध, वै दूती की बाही ।
 सूरदास कठि जति ही प्यारी, मेरे संग पिय पाही ॥२१६॥

बार बार अपलोकि कनखियनि, कपट नैह मन हरत हमारे ।
सूर स्याम सुखदायक लीजन, सुखमोचन राचन रतमारे ॥ २॥

हरपि स्याम तिय बौह गही ।

भूक परी हमकी यह बकसी, आचन की कहि गए सही ॥
रिसनि उठी म्हराह, म्हरकि मुम सुवत कहा पिय सरम नही ।
मजन गई आसुर हूँ नागरि, ले आई मुख सपे करी ॥
मेरे महल आसु तें आसु, सोह नंद की कोटि की ।
सूर स्याम अब लौ अंग जीवी, मिली मही वह काम दही ॥ २१० ॥

स्याम घरपी तिय मोहन रूप ।

दूती प्रिया संग एक लीन्हें, अंग त्रिमंग बनूप ॥
अंतरद्वार आई मध ठाई सुनत तिया की बातें ।
सरस बचन जु कहति सकि आगे, कही मिली किहि नातें ॥
कपटी, कुटिल, कर कहि आचत यह सुनि सुनि मुसकात ।
सूरदास प्रभु हैं बहुनायक, सुरी कहति यह बात ॥ २११ ॥

कौ ली आई ही जीवन भर जीवी ।

ती सां मदमगुणलाल लाल के पंथ न पानो पीवी ॥
करीन अंजन, घरी न मरकत, सुगमद तनु न लग्यई ।
हस्त पल्लव, कटि ना पट मेचक, कंठ न पोत बनाई ॥
सुनी ॥ अवनति अस्त्रि-पिच्छ-धानी, नैन न तब घन देखी ।
नील कमल कर घरी न कपहुँ स्याम सरीरे लेखी ॥
इतनी कहत आई गए मोहन किये प्रिय दूती संग ।
छूटि गई रिसि-टेक मान की निरसि रसिक के अंग ॥
अति रति लीन भई भामिनि संग, तप पिय गदि कर लीन्दी ।
सूरदास-प्रभु रसिक सिरोमनि, मिलि अ सुधा-सुर रीन्दी ॥ २१२ ॥

राधेहि स्याम देखी आई ।

महा मान द्वाद धेठी, चिनी काये जाइ ।

रत्न खटित के सुमग तरयीना, मनहुँ जात रवि भोरें हो ।
 पुतरी कंठ निरखि पिय इच्छक दग मय रहैं बखोरें हो ।
 सुरदास प्रभु तुम्हरे मिखन कीं रीझि-रीझि वृन तोरें हो ॥६२१॥

धेरस कीजै नाहिं मामिनी रस में रिस की वात ।
 ही पठई तोहि सेग मौषरें तोहि बिनु कहु न सुहाव ॥
 हा हा करि तरे पारै परति हों, त्रिभु बिनु निसि चटि जात ।
 सूर स्याम तेरी मग जीवत, अति आतुर अकुलाव ॥६२२॥

मानिनि, मानति क्यौ न कछी ।

प्रथम स्याम-भन जोरि नागरी, अब क्यौ मान गछी ॥
 जानत कछा रीति प्रीतम की बन मन जोग मछी ।
 दूर, बिरंजि संस, सहसानन, तिनहुँ न अंत लछी ॥
 पैठे नवल कुंज मंदिर में, सो रम जाव बछी ।
 सूर सबी मोहन-मुक निरखहु, बीरख नहिं रछी ॥६२३॥

कुंज मवन में ठाढ़े देखी बोलियनि भरि तब मैं जाऊँ बलि ।
 मो पै देखि ॥ परै अकेले नैकु होइ ठाढ़ी तू दिग बलि ॥
 तेरी बदन प्रफुल्लित अंबुज हरि जू के नैना अति आतुर अलि ।
 सूर न्यारे नैद-नैद न कीचै हा हा दूरि क्यौ मानै मति ॥६२४॥

समुझि री नहिंन मई सगाई ।

सुनिगुणिकै, तोहि मापी सी, प्रीति सदा बलि अगई ।
 अब अब मान कियी मोहन सी बिकल हाव अभिछाई ।
 बिरहानम सब होऊ जरत है, आपु रदत सब सारई ।
 सिंधु मध्यी सागर-बल चौथी रिपु रन जीति मिताई ।
 अब सो त्रिभुवन-नाथ नैद-बस, वन बौसुरी बजाई ।
 प्रकृति पुरुष ओपति भीतापति अमुकम कथा सुनाई ।
 सूर इती रस रीति स्याम सी, तैं अज बनि बिसराई ॥६२५॥

तोहि फिन रुठन सिक्कई प्यारी ।

नबत्र रैस नब नागरि स्यामा, वै नागर गिरिधारी ॥
 सिगरी रैन मनावत धीली हा हा करि हो हारी ।
 एते पर इठ खोजति नाही सू रूपमानु-दुसारी ॥
 मरद-समय-ससि-बरस समर-सर, जागै उन उन भारी ।
 मैठहु प्रास दिखाइ बदन बिभु, सूर स्याम हितकारी ॥६१५॥

हरि मुख राधा-राधा बानी ।

बरनी परे अचेत नहीं सुधि सकी देखि अकुलानी ॥
 वासर गयी रैनि इक धीली बिनु मीजन बिनु पानी ।
 बाहँ पकरि तब सखिनि जगायी, घनि-घनि सारँगपानी ॥
 छौं तुम बिबस मय ही देखे, हौं ली वै बिबसानी ।
 सूर बने बीठ मारि पुरुष तुम, दुहुँ की अकय कहानी ॥६१६॥

सुनि री सयानी तिय हसिबे की नेम कियौ पावस दिननि कोऊ
 ऐसी है करत री ।
 बिसि बिसि पटा छठी, मित्रि री पिया सी छठी निबर द्विपी है ठेरी
 नेक न करत री ।
 बक्षिप री मैरी प्यारी, तोषी मान देनहारी, प्रान्हूँ वै प्यारी पति
 भीर न भरत री ।
 सूरदास प्रभु तोहि द्विपी जहे हित-वित, हंसि क्यौ न मिसै ठेरी
 नेम है करत री ॥६१७॥

माथी तहाँ गुलार्है राधे, अमुना निष्ठ सुसीतल छदियौ ।
 ब्याही मीछी कुसुं भी सारी गोरें उन अखि हरि पिय पहियौ ॥
 इती एक गई मोहिनि वै जाइ क्यौ यह प्यारी कहियौ ।
 सूरदास सुनि अतुर राधिका स्याम रैनि हूँ बावन महियौ ॥६२०॥

भूमिक सारी उन गोरें हो ।

लगमग रखे अराइ की टीकी छवि की उठति गङ्गोरें हो ॥

रत्न जटित के सुमग तरयीना, मनहुँ जात रवि भोरें हो ।
 दुखरी कंठ निरलि पिय इच्छक, दग मए रहैं बकोरें हो ।
 सुखास प्रभु दुम्बर मिलन को, रीकि-रीकि एन तोरें हो ॥६२१॥

बेरस कीटै भाहिं भामिनी, रस में रिस की बात ।
 ही पठई तोहि केन सौंवरैं तोहिं बिनु कछु न सुहाव ॥
 हा हा करि तेरे पाई परति हो बिनु बिनु निसि घटि आव ।
 सूर त्याम तेरी मग खोबत, अति आतुर अकुआव ॥६२२॥

माननि मानति क्यौ न कछौ ।

प्रथम त्याम-मन जोरि जागरी अब क्यौ मान गछौ ॥
 आनद कहा रीति प्रीतम की बन-जन लोग मछौ ।
 रुद्र, बिरंभि सेस, सहसानन तिनहुँ न अंत कछौ ॥
 पैठे नवल कुंज मंदिर में, सी रस खात बछौ ।
 सूर सयी मोहन-मुख निरलाहु पीरज नाहिं रखौ ॥६२३॥

कुंज भवन में ठाढ़े बैसीं अलिखनि भरि तब मैं पाऊँ वलि ।
 मो पै बैलि न परें अकेले नैकु होइ ठाढ़ी नू दिग वलि ॥
 तेरी बदन प्रफुल्लित बबुझ हरि जू के नेना अति आतुर वलि ।
 सूर न्यारे नैद-नैद न कीजै हा हा बूरि करी मानै मलि ॥६२४॥

समुझि री नाहिं नई सगाइ ।

सुनिंद्यधिके, तोहि मापी सी प्रीति सदा वलि आई ।
 जब जब मान ठियी मोहन सी भिक्ख दात अचिआई ।
 बिरहानल सब लोक भरत हैं, आपु रदत खल साई ।
 सिंधु मध्यी सागर-बल बाँध्यी रिपु रन जीवि मिलाई ।
 अब सो त्रिगुवन-नाथ मेह-बस, बन बँसुरी बजाई ।
 प्रकृति पुरुष ओपति सीतापति, अमुकम कथा सुनाई ।
 सूर इती रस रीति त्याम सी, तैं अत्र वसि बिसरई ॥६२५॥

राधिका बस्य करि स्याम पाप ।

विरह गयो दूरि, मिय हरप हरि कै भयो, सहस मुख निगम मिहि
नेति गाथी ॥

मान तमि मानिनी, मैन को बस इप्प्यी करत तनु कंठ ओ त्रास
भारी ।

कोक-विद्या निपुन, स्याम स्यामा विपुल कुञ्ज गूढ द्वार ठाढ़
मुखरी ॥

भक्त-द्विष्ट-द्वेष अवतारि सीला करत, एत प्रभु तहाँ निमु ध्यान
व्यर्थ ।

प्रगट प्रभु-सूर प्रबभारि कै द्विष्ट बँचे दैव मन-काम-मल्ल संग
ठाकै ॥२६॥

भूयत स्याम स्यामा संग ।

निरगि हँसति-भंग-मोभा, कज्जल कीटि अनंग ।

मंद त्रिषिष समीर सीतल बंग बंग सुगंध ।

मचत उदय सुवास सँग मन रई मधुकर बंध ॥

वैसियै जमुना सुभग जई रच्यी रंग दिखेस ।

वैसिय प्रभ-बधू पति, हरि भितै सोचन-कोर ॥

वैसोई दृष्टा विपि पन कुञ्ज द्वार-विहार ।

विपुल गोपी, विपुल पन गूढ, रवन मंदकुमार ॥

नित्य सीला नित्य आनंद, नित्य संगतगान ।

सूर सुर मुनि मुपनि अस्तुति प्यान गोपी-बाग्य ॥२७॥

नित्य धाम दृष्टावन स्याम । नित्य रूप राधा मज धाम ॥

नित्य रास अथ नित्य विहार । नित्य मान, मन्दिनाडमिसार ॥

प्रभ-रूप येई करतार । करन हरन त्रिभुवन येई सार ॥

नित्य कुञ्ज-मुग नित्य दिखेर । नित्यदि त्रिषिष-समीर ममीर ॥

सग पसंत रदन जई पास । भवा हर्ष, जई मही जहास ॥

कोकिल कीर सदा चहँ रोर । सदा रूप मन्मथ चित पीर ॥
 विविध सुमन बन फूले बार । छन्मत्त मधुकर भ्रमत अपार ॥
 नव पल्लव बन सोमा एक । विहरत हरि सँग सखी अनेक ॥
 कुङ्कु कुङ्कु कोकिला सुनाई । सुनि सुनि नारि परम हरपाई ॥
 बार बार सी हरिहि सुनावति । रितु वसत आयी समुन्धवति ॥
 पद्मगु परिव-रम आच हमारै । छौलहि सय मिलि सँग तुम्हारै ॥
 सुनि सुनि सूर स्याम मुमुकाने । रितु वसत आयी हरखाने ॥१२८॥

कोकिल बोली, बन बन फूले, मधुप गुँ बारन लागे ।
 सुनि भयी भीर रोर बँदिनि कौ मदन-महीपति आगे ॥
 ते बूने अंकुर हुम पल्लव छे पहिले दब दागे ।
 मानहुँ रसि-पति रीति आचकनि वरन-वरन दप वारी ॥
 नई प्रीति, नई बसा, पुद्गुप मप नखन नप रम पागे ।
 नप नैह नव नागरि हरपित, सूर सुरँग अनुरागे ॥१२९॥

सुंदर वर सँग ललना विहरति वसंत सरस रितु आई ।
 लै लै बरी कुमारि राधिका कमलनेन पर आई ॥
 सरिता सीतल बहव मंद गति रधि उत्तर दिसि आयो ।
 अति रस-मरी कोकिला बोली बिरहिनि-बिरह बगायी ।
 हावस बन रतनारे देखियत अहुँ दिसि देख फूले ।
 मोरे अँधुआ अरु दृढ-मेली मधुकर परिमल-भूले ॥
 इत भीरापा, इत भीगिरिधर, इत गीपी इत म्हाल ।
 छेकत पद्मगु रसिक ब्रज-बनिता, सुंदर स्याम तमात्र ॥
 बोवा अँधन अचिर कुमकुमा छिरकत भरि पिचकारी ।
 बहव गुलाब अपीर, मोति रधि दिसि वीपक ठँत्रियारी ॥
 ताल सुदंग यीन बौसुरि बफ, गावत गीत सुहाय ।
 रसिक गुलाब नवल ब्रज-बनिता निधमि चौहटै आप ॥
 भूम भूम भूमक सय गावति बोसति मधुरी बानी ।

राधिका बस्य करि स्याम पाए ।

विरह गयो दूरि, धिय हरष हरि के मयी, मदन मुल निगम त्रिदि
नैति गायी ॥

मान वधि मानिनी, मैन चौ बल हप्प्यो, करत वनु कंठ जो दास
भारी ।

कोक-विद्या निपुन, स्याम स्यामा विपुल कुंज गृह द्वार ठाढ़
मुयरी ॥

मच्छ-दित-देव अवतारि कीला करत, रहत प्रभु तहाँ निमु ध्यान
वाकै ।

प्रगट प्रभु-सूर मखनारि के दित बँधे देत मन-कम-कल संग
ताकै ॥२६॥

मूलत स्याम स्यामा संग ।

निरखि दंपति-धंग-मोमा, बसत कोटि अनंग ।

मंद त्रिपिध समीर सीतल, धंग धंग सुगम ।

मचत उड़त सुवास सँग मन रहे मधुकर बंध ॥

सैसियै जमुना सुमग जई रच्यो रंग दिहोस ।

सैसिय मन्न-बधू बनि, हरि पियै कोचन-कीर ॥

सैसोई हुवा विपिन घन कुंज द्वार-बिहार ।

विपुल गीपी, विपुल घन गृह, रबन नंदकुमार ॥

नित्य कीला, नित्य आनंद, नित्य मंगलगाम ।

सूर सूर-मुनि मुलनि आस्तुति ध्याम गोपी-कान्द ॥२७॥

नित्य घाम हुवाबन स्याम । नित्य रूप राधा मन्न नाम ॥

नित्य एस, अथ नित्य बिहार । नित्य मान, रंजिताडमिसार ॥

मच्छ-रूप बेई करतार । करन हरन त्रिभुवन बेई सार ॥

नित्य पुंज-मुग नित्य दिहोर । नित्यादि त्रिपिध-समीर मधोर ॥

सदा पसंत रहत जई पास । सदा दर्प जई मदी बदास ॥

हरि-सँग खेलति हैं सब फग ।

इहि मिस करति प्रगट गोपी, उर-अंतर की अनुराग ॥
 सारी पहिरि सुरंग असि कंचुकि, काजर वै-वै नैन ।
 पनि-बनि निकसि निकसि भई ठाढ़ी, सुनि माधौ के बैन ॥
 छफ, चौंसुरी छ'ब अरु महुअरि वाजत ताल-भूदंग ॥
 अति आनंद मनीहर बानी, गावत छठति तरंग ॥
 एक कोच गोविंद ग्वाहन सब, एक कोच ब्रज-नारि ।
 छौंदि सकुच सब बैति परस्पर, अपनी भाई गारि ॥
 मिस्त्रि दल-मौच अली पथि कुप्पहि गहि जावति अचअइ ।
 भरि अरगजा अबीर कनक-घन, बैति मीस तैं नाइ ॥
 छिरकति सखी कुमकुमा कैसरि, भुरकति बंदन-भूरि ।
 स्तेभित है तनु, सौंभ-समै पन आप हैं मनु पूरि ॥
 वसहुँ दिसा मधौ परिपूरन, सुर सुरंग प्रमोद ।
 सुर बिमान कौतूहल मूक निरखत स्याम-बिनोद ॥६३४॥

हरि सँग खेलन फगु बली ।

बोवा बंदन अगद अरगजा छिरकति नगर गस्ती ॥
 राती पीरी अंगिया पहिरे, नव तन मूमक सारी ।
 मुख ठमोर, नैननि भरि काजर, बैदि मावटी गारो ॥
 रितु बसंत आगम रति मापक औषन भार मरी ॥
 ईखन रूप मदनमोहन कौ बंद दुवार खरी ॥
 कहि न छाई गोकुल की महिमा अरु पर बीचिन मीही ।
 सुरदास सो कभी करि वरनै, ओ मुख सिहुँ पुर नाही ॥६३५॥

खेलत स्याम ग्वाहिनि संग ।

एक गावत एक मावत एक करत बहु रंग ॥
 बीन मुरख अपंग मुरली मर्मक, अछार, ताल ।
 पड़त होरी बोझि गारी, निरखि के ब्रज-पाल ॥

हेति परस्पर गारि मुदित मन, तरुनी बाल-सयानी ।
 सुर-पुर, नर पुर, नाग-लोक बस-बस कीड़ा सुख पावै ।
 प्रथम बसंत पंचमी सीखा, सुरदास बस गावै ॥१३०॥

पिय प्यारी खेले जमुन-तीर । भरि केसरि कुमकुम भरि अरि ।
 मसि भुगमय चंदन भरि गुप्ताक्ष । रंग भीने अरगस बस्य माख ॥
 कुन्दत कोकिल बस ईस मोर । ललितारिक्त स्थामा एक धोर ॥
 वृषादिक मोहन कई और । बाले ताल सुदंग रमाव पोर ॥
 प्रभु हंसि कै गोंदुक कई बसाइ । मुख पट बै राधा गई बसाइ ॥
 ललितारि पट-मोहन गझी धाई । पीतांबर मुरली कई बिदाइ ॥
 ही सपथ करी जौनी न तोहि । स्थामा खु अम्मा कई मोहि ॥
 एक निज सहचरी आई बसोठि । सुनि री ललितारि हू मई डीठि ।
 पट छौंकि दियी तब नव किंनोर । अचि रीफि सुर दून दियी तौर ।

लोकत नवल किंनोर-किंनोरी ।

नंद नंदन रूपमानु सुवा चित कीत परस्पर जोरी ॥
 जोरी सखी-आन वन सोमित सखन ललित वन गोरी ।
 तिनकी नख-सीमा देखत ही, तरुनिताय मसि मोरी ॥
 एक गुलाब अरि सिंघे कर एक चंदन, एक तोरी ।
 उपरु अपरि छिरकि रम-भरि कुम्ह की परिमिति धोरी ॥
 हेति बसीस सखल बस-शुवती कुग-कुग अविधल जोरी ।
 सुरदास उपमा नई सुखत जी कसु कही सु धोरी ॥१३१॥

तेरे आवेगे बाजु सखी, हरि, खेताय की फगु री ।
 मगुन सँदेसी ही सुर्मी तेरे जोगन बोझी धग री ॥
 मदनमोहन तेरे बस मारि, सुनि राधे पड़माग री ।
 बालत ताल सुदंग मीन बफ, का मोचै, छठि जाग री ॥
 बोया चंदन सी कुमकुम भर केसरि पैयो लाग री ।
 सुरदास प्रभु तुम्हरे दरस की राधा अचल सुहाग री ॥१३२॥

हरि-सँग खेलति हैं सब फग ।

इहि मिस करति प्रगट गोपी, उर-अंतर की अमुराग ॥
 सारी पहिरि सुरेंग कसि कंचुकि काजर है-है नैन ।
 बनि-बनि निकसि निकसि भई ठाढ़ी, सुनि मापी के बैन ॥
 बफ, बौसुरी छंज करु महुअरि बाजत ताब-भुवंग ॥
 अति आनद मनोहर बानी, गावत ठठति तरंग ॥
 एक कोष गोविंद माल सब एक कोष जग-भारि ।
 छौंदि सकुच सब देखि परस्पर अपनी भाई गारि ॥
 मिखि बल-पौच असी बनि कुजहि गहि सावति अचक्य ॥
 मरि अरगजा असीर कनक-बज्र देखि मीसैं हैं नाइ ॥
 छिरकति मली कूमकुमा केसरि, मुरकति बंदन-धुरि ।
 सोमित है तनु सौम-समैषन आप हैं मनु पूरि ॥
 बसहुँ दिता असी परिपूरन सुर सुरंग प्रमोद ।
 सुर बिमान कौतूहल मूख निरखत स्वाम-बिनोद ॥३३४॥

हरि सँग खेलन फगु बली ।

बोवा बंदन अगह अरगजा, छिरकति नगर मली ॥
 राठी पीरी अंगिया पहिरे नव तन मूमक सारी ।
 मुख तमोद, नैननि मरि काजर, छौंदि मावती गारी ॥
 रितु बसंत आगम रति मायक, बोजन मार मरी ॥
 देखन रूप मदनमीहन की नंद बुहार लरी ॥
 कहि न जाइ गोकुल की महिमा मद-पर बीबिन मोही ।
 सुरदास सो कभी करि बरनै, की सुख तिहुँ पुर नाही ॥३३५॥

खेलत स्वाम ग्वासिनि संग ।

एक गावत एक मजबत, इक करत बहु रंग ॥
 बीन मुरज उपंग मुरली भौंम, मधुसूद, ताल ।
 पड़त होरी बील गारी, निरखि के मज-माल ॥

कनक-कलसनि घोरि केसरि, कर लिये ब्रजनारि ।
 जवहिं आवत देखि तरुनी, भजत है किञ्चकरि ॥
 दुरि रही एक कोरि ललिता, उततैं आवत स्याम ।
 घरे भरि जेकरारि बीचक, भाइ भाई वाम ॥
 बहुत डीठी है रहे ही, जानबी अब आजु ।
 राधिका दुरि हैसति ठाढ़ी निरखि पिय मुख जाज ॥
 क्षियी काहुँ मुरखि कर तैं, कोउ गछी पन पीत ॥
 सीस बेनी गूँधि लोचन झौंझि कटी मनीत ॥
 गए कर तैं छुटकि मोहन, नारि सब पछिगाति ।
 सीस घुनि कर मीज कोलति, मझी लौ गए मीति ॥
 दाउँ हम नहिं लैन पायी, बसन सेठी झाल ॥
 सूर प्रभु कहैं जाहुगी अब हम परी इहिं क्याल ॥६३६॥

मोहन गए आजु तुम जाहु वीच हम सेहिंगी हो ।
 सासन हमहिं करे पैदास, बड़े फल देहिंगी हो ॥
 आजुहिं वीच आपनी सेठी भले गए ही मागि ।
 हा हा करते पाइनि परते, सेहु पितंबर मोगि ॥
 बेनी ओरत हैसत मझा सँग, करत सेहु पन जाइ ।
 सोइ करत ही मंद बजा की अपनी अपति कराइ ॥
 जी मैं सेहुँ पितंबर अघरी, कहा देहुगे मोहिं ।
 इत उत जुवती पितवन लागीं, रहो परस्पर ओदि ॥
 एक सम्य हरि दिया-रूप करि, पठी दियी दिन पास ।
 गयी तहाँ मिलि संग लियनि के, हैसत देखि पट-वास ॥
 मोहिं देहु, राखा बुराह कै, स्यामहिं अनि लै देहु ।
 भियी दुखइ गौर मैं राखी वीच आपनी सेहु ॥
 पितंबर अनि देहु स्याम की यह कहि चमकयी ग्याव ।
 सूर स्याम पट फेरत कर सीं भक्ति निरलि ब्रज-वास ॥६३७॥

नेह-नेहन रूपभानु-किमोरी मोहन राधा मीलत होरी ।
 भीरु दानन अतिहि सबागर, धरन धरन नव ईपति भीरी ॥
 एकनि कर हे अगद कुमकुमा, एकनि कर कैमरि हो घोरी ।
 एक अर्ध सी माष दिखावति नाचति तरुनि-वाञ्छ-वृष-भीरी ॥
 स्यामा उतहि सकल ब्रज-वनिता इतहि स्यामरस रूप छसौ री ।
 कंचन की पिचकारी झूटति, छिरकट क्यौ मधु पावै गौरी ॥
 अतिहि ग्वाल वधि-गोरस माते गारी देत कही न करौ री ।
 करत दुहाई मंदराइ की हो जु गवी कल बल बल ओरी ॥
 मुंडनि जोरि रही चंद्रावलि गोकुल में कसु लैत मच्यो री ।
 सुरदास-प्रभु फगुमा बांझे पिरजीबौ राधा धर ओरी ॥६३८॥

छफ बांजन जागी होली ।

बलहु बलहु जैवै तहँ री, कहँ लेखत स्याम-सदेली ॥
 उहँ पन सुंदर सौंखरो नहि मिस देखन-दाउँ ।
 ये गुरुजन बेरी भए कीजै कीन उपाइ ॥
 भावहु बकरा मेलियै बन की वैहि बिहारि ।
 वै वैहँ हमको पठै देखै रूप निहारि ॥
 औंखत गागरि डारियै जमुना जल के काव ।
 इहि मिस बाहिर निकरि के, जाइ मिसै जगजग ॥
 राग रंग रंगि मँगि रखी नंदराइ दरवार ।
 गावति मकल गुवारिनी, नाचत सछल गुबार ॥
 धरी धरी आनंद करि जीवन जानि असार ।
 लाइ टोखि हँमि कीजियै कल गवई स्पीदार ॥
 मुरली मुकुट बिराजही, कटि पट राजत पीठ ।
 सुरज प्रभु आनंद सी गावत होरी गीत ॥६३९॥

गोकुलनाथ बिराजत होल ।

संग लिये रूपभानु-मंदिनी पहिरे नील निचोत ॥

कंचन कंचित काल मनि मोती, हीरा बहिर अमोक्ष ।
 मुक्तवर्हि अथ मितौ नम-मुंदरि, हरपित हरति कसोक्ष ॥
 लैलति, हँसति परस्पर गावति, बोलाति मीठे बोल ।
 सुरदास-स्वामी पिय-प्यारी, भूखत हैं मकमोक्ष ॥६४०॥

मूखत नर्तनन बोल ।

कनक-कंस जराइ पटुली सगे रत्न अमोक्ष ॥
 सुमग सरस सुहँस बौली रची बिचना गोल ।
 मनी सुरपति सुर-सभा हैं, पठै विधौ दिखोक्ष ॥
 जबहि मँपत तबहि कंपति, बिहँसि सगति अयोक्ष ।
 त्रिदस-पति सखि बहि बिमाननि निरखि दै दै ओक्ष ॥
 थके मुख कसु कहि न आवै, सकल मय-कृत मोक्ष ।
 सखी नवसत साज कीन्है बहति मधुरे बोल ॥
 यक्यौ रतिपति बैकि यह छवि, मयो जहु भ्रम मोक्ष ।
 सुर यह सुख गोप गोपी, पियत अमृत कसोक्ष ॥६४१॥

(छ) मुरली-भाधुरी

सब हरि मुरली अघर धरत ।

धिर धर धर धिर, पवन दक्षिण रहे समुद्र-जल न बहत ।
 रंग मोहै, सुग-वृष भुजाही निरलि मदन-क्षिति धरत ।
 पसु मोहै, सुरमी विषद्विष, सुन रंजनि टंक रहत ।
 सुक सनकादि सकल मुनि मोहै, ध्यान न तनक गहत ।
 सुरदास भाग है तिनके, नै या सुखहि कहत ॥६४२॥

(कही कहा) अंगनि की सुधि विसरि गई ।

स्वाम-अधर मधु सुनत मुरलिकष बधित, नारि भई ।
 ओ जैसे सो तेरे रहि गई सुख कुल कही न जाइ ।
 खिली बिज सी सुर सु है रहि इष्टक पल विसराइ ॥६४३॥

बंसी सी बन कान्हू बजावत ।

धामि सुनौ खबनि मधुरे सुर, राग मध्यम नाम बुलावत ।
 सुर श्रुति तान बैधान अमित अति सम अतीत अन्यागत आवत ।
 पुरि जुग भुज सिर, सेप सैल मधि बदन-पयोभि, अमृत उपजावत ।
 मनौ मोहिनी बेध धारि कै, मन मोहत मधु पान करावति ।
 सुर-भर-मुनि बस किए राग-रस अघर-मुखा-रस मदन बगावत ।
 महा ममोहर नाह, सुर धिर धर मोहै, कोइ मरम न पावत ।
 मालहुँ भूक मिठाई के गुन कहि न सकत भुज, सीस बुसावत ॥

बौंसुरी बजाइ जाहे, रंग मी मुरारी ।
 सुनि के धुनि छूटि गई, संकर की तारी ।
 बेद पढ़न भूलि गए, जग्या जग्यचारी ।
 रसना गुन कहि न मकै, ऐसी सुधि बिसारी ।
 इंद्र-समा शक्ति भई जगी जब करारी ।
 रंभा की मान मित्रि भी भूषी नृत्यकारी ।
 लमुना आ शक्ति भई नहीं सुधि सँभारी ।
 सुरदास मुरली है तान-कीक ज्वारी ॥६४५॥

बंसी बनराज बासु भाई रन जीति ।
 मेरति है अपने बस, सबहिनि की रीति ।
 बिहारे गङ्ग-बूझ-सीझ, सैन-शास्त्र मात्री ।
 घूँघट-घट-घोट दूटे, छूटे दग वाजी ॥
 काहूँ पति-गीह तजे, छाहूँ तन धन ।
 छाहूँ सुख सरन लयी, सुनत सुझस गान ॥
 कोऊ पग परमि गए, अपने-अपने रैस ।
 कोऊ रम रंक भए, हुते के मरेस ।
 रैत मदन माकत मिसि रसी बिसि दुहाई ।
 सुर भीगुपाल साज बंसी-बस साई ॥६४६॥

जब ते बंसी खवन परी ।

तबही ते मन भीर मयी सखि, मी तन-सुधि बिसरी ।
 ही अपने अमिमान रूप, खीपन के-गर्ब मरी ।
 तैकु न बखी छिपी सुनि सजनी, पारिहिं जाइ डरी ।
 विनु रंगे अप स्याम मनोहर, जुग भरि जात परी ।
 सुरदास सुनि आरज-वध ते कछू न बाध सरी ॥६४७॥

मुरली धुनि खवन, तुनत, मवन रहि न परै ।
 ऐसी की बहुत नारि, पीरज मन परै ।

सुर-नर-मुनि सुमत सुभि न सिव-समाधि टरै ।
 अपनी गति तजत पवन, सरिता नहि डरै ।
 मोहन-मुक्त मुरली मन मोहिनि बस करै ।
 सुरदास सुनत लखन सुधा-सिंधु भरै ॥६४८॥

(माई री) मुरली अति गर्ब काहुँ पढ़नि नाहि आहु ।
 हरि के मुक्त कमल-देम पायी सुख-राहु ।
 पैठति कर पीठि डीठि, अपर-अन-मोहि ।
 रात्रि अति देवर पिछुर, सुरद समा मोहि ।
 जमुना की बलहि माहि जलधि जानै रीति ।
 सुरपुर त सुर बिमान यह बुझाइ सेति ।
 ग्यावर चर, जंगम अह, करति जीति जीति ।
 बिधि की बिधि भेटि, करति अपनी नई रीति ।
 बंसी बस मकल सुर, सुर-नर-मुनि-नाग ।
 भीषति हूँ श्री विसाही, पाही अनुराग ॥६४९॥

मुरली मोहे कुँवर चन्दाई ।

अबबति अपर-सुधा बस कीन्हें अब हम कहा करै री माई ।
 मरबस लै हरि घरयी सपनि को आसर रीति न होति अपाई ।
 गावति, बावति बड़ी दुहुँ कर अपने सख न सुमत पराई ।
 जिहि तन अमल दही अपनी बुझ तासी कैसे होत मलाई ।
 अब सुनि सुर कोन बिधि कीजै वन की व्याधि सोम घर आई ॥

मुरली तऊ गुणावधि आवति ।

सुनि री समी जइनि नंदभावाहि, नाना भीति नचावति ।
 रात्रति एक पाइ टाढ़ी करि, अति अपिअर अनावति ।
 कोमल तन आग्रा करवावति, कटि टेढ़ी हूँ आवति ।
 अति आपीम सुजान कनीहें गिरिधर-भार नचावति ।
 आपुन पौढ़ि अपर-मग्रा पर, कर परलख पकटावति ।

सूकुली कुटिल नैन नासा-धुट हम पर कोप करावति ।
सूर प्रसन्न आनि पकी खिन, घर सँ सीस बुझावति ॥३५१॥

सखी री, मुखी जीजै चोरि ।

द्विनि गुपास कीन्हे अपनै बस प्रीति सबनि की छोरि ।
खिन एक पर-भीतर, निसि-बा र, भरत ज कबहुँ छोरि ।
कबहुँ कर, कबहुँ अपरनि कटि कबहुँ कोसत छोरि ।
ना जानी कहु मैलि मीहिनी, राखे जोग-जोग मोरि ।
सूरदास प्रभु की मन सखनी, रंघी राग की छोरि ॥३५२॥

मुखी कौन सुखत फव पाए ।

अपर-सुधा पीवति मोहन को सब कर्षक गँबाए ।
मन कठोर तन गौठि प्रगट ही छिद्र विसास बनाए ।
अंतर सुन्य सदा, बैलिपति हे निज कुल-धर्म सुभाए ।
लपुता जंग नदी कहु करनी, निरखन नैन लगाए ।
सूरदास प्रभु पानि परसि निठ, काम-वैलि अधिछाए ॥३५३॥

भीठी जीठी हे रन बंसी ।

मधुकर सुत बधत बंधी पिक मागध मधुन प्रमंसी ।
मध्नी मान-बल-दर्प महीपति, सुधति-अप गदि आने ।
अनि-कोदंड प्रहंड भेद करि, सुर-मन्मुख सर ताने ।
प्रहारिक, मित्र, सनक-सनंदन बोलत जै-जै-माने ।
राधा-गति मर्मम अपनी बै पुमि ता हाथ बिजाने ।
गग-मृग-भीन सुमार किये मध जड़ जंगम छित पेय ।
आजग एत मए मीद कक्ष कटि छूटे नैन निमेष ।
अपनी अपनिहि ठग्याइति की आइति हैं मुच रेप ।
पीछे पानि पीठि गर्जनि हे, ऐति सधनि अबसेप ।
रवि की रथ सँ दिधी सीम की, पट-दस बसा समेत ।
रघ्नी जग्य रम-गाम रागसु, हृदा विपिन-निहेन ॥

ज्ञान-मान परधान प्रेम-रस बहबी माधुरी हैत ।
अभिचारी गोपाल तहाँ हैं, सूर सजनि सुख हैत ॥६६४॥

रीमल म्हाल रिभावत स्याम ।

मुरखि बजावत, मखनि मुखावत, सुबस सुशामा लै-लै माम ॥
हैसत सखा सब तारी वै-वै, नाम हमारी मुरली छैत ।
स्याम कहत अब तुमहूँ बुलाबहु अपने करतैं म्हालनि हैत ॥
मुरली लै-लै सबै बजावत, काहु पै नहि आवै रूप ।
सूर स्याम तुम्हारे मुख पागत कैसे देखी राग अनूप ॥६६५॥

अधर-रस मुरली बटन लागी ।

मा रस की फट रितु तप कीन्ही, सी रस पियति समागी ॥
कहाँ रही, कहीं तैं रह आई, कानैं पाहि बुलाई ।
बलित मई कहति ब्रजबामिनि, यह ती मखी न आई ॥
साबधान क्यीं होति नही तुम, तपनी भुरी बलाइ ।
सूरदास-प्रभु हम पर तापी, कीन्ही सौति बजाइ ॥६६६॥

मुरली स्याम अधर नहि टारत ।

बारंवार बजावत, गावत, कर तैं नही बिसारत ॥
यह ती अति प्यारी है हरि की कहति परस्पर मारी ।
पाकै बस्य रहत है हृदय, गिरि-गोवर्धन-भारी ।
सुदकि रहत मुरली पर ठाढ़, राखत प्रीति मचाइ ।
सूर स्याम बस पाकै जोखत पत्रक नही बिसराइ ॥६६७॥

मुरली के बस स्याम मय री ।

अपरनि तैं नहि करत निगारी पाकै रंग रय री ॥
रहत सदा तन-सुषि बिसराय, कछा करम धीं चाहति ॥
देखी सुनी म मई आमु की बात बँसुरिया दाहति ॥
स्यामहि निहरि, मिहरि हमहूँ की, अबही तैं यह रूप ।
सुनहु सूर हरि की मुहँ पाएँ, बीमति बचन अनूप ॥६६८॥

मुरली त्याम कहों तैं पाई ।

करत नहीं अबरनि तैं न्यारी, कहा ठगौरी छाई ॥
ऐसी हीठि मिलातही हूँ गई, जनके मनही भाई ।
हम देखत यह पियत सुधा-रस, देखी री अभिछाई ।
कहा भयो मुँह लागी हरि कै, बचननि लिये रिछाई ।
सूर त्याम की बिषस करानति कहा सीति सो भाई ॥६२६॥

त्याम मुरली के रंग डरे ।

कर-पञ्चष ताकी बैठायत, आपुन रहत करे ॥
पारंपार अबर-रस प्यावत उपजावत अनुराग ।
वे बस करत देख-मुनि-गोपब से करि मानत भाग ।
वन में रहति परी को जानै, कब क्यनी पौ नाह ।
सूरज प्रभु की बकी सुहागिनि, उपजी सीति बजाइ ॥६२७॥

मुरली आई सीति बजाइ

कहूँ वन में रहति हारी ताहि यह सुषण्ड ॥
बचन ही हरि रिझै झीन्डे, अबर पूरत नाद ।
दिनहिं दिन अभिधानि लागी, अब करेगी नाद ॥
सुनहुँ री इहिं दूरि कीनी, पहे करी विचार ।
अपहि तैं करनी करी यह, बहुति कहा सगर ।
हंग पाके भसे नाही, बहुत गई डराइ ।
सूर त्याम सुजान रीझै, देख-गति बिसण्ड ॥६२८॥

मुरली दूरि कराएँ बनिये ।

अबही तैं ऐसे हंग पाके बहुति काहि यह गलिये ।
लागी यह कर पञ्चष बैठन बिम-दिन जाइति जाति ।
अपही तैं सुम सजग होहु री, मैं तु रहति मरुत्याति ।
पद ब्रज में गहिं भली बात हे, देखी रूप बिपारि ।
सूर त्याम वाही के हूँ गए सप ब्रजवासी ॥६२९॥

अबही तैं हम सबनि बिसारी ।

ऐमे बस्य भय हरि बाके आवि न दसा पिचारी ॥
 कबहुँ कर-यस्तन पर राखत, कबहुँ अघर लै धारी ।
 कबहुँ जगाइ लैत हिरदै साँ, नैकहुँ करत न भ्यारी ॥
 मुरली म्याम किय बस अपने, अँ कदियत गिरिधारी ।
 सूरदास प्रभु केँ तन-मन-बन, बौंस बँसुरिया प्यारी ॥१६३॥

मुरली हरि की गावै री ।

सदा रहति मुलकी सी आगी, जाना रंग बजावै री ॥
 लही राग ज्योसी रागिनि, इक इक लीकै गावै री ।
 जैसेहि मन रीमल है हरि की, तैसिहि भौति रिमल्यै री ।
 अघरनि की असुत पुनि अँचवति, हरि के मनहि बुरावै री ।
 गिरिधर की अपने बस कीन्ह नामा नाच नचावै री ॥
 वनकी मन अपनी करि कीन्ही अरि-मरि बचन सुनावै री ।
 सूरज प्रभु बिग तैं कहि बाकी, ऐसी कौन टगवै री ॥१६४॥

मुरली हम कहै सौति मई ।

नैकु न होनि अघर तैं भ्यारी जैसे लुपा डह ॥
 इहँ अँचवति, कहै हारति लै-लै जल-यल-वननि गई ।
 आरस की जल करि जानु गान्धी कीन्ही रहै-रहै ॥
 पुनि-पुनि लीति सकुच माहि मानति कैसी मई दह ।
 कहा धरै कह बौंस सौंस की, आस निरास गई ॥
 ऐसी कहै गई मदि देखा, ऐसी धई मई ।
 सूर बचन बाके टीना से, सुमत मनीम अह ॥१६५॥

बौसुरी बिचि हूँ तैं परबीन ।

कदियै बाहि आहि की ऐसी कियी जगत आपीन ॥
 पारि बदन अपदेस पिधावा पापी धिर चर-नीति ।
 अठ बदन गरजति गरबीभी, कयी बलिहै यह रीति ॥

विपुल विमूर्ति लही चतुरानन एक कमल करि मान ।
 हरि-कर-कमल जुगल पर बैठी, बाढ़पी यह अभिमान ॥
 एक कर बीपति के भिक्षुपै, उन भाषी गुठ खान ।
 पाकै तो नैवल्लभ साक्षिणी लाग्यो रहत भित धन ॥
 एक मरात-पीठि आरोहन, बिधि सबी प्रबल प्रसम ।
 इन ती सकल विमान किये, गापी-जन-मानस हंस ॥
 श्री वैकुण्ठनाथ पुरवासी, चाहत का पद रैनु ।
 ठाकौ मुक्त सुखमय सिद्धासन, करि बैठी यह ऐनु ॥
 अपर-सुधा पी कुल जल टारबी, नही सिखा नहि दाग ।
 तबपि सूर था नैव-सुवन कौं, पाही सी अमुराग ॥२६६॥

मुरली नहि करत स्वाम अपरनि तैं न्वारी ।

अहे हँ एक पाह रहत तनु त्रिमंग करत भरत नाथ, मुरली सुनि
 वस्य पुहुमि मारी ॥
 बाहर पर पर बाहर अंगम बड़ लड़ अंगम सरिता उल्टै प्रबाह,
 पवन बधित मारी ।
 सुनि सुनि मुनि बधित तान स्वेद गए हँ पचन, तह डोंगर बाबत
 जग-मृगनि सुधि बिसारी ॥
 डकटे तह भय पात पाबर पर कमल आत, आरज पद ठम्पी
 नाथ व्याकुल मर-नारी ।
 टीके प्रभु सूर स्वाम धंसी-रथ सुलख धाम, पासरहुँ काम नही
 काति कतहुँ टारी ॥२६७॥

यह मुरली मोहिनी करावे ।

सप्त सुरनि मधुरी कहि बानी बल-बल-जीव रिम्झनै ॥
 छह रिम्झ सुर-आसुर कपठ रवि, दिनकी बस्य करावे ।
 पुन एकै इत मय तत अमृत आपु औपै औचकावे ॥
 बाके गुन ये सब सुज पावत हमकी बिरह बढ़ावै ।
 सुरदास पाही यह करनी स्वामहि लीकै भावे ॥२६८॥

मुरली तैं हरि हमहि बिसारी ।

बन की व्याधि कहा यह आई, देखि सबै मिथि गारी ।
 पर-पर तैं सब निठुर कराई महा अपस यह नारी ।
 कहा मयी ओ हरि-मुख लागी अपनी प्रकृति न टारी ।
 सकृपति ही याकी तुम आई, कही न बात उचारी ।
 नोकी सौति आई यह हमकी और नही कहूँ खरी ।
 इनहुँ तैं कोठ निठुर कहावति ओ आई कुल आरी ।
 सुरदास ऐसी को त्रिभुवन वैंसी यह जनसारी ॥६६६॥

सुनहु री मुरली की उपपत्ति ।

बन में रहति, बौस कुल याकी यह ती याकी सति ।
 बलधर पिता धरनि है माता, अलगुन कहीं उचारी ।
 बन्हुँ तैं याकी पर न्यारी निपटहि जहाँ उचारी ।
 इक तैं एक गुननि है पूरे मातृ पिता अरु आपु ।
 नहि जानियै कौन फल प्रगट्यी अविही कुपा प्रतापु ।
 बिसवामिनि पर-काज न जाने, याके कुल को धर्म ।
 सुनहु सुर मेघनि की करनी अरु धरनी के कर्म ॥६७०॥

सुनहु सखी याके कुल-धर्म ।

तैसोइ पिता मातु तैसी अब देखी याके कर्म ।
 बै धरपत धरनी संपूरन सर सरिता अवगाह ।
 जातक सदा निरास रहत है, एक बूँद की चाह ।
 धरनी जनस देखि सबही की आपुन सदा कुमारी ।
 उपजत फिरि ताही मैं बिनसत छोड़ न कहूँ महतारी ।
 ता कुल में यह कन्या उपजी, याके गुननि सुनाऊँ ।
 सुर सुनत सुत होइ तुम्हारे मैं कहिकै सुन पाऊँ ॥६७१॥

मातृ-पिता गुन कही धुमधई ।

अब याहूँ के गुन सुनि होहु म जातैं सखत सिराई ।

वनके वे गुन, निदुर कदावत मुरली के गुन ऐसी ।
 तब याही तुम बीगुन मानी अब कसु अबरत पेसी ।
 जा कुल मैं सपत्नी वा कुल की भारि करत हे भार ।
 एनही तन मैं अगिनि प्रकासति, ऐसी याही मर ।
 यह बी स्याम सुनें सवननि भरि, कर ली रेंहे भारि ।
 सुरदास प्रमु घोसे याही रासति अवरनि धारि ॥६७१॥

हम तब करि तनु गारयो याही ।

सो कल दुरत मुरझिया पायी, करी कृपा हरि ठाकी ।
 कपल कुटिस धीर नहि कोई, जैसे हैं मजराज ।
 सो सन्मुख सी विमुख कदावे, विमुख करे सुखराज ।
 बूझि बात नंद-नंदन की मुरली के रस पागे ।
 सुर अबर रस आदि हमारी ठाकी बकसन लागे ॥६७२॥

मुरली हम सी बेर दायी ।

बली निपट इतराई नैकुटी हरि अवरनि परसायी ।
 पूछी फिरति स्याम-कर बैठी अतिरी गर्ब बढ़ायी ।
 क्यों निषनी घन पाइ अजामक नैन अकास बढ़ायी ।
 सुर स्याम देखत सिहाव है, ठाकी गाइ रिमझयी ।
 त्रिमुचन-पदि श्रीपति के कदावत तिन मुरली बस पायी ॥६७४॥

मुरली अति बली इतराई ।

अक्षय निधि अग्नि अति पाई, क्यों नही सवराई ॥
 आदि सी यह बली होती, बलति सीस बचाई ।
 सवनि औ औ संग बलती धीरि मिछली पाई ।
 बौंस तैं अस्पति याही कहा बुधि छहराई ।
 सुर प्रमु ता बस्य जैसे, रो तनु बिस्तराई ॥६७५॥

मुरली पते पर अति प्यारी ।

अपि नाना भौति नचावति, सुख पावत गिरिधारी ।

रहत हवूर एक पग छोड़े मानत है अति त्रास ।
 कर सैं कजहुँ नैकु नहिं टारत सवा रहत वा पास ॥
 बारबार देति आयसु हरि पर राखति अभिछर ।
 सुर म्याम की अपवम कीन्हरी, रहत रही जनमधर ॥६४६॥

बड़े की मानिये की कानि ।

कहा जोधे की बड़ाई जाहि जोड़ी कानि ॥
 वही निहरै नहिं जाहुँ, जोड़ोई इतराइ ।
 नीर-नारी नीचे ॥ की बड़ी जैसैं पाइ ।
 रही वन में परहिं स्थाप महा बुरी बलाइ ।
 निहरि के यह स्वनि वैसी सीति उपजी आइ ॥
 दिनहिं दिन अभिछर बाढ़ी की रहत कन्हाइ ।
 सुरवास उपानि बिम्बना कहा रही वनाइ ॥६४७॥

मुरली की सरि कौम करै ।

नंद-नंदस त्रिभुवन-पति नागर सी जी वस्य करै ॥
 सबही जग मम आवत तब तब अवरनि पान करै ।
 रहत त्याम आपोन सदाई आपसु तिनहिं करै ।
 ऐसी मई मोहिनी माई, मोहन मोह करै ।
 सुनहु सुर बाके गुन ऐसे ऐसी करनि करै ॥६४८॥

मुरली मोहिनी अब मई ।

करि कु करनि दैव-दमुकनि प्रति, बह बिधि कैरि ठई ।
 उन पय-निधि हम जग-सागर मधि पाई पीयूष नई ।
 अवर-सुधा हरि-वदन इंदु की इहिं छवि छीनि लाई ॥
 आपु ज्ये ज्ये बलाइ सप्त सुर कीन्हें दिगबिबाई ।
 एकाहिं पुट कत असुत सुर, इत मविरा मदन-मई ॥६४९॥

मुरलिया स्यामहिं बीर कियो ।

बीरै दमा, बीर मति हो गई बीर बिषेष्ट दियो ॥

छत्र तैं नितुर मय हरि हमसौ, जब तैं हाव जाई ।
 निसि दिन हम बन संगहि खसी, मनु डै गई नई ।
 इहि खीरे करि खारे भारे, हम क्यौ दूरि करी ।
 घर की बन, बन को घर कीन्ही, सूर सुमान हरी ॥६८०॥

सजनी, स्वाम सदाई ऐसे ।

एक जंग की प्रीति हमारी वे जैसे के वैसे ॥
 क्यौ चखी की जाहे, चढ़ा नैकु न मानै ।
 जल के तीर मीन तन स्वामों, मीर नितुर नहि जानै ।
 क्यौ पतंग उड़ि परै ज्योति तकि, बाके नैकु न भारे ।
 बातक रटि-रटि मनम गैवाबै, जल वै डारत खारै ।
 पतई तैं निहंसी बड़े वै, तैसियै मुरली पाई ।
 सूर स्वाम जैसे वैसी बह, मझी बनी अव माई ॥६८१॥

मुरली को मन हरि सी माम्थी ।

हरि को मन मुरली सी मिलि गयी, जैसे पय भर पाम्थी ।
 जैसे चोर चोर मो रातै, ठछ ठछ एकै जानि ।
 कुटिल कुटिल मिलि जलै एक डै, दुहुनि पनी पहिचानि ।
 वे बन बन नित धेनु बराबत बह बनही की भादि ।
 सूर गद्दी खीरी बिबना की, जैसी वैसी तादि ॥६८२॥

काहें न मुरली सी हरि खीरे ।

काहें न अपरनि धरै सु पुनि-पुनि, मिसी अपानक मोरै ॥
 काहें नही तादि कर पारै, क्यौ नहि प्रीत नवाबै ।
 अहें न तनु त्रिमंग करि राख्यै, ताके मनहि चुपबै ॥
 काहें म यी आधीन रहे डै, वे अहीर, बह धेनु ।
 सूर स्वाम जर तैं नहि डारत, बन-बन बारत धेनु ॥६८३॥

सजनी, अप हम समुझि परी ।

जंग-जंग जपमा के हरि के कबिता बनै परी ॥

तब मल्लभर तन कहिष्यत सोमा, रामिनि पट फहरी ।
 मँबर कुटिल कुंतल की सोमा सो हम मही करी ॥
 मुख-अभि ममि-मटतर छनि बीन्ही, यह सुनि अपिठ बरी ।
 सूर महाइ मई यह मुरली अपने कुम्हारि अरी ॥६८४॥

विषना मुरली सौति बनाई ।

कुटिल बोंम की बंस-बिनासिनि, आस निरास करई ॥
 औ यह ठाट छटिबोहि राख्यौ, कुल की होखी छोड़ ।
 तौ इतनौ दुख हमहि न होखी औगुन-आगर होऊ ॥
 ये निरवाई निदुर यह बम की पर अब भयी प्रकास ।
 सूरदास ब्रजनाथ हमारे ते से भए बहास ॥६८५॥

अब मुरली-पति क्यों न कहावत ।

राधा पति काहे को कहिये सुनत लाल भिय आवत ॥
 वह अनलाति नाहें सुनि हमरी इत हमकी नहि भावत ।
 कै मिलि चलें फेरि हमही को कै बनही किन आवत ॥
 काहे को है नाच बढ़त है, अपनी विपति करवत ।
 सुनहु सूर यह कौन मलाई हसि-हँसि बैर बढ़ावत ॥६८६॥

भीर कही हरि की समुझाइ ।

अब यह दुविधा काहे राखत, वाही मिलिये जाइ ॥
 हम अपनी मन निदुर करायी बात तुम्हारे हत्व ।
 मली मई अब सकुचन लागे, कबि गावत ब्रजनाथ ॥
 अब मुरलीपति जाइ कहावहु, वह बौसी तुम अठ ।
 सूरदास प्रभु नई चतुर्छ, मुरली पढ़ये पाठ ॥६८७॥

सबनो भल सिल तैं हरि कीटे ।

ये गुन तबही तैं जानति हम, अब अननी करी छोटे ॥
 अंबर हरे जाइ अमुना तट, राखे कदम बहाइ ।
 तब के चरित मये जानति ही, कीन्ही निलज बनाइ ॥

अब हम तप करि करि तनु गारयौ, अघर-सुधा-रस अन्न ।
 सो मुरली निवरे बँचवति है, ऐसे है जखराज ॥
 हमको पौ, औरनि को ऐसे, निघरक हीन्ही छारि ।
 सूर हवे पर चतुर कहावत, कहा कीजियै गारि ॥१८८॥

यह हमको विपना क्षिति राख्यौ ।

नाहें न गाउँ, कहाँ तें आई स्याम अघर-रस पाप्नी ॥
 यह कुछ कहै चाहि, को जानै, ऐसी कीन निघारै ।
 छा रस घरयौ कृपिन की नाई सो सब ऐसेहि डारै ॥
 यह रूपन पारी को कहियै की हरिहू को हीनै ।
 सुन्दर सूर कछु बच्यौ अघर-रस सो कैने करि लीनै ॥१८९॥

मुरलिया कपट चतुरई ठानी ।

कैसे मिलि गई नव-नैदन की, बन नारिन पहिपानी ॥
 इफ वह नारि बचन मुख मीठे, सुनत स्याम लसचानै ।
 आवि-पौवि की कीन बकावै बाहें रंग मुखानै ।
 चाको मन मानत है आसौ सो तहाँ सुख मानै ॥
 सूर स्याम वाके गुग गावत वह हरि के गुन गानै ॥१९०॥

अघर-रस मुरली छूट करावति ।

आपुन बार-बार लै बँचवति, जहाँ-तहाँ डरकावति ॥
 आहु महा बहि बाजी बाकी जाइ जोइ करै बिराजै ।
 कर-मिहासन बैठि अघर सिर-सुत्र धरे वह गाउँ ॥
 गनति नाही अपने बल काहुहि, स्यामहि हीठि करार्है ।
 सुन्दर सूर बन की बसचासिमि, जज मैं मई रखाई ॥१९१॥

सली से मायोहि दीपन बीजै ॥

सो कछु करि सकियै, सीई सब पा मुरली को चीजै ॥
 बार-बार बन बोझि मधुर घुमि अति प्रतीत अपजार्है ।
 मिलि खनननि मन मोहि महा रस, तन की सुधिपिसराई ॥

मुल मुहु बचन, कपट अर अंतर हम यह बात न जानी ।
 लीक-वेद-कुल झूझि आपनी जोइ भीइ कही सु मानी ॥
 अगहूँ बहै प्रकृति पाकै जिय, लुप्यक-संग क्यौ मापी ।
 सुरवास क्या हूँ कहना मैं, परति नही अवरापी ॥६६२॥

स्यामहिं वीप कहा कहि दीजै ।

कहा बात मुखी सी कहियै सब अपनेहि सिर लीजै ।
 हमही कहति बजाबहु मोहन, यह नाही तव जानी ॥
 हम जानी यह बाँस वसुरिया, को जानै पठरानी ॥
 पारे तैं मुँह लागत-आगत अब हूँ गई सयाती ।
 सुनहुँ सूर हम भीरी भारी बाकी अकब कहानी ॥६६३॥

मुखी कहे सु स्याम करें री ।

बाही नै बस मय रहत हूँ पाकै रंग हरे री ॥
 घर-वन रैन-दिना संग बोलत कर तैं करत न म्यारी ।
 भाई मन बलाह यह हमकी कहा दीजियै गारी ॥
 अब जी रहे हमारे भाई इहि अपने अब कीन्दे ।
 सूर स्याम नागर यह नागरि, बुहुँति मसैं करि कीन्दे ॥६६४॥

मुखी हरि की माध मचावति ।

पते पर यह बाँस वसुरिया नंद-नंदन की भावति ॥
 ठाढ़े रहत बन्ध ऐसे हूँ सकुचत बोलत पाव ।
 यह निदरे आछा करवावति नैकहुँ नहि लजात ॥
 जय जानति आधीन मय हूँ, देखत दीन मचावत ।
 पीइति अमर बलित कर पम्पक गंग बरन पलुगावत ॥
 हम पर रिस करि-करि अबसोकत भासा-पुट फरकावत ।
 सूर-स्याम अब-अब रीमत है, तव-तव सीस बुलावत ॥६६५॥

भावनि तुम कत बरहन देहु ?

पूछहुँ साह स्याम भुवर की बिहि वल अन्धी सनेहु ॥

लम्पट ही हैं भाई चिरत चिठ, तज्यौ गार्हें, गुन गेहु ।
 एकदि पाउं रही ही ठाढ़ी, हिम मीधम रिसु-मेहु ॥
 अगिनि सुझाकत मुरघौ न तन मन विफट बनावत वेहु ॥
 बकरी कहा बौंसुरी कहि कहि करि-करि सामस तेहु ।
 सूर स्याम इहि भौति रिझै, फिन तुमहुं अपर-रस सेहु ॥११६॥

मैं अपने बल रहति स्याम सग, तुम काहें दुख पावति ही ॥
 सो पर रिम पावति ही पुनि पुनि कहु काहुँहि बतरावति ही ॥
 तुमहुं करी सुख मैं बरजति ही, ऐसेहि सोर लगावति ही ।
 कहा करी मोहि स्याम निबाओ काहे न बूरि करावति ही ॥
 हुपा बैर तुम करति निसाचन, आबो जनम तेबावति ही ।
 सूर सुनहु ब्रजनारि सखानी मूरत हँ, समुध्यवति ही ॥११७॥

मेरे दुख की और माही ।

पट रिनु सीत छपन बरपा मैं ठाढ़े पाइ रही ॥
 कसकी नहीं नेछुँ अटव, धामैं राखी कारि ।
 अगिनि-सुझाक दैत नहि मुरकी बेह बनावत आरि ॥
 तुम जानति मोहि बौम बसुरिया अगिनि-छाप है आई ।
 सूर स्याम ऐसे तुम सेहु न, निमति कहा ही माई ॥११८॥

सम करिही अब मेरी सी ।

तब तुम अपर-सुधा रस बिससहु मैं हँ रहिही बेरी सी ॥
 बिना कष्ट थह फल न पाइही जानति ही अबदेरी सी ।
 पट रिनु सीत छपनि तन गारी बास बैसुरिया केरी सी ॥
 कहा मीन हँ हँ जुरही ही, कहा करति अबसेरी सी ।
 सुनहु सूर मैं न्यारी हँही अब देखी तुम मेरी सी ॥११९॥

मुरली ती अपरनि पर गावति ।

बेने बेठी बुद्ध करनि बहि, अगुरी रंघनि रावति ॥
 स्यामहि मिलि हम सबनि दिखावति मैकु मही मन सावति ।
 माद सबाह मोह मी छपवत, मधुरे मधुरे बावति ॥

कचहूँ मौन हो रहति कचहूँ कचहूँ कहति, रहति नहिं हाथति ।
सूर स्याम बाकी सूर साजत वह बनही सौं भाजति ॥१०००॥

मुरली तप चियौ तनु गारि ।

नैकहूँ नहिं अंग मुरली, अब सुलाफी खारि ।
सरह, प्रीयम प्रबल पावस खरी इक पग भारि ।
कटत हूँ नहिं अंग मोरपी, साहसिनि अति नारि ।
रिमै लीन्है स्याम सुंदर, बैति ही कत गारि ।
सूर प्रभु तब डरे हूँ री गुमनि कीन्ही प्यारि ॥१००१॥
मुरली जैसे तप चियौ, जैसे तुम करिहौ ।
प्यारितु इक पग कपी रहौ अबही भरसरिहौ ।
बह काटत मुरली मही तुम ती मय मरिहौ ।
बह सुलाफ जैसे मही परमव ही अरिहौ ।
तुम अनेक, बह एक है, बानीं अनि करिहौ ।
सूर स्याम सिद्धि हरि मिले नहिं सीती हरिहौ ॥१००२॥

मुरली की सरि अनि करौ बह तप अचिकारिनि ।
पवे पर तुम बोलिही कह मई बनजारिनि ।
धीर धरे मरजाद । हे नावी कचहूँ हौ ।
नैक वरस की आस है, ताहूँ से जेही ।
भगरे भगरीहूँ रहे, तिहिं कहा बकाई ।
बह अपनी फल भोगबै, तुम देखी मारि ।
देखी बाके भाग की, ताकी म सराही ।
सूरदास प्रफली कहा, भीकें किन बाही ॥१००३॥

मुरली सी अब प्रीति करी री ।

मेरी कही मानि मन राखी हर-रिस वृत्ति परी री ।
तुमहिं सुनी मुरली की बातें बीन होइ बतरानी ।
काहें न डरे स्याम ता ऊपर, क्यों न होइ पटरानी ।

हम जान्यो यह गर्व मरी है, साधु न माते और ।
 रिझै क्षिपी हरि की तप के बख, कृपा करी तुम सोर ।
 सूर स्याम बहुनायक मजनी, यही मिली इष्ट भाइ ।
 तुम अपने जो नेम रखीगी नेम न करैं जाइ ॥१००॥

नेमहि मैं हरि भाइ रहैगी ।

मुरली सी तुम कहू कही जानि, देखेहि तुमहि मिछैगी ।
 वै अंतरवामी सब जानत, घट-घट की जो प्रीति ।
 आकी सैंसी माव सखी री ताहि मिलैं ठिहि रीति ।
 मातु-पिता-कुलकानि-साथ वज्रि, मजी अनम हैं जाहि ।
 फाड़े की मुरली की बाहनि, अब वज्रियै री ताहि ।
 सोरह सहस एक मन आगरि, सागरि मुरली जानि ।
 सूर स्याम की मजी निरखर, जासी है रहिजानि ॥१०१॥

हम तैं तप मुरली न करै री ।

कहा सुनाऊ सखी जा इक पल नित प्रति पिछू जरै री ।
 किरिया सी करि कै भई ठाढ़ी, तुरत अंघर-तर लागी ।
 हमकी निसि दिन मवन अराबत बाही रस अनुगगी ।
 पड़े बात कर्महुं तैं मोटी, तातैं हम सरि नाही ।
 सूर स्याम की मझिमा न्याही, कृपा करी ता माही ॥१०२॥

मुरलिया एकै बात कही ।

भाग आपनी अपने माथे, मानी यह मनहि सही ।
 हम तैं बहुत तपस्या माहो, निरह जरी बड़ पादी ।
 कहा निमिष करि प्रेम सुनाकी दैग्यु गुनि श्रिय माही ।
 पाव कइति कहु निरति नाही भाग बड़े दे बाड़े ।
 सूरसाम प्रभु चतुर मिरोमनि वस्य अप दें जाके ॥१०३॥

मुरली स्याम वजावन है री ।

अवननि सुधा पिशनि बाहें न इहि तू जनि बरवै ॥

सुनवि नहीं वह कहति कहा है, राधा, राधा नाम ।
 तू जानति, हरि भूखि गए मीहि, तुम एकै पति धर्म ।
 बाही के मुख नाम बराबत हमहि मिलावत ताहि ।
 सूर स्याम हमको नहि बिसरे, तुम करपनि हो काहि ॥१००८॥

अब अब मुरली कान्हू बजावत ।

तब-तब राधा-नाम लबावत बार-बार रिभावत ।
 तुम रमनी वह रमन तुम्हारे, वैमेहि मीहि अनावत ।
 मुरली मई सीति सी माई लेरी टहल करावत ।
 वह दासी तुम हरि अर्धांगिनि वह भैरौ मन आवत ।
 सूर प्रगट ताही सी कहि कहि, तुमको स्याम बुलावत ॥१००९॥

मुरखिया मोको लागति प्यारी ।

मिली अचानक भाइ कहे तैं, ऐसी रही कहाँ री ।
 पनि पाके पितु-मातु, धन्य वह, धन्य-धन्य सतु बोलनि ।
 धन्य स्याम गुन गुनि के स्थाप, मागरि बसुर अमोलनि ।
 यह निरमल मोल नहि पाकी भली न पातैं कोई ।
 सूरदास बाके पठतर की, ती दोनो की होई ॥१०१०॥

मुरली दिन-दिन भली मई ।

बन की रहनि नहीं अब धामैं, मधुरहि पागि गई ।
 अमिय समान कहति है बानी, नीकै आनि कई ।
 वैसी संगति बुधि वैसीयै हुई गई सुधामई ।
 अब आई तब भीरे लागी सी निद्राई गई ।
 सूर स्याम अचरनि के परसैं सोया मई नई ॥१०११॥

(माई) मोहन की मुरली में मोहिनि बसत है ।

जब तैं सुनी अवन, खड़ी न परे अवन देह तैं मनहुँ प्रान्त अब
 निकसत है ।

छा करीं आली, चौंसुरी की पुनि साखी, माता-पिता-पति-बंधु
 अविही त्रसत है ।
 मदन अगिनि अरु बिरह की ब्याल जरी जैसे जल-हीन मीन तट
 दरसत है ।
 अविहि तपति जाली आगति है प्रेम कौली कूझनि की माजा मनी
 ब्याल है बसत है ।
 दूर स्याम भिसन की आतुर है लज की बास एक-एक पल जुग-
 जुग क्यों बसत है ॥१०१२॥

(३) गोपी-कृष्ण

भवन रवन सबही बिसरणी ।

नंद-नंदन जब हैं मन हरि लियी, बिरया जनम गँवायी ॥
जप तप ब्रत संजम साधन हैं, श्रुति होत पापान ।
जैसे मिलै स्वाम सुन्दर बर सीढ़ कीसी, नहिँ आन ॥
यहै मंत्र हृद कियी मचनि मिलि, पार्थ होइ सु होइ ।
कृपा जनम जग मैं जनि लीचहु, हौं अपनी नहिँ कोइ ।
तब प्रसीत सबहिनि कीं आई कीन्ही हृद बिस्वास ।
सूर स्वाममुंदर पति पावै यहै हमारी आस ॥१०१३॥

गौरी-पति पूजति ब्रजनारि ।

नैम-धर्म सौ रहति कृपा-जुत, बहूत करति मनुहारि ॥
यहै कइति पति देहु जमापति गिरिपर नंद-कुमार ।
मरन राखि लीजै मिश्रसंकर तनहिँ ब्रसावत मार ॥
कमल पुद्गल मानूर पत्र फल माना सुमन सुवास ।
महारेव पूजति मन-बच करि सूर स्वाम की आस ॥१०१४॥

मिश्र मी बिनय करति कुमारि ।

खीरि कर, मूल्य करति कम्युति बड़े प्रभु त्रिपुरारि ॥
सोत-मीन न करति मुंदरि, कुम मई भुङ्गमारि ।
छरी रिनु तप करति मीनै, गेह भेह बिसारि ॥

कहा करो आशी, यौसुरी की धुनि साजी, माता पिता-पति बंधु
 अतिही बसत है ।
 मदन अगिनि भर बिरह की व्यास गरी जैसे अक्ष-हीन मीन छ
 दरसत है ।
 अतिहि उपरि छापी लागति है प्रेम कौंठी फूसनि की माछा मनी
 व्यास हूँ बसत है ।
 सूर स्वाम मित्रन की आशुर हूँ जख की बाझ, एक-एक पद सुग-
 सुग की बसत है ॥१०१२॥

अमुमति माइ, कहा सुत भिक्षुकी, हमकी जैसे हास किए ।
 बोली फिर हार गहि सोरे, देखी तर नल-धात दिए ॥
 बचल बीरि, अमूपन सोरे, घेरि घरत उठि भागि गए ।
 सूर महरि मन कहति स्याम की, ऐसे आयक कहहि मय ॥१०१६॥

महरि, स्याम की घरजति चाहै न ।

जैसे हास किए हरि हमकी, मय कहू अग चाहै न ।
 और बात इक सुनी स्याम की, अतिहि मय है डीठ ।
 वसन बिना अमनान करति हम आपुन मोहत पीठ ।
 आपु कहति, मेरी सुन बारी द्विपी उपारि दिखाऊँ ।
 सुनतहु साज, कहत नहि भावै तुमका क्या कामाऊ ॥
 यह बानी सुनतिनि मुख सुनि कै, हँसि बीपी नैरानी ।
 सूर स्याम तुम आयक नाही बात तुम्हारी जानी ॥१०२॥

बात करो जो सहे, वहे री ।

बिना भीति तुम बिज लिखति ही मी कैसे निबहे री ॥
 तुम चाहति ही गगन-तरायों माँगे कैसे पावहु ।
 आपत ही मैं तुम सखि झिन्ही कहि मोहि कहा सुनावहु ।
 बोरी रही, दिनारी अब मयो आम्हो शान तुम्हारी ।
 और गोप-सुननि नहि देखी सूर स्याम है पाप ॥१०२॥

ग्यालिनि हैं घरही की बाढ़ी ।

निसि अरु विम प्रति देखति ही अपने ही आँगन छाड़ी ।
 कहहि गुपास कंचुकी करी अब मय ऐसे जोग ।
 अबहि मैकु लैसन सीसे है, यह जामत सब लोग ।
 नितही भगवत हैं मनमोहन, हेम प्रेम रस वाली ।
 सूरपास-प्रभु अटक न मानत ग्यास सबे है सादी ॥१०२॥

इहि अंतर हरि आइ गए ।

भीर भुवट पीतांबर काटे, बीमब धंग मय ॥

ध्यान धरि, कर जोरि, लोचन भँदरि, इक-इक आम ।
 बिनय बचन छोरि एवि सौ, करति है सब नाम ॥
 हमहि होहु दयाल दिन-मनि, सुम विरित संसार ।
 काम अति तनु बढ़त दीखै सूर हरि भरतार ॥१०१॥

रवि सौ बिनय करति कर जोरे ।

प्रभु भँवरसामी यह जानी हम कारन अल जोरे ।
 प्रगट भय प्रभु बसही भीतर, देखि सबनि की प्रेम ।
 मीसत पीठि सबनि के पाछै पुरन कीन्ही नेम ॥
 फिरि देखै तो कुँवर कन्दाई मीसत कृपि सौ पीठि ।
 सूर निरति सकुची नख-जुबही परी स्वाम-तन दीठि ॥१ १६॥

अति तप देखि कृपा हरि कीन्ही ।

तन की जरनि दूर भई भबकी मिलि तदनिनि सुख दीन्ही ॥
 नबल किसोर ध्यान जुबतिनि मन बहै प्रगट हरसायी ।
 सकुचि गई जौंग-बसन सम्हारति भयी सबनि मनमायी ॥
 मन-मन कहति भयी तप पुरन आनंद हर ॥ ममाई ।
 सूरदास प्रभु भाज ॥ आवति जुबतिनि मौन कन्दाई ॥१०१॥

हँसत स्वाम नख घर की मागे ।

लागनि कहति सुनावति मोहन करन लँगरई मागे ॥
 हम असनान करति अल-भीतर मीसत पीठि कन्दाई ।
 कहा भयी जौ मंद मदर-सुत हमसी करत दिखई ॥
 सरिकाई तपही ली भीषी पारि मरप के पौष ।
 सूर जाइ कहिही असुमति सौ, स्वाम करन ये माप ॥१०१॥
 प्रेम-पिबस सब ग्वालि भई ।

हरदन देन कली असुमति को, ममभाइन के रूप रई ॥
 पुनक भंग भँगिया कर दरबी, दार तोरि कर आप सई ।
 बँपत भीति पान कर मरत करि, यद मिस करि नैद-सदन-गई ॥

सरद प्रीयम बरति नाही करति तप तनु गारि ।

सूर प्रभु सगंश स्वामी, देखि रीक भारि ॥१०२७॥

ब्रज-मनिता रवि को कर औरै ।

सीत-भीति नहि करनि छाहीं रितु त्रिविध भक्त लख औरै ।

गौरी-पति पूजति, तप साधति करत रहति निर नैम ।

योग-रहित निमि आगि चतुर्दश, असुमति-सुत के प्रेम ।

हमकी देहु कुन पति ईश्वर और नहीं मन आन ।

मनस-बाधा कम हमारे, सूर स्वाम की ध्यान ॥१०२८॥

मोहै तप कियी तनु गारि ।

आपु देखत कदम बहि मानि कियी मुगारि ॥

बर्ष भर ब्रत-नैम-संजम, कम कियी मोहि कम ।

कैसेहुँ मोहि भजै कोऊ, मोहि बिरह की लाज ।

धन्य जन इन कियी पूरन, सीत तपति निवारि ।

काम आतुर मजी मोकी नव तरुनि ब्रज नारि ॥

कृपा नाथ कृपाव मय तब, जानि जन की पीय ।

सूर प्रभु अनुमान कीन्ही हरी इनके खेत ॥१०२९॥

बसत हरे मय कदम बढ़ाय ।

सीरद सहस गोप-कन्यनि के अंग अमृष्य सहित बुराय ।

नीलांबर पाटेवर सारी, मेन पीन पुनरी, अरुनाय ।

अति विस्तार नीय तब तायै, ली-लै यहाँ-यहाँ झटकाय ।

ममि आभरण टार डारनि प्रति, देखत छवि मनही भेंटकाय ।

सूर स्वाम जुबतिनि ब्रत-पूजन की कथ डारनि कदम फराय ॥

आबहु निधमि पीय-कुमारि ।

कदम पर तं बरस दीन्ही गिरिधरन वनवारि ॥

नैन भरि ब्रत फगहि देगी करपी है दुब-दार ।

मन तुम्हारी भयी पूरन, क्यी नंद कुमार ॥

जननि बुलाइ चाहें गहि कीन्हौ देखहु री मयमाती ।
 इनही की अपराध सगावति, कहा फिरति इतगती ।
 सुनिहैं बीग मष्ट अवहूँ करि, सुमहिं कहाँ की आज ।
 सूर स्वाम भरी माखन-भोगी, सुम आवति बेधज ॥१०२३॥

अबही देखे नवल किसीर ।

पर आवत ही तनक मए है, ऐसे तन के चोर ॥
 कहु दिन करि दधि-माखन चोरी अब चोरत मन मोर ।
 बिबस मई, तन-सुधि न सम्हारति कहति बात मई मोर ।
 यह बानी कहतही लज्जानी समुक्त मई मिय-मोर ।
 सूर स्वाम-मुक्त निरलि बली पर, आनंद ली बन क्षीर ॥१०२४॥

प्रथ पर गई गोप कुमारि ।

नैकहूँ कहूँ मन न जागत अम-धाम विसारि ।
 मातु-पितु की कर न मानति, सुनति नाहि न गारि ।
 इठ करति, बिदम्यति तब मिय जननि जानति बारि ।
 प्रावही ठठि बली सब मिसि समुन-वट सुकुमारि ।
 सूर प्रभु इठ रहि इनकी, महि न परत सम्हारि ॥१०२५॥

बनत नही समुला की देखी ।

सुंदर स्वाम पाव पर ठाढ़े, कही कीन बिधि जैवी ॥
 छैस बसम जतारि परें हम, कैसें जहाहि समैबी ।
 मंद नैदन हमको देखैगी, कैसें करि छु अन्हैबी ॥
 बीसी चीर, हार ली आमत ली कैसें करि पैबी ।
 अंजम मरि मरि सेत सूर प्रभु काहि न इहि पव देखी ॥१०२६॥

अति तप करति पौष-कुमारि ।

कृष्ण पति हम पुरत पावै, काम जातुर मारि ॥
 नैन मूँदति दरस-अरन, अवन सधु बिचारि ।
 भुजा जोरति अंक मरि हरि, ध्यान हर अंकुषारि ॥

कर धरि सीस गई हरि-सम्मुख, मन में करि धारनव ।
हैं कृपात्र सुरज-प्रभु अंबर, दीन्हें परमानंद ॥१०३५॥

एव वत कियी भरे हेतु ।

धन्य धनि छाडी नंद-नंदन जाहु सबै निकेतु ॥
करी पूरन काम तुम्हरी, सरव रास रमाइ ।
हरप मई यह सुनेत गोपी, रही सीस नवाइ ॥
सबनि को बैंग परसि कीन्ही सुफल बत-व्यवहार ।
सुर प्रभु मुख दिखी मिलि कै, वर बरखी सुकुमार ॥१०३६॥

सिवसंकर हमकी फल दीन्ही ।

पहुप पान नाना फल, मैघ, पट-रस अर्पत कीन्ही ॥
पाइ परी कुवती सब यह कहि, धन्य-धन्य त्रिपुरारी ।
सुरवर्हि फल पूरन हम पायी, नंदसुवन गिरिधारी ।
बिनय करति सबिता, तुम सरि को पय अंजलि, कर कोरी ।
सुर स्वाम पति तुम तैं पायी यह कहि परहि बहोरी ॥१०३७॥

सरद-निसि दैलि हरि हरप पायी ।

विपिन वृक्ष रमन, सुमग पूसे सुमन, रास दधि स्वाम के मनहि
आयी ॥
परम अग्रज रैनि झिटकि रही भूमि पर, सद्य फल तरुनि प्रति
लटक लागे ॥
तैसोई परम रमणीक अमुना-मुनिन विविध बड़े पवन ध्यानंद
आगे ॥
राधिका-रमन वन-मवन-मुख दैलि कै, अंबर धरि देनु सुकलित
बजाई ।
नाम लैं लैं सकल गोप-कन्यानि के, सबनि के अवन यह भुनि
सुनाई ॥

सखिस तैं सभ निरुसि आवहु, हुया सहति तुपार ।
 देव हो, किन सेहु मोसी नीर, बोझी हार ॥
 बाईं टेकि विनै करी मोहि, कहत बारंबार ।
 सुरप्रभु के आए आगै, कहु सभ सिंगार ॥१०३१॥

भ्यासिनि आपने जोरहि लै री ।

जल तैं निरुसि-निरुसि पढ, रोउ कर जोरि सीस दै-दै री ।
 कह ही सीत सहति जज-मुहरि, जत पुरन सभ मै री ।
 मेरे छै आए पहिरी पढ, कस तम हेम करे री ।
 हो अंतरबामी जानत सच, अति यह वैज करे री ।
 करिही पूरम काम तुम्हारी, रास सरब निमि ठै री ।
 संतत सुर स्वभाव हमारी, कह मै काम करे री ।
 कौनेहुं भाव भजै कोउ हमरी तिन तन वाप हरे री ॥१०३२॥

हमारे अबर हेतु मुरारी ।

जै सभ नीर कदम चढ़ि बैठे, हम बस-मोह उषारी ।
 तट पर बिना बसन कयी आवै, साज लगति हे मारी ।
 बोझी हार तुमहि की दीन्ही नीर हमहि पी बारी ।
 तुम यह बात अर्चमी भाषत, नींगी आवहु नारी ।
 सुर-स्वाम कहु जोद करी नू, सीत गई तनु मारी ॥१०३३॥

हमारे सेहु मनीहर नीर ।

कौपति, भीत तनहि अति व्यापन हिम सम अमुना-नीर ॥
 मानदिंगी अपकार राखरी, करी कृपा बखशीर ।
 अतिही दुखित मान, बपु परसत प्रबल प्रथंड समीर ॥
 हम दासी तुम नाथ हमारे, चितवति जस मै टाढ़ी ।
 मानहु विरह कुमुनिगी ससि सी अधिक प्रीति कर पाढ़ी ॥
 जौ तुम हमै नाथ कै खान्ची यह हम मीगै सेहु ।
 जस तैं निरुसि आए बाहर हँ, बसम आपने सेहु ॥

एक चक्रवर्त्तु ही बली ब्रिठि, धरयी नहिं सतारि ।
 एक जेवन करत त्याग्यी बही बूझै दारि ॥
 एक भोजन करि सैपूरन, गई सैसहिं त्यागि ।
 सूर प्रभु के पास गुरतहिं, मन गयी सठि भागि ॥१०४१॥

अबहिं बन मुरली सखन परी ।

बधित मई गोप-कन्या सब, काम धाम बिसरी ॥
 कुल मज्जाइ केर की आशा नैकहुं मही डरी ।
 त्याम-सिंधु, सरिता-खलना-गन, बल की डरनि डरी ॥
 अंग-सरदन करिबे की सागी उबदन तेज धरी ।
 जो बिहिं भौति बली सो सैसहिं, निसि बन की सु खरी ॥
 सुत पति नेह, मवन-वन-संघ, सजा नहिं करी ।
 सूरदास प्रभु मन हरि कीन्ही नागर नवल डरी ॥१०४२॥

मुरली सम्भ सुनि ब्रज-नारि ।

करत अंग-सिंगार मूली काम गयी वनु मारि ॥
 चरन सीं गहि हार बौंधी नेम बैकति नहिं ।
 कंबुकी कटि साजि, कइगा बरति हिरदय मारि ॥
 चतुरता हरि चोरि कीन्ही, मई मीरी बाल ।
 सूर प्रभु अति काम मोहन, रच्यी रास गोपाल ॥१०४३॥

बली बस बेगु सुमत अब पाइ ।

मातु पिता-भाबब अति त्रासत जाति कहीं अकृताइ ।
 सकुचि नही संकष चहु माही रैन कहीं सुम जाति ।
 मननी कहति, बई की धापी, कइ की इतरति ॥
 मानति नही भीर रिम पाबति, निग्रसी माती खोरि ।
 जैसे जल प्रवाह मापी की सो को कसै पहरि ॥
 रबी केचुरी भुषंगम त्यागत, मात पिता बीं त्यागे ।
 सूर त्याम के हाव बिकारी, असि अंधुज अनुपरी ॥१०४४॥

सुनत बपम्बी मैन, परत काहुँ ॥ पैत, सम्द सुनि स्रवन भई ।
 बिकल मापी ।
 सुर-प्रभु ध्यान धरि कै बली बठि सबै, मदन-जन-नेइ तजि पोष
 नारी ॥१०३॥

सुनहु, हरि मुरली मधुर बजाई ।

मोहै सुर-मर-नाग निरंतर, ब्रज बनिता बठि पाई ॥
 जमुना-जीर प्रवाह बकित मयी पवन राखौ मुरझाई ।
 लग-मृग-मीन अपीन भय सब, अपनी गति बिसराई ॥
 हुम-मैली अमुराग-मुक्तक तनु, ससि बकसी निसि न पट्टाई
 सुर स्याम वृ बावन विहरत, बलहु सबी सुधि पाई ॥१०३॥

सुनि कै कुंज कानन सैन ।

ब्रज बधू सब बिसरि अरर बली सुह तजि पैत ॥
 सम्द इहि बिधि मयी मोहन सुनि और परे न ।
 बकित जमुना भई इहि बिधि मनहुँ ब्रज किसी सैन ।
 मगन मुनि जन भय इहि बिधि पूजियौ पद रेनु ।
 सुर स्याम जु रसिक नागर, सुमट सुर घर देनु ॥१०३॥

आगु जन वैनु बजावत स्याम ।

यह कहि-कहि बकित भई गोपी, सुनत मधुर सुर-नाम ।
 कोठ ब्योतार करति । कोठ बैठी, कोठ ठाढ़ी ही नाम ।
 कोठ जेवति कोठ पतिहि बिबावति, कोठ सिंगार मै नाम ।
 मनी चित्र कैसी मिलि काढ़ी सुनत परस्पर नाम ।
 सुर सुनत मुरली भई बीरी, मदन किसी तन नाम ॥१०४॥

हरि-मुख सुनत वैमु रमावत ।

बिरह व्याकुल मः बाला बली जई गोपाल ।
 पय दुदावत तजि बली कोउ, राखी भीरव नाहि ।
 एक दोहिनि रूप आपन की सिरावत आई ॥

गई रखी बिबि बेचन मधुरा वहीं ब्याजु अवमेर लगाई ।
 अति भन मयी बिपिन कयी आई, मारग यह कहि सचनि यताई ॥
 बाहु-बाहु घर तुरत लुबतिजन, श्रीमन् गुरुजम कहि हरवाई ।
 की गोपुन सँ गमन कियो तुम, इति बातनि हि मही मझाई ॥
 यह सुनि कै नन-नाम कहत भई कहा करत गिरिघर अतुराई ।
 सूर नाम से ले जन जन के, मुरली बार्बार बजाई ॥१०८५॥

यह कनि कही घोष-कुमारि ।

अतुराई हम नहीं कीन्ही तुम अतुर सब ग्वारि ॥
 कही हम कई सुम रही प्रज कही मुरली-नाद ।
 अति हो परिहास हमयी तभी यह रस बाढ़ ॥
 यह की तुम बह-बेटी, नाम से कयी जाइ ।
 ऐसीही निसि होरि आई हमहि घोष लगाइ ॥
 मम यह तुम कयी नाही अजहुँ घर फिरि बाहु ।
 सूर प्रभु कयी निवरि आई नही तुम्हरे नाहु ॥१०८६॥

मातु पिता तुम्हरे भी नाही ।

बार्बार कमल-वत्त-खीजन, यह कहि कहि पबिवाही ॥
 उनकै साज नही, बन तुमकी आवन कीन्ही राति ।
 सब सुंदरी सबे नवजोवन निदुर अहिर की माति ॥
 की तुम कहि आई की ऐसीहि कीन्ही हैमी गीति ।
 सूर तुमहि यह नही प्रभुनै कयी बड़ो बिपरीति ॥१०८७॥

अथ तुम कही हमारी मानी ।

बन में जाइ रेनि-मुल देवकी यह कही सुख जानी ॥
 अथ ऐसी कीन्ही कनि कयहुँ जानति ही मम तुमहुँ ।
 यह भी सुने कहुँ जो कोऊ, तुमहि साथ अरु हमहुँ ॥
 हम तीं आजु बहुत सरमाने, मुरली हरि बजायी ।
 बीसी कियो कही फल वैसी, हमही रूपन आवी ॥

मुरझी धुनि करी बसवीर ।

सरह निसि की श्रु पुरन, बैलि जमुना तीर ॥
 सुनत सो धुनि गई प्याकुल, सफ्त घोष-कुमारि ।
 बंग अमरन छल्लि साजे, रही कसु न सम्हारि ॥
 गई सौरह सहस हरि पै, बौड़ि सुत पति नेह ।
 एक सबी रोकि कै पति, सो गई लजि रह ॥
 बियौ तिहि निबान पर हरि, पितै कोचन-कोर ।
 सूर भजि गोविंद की जग-मीह बचन तोर ॥१०४३॥

सुनत बन बैनु धुनि बसी मारी ।

लोक-क्षत्रा निदरि, भजन तजि सुंदरि मिली बन जाई
 बन-बिहारी ॥
 हरम के लहत मन हरष सबकी भयी, परस की माध भति
 करति मारी ।
 पाई मन-बच-करम तज्यौ सुत-पति-धरम, भेटि भव-मरम, सहि
 सास-गारी ॥
 मजै भिहि भाव जो मिलौ हरि ताहि त्यों, भेद-भेषा नही पुठप
 नारी ।
 सूर-भनु स्वाम ब्रज-बाम जातुर काम मिली बन-बाम गिरिगज-
 बारी ॥१०४४॥

बैलि स्वाम मन हरष बहायी ।

तैसियै सरह बौबनी निर्मल तैसीहि रास-रंग बपचायी ॥
 तैसियै कमल-वरम सज सुंदरि, इहि मोमा पर मन बलचायी ।
 तैसियै ईस-सुता पवित्र तट, तैसीह बलपहुच्छ सुख-दायी ॥
 करी मनोरथ पूरन सपके, इहि अंतर एक लेख बपायी ।
 सूर स्वाम रवि कपट बतुराई जुवतिनि कै मन यह भरमायी ॥

निसि जाई बन की बठि धाई ।

हैसि-हैसि स्वाम करत है सुंदरि, की तुम मज-मारगहि मुनार ॥

मनु तुषार कमलानि परधी ऐसैं कुम्हिलानी ।
 मनी महानिधि पाइ कै, सोपे पछिसानी ।
 ऐसी हई गई तनु-वसा प्रिय की सुनि पानी ।
 सूर फिरइ व्याकुल भई बूझी बिनु पानी ॥१०४३॥

स्याम हर प्रीति, मुक्त कपट-बानी ।

जुबति व्याकुल भई धरनि सब गिरि गई, आस गई दूटि नहिं
 भेद बानी ।

हंसत नैकुल मन-मन करत ब्याल यं भई रोहास मज्ज-बाल
 भारी ।

रुदन जल नदी-सम बहि जस्यौ छरस बिष मनी गिरि फेरि
 सरिता पन्यरी ।

अंग बकि पबिक नहिं जलत कोइ पंथ कै, नाच-रस-भाष हरि
 नदी बानै ।

सूर प्रभु निदुर करिया कहा हई रहै, तनहिं बिनु और को सोइ
 बानै ॥१०४४॥

निदुर बचन अनि बीसहू स्याम ।

आस निरास करी अनि हमरी, बिकल बहति है बाम ।

अंतर कपट हरि करि बारी हम तन कुसा निहारी ।

कृपा सिंधु तुमकी सय गावत अपनी नाम सम्हारी ।

हमकी सरन और नहिं सुमै, कापै हम अब जाहिं ।

सूरदास प्रभु निज बामिनि की बूझ कहा पदितहि ॥१०४५॥

तुम पावत हम पीप म जाहिं ।

कहा साइ कीह हम मज्ज, यह दरमन त्रिभुवन जाहिं ।

तुमहैं तैं मज्ज हित् म बोझ, कोटि बही नहिं मानै ।

काहे पिता मातु है कासी काहें हम नहिं मानै ।

अब सुम भवन आहु, पति पूजहु परमेश्वर श्री नार्ह ।

सूर त्याम जुबतिनि सौ यह कहि, करी अपराध हमार्ह ॥१०११॥

यह जुबतिनि कौ धरम न होइ ।

बिछ मो नारि पुरुष ओ त्यागै बिक सौ पति जी त्यागै सोइ ॥

पति की धर्म यहै प्रतिपालै जुबतो मेवा ही की धर्म ।

जुबती सेवा ठऊ न त्यागै औ पति करे कोटि अपकर्म ॥

वन में रैन-वास नहि कीजे देख्यो वन वृक्षवन भाइ ।

विबिध सुमन सीतल जमुना जल त्रिविध समीर-परम सुखनार्ह ॥

घरही में तुष धर्म सदाई सुन-पनि दुखिन होत तुम आहु ।

सूर त्याम यह कहि परमोपत, सेवा करहु जाइ पर नाहु ॥१०१२॥

इहि बिधि बेद-मारग सुनौ ।

कपन तजि पति करी पूजा, कहा तुम जिय गुनौ ॥

फँत मानहु मय तरीगी, भीर नहि उपाइ ।

ताहि तजि क्यों बिपिन आई कहा पायौ भाइ ॥

दिरध अरु बिन भागहुँ की पतित औ पति होइ ।

जऊ मूरख होइ योगी, तजै नाही सोइ ॥

यहै मैं पुनि कहत तुमसी जगत में यह सार ।

सूर पनि-सेवा बिना क्यों तरीगी संसार ॥१०१३॥

कहा भयो जी हम वै आई कुल की छिति गँवाइ ।

हमहुँ की बिधि की हर भारी, अग्रहुँ जात पैदाइ ॥

तजि मरतार भीर जी भजियै, सी कुम्भीन नहि दाइ ।

मरें मरक, जोषत या जग में, भली कहे नहि कोइ ॥

हम जी कहन सपे तुम जानति तुमहुँ असुर सुजान ।

गुनहुँ सूर पर आहु, हमहुँ पर जेहें होत पिदान ॥१०१४॥

निदुर अपन मुनि त्याम के, जुबती बिचपानी ।

बहल भई मय मुनि गरी नहि व्यापनि धानी ॥

दीन बानी सखन सुनि-सुनि, ब्रधे परम कृपाल ।
सूर एकदु बँग न कोधी, बन्ध-धनि ब्रज-वास ॥१०६१॥

हरि सुनि दीन बचन रमाल ।

विरह व्याकुल देखि बाला भरे नैन विसाल ॥
पाठ ध्यानन खीर पात धरनि क्षय खाइ ।
मनहुँ सुधा मङ्गाग उधरी, प्रेम प्रगट दिखाइ ॥
बह मुख पर मिहर बैठे, सुमग खीर बखोर ।
पियत मुख मरि-भरि सुधा-रस गिरत तापर मोर ॥
हरप-बानी कहत पुनि-मुनि, बन्ध-धनि ब्रज-वास ।
सूर प्रभु करि कृपा जोड़ी सख्य भए गोपाल ॥१०६२॥

स्याम हँसि बोले प्रभुता बारि ।

बारंवार बिनय कर ओरत कटि-पट गौड़ पसारि ॥
तुम स्नमुख, मैं विमुख तुम्हारी मैं बसावु, तुम स्थव ।
बन्ध-बन्ध कहि कहि सुचरिनि की आप करत अनुराध ॥
मोको मजी एक चित हँके निहरि जोर-कुल जानि ।
सुत-पति-नेह तोरि तिनुअ सी मोही निज करि जानि ॥
जाके हाथ पेड़ फल ताकी सी फल लीहु कुमारि ।
सूर कृपा पूरन सी बोले गिरि-गोबरधन-वारि ॥१०६३॥

हरि-मुख देखि मुखे नैन ।

हृदय-हरपित प्रेम गद्गद, मुख न अपवत बैन ॥
काम आतुर मजी गोपी, हरि मिले विहि माइ ।
प्रेम-बन्ध कृपाल केसव जानि सेत सुमाइ ॥
परसपर मिलि हँसत रहसत हरपि करत बिसास ।
जमेगि आनंद-मिथु उलझ्यो स्याम के अमिताप ॥
मिलति इक-इक भुजनि मरि-भरि, रास-रसि त्रिय अनि ।
विहि समय सुख स्याम-स्यामा सूर कथी कहे गानि ॥१०६४॥

कच्चे पति, सुत-मोह कीम की, परहो कहा पठायठ ।
 कैसी धर्म, पाप है कैसी आस निरास करावठ ।
 हम माने केवल तुमही ओ, और हुआ संसार ।
 सूर स्याम निरुराई तजिये तजिये बचन विधर ॥१०४॥

मवन नहीं भय जाहि कन्हाई ।

स्वजन वंधु तैं माई बाहिरी, वै कयी करै बड़ाई ।
 औ कन्हौं वै छेहि कृपा करि चिक नै, चिक हम मारि ।
 तुम बिसुरत जीवन राखै चिक, कही न आपु बिचारि ।
 चिक यह साज बिमुख की संगति धनि जीवन तुम-देत ।
 चिक माता चिक पिता गेह चिक, चिक सुत पति को वेत ।
 हम चाहति मृदु हँसनि-आपुरी जातैं अपन्यौ काम ।
 सूर स्याम अघरनि-रस सीबहु, सरति बिरह सब बाम ॥१०४॥

आस जनि वीरु स्याम, हमारी ।

वैनु-नाइ धुनि सुनि ठठि पाई प्रगल्भ नाम मुरारी ।
 कयी तुम निरुर नाम प्रगल्भ्यौ काहे विरह भुलाने ?
 बीन आपु हम तँ कोठ नाई, जानि स्वाम मुसकाने ।
 अपने मुख-रंजनि करि गदिऐ, बिरह सखिस मैं भासी ।
 बार-बार कुल-धर्म बटावठ, ऐसे तुम अविनासी ।
 प्रीति-वचन-नीचा करि रामी, करुम मरि बैद्यबहु ।
 सूर स्याम, तुम बिनु गति माही जुबतिनि पार लगाबहु ॥१०५॥

चित नै सुमी बंधुज-मेन ।

कृपन की गय मयी तुमकी, सरस बंधुन पैन ।
 हम गुनी मय पाप अक्युत तुम तहम धन-रासि ।
 कैसई सुख-दान बीसी, विरह-वारिह मासि ।
 कराइ यह अस प्रगल्भ त्रिभुवन निरुर कोटी मोसि ।
 कृपा चितननि भुज अटाबहु मेम-वचननि पासि ।

धनि ब्रज-श्रीग धन्य ब्रज-बासा, बिहरत रास गुपास ।
 धनि वसीबट, धनि जमुना-वट, धनि धनि ब्रजा-तमास ॥
 सब ठे धन्य-धन्य हु बाबन जहाँ कृष्ण श्री बास ।
 धनि धनि सुरदास के स्वामी अद्भुत राख्यी रास ॥१०६८॥

नैन सफ़्त्य अब भए हमारे ।

देख लोक नीसान बसाए वरपव सुमन सुभारे ॥
 जे जे धुनि फिर-मुनि गावत निरलस जोग बिसारे ।
 सिव-सारव-भारव यह भावत, धनि-धनि नंद-बुझारे ॥
 सुर-सखना पति-गति बिसराए रही निहारि-निहारि ।
 सात न वनै देखि सुख हरि की आई लोक बिसारि ॥
 यह जगि विहूँ भुवन कहूँ नाहीं की हु बाबन धाम ।
 मुंदरवा-रम-गुन की सीबी सुर राधिका स्वाम ॥१०६९॥

हमको विधि ब्रज-बधू न कीन्ही कहा अमरपुर बास भये ।
 बार-बार पछिवाति यहै कहि, सुख दीवी हरि संग रहै ॥
 कहा धनम जो नहीं हमारी फिरि-फिरि ब्रज अबतार भली ।
 हु बाबन भुम-भवा बुझिये, करवा सी मोगिये बसौ ॥
 यह कामना हाइ क्यौ पुरन वासी है बर ब्रज रहिये ।
 सुरदास प्रभु अंतरबामी तिनहि बिना कासी कहिये ॥१०७०॥

मानौ माई धन धन-अंतर दामिनि ।

धन दामिनि दामिनि भर अंतर, सोमित हरि-प्रभ-दामिनि ॥
 जमुना पुसित, मलिनका मनोहर सरव सुदाई दामिनि ।
 मुंदर ससि गुन-रूप-राग-निधि, अंग अंग दामिरामिनि ॥
 राख्यी रास मिश्रि रसित राइ सी मुदित भई गुन-दामिनि ।
 रूप-निधान म्याम मुंदर तन, आनैव मन बिसादामिनि ॥
 संगन मीन मयूर हंस पिक, भाइ-भैव गज गामिनि ।
 जे गति गने सुर मोहन सैंग काम विमोही दामिनि ॥१०७१॥

रास-रवि जबहिं स्याम मन चानी ।

करहु सिंगार सँवारि सुन्दरी कहत हँसत हरि मानी ॥
जब देखै रँग उठाये मूपन, तब घरुनी मुसुम्पानी ।
बार-बार पिय देखि-देखि मुस, पुनि-पुनि खुबठि कयानी ॥
नव-सत साजि भई सब छाड़ी, को छवि सके बसानी ।
बह छवि निरखि अभीर भई समु, काम नारि बिततानी ॥
कुप भुज परमि करी मन इच्छा कहु तनु-रूपा मुम्भनी ।
सुन्दर सूर रस-राम नायिका सुंदरि राधा रानी ॥१६॥

रंग-रंग स्याम गयी ।

है गर सुमग पुनिन जमुना के, जग-रँग मैय सखी ॥
कल्पतरुवर तर बंसीबह, राधा रति-रूढ़ चाम ।
तहाँ राम-रस-रंग जपायी रँग सौमित्र ब्रज-राम ॥
मध्य स्याम घन, वक्षि-आमिनी अति रासति सुम जोरी ।
सुरदास प्रभु मवल छवीके मवल छवीसी गोरी ॥१०६॥

रास-मंडल बने स्याम स्यामा ।

नारि दुहुँपास गिरिधर बने दुहुँनि विच, ससि सखस-बीम द्वादस
जपामा ॥
मुकुट की छवि निरखि कहा जपमा छड़ी, पैम जानै नहीं नैन
जानै ॥
सुमग नव मैम, ता बीच जपला जमक निरख, वृत्त्य मोर हरष
मानै ॥
करत आनंद पिय-संग-ललना-पुत्र, पदत रस-रंग द्विम द्विनदि
धौरे ॥
सूर प्रभु रास-रस-नागरी मध्य दोउ परसपर नारि-पति मनदि
धौरे ॥१०७॥

सुरगन चढ़ि विमान मम देखत ।

ललना सहित सुमन-गन धरसन धम्य जगम प्रज सैरन ॥

धनि ब्रज जोग धन्य ब्रज-बाछा, विहरत रास गुपाल ।
 धनि बंसीबट, धनि जमुना-तट धनि धनि छता-तमात ॥
 सब ते धन्य-धन्य हूँ दाधन जहाँ छन्द की वास ।
 धनि-धनि सुरदास के स्वामी, बदभुत राख्यी रास ॥१०६८॥

नैन सफल अब भए हमारे ।

देव लोक नीसान बजाए बरपत सुमन सुबारे ॥
 जे जे धुनि किरन-मुनि गावत निरखन जोग बिसारे ।
 सिक्क-सारव नारव यह भापत धनि-धनि नंद-बुझारे ॥
 सुर-अबना पति-गति पिसराए रही निहारि-निहारि ।
 जात न बने देखि मुक्त हरि की आई लोक बिसारि ॥
 यह कवि विहूँ भुवन कहूँ नाही जो हूँ दाधन धाम ।
 सुंदरता-रस-गुन को सीखी सुर राधिछ स्याम ॥१०६९॥

हमकी विधि ब्रज-बधू न कीन्ही, कहा अमरपुर धाम भये ।
 बार-बार पक्षितार्थ बहे कहि, मुक्त होवौ हरि संग रहै ॥
 कहा जनम जो नहीं हमारी फिरि फिरि ब्रज अवतार भवौ ।
 हूँ दाधन द्रुम-अता हूँ जिये, करता सीं भोगिये कौ ॥
 यह कथना दाइ कवी पूरन दामी हूँ यह ब्रज रहिये ।
 सुरदास प्रभु अंतरवामी तिनहि बिना कासी कहिये ॥१०७०॥

मानी माई धन धन अंतर दामिनि ।

धन दामिनि दामिनि धर-अंतर, सोमित हरि-ब्रज-दामिनि ॥
 जमुना पुसिन मल्लिका मनीहर, सरव सुदाई दामिनि ।
 सुंदर समि गुन-रूप-राग निधि जोग जंग दामिनि ॥
 राख्यी रास मिलि रसिक राह भी मुदित भई गुन-दामिनि ।
 रूप-निधान स्याम सुंदर तम आनंद मम बिसादामिनि ॥
 खंडन मीन मयूर ईस पिक्क, भाइ-भैरव गज गामिनि ।
 की गति गनै सुर मीहन सैंग धाम विमोक्षी दामिनि ॥१०७१॥

देखी माई, रूप सरोवर माझी ।

मज-बनिता-वर-वारि-हूँव में श्री मजराज विराझी ॥

शोचम जगज, मधुप अलाकावसि, कुंडल मीन सलील ।

कुच चक्रवाक विसोकि बदन-बिधु, बिलुरि रहे मनरोस ॥

मुख्य-मात्र बास-वग-पंगति करति कुआइल कूट ।

सारस हंस मोर सुक-खेनी, बैठयति मम तूख ॥

पुख्त कपिस निबोस, बिबिध रंग, बहुरति रुचि कपआने ।

सूर त्याम आनंदकर की सोया कहत न आवै ॥१७९॥

अवति रंग अवि निरकठ त्याम ।

नंद-कुंवर जी रंग माधुरी, अवसोकति मज-राम ॥

परी दृष्टि कच कुचनि पिया की, वह सुख कछी न जाइ ।

अगिया नीस मोंकनी राठी निरकठ नैन पुराइ ॥

बै निरकठि पिय-ठर मुख की छवि पहुँचनि पहुँची आअति ।

कर-पल्लवनि मुखिअ सोइति वा छवि पर मन काअति ॥

बदन-बिधु निरकठ हरि रीमे, ससि पर बास बिभास ।

नंदसास मजबास-सुअनि क्यो, बरै सूरजदास ॥१८०॥

त्याम तनु राखति पीत पिछीरी ।

हर वनमाझा काछनी काळे, कटि किंकिनि छवि-नीरी ॥

बेनी सुमग निठवनि होअति मंदगामिनी नारी ।

सुपन जैपन बौधि नारा बेंद तिरिमी पर छवि भारी ॥

मलमि रंग आवक की सोया, देखत पिय-यम आवति ।

सूरदास-अनु तनु-विभंग हूँ, अखतिनि ममहि रिम्भवत ॥१८०॥

नृत्यत त्याम माना रंग ।

मुकुट-सज्जनि, मुकुटि-मटकनि, परे नटवर रंग ॥

बल्लत गति कटि कुनित किंकिनि, धँधुह ममकर ।

मनी हंस रसास बानी, भरस परस बिहार ।

लसति कर पहुँची, ठपात्रै मुद्रिका अति जोति ।
 भाव सौ मुख फिरत अगही, तनहि सोभा होति ।
 कबहुँ नृत्यत मरि-गति पर, कबहुँ नृत्यत आपु ।
 सुर के प्रभु रसिक के मनि, रच्यो रास प्रतापु ॥१७५॥

नृत्यत अंग-अमूपन वासत ।

गति सुखंग मी भाव दिखावत इक तेँ इक अति रासत ।
 कहत ॥ बने, रच्यो रस ऐसी बरनत बरनि न आइ ।
 जैतेइ बने स्याम तेसीये गोपी, कवि अधिकार ।
 कंकन चुरी किंकिनी मूपुर, पैजनि बिड़िया मोहति ।
 अद्भुत भुनि उपजति इनि मिलि के, अमि अमि इत-उत जोहति ।
 सुनि-सुनि छवन रीझी मनही मन, राधा रास-रसखा ।
 सुर स्नाम सबके मुखदायक लामक गुननि-गुनखा ॥१७६॥

उपठत स्याम नृत्यति मरि ।

घरे अघर चरंग, उपर्य केत हे गिरिधारि ।
 वालू, मुरख, दबाव, बीना बिसरी रस सार ।
 सख्ख संग मुखंग मिलावत, सुखर ननकुमार ।
 त्यागरी सब गुननि आगरि मिलि बसति पिब-संग ।
 कबहुँ गावति, कबहुँ नृत्यति, कबहुँ उपठति रंग ।
 मंडली गोपाल-गोपी अंग अंग अनुसारि ।
 सुर प्रभु धन नवल मामिनि, दामिनी कवि मरि ॥१७७॥

मुखली-भुनि भूँकुठ गई ।

नारायण कमला सुनि बंधति, अति रुचि हृदय मई ।
 सुनो प्रिया यह बानी अद्भुत इरावत हरि देखी ।
 धन्य-धन्य भीषति मुख कहि-कहि, जीवन प्रज-प्री देखी ।
 रास बिसास करत भई-नंदन सो दमनै धनि कूरि ।
 धनि धन-धाम धन्य प्रज-धरनी उकि लागे जी धूरि ।

यह सुख तिर्यँ मुबन में माहीं जो हरि-संग पल पल ।
सूर निरखि नारायन एकटक भूखे नैन निमेष ॥१०५८॥

मुरली सुनत अचल बने ।

यहै चर, अल गहरत पावन बिप्लव कृष्ण फले ।
पय छबति गोधननि घन से, प्रेम पुलकित गाव ।
सुरे द्रुम अंकुरित पल्लव, बिटप पचस पाव ।
सुनत स्वग-सुग मीन साध्वी बिच की अमुहारि ।
घरनि हमगि न मात डर में असी अंग विसारि ।
भ्रातृ गृह-गृह सबै मावन अई सहस सुमाइ ।
सूर प्रमुरस रास के दिव, सुखद रैनि वड़ाइ ॥१०५९॥

रास-रस मुरली ही हैं आन्यी ।

स्वाम अघर पर बेठि नाद कियी, मारग चंद्र हिराम्पी ।
घरनि जीव अल-यल के मोह, नम-मंडल सूर बाके ।
द्रुम-द्रुम-सलिल पवन गति भूखे खचन सहर परपी बाके ।
पक्षी नही पाव ल-रसावस, कितिक उदै सौ मान ।
नारद-सारद-मिष यह भापत, कछु तनु रखी न स्थान ।
यह अपार रस रास उपाधी, सुम्पी न देखी नैन ।
नारायन भुनि सुनि अलखाने, स्वाम अघर-रम-बेनु ।
बहत रमा भी सुनि-सुनि प्यारी, बिहरत ई बन स्वाम ।
सूर कदौ हमको बेसी सुख जो बिलसति लज-वाम ॥१०६०॥

गरब भयी लजगारि की, तपदी हरि जाना ।
राधा प्यारी भोग मिये भए अंतर्धाना ।
गोपिनि हरि देखी नही, लज सब अकुलार्थ ।
बकिन होइ पूजन लगी कहें गए कम्हार ।
कोउ मर्म जानै मदी, व्याकुल सब बापा ।
सूर स्वाम भूँकुनि फिरै, जिन-नित लज-याता ॥१०६१॥

हुते भन्द अवहीं सेंग वन में, सीहन-भोहन कहि कहि टेरें ।
 ऐसी सेंग तबि दूर भए क्यौं जानि परत बस गीयनि घेरें ॥
 बूढ़ मानि सीन्हीं हम अपनी, कैसेहुं प्राप्त बहुरि फिरि हेरें ।
 कहियत ही तुम अंतरजामो, पूरन कामी सबही करें ॥
 हँइति हे नृम-बेसी बाजा भई विहास करति अबसेरें ।
 सुरदास प्रभु रास बिहारी, कृपा करत काहे की भेरें ॥१०८२॥

तुम कहूँ देखे स्याम बिसासी ।

तनक बजाइ बौंस की मुरली लै गए प्राण निश्चसी ॥
 कपहुँक अंगे कपहुँक पावैं, पग पग भरति ठसासी ।
 सुर स्याम-हरसन के कारन निकसी बंद कजा सी ॥१०८३॥

अति व्याकुल भई गोपिका, हँइति गिरिधारी ।
 बृम्भति है वन-बेलि सी देखे वनचारी ॥
 जाही, जूही, सेवती करना कनिष्पारी ।
 बेलि बमेली भाजती बृम्भति नृम-धारी ।
 कृपा मकघा कुंद सी कहै गोव पसारी ।
 बकुल, बडुलि, बट करम पै ठाही ब्रजनारी ।
 बार बार हा-हा करै कहूँ ही गिरिधारी ।
 सुर स्याम की नाम लै लीचन जल डारी ॥१०८४॥

व्याकुल भई धीप-कुमारि ।

स्याम सेंग तबि कै कहाँ गए यह कहहि ब्रजनारि ॥
 ऐसी दिसि वन नृमनि देखति अकित भई विहास ।
 राधिका नहि तहाँ देखी, क्यौं पाके स्यास ॥
 कहुँक वृक्ष कहुँ हरप कीन्हीं, कुंठ लै गई स्याम ।
 सुर प्रभु-सेंग देखि हमको करे ऐसे काम ॥१०८५॥

वन-कुंठमि जली ब्रजनारि ।

सदा राधा करति दुबिधा देखि रस की गारि ॥

संगही लै गई हरि कौ, सुख करति बन-धाम ।
 मही जैह हकि लौहे, महा रमकिनि धाम ॥
 चरन चिन्हनि बसी देखनि, उचिछ पग माहि ।
 सूर प्रभु-पग परमि गोपी, हरपि मन मुसुकाहि ॥१०८१॥

सब नागरी त्रिष गर्भें संकाषी ।

मो समान त्रिष आर मही कीउ, गिरिधर मैं ही बेस करि पायौ ।
 जाइ-जाइ कइति करत पिबें मोइ-सोइ मेरें ही हित रास डपायौ ।
 मुंदरि, बसुरि, बीर महि मोमी, देह परे को माब जनायौ ॥
 कबहुँक बैठि जाति हरि कर धरि, कबहुँ कइति, मैं भति छम पायौ
 सूर स्वाम गहि कंठ रही त्रिष कंष बड़ी बह पवन सुनायौ ॥१०८०॥

कहे मामिनी कंतें लो, मोहि कंष बड़ावहु ।

नत्य करतें भति छम मयी, ला छमेहि मिगबहु ।

धरनी धरत बने मही, पग भतिहि पिंछने ।

तिया बचन सुनि गर्भ के पिय मन मुसुकाये ॥

मैं भविगन, कज्ज कचन ही बह मरम न पायौ ।

माब-वस्य सप पै रही निगमनि पद गावौ ॥

एक प्रान है देह है, त्रिषिपी नहि पायै ।

दिपी नगदेह तें, मैं रही न पायै ।

सूरज प्रभु, अंगर मय, संग तें तजि प्यारी ।

जई की तट अड़ी रही, बह पीप-कुमारी ॥१०८२॥

नय हरि मय अंतरधान ।

जय दिपी मन गर्प प्यारी, कीन मोमी आन ॥

अनि बरिग मई वसत मोदम चमिन मोयें जाइ ।

कंठ मुख गहि रही पद कहि कहुँ कंष बेदाइ ।

गय संग बिमारि, रम मैं बिरम कीन्ही पाय ॥

गूर प्रभु हरि चरित देगन गुरन मई बिदाय ॥१०८३॥

बाएँ कर हुंम टेके, ठाड़ी ।

बिसुने मदन गीपाख रसिक मोहि, बिरह-व्यथा तनु पाड़ी ।
 झोपन सखस; बचन नहि आवै स्वोस छेति अति गाड़ी ।
 नंदलाल हमसौ ऐसी कंरी, अख तैं मीन धरि काड़ी ।
 तब कत लाख लुकाइ लड़ैते बेनी, कन् गुड़ी गाड़ी ।
 सूर स्याम प्रभु, तुम्हरे दरस बिनु कब न बसत रंग आड़ी ॥

जी देखै हुंम के तरै मुरझी सुकुमारी ।
 बचिअ भई सख सुंदरी यह ती राधा री ।
 पाहा की खोजति भवै यह रही कहीं री ।
 भाई परी सख सुंदरी ओ जहाँ तहाँ री ।
 तन की तनकहुँ सुधि महीं, व्याकुल भई बाला ।
 यह ती अति बेदाख है, कहीं गए, गोपाळा ।
 पार-पार बूमति सखै नहि खोजति जाती ।
 सूर स्याम काहें तजी, कहि सख पछितानी ॥१६२॥

क्यों राधा, नहि खोजति है ।

काहें बरनि परी व्याकुल हैं काहें नैन न बोलति हैं !
 कनक-बेलि सी क्यों मुरझानी क्यों बन मौन बनेली है ?
 कहीं गए मनमोहन राजि के, काहें बिरह दुईली है ।
 स्याम-नाम खनननि पुनि सुनि के, सखिपनि कठे अगाधति है ।
 सूर स्याम आप यह कहि-कहि, ऐसे मन हृदयबोले हैं ॥१०६॥

क्यों रहे जब की तुम स्याम ।

नैन बघारि निहारि रही तहाँ, जी देखै ब्रज-धाम ।
 लागी करम बिलाप सखनि सी स्याम गए मोहि स्यामि ।
 तुमझी महीं मिले नैद-नैदम पूछति यह तब जागि ।
 निरन्ध्र बदन रूपमानु-कुंवरि की, मनी सुधा-बिनु बंद ।
 राधा-पिरेह देखि बिरहानी, यह गति बिनु नैद नंद ।

हरि भिनु सागत हे वन सुनी ।

हँसत फिरति सकल जल-जुवयी, दहत काम-दुख दूनी ॥
तमि सुव-पति सुनि सवननि धाई, मुरझि-नाद मृदु सीनी ।
व्यापित मकरध्वज अति आहुर, मनहु मीन जल-हीनी ॥
चितवति चकित दिसनि दिसि हरति मममोहन हरि सीनी ।
हुम-बैली पूछे सय सुन्दरि, नवस जात कहुं सीनी ॥
करवी-ओढ निभोरतु अंजल अघर-सुषारस सीनी ।
सूर त्याग, पिय-प्रेम वैमनि रस, हँसि आनिगत सीनी ॥१११॥

राधा भूख रही अमुराग ।

तठ तर तरन करति सुरमानी, हँसि छिरी बल-बाग ॥
कषरी प्रसत सिसंही अदि भ्रम चरन मिहीमुख साग ।
बानी मधुर आनि पिक बीजति कदम करारत काग ॥
कर पल्लव किसलय कुसुमाकर, आनि प्रसत भर कीर ।
राका चहुं चकोर आनि के, पिकृत, नैन, ली नैर ॥
बिहकल बिकल आनि नैव-नंदन, प्रगट अय तिहि कल ॥
सूरदास प्रभु प्रेमाकर तर, साथ सई भुज मान् ॥१११०२॥

न्याय तत्री स्वामा गोपाल ।

कीरी कृपा बहुत गरबानी, ओझी बुधि वज-बाज ॥
तैं कसु कपट सखनि सौ कोन्वी, अपनसे तैं न बरानी ।
हम एकहि सँग एकहि गति सब कोऊ नहि बिजगानी ॥
हम बातकि, धनु हरि नैदनदम, बरपमि, अगि दित कीन्वी ।
तुव मृदु प्रबल पवन सम सखनी, प्रेम बीज, दुख बीन्वी ।
बानी, बान, बुकिषु सख, सुकानिधि मोहन केसु बमावी ॥
सूर स्वाम, तब, बरस, परस करि, भिक्षि, संताप नराधी ॥११०३॥

प्रगट अय नैजनंदन आइ ।

प्यारी भिक्षि फिरत अति व्योकुल चर तैं सई चर ॥

उभय भुजा मरि अंकुश दीन्ही, राखी कंठ लगाइ ।
 प्रानहुँ तैं प्यारी तुम मेरै, यह कहि दुख बिभराइ ॥
 हँसत मय अंतर हम तुम सीं मद्दम खोल उपजाइ ।
 परनी मुरकि परीं तुम काहें कहीं गईं बचुराई ।
 राधा सकुचि रही मन काम्पी, कछी न कछु सुनाइ ।
 सुरदास-प्रभु भिक्षि सुख दीन्ही दुख दारपी पिसराइ ॥११०४॥

स्याम-श्रवि निरखति नागरि मारि ।

प्यारी-श्रवि निरखत मनमोहन सकल न नैन पसारि ।
 पिय सकुचत भई छवि भिक्वावत सम्मुख होत सजाव ।
 ओराधिक निबर अचखीकति, अतिहि इव्य हरपाव ॥
 अरस-वरस मोहिनि मोहन भिखि मँग गापी-गापाल ।
 सुरदास प्रभु सब गुन कायक, दुष्टनि के हर-माल ॥११०५॥

बहुनि स्याम सुख-नाम किपी ।

भुज-भुज जोरि जुरी ब्रजबासा वीसोई रस उमँगि द्विपी ।
 बैसैहि घुरली नाइ प्रकास्यी बैसैहि सुर-नर बस्य मय ।
 बैसैहि उदगन-सहित निसापति, बैसैहि मारग भूलि गए ।
 बैसैहि दसा भई अमुना की बैसैहि गति तमि पवन बन्धी
 बैसैहि सुख तरंग बदायी बैसैहि बहुरी काम बन्धी ।
 बड़े निसा बैसैहि मन जुबसी, बैसैही हरि सचनि भजे ।
 सुर स्याम बैसैहि मन-मोहन बैसैहि प्यारी निरखि लजे ॥११०६॥

दुखहिनि-बूझइ स्यामा-स्याम ।

कौक-कला-अनुपम परस्पर, दैत्यत कजित काम ॥
 आ फल की ब्रजनारि किपी दल सा फल सबहिनि दीन्ही ।
 मन-अमना भई परिपूरम, सबहिनि मानि खु दीन्ही ॥
 राग-रागिनी प्रगट दिखायी गायी ओ मिहि रूप ।
 सस सुरनि के मेह बगावति नागरि रूप-अनूप ॥

पा बन में कैसे लुभ आई, स्वाम संग है नाहि ।
 कसु जानति, कहै गए कन्हाई तहाँ सीहि ली आई ।
 मैं हठ किपी कृपा री माई त्रिष दपखी अभिमान ।
 सूर स्वाम हौं पे मोहि आनी हूँ गए अंतरधान ॥१०६३॥

मैं अपनी मन गरब बढ़ायी ।

पहै कछौ पिय कंठ बढ़ीगी तब मैं भेद न पायौ ।
 यह जानी सुनि होंसे कंठ मरि मुझनि उदंग आई ।
 तब मैं कछौ, कौन है मो सी, अंतर आनि आई ।
 कहां गए गिरिधर तब मोकी हौं कैसे मैं आई ।
 सूर स्वाम अंतर मय मोरें, अपनी लूक सुनाई ॥१०६४॥

कैहि मारग मैं जातें सबी री मारग मोहि बिसर्यौ ।
 ना जानौ किउ हूँ गए मोहन, साव न जानि पर्यौ ।
 अपनी पिय हूँइति फिरी, मोहि मिलिबे की बाव ।
 कौटा लाम्यौ प्रेम की पिय यह पायी बाव ।
 बन डोंगर हूँइति फिरी, घर-मारग तब गातें ।
 बूझै लुभ, प्रति बैधि कोठ कहै न पिय की मातें ।
 बकिउ मई चितवति फिरी व्याकुल अतिहि अन्ध ।
 अब कैं जी कैसेहुँ मिली, पलक न स्वागौ साव ।
 हृदय मौन पिय घर करौ नैननि बैठक देखें ।
 सूरदास प्रभु संग मिली, बहुरि रास-रस देखें ॥१०६५॥

बदन करति रूपमानु-कुमारी ।

बार-बार सखियनि घर लावति कहीं गए गिरिधारी ।
 कपहुँ गिरति घरनि पर व्याकुल, बैकि दस्य ब्रजनारी ।
 मरि बँकबारि धरति, मुख पोखति दैति नैन बस हारी ।
 त्रिषा पुरुष सी भाव करति है जाने निहुर मुखरी ।
 सूर स्वाम कुल-धरम आपनी लप रहत बनधारी ॥१०६६॥

नैव-नैव ननकी हम जानति ।

गवासनि संग रहत जे माई, यह कहि-कहि गुन गानति ॥

वन-वन धेनु बरावत बासर तिया पधत डर नाही ।

देखि दमा धूपमानु-सुता की प्रज-वरुनी पसिवाही ॥

कहा मयी तिय औ इठ कीन्हौ, यह न बुझियै त्यामाई ।

सूरदास प्रभु, मिलाहु कृपा करि, दूरि करी मन तामाई ॥१०६७॥

मिलाहु त्याम मीहि चूक परी ।

विहि अंतर तनु की सुधि नाही रसना ख झागी न डरो ॥

कुप-कुप करि टेरि ठठति है जुग सम धीतत पलक-धरी ।

घरनि परी व्याकुल भइ वीखाति, क्षीयन धारा भँसु मरि ॥

कयहूँ मगल कयहूँ सुधि आचति, सरन समन कहै विरह-जरी ।

सूर निरखि ब्रजनारि दमा यह, बकित मई जहँ-तहँ खरी ॥

करति है हरि चरित प्रज-नारि ।

देखी अति विफल राधा, यहै बुझि विचारि ॥

इक मई गीपात की बपु, इक मई बनवारि ।

इक मई गिरिधरन समरथ इक मई दैत्यारि ॥

एक इक मई धेनु-बल्लर, इक मई नैवलास ।

इक मई समला बघारन इक त्रिभंग-रसास ॥

इक मई क्षुधि-रासि मोहन, कहति राधा नारि ।

इक कहति बठि, मिलाहु मूज मरि सूर प्रभु की प्यारि ॥१०६८॥

सुनि धुनि खवन ठठी आह्वानाइ ।

ओ देखै नैव-नैव नही बै, ससिधन बेध बन्याइ ॥

कहा कपठ करि मोहि दिखावति कहाँ त्याम सुखदाइ ।

कुप-कुप सरमागत कहि-कहि, बहुरि गिरी भहराइ ॥

पुनि बीरी जहँ-तहँ ब्रजबासा बन-हुम सोर लग्याइ ।

सूरदास प्रभु अंतरजामी विरहिनि लीह बिबाड ॥११००॥

हरि विगु लागत हे वन सुनी ।

हँसत फिरति सकल जग-सुवर्दी, बहत काम-कुल दूनी ॥
 तजि सुत-पति सुनि जवननि आई, मुरसि-नार सुतु बीनी ।
 व्यापित मकरध्वज अति आसुर, मुनहु मीन जल-हीनी ॥
 चितवति चकित विसनि विसि हेरति मममीदन हरि बीनी ।
 हुम-केशी पूर्वे सब सुन्दरि, तबहु जात कहुँ बीनी ॥
 कबली छोट निचोरत, अंजल अघर-सुधा-रस मीनी ।
 सूर त्याग विष-मेम हँसति, रस, हँसि आसिगन बीनी ॥११०१॥

राधा भूख रही अमुराग ।

तब घर बदन करति-मुरझानी, हँसि फिरी वन-बाग ॥
 कवरी मसत मितली अहि जम, बरन सिंहीमुख लाग ॥
 बानी मचुर जानि पिक पीकति कदम कण्ठरत काग ॥
 कर-मन्त्रन किसकाय कुमुमाकर, आनि मसत मय कीर ।
 राधा बँह बकरी आनि के, पिबत, जैन, को नीर ॥
 बिहकल बिहकल आनि नैन-नैन, प्रगट मय विहि कास ॥
 सुरदास प्रभु प्रेमाकर बर, लाय लई भुज माक ॥११०२॥

मगध लगी स्वामा गोपाल ।

धीरी छपा बहुत गरवानी, धीधी बुधि दस-बास ॥
 तैं कसु कपट मबनि सौ कीर्षी, अपजस तैं न डरानी ।
 हम एकहि सँग, एकहि मति सब कोऊ नहि धिक्कानी ॥
 हम जातकि, फन हरि नैननदम बरपनि, अगि दित कीर्षी ।
 तुव महु प्रबल पवन सम सजनी, प्रेम बीज दुख बीर्षी ।
 सोनी, बिन, बुझिषु सब, सुकनिषि मोहन पैनु ब्यापी ॥
 सूर स्वाम तब, बरस परस करि, सिधि संताप मखापी ॥११०३॥

प्रगट मय नैननदम आई ।

प्यारी निरखि विरह अति व्याकुल घर तैं लई पठाइ ॥

बभय भुजा मरि अंकुश बीन्ही राखी कंठ लगाइ ।
 प्रानहुँ तैं प्यारी तुम मेरै, यह कहि दुख बिभराइ ॥
 हँमत भए अंतर हम तुम भी यह कहि सोत उपजाइ ।
 धरसी मुरझि परी तुम चाहै कहीं गई चतुपाई ।
 राधा सकुचि रही मन जाम्बी, कहीं न कहूँ सुनाइ ।
 सुरदास-प्रभु मिलि सुख सीम्बी दुख धरवी चिसपाइ ॥११०४

स्थाय-कृति निरखति नागरि नारि ।

प्यारी-कृति निरखत मनमोहन सकत न नैन पसारि ।
 पिय सकुचत नहि दृष्टि मिलावत, सम्मुख होत लजात ।
 मोरपिच्छ निबर अशोकति, अतिहि हृदय हरपात ॥
 अरस-परम मोहिनि मोहन मिलि, भँग गापी-गापात ।
 सुरदास प्रभु सच गुन सायक दुष्टनि कै कर-मात ॥११०५

बहुनि स्थाय सुख-वास पिपी ।

भुज-भुज ओरि जुरो बज्रबाजा बैसोई रस चर्मणि दिपी ।
 बैसोई मुरली नाइ प्रकास्यी बैसोई मुर-नर बस्य मय ।
 बैसोई उदगन-सहित निमापति बैसोई मारग मूलि गय ।
 बैसोई वसा भई अमुना की, बैसोई गति तत्रि पवन धक्यी ।
 बैसोई शून्य तरंग पढ़ायी बैसोई पदुरी काम जक्यी ।
 बहे निमा बैसोई मन जुबली बैसोई हरि कयनि भद्र ।
 सुर स्थाय बैसोई मन-मोहन बैसोई प्यारी निरखि लखे ॥११०६

दुखदिनि-मूलद स्थाय-स्थाय ।

कोक-कला-भुजकल परापर वैभक्त लज्जित धाम ॥
 सा फल की बज्रनारि पिपी व्रत सो फल सबहिनि बीन्ही ।
 मनअमना भई परिपूरन, भवहिनि मानि जु सीन्ही ॥
 राग-रागिनी प्रगट दिग्यायी गायी जी त्रिहि रूप ।
 सत सुरति कै भिदु मनावति नागरि रूप अनूप ॥

अतिहि सुपर पिय कौ मन मोहति, अपवस करति रिझावति ।
सूर त्याम-मोहिनि-मूरति कौ, बार-बार कर आवति । ११०७।

हा हा हो पिय नृत्य करी ।

औसै करि मैं सुमहि रिझाई स्वी मेरी मन तुमहु इरी ॥

तुम जैसे छम-बागु करत ही, सीसे मैंहुं दुबाबीगी ।

मैं छम देखि तुम्हारे बेंग की, भुज मरि कंठ लगाबीगी ॥

मैं हारी स्वीही तुम हारी चरम बापि छम मेगी ।

सूर त्याम गयी छड़ैंग लई मोहि, स्वी मैं हूँ हंसि मेंगीगी । ११०८

रास-रस छमित भई प्रजपास ।

निमि सुख दे जमुना-तट सै गए, मीर मयी तिहि कस ॥

मनकामना भई परिपूरन, रही म एकै साध ।

पोइस सहस मारि सेंग मोहन, कीन्ही सुख अवगाधि ॥

जमुना मल बिहरत नैद-नंदन, सी मिस्त्री सुकुमारि ।

सूर घम्य घरमी बूबापन, रचितमया सुखचारि । ११०९।

जमुना-जल कीकत नैद-नंदन ।

गोपी-नृद मनोहर चहुँ दिमि, मध्य अरिष्ट निहंदन ॥

सोमित मलित परापर छिरकत सिथिल होत भुज-मंदन ।

स्वी अदिपति केपुरि कौ, मयु-लपु पीरत है बेंग-मंदन ॥

कच-भर कुटिल सुदेस अंगुफनि, बुलत आम गति मंदन ।

मानहु मरि गंडूष कमल सैं हारत असि आनंदन ॥

भुज मरि बंध अगाध जलत सैं स्वी सुखक नग पंदन ।

सूरदास स्वामी भीषति के गुम गावत नृति पंदन । १११०।

राधे छिरकति सीट लबीभी ।

कृप कुंडम कंचुकि-बंद छूटे, लटक रही लट गीली ॥

पंदन सिर लटक गंड पर रतन जणित मनि मीली ।

गति गर्पद सुगतात्र मुचटि पर, सीछि बिबिनि बीली ॥

मध्मी स्नेह अमुना-अम-अंतर प्रेम मुद्रित रस-भ्रिमी ।
 नंद-सुवन-भुज प्रीति विराजति, भाग-सुहाग भरीली ॥
 वरपत सुमन बैरगन इरपत, दुंदुभि सरस धत्रीली ।
 सूर स्याम-स्यामा रस क्रीडत, अमुन-तरंग धकीली ॥११११॥

विहरत है अमुन जल स्याम ।

राजत है वाड याही-जोरी दुम्पति अरु जल-वाम ॥
 छाड ठाढ़ी अम जामु अंघ ली कोड कटि-हिरदय प्रीति ।
 यह सुन वरनि मकै पैसी की सुन्दरता की सीति ॥
 स्याम अंग धेन की आमा, मागि कैसरि अंग ।
 मलवज-अंक कुंकुमा मिलिकै, अम अमुना इक रंग ॥
 निमि-अम मिथी मिथी तन आनन परम अमुन भई पावन ।
 सूर स्याम जल मध्य जुवति-गन जन-अम कै मम-आवन ॥१११२॥

ठाढ़ स्याम अमुना-लीर ।

अम्य पुमिम पवित्र पावन अही गिरिपर भीर ॥
 सुवति वनि-वनि भई ठाढ़ी भीर पहिरे भीर ।
 राधिठा सुन-स्याम-दायक कनक-वरन सरीर ॥
 लाम बीकी नील उदिया संग जुवतिनि भीर ।
 सूर-अमु दवि निरमि रीमे, मगन भयी मन-लीर ॥१११३॥

जलजल स्याम मम ललपात ।

करत है धर आहु सुन्दरि मुख म आवति बाज ॥
 अ महम रस गीत कन्या, रैनि भीगी राम ।
 एक दिन भई काज म स्यारी, मवनि पूजी आस ॥
 पिईमि सब धर-धर पट्टाई मज गई जल-आस ।
 सूर प्रभु मंद-स्याम पट्टे, सगरी काहु म कन्या ॥१११४॥

अजबामी मय सीवन पाए ।

मंद-सुवन मनि पैसी छनी, वनि धर लाग जगाए ॥

पठे प्राठ-गाथा मुख भाषत आतुर रति विहानी ।
 पैवत अंग सम्हात बदन भरि, कहन सबै यह बानी ॥
 सी जैसे सो सीसे लागे अपनै-अपनै छात्र ।
 सूर स्वाम के चरित अंगोपर राखी कुल की साध ॥१११५॥

ब्रज-जुवसी रस-रास पगी ।

छिपी स्वाम सब कौ मन भाषी, निसि रति-रंग प्रगी ॥
 पुरन ब्रज, अछुअ, अविनासी, सबनि मंग सुख कीन्ही ।
 जितनी नारि मेघ भए तितने, मेघ न छाई बान्ही ॥
 बह सुख टरत न काहूँ मन छै पति-हित-भाष पुराई ।
 सूर स्वाम दुमह, नब बुबहिनि निसि भीषरि है आई ॥१११६॥
 मैं कैमै रस रासहि गाई ।

भी राखिछ स्वाम की प्यारी, कृपा वास ब्रज पाई ॥
 आन देब सपनैहुँ न आनी रूपति ही सिर माई ।
 मजन प्रताप परन-भहिमा है गुह को कृपा दिखाई ॥
 नब निहुँज बन घाम-निच्छ इछ, आनैर-कुनी रचाई ।
 सूर कहा चिनही करि चिनहै, जनम-जनम यह प्याई ॥१११७॥
 राम-रस-लीला गाइ सुनाई ।

यह जस कहे सुनै मुख सचननि, विहि चरननि सिर माई ॥
 कहा कही बछा खोता फल, इछ रसना कवी गाई ।
 अष्टमिहि नचनिधि मुख-संपति लपुता करि हरसाई ॥
 सी परतीति होइ हिरदै मैं जग-भाषा पिछ देसी ।
 हरि जन बरस हरिहि सम पूरै, अंतर कष्ट न सेरै ॥
 पनि बछा, कैई पनि खोता, स्वाम निच्छ है ताके ।
 सूर धम्य विहि के पितु-माता भाष-भगति है जाके ॥१११८॥

+

+

+

+

मृदु मुरसी की तान सुनावै इहि बिधि काण्ड रिमावै ।
 नटवर धेय बनाए ठाढ़ी धम-मृग निच्छ बुलावै ॥

ऐसी की ओ जाइ समुन तैं, जल भरि लै घर आवै ।
 मोर-मुकुट-कुंडल बनमासा पीतांबर फहरावै ।
 एक अंग सोमा अबलोकत, लोचन जल भरि आवै ।
 सूर स्याम के अंग-अंग-प्रति कोटि काम-कवि आवै ॥१११६॥

पनपट रोके रहत कन्हारै ।

जमुना-जल कोउ भरन न पावै, देखत ही फिर जाई ।
 तबहिं श्याम एक बुद्धि उपाई, आपुन रहै छपाई ।
 तट ठाढ़े के सत्ता संग के, तिनकीं झिपी मुलाई ।
 बैठारपी ग्वालनि की द्रुम तर, आपुन फिरि फिरि देखत ।
 बड़ो बार भई, कोउ न आवै, सूर स्याम मन लेखत ॥१११७॥

जुबति एक आवति देखी स्याम ।

द्रुम के ओट रहै द्वार आपुन, जमुना-तट गई बाम ।
 जल हसीरि गागरि मरि नागरि, जलही सीस चढायी ।
 घर कीं बली जाइ ता पावै सिर तैं घट डरक्यौ ।
 चतुर ग्वारि कर गहरी श्याम के कनक-सकुटिया पाई ।
 भीरुनि सी करि रहै अबगरी, मोसौं लगत कन्हारै ।
 गागरि लै हँमि रैत ग्वारि-कर, रीती पट नहिं खेही ।
 सूर स्याम हीं आनि रहै भरि, तबहिं सकुट कर देखी ॥१११८॥

घट भरि रहै सकुट तब देखी ।

ही हूँ बड़े महर की भेटी तुम सी नहीं बरेही ।
 मेरी कनक-सकुटिया दे री, मैं भरि देखी मीर ।
 बिसरि गई सुधि ता हिम की तोहिं, हरे सचनि के नीर ।
 यह बानी सुनि ग्वारि जिसस भई, तन की सुधि बिसरई ।
 सूर सकुट कर गिरत न जानी, श्याम टंगीरी जाई ॥१११९॥

घट भरि देखी श्याम चढाइ ।

मैंहु तन की सुनि न ताकी, बली जल-समुदाइ ।

स्याम सुंवर नैन-भीतर, रहे आनि समाइ ।
 जहाँ बह मरि दृष्टि देखै, तहाँ-तहाँ कन्हाइ ।
 बतहि तैं इक सखी आई, कहति कहा भुमाइ ।
 सूर भबही हँसत आई, बली कहा गर्वाइ ॥११२३॥

काहु तोहि ठगौरी आई ।

धूम्रति सखी सुनति नहि नैकहुँ, तुही किधौ ठगमूरी आई ।
 चीकि परी सपनें जमु जागी, तब वानी कहि सखिनि सुनाई ।
 स्वास बरन इक मिस्रवी हुटीना तिहि मोकी मोहिनी लगाई ।
 मैं बस मरे इतहि कौ आबति, आनि अपानक अंकुश आई ।
 सूर ग्वारि सखियनि के आगे, पात कहति सब जात्र गँवाई ॥

नैकु न मन तैं टरत कन्हाई ।

इक देखैहि ब्रकि रही स्याम-रस, तापर इहि यह पात सुनाई ।
 बाकी सावधान करि पठायी, बली आपु बस कौ भतुपाई ।
 मोर मुकुट पीतांबर काछे, देखी कुँवर नंद की आई ।
 कुँझ मन्त्रकृत ललित कपोलनि मुँह नैन बिसास सुलाई ।
 क्यौ सूर प्रभु ये डंग सीन्धे, ठगत फिरत ही मारि पराई ॥११२४॥

कहा ठग्यी, तुम्हरी ठगि सीन्धी ?

क्यौ नहि ठग्यी और कह ठगिही, औरहि के ठग पीन्धी ।
 क्यौ नाम बरि कहा ठगायी सुनि राखै यह बात ।
 ठग के सखन मोहि पताबहु कैसे ठग के पात ।
 ठग के सखन हममी सुनिधै मुहु मुमुकनि पित औरत ।
 नैन-सीन दे जगत सूर-प्रभु तन त्रिमंग करि मोरत ॥११२५॥

अतिहि बरत तुम स्याम अपगरी ।

काहु की सीमन ही ईश्वरी काहु की पोरत हो गगरी ।
 भरन रह जमुग-जल हमधौ, पूरि करी य बातें लेंगरी ।
 पैरे जलन न पायें कोऊ, रोकि रहत सरिचनि ली टगरी ।

तू मोहो की मारन जानति ।

—रित कहा कोउ जानै, उनहि कही तू मानति ॥

—र ते मोहि मुलायी, गहि-गहि धारै मानति ।

—गिरी गागरी निर तै, अथ ऐसी मुधि ठानति ॥

—तुई तू कही खी कहि, मैं नहि सार्की जानति ।

—हि देखतही रिम गई मुग्न भूमति उर आनति ॥११३६॥

—मूठहि सुतहि अगावति खारि ।

तति बनके डंग नीकै धारै मिलवति प्रीति ।

—सोपन-मद की माती मेरी तनक कम्हाई ।

—कोरि गागरी सिर तै बरहन लीन्है आई ॥

नकै दिग जात कतहि है मैं पापिनि सब नारि ।

—धाम अथ कही मानि तू है सप होति गैवारि ॥११३७॥

अज-अर-धर यह बात बलावत ।

—औ सुन करत अचगरी अमुना अल कोउ मरन न पावत

—न नदवर अपु काँहि मुरली राग मझार बजावत ।

—बे रवि किरनहुँ तै दुनि मुकुट ईद्र चनुहुँ तै मावत ।

—हु न करत अचगरी गागरी धरि अल मुई बरकावत ॥

—की मात पिता कोउ ऐसे डंग आपुनहि पड़ावत ॥११३८॥

करत अचगरी नंद महर की ।

—अिये अमुना लट पेटपी, निषद न लीग हगर की ।

—लीली काऊ किन परमी जुवतिनि के मन ध्यान ।

—पथ कर्म स्याममुंदर नमि कीर न जाननि आन ।

—लीला सब स्याम करन है, अज जुवतिनि के हैत ।

—मजै अहि माव कृष्ण की लारी लीक कम हैन ॥११३९॥

अज-अर-धर कोउ बलन न पावत ।

—लगा लैग भीन्हे होमत है-है होक जही-जहै पावत ।

वमुन-वट हरि देखि ठाढ़े, डरनि आवैं बहिर ।
सूर स्वामहि नैकु बरजी, करत हैं अति बहिर ॥१३१॥

कहा करी मोसीं करी सबही ।

औ पाछें तो तुमहि दिसाऊँ, हा हा करिहै अबही ।
तुमहूँ गुन जानति ही हरि के, ऊँचब बोंधि अबही ।
सटिया ली मारन जब कागी, तब बरम्भी मोहिं सबही ।
सरफाई तैं करत अबगरी मैं जाने गुन तबही ।
सूर हात कैसे करिहीं भरि आवैं तो हरि अबही ॥१३२॥

मैं जानति ही बीठ कन्हाई ।

आवन तो पर रहूँ स्वाम की कैसे करी सजाई ।
मोसीं करत बिठाई मोहन मैं बाकी ही माई ।
और न कहा की बह मानै, कसु सकुचत बल माई ।
अप औ जाई कहा तिहि पाऊँ, कासी हाथ पठाई ।
सूर स्वाम दिन दिन झंगर मयी, दूर करी लैगवाई ॥१३३॥

जुबति बोधि सब परहि पठाई ।

यह अपराध मोहिं बकसी री, पड़े कहति ही मेरी माई ।
इत तैं बसी परनि सब गीपी तब तैं आवत कुँवर कन्हाई ।
बीचहि मेट गई सुवतिनि हरि, तेननि ओरत गई सजाई ।
साहु काम्ह महतारी टेरति बहुत पकाई करि हम भाई ।
सूर स्वाम मुख निरखि क्यही देखि, मैं केही जननी समुझाई ॥

असुमति यह कहि के रिस पावति ।

राहिनी करति रसीई भीतर, कहि-कहि ताहि सुनावति ।
गारी देत यह पेठिनि की, तैं पाई हों आवति ।
हा हा करति मयनि ली मैं ही, कैसेहूँ सूँठ छुड़ावति ।
आति-पौति ली कहा अबगरी यह कहि सुवहि धिरावनि
सूर स्वाम की सिखवति हारी, मारेहुँ साज म आवति ॥१३४॥

तू मोहो की मारन जानति ।

उनके चरित कहा कोठ जाने, उनहि कही तू मानति ॥
 कदम-तीर तैं मोहि बुझायी, गदि-गदि धातैं धानति ॥
 मटकत गिरी गागरी सिर तैं, अब ऐसी बुधि ठानति ॥
 फिरि चितई तू कडौं रखी कहि मैं नहिं तीक्ष्ण जानति ।
 सूर सुतहि देखतही रिस गई मुल धूमति घर आनति । ११३६

मूठहिं सुतहिं लगावति ओरि ।

मैं जानति इनके हंग नीकैं धातैं मिलवति ओरि ।
 बै सब जीवन-मद की भाषी, भरी तनक कन्हारि ।
 आपुन फोरि गागरी सिर तैं चरहन झीन्हे आई ॥
 तू इनकें दिग जात कतहि है, तै पापिनि सब नारि ।
 सूर स्याम अब कही मानि तू, है सब डीठि गँवारि । ११३७

प्रह-घर-घर यह बात बलावत ।

असुमति की सुत करत अचगरी अमुना-जल कोठ भरन न पावत
 समान बरन नदवर वपु काहे मुरली राग मझार बजावत ।
 कु बल-बलि रवि-किरनहुँ तैं बुनि मुकुट इंद्र धनुहुँ तैं भावत ।
 मानत काहु न करत अचगरी गागरि धरि जल मुई डरकावत ॥
 सूर स्याम की मात-पिता दोठ, ऐसे हंग आपुनहिं पढ़ावत । ११३८

करत अचगरी नंद महार की ।

सखा सिधे अमुना-तह वेठ्यौ निबह म लोग बगर कौ ।
 कोठ खीझी काऊ किन बरजी कुबतिनि के मन ध्याम ।
 मन-यच कर्म स्याममुंदर तजि और न जानति आन ।
 यह झीझा सब स्याम करत है, जय-जुबतिनि के ॥
 सूर मत्रै जिहि भाव कृपन की ताकी सोइ फल दैत । ११३९

जय-ज्योड़े कोठ बलन न पावत ।

गजान सखा सँग झीन्हे खोलत दी-दी होऊ जहाँ-तहाँ पावत ।

काहू की ईदुरी फटकारत काहू की गगरी हरअवत ।
 काहू की गारी रै माजत, काहू की बंक्रम मरि सावत ।
 काहू नहिं मामत जज-मीतर नंद महर की कुंवर चहावत ।
 सूर स्याम नटवर-वपु काळे जमुना के तट मुरझि बजावत ॥

राधा सखिनि आई गुलाब ।

बली जमुना-अलहिं जैये बली मध सुख पाइ ॥
 मखनि इक-इक कलस बीन्ही सुरत पहुँची जाइ ।
 तहाँ देखी स्याम सुंदर कुंवरि मन हरपाइ ।
 नंद-नंदन देखि रोके, चितै रहे चित लाइ ।
 सूर प्रभु की प्रिया राधा मरति अल मुसुकाइ ॥१४१॥

बरहिं बली जमुना-अल मरि कै ।

मखनि बीच मागरी बिराजति भई प्रीति डर हरि कै ।
 मंद-मंद गति बलत अधिक छवि, बंचल रही प्यारि कै ।
 मोहन का मोदिनी लगार्ह, संगहिं बसे डगारि कै ।
 बेनी की छवि कहत न आवै रही नितबनि हरि कै ।
 सूर स्याम प्यारो के बस मध, रोम-रोम रम मरि कै ॥१४२॥

सखियनि बीच नागरी आवै ।

छवि निरखत रोमयी नंद-भंदन, प्यारी मनहिं रिमझै ।
 कचहुँक आगे कचहुँक पाछे, नाना भाव बटावै ।
 राधा यह अनुमान करै हरि मेरे चितहिं बुरावै ।
 आगे जाइ कनक लकड़ी लै, पंथ सँचारि बनावै ।
 निरखत कहीं छौंद प्यारी की तहँ ली छौंद सुभावै ।
 छवि निरखत तन बारत अपनी नागरि किबहिं बनावै ।
 अपने मिर पोतांवर बारत, ऐसे रुचि उपजावै ।
 जोकि उड़निषो बलत दिलावत इहिं मिसि निकरहिं आवै ।
 सूर स्याम ऐसे भावनि मी, राधा-मनहिं रिमझै ॥१४३॥

ऐसी बाम भोगिये नहिं औ हम पै द्वियी न आइ ।
 बन में पाइ अकेली जुबतिनि, मारग रोहत भाइ ।
 पाट-वाट औषट अमुना-नट बारी कहत बनाइ ।
 ओऊ ऐसी दान इत है औनें पटे मित्राइ ।
 हम जानति तुम यौ नहिं रेही रहिही गारी म्याइ ।
 ओ रस चाही मी रस नाहीं गोरस पियी अपाइ ।
 जीरनि सीं लौं लीजै माइन तब हम देखि बुझाइ ।
 सूर स्याम कत करत अपगरी हम सीं कुंवर कन्हाइ । ११४४।

सूयें दान न फाई सेत ।

और अटपटी छाँड़ि नंद-सुत रहहु कँपावत वेत ।
 बुदावन की बीधिनि लकि-लकि, रहत गुमान समेत ।
 इन बातनि पति नाहिन पैवत जानि न होहु अपैत ।
 अवसनि रक्कि-रक्कि पकरन ही मारग चलन न देत ।
 सो लो तुम कहु कहि न अनावत कहा तुम्हारी देत ।
 आहु न जान देखि री ग्यारिनि पटुत दिननि की नेत ।
 सूरदास प्रभु कृ अ-मवन बसै औरि उरनि मग ऐत । ११४५।

येमैं जनि बोलहु मंद-साणा ।

छाँड़ि देहु औषट मेरी नीके, जानत और सी पाणा ॥
 बार बार मैं तुमहि कहति हौं, परिसी बहुरि जँझाया ।
 औषन रूप देखि लभबागे अपही तैं य रयाया ।
 तरुनाई तनु आवन हीजै कत जिय हीन पिदाया ।
 सूर स्याम उर तैं कर टारहु दूटै मोनिनि-माणा । ११४६।

कहा प्रहति परो कान्ह तुम्हारी, बग राग्यन हौं घेरे ॥
 ये पतिपौं तुम होमि होस भावन इह पयै चहुँपेरे ।
 अब मुनिहैं यह बाग आनु की, कान्ह सुबति मग नेरे ।
 मनुष्यहि है घर घर पैरा की नैकु साज नहिं तेरे ।

काहू की ईंदुरी फटकारत काहू की गगरी हरकावत ।
 काहू की गारी है माभत, काहू की चक्कम मरि जावत ।
 काहू नहि मानत भ्रम-भीतर नंद गहर की कुँवर कहावत ।
 सूर स्वाम नटवर-बपु काखे जमुना के छट मुरझि बसावत ॥

राधा सखिनि आई गुणाइ ।

बली जमुना-जलहि जैये बली सब सुख पाइ ॥
 सखनि इक-इक कमलस जीन्ही, तुरत पहुँची छाउ ।
 तहाँ देखी स्वाम मुंदर कुबेरि मन हरपाइ ।
 नंद-नंदन बेसि रीमे, चितै रहे चित साइ ।
 सूर प्रभु की प्रिया राधा भरति लस मुसुम्माइ ॥१४१॥

परहि बली जमुना-जल मरि कै ।

सखिनि बीच नागरी बिराजति मई प्रीति हर हरि कै ।
 मंद-मंद गति बलत अधिक ज़वि अंचल रही फहरि कै ।
 मोहन की मोहिनी बगाई, संगहि बसे बगरि कै ।
 बेनी की ज़वि कहत म आवै रही निर्वचनि हरि कै ।
 सूर स्वाम प्यारो के बस मय रोम-रोम रस मरि कै ॥१४२॥

सखियनि बीच नागरी आवै ।

ज़वि निरखत रीमयी नंद-नंदन, प्यारी मनहि रिम्यवै ।
 कबहुँक आगे कबहुँक पाछे, नाना माच बठावै ।
 राधा यह अनुमान करे, हरि मेरे चितहि पुरावै ।
 आगे भाइ कमल लफ्फ़ी ली, पंद सेंवारि बनावै ।
 निरखत अहाँ जाँइ प्यारी की, तहाँ की छाँइ छुपावै ।
 ज़वि निरखत उन बारत अपनी, मागरि छियहि बनावै ।
 अपने सिर पोतांवर बारत, ऐसे रुचि बपमावै ।
 ओदि पदनिषी बलत विलासत, इहि भिसि निकटहि आवै ।
 सूर स्वाम ऐसे भावनि सी, राधा-मनहि रिम्यवै ॥१४३॥

ऐसी दान मोगिये नहिं औ हम पै बियौ न आइ ।
 वन में पाइ अकेली जुवतिनि मारग रोकठ भाइ ।
 पाट-पाट बीषण अमुना-तन बाते कहत बनाइ ।
 कोऊ ऐसी दान दैत हे कौने पठै मिछाइ ।
 हम जानति तुम बी नहिं रेहौ रहिही गारी आइ ।
 औ रस बाही सी रस नाही गोरस पिषी अभाइ ।
 औरनि सी ली लीखे मोहन, तब हम देखि बुझाइ ।
 सूर स्याम कत करत अचगरी हम सी कुँवर कम्हाइ । ११४४।

सुखे दान न काहें सेत ।

बीर अटपटी छौंदि नंद-सुत रहहु कँपावत सेत ।
 हु दावन की बीषनि तकि-तकि रहत गुमान समेत ।
 इन बातनि पति माहिंन पैषत जानि न होहु अचेत ।
 अवसनि रक्कि-रक्कि पकरत ही, मारग बसन त दैत ।
 सी तो तुम कहु कहि न जनावत कहा तुम्हारी दैत ।
 आहु न जान देखि री मारिनि बहुत चितनि की नैत ।
 सूरदास-प्रभु कु अ-मवन बसे, औरि चरनि मल्ल दैत । १४५।

ऐसे अनि बीसहु नैव-आला ।

छौंदि देहु अँचरा मेरी भीकें जानत बीर सी बाबा ॥
 बार बार मैं तुमहिं कहति हौ, परिही बहुरि अँबाबा ।
 जीवन रूप देखि ललचाने अचही तैं ये क्याबा ।
 ठरुनाई तनु आवन दीजै, कत अिय होत पिहाबा ।
 सूर स्याम कर तैं कर टारहु दूटै मोतिनि-माका । ११४६।

कहा प्रकृति परी अन्ह तुम्हारी, कत राखत ही पेरे ॥
 से बतियाँ तुम हँसि हँसि भापत रहे अँसे चहुँपेरे ।
 अब सुनिहें यह बात आहु की, अन्ह नुवति सब नेरे ।
 सकृबति हैं घर घर पैरा को मैकु साज नहिं सेरे ।

अविहिं अबेर भई घर छोड़े चितै हँसति मुख हरे ।
सूरदास प्रभु मुकुट कहा हो खेरी है कहु करे । ११४५

तुम कबके ओ मय हो बानी ।

मदुकी छोटे हार गहि तोरयो इन बावनि पहिबानी ।
नंद महर की कानि करति हो न तु घरती मेहमानी ।
भूखि गए सुषि ता दिन की अब बांधे असुहा रानी ।
अब लौं सखी तुम्हारी डांठी तुम यह कहत बरानी ।
सूर त्याग कहु करत न बनिये, मृग पावै कहुं खानी । ११४६

बधि-मदुकी हरि छीन भई ।

हार छोड़ि बोली-बैठ तोरयो ओवन के बल हीठि मई ।
क्योंही क्यों हम सुखे बोलत स्वीही स्वी अति सतरि गई ।
बाद करति अबही रोचहुगी, बार-बार कहि वई-वई ।
अंस परयो हेतु न नोकर मोगत ही सब करति लई ।
सूर सुनहु मैं कहत अमहुं की प्रीति करहु, कु मई सुमई । ११४७

कहेया, हार हमारी हेतु ।

बधि, लवनी, घृत ली कहु बाही, सी तुम बैसैहि सेतु ॥
कहा करी बधि मृग मिहारी, मोसी मारिन घम ।
जीवन-रूप वुराई बरयो हे ताकी सेति न नाम ।
नोकर मन हँ मोगत तुम सी, बैर नही तुम माकति ।
सूर सुनहु ॥ ग्यारि अघानी अंतर हमसी रखति । ११४८

ते कत तोरयो हार मीसरि की ।

मोती बगरि रहे सय बन में, गयी कान की तरिही ।
ये अबगुन जु करत गोबुल मैं तिलक दिये कैमरि की ।
हीठ गुलाब बही की माती ओइनहार कमरि की ।
आइ पुकारे असुमति आगे बहति जु मीदन सरि की ।
सूर त्याग आनी बतुराई जिहि अग्यास मदुघरि की । ११४९

मैं तुम्हारे मन की सब बानी ।

आपु सरे इतराति फिरेति हौ, रूपन ऐसि स्वाम को आनी ।
मेरी हरि कहैं वसहि बरस की तुम री जोषन-मद उमदानी ।
आम नहीं आवति इन लौंगरिनि कैस भी कहि आवति बानी ।
आपुहि तीरि द्वार पीली-भंड, उर नल-भात बनाइ निमानी ।
कहाँ फान्द की तनक अँगुरियाँ, यह कहि बार बार पड़ितानी ।
ऐस्यहु आइ और क्यहु कै, हरि पर सषहि रहसि मैहरानी ।
सूरदास प्रभु मैरी नान्ही सुम तननी बीजति अठिआनी । ११४०।

हैंसत सखनि यह कहत कम्हाई ।

आइ पड़ी तुम मधन दुमनि पर, अहैं-तहैं रही लपवाई ।
तब भी बैठि रही मुख मूँदे तब जानहु सख आई ।
कूँद परी तब दुमनि दुमनि तैं दे दे मैद दुहाई ।
बकिठ होहि जैस जुपनी गन, हरति जाहि अकुआई ।
बेनु बिपान मुरलि धुमि कीजी संल सख यहनाई ।
नित प्रति जाति हमारे मारग यह कहियो समुझाई ।
सूर त्याग माखन-बधि-बानी, यह सुधि नाहिन पाई । ११४३।

और मर्या सँग लिये कम्हाई ।

आपुहि निहसि गए आगे की, मारग रोक्खी जाई ।।
इहि अंतर जवती मच आई वन आग्यो क्यु मारी ।
पादें जुवती रही तिन टेरति, अपहि गई तुम हारी ।
तननी गुरि इक संग गई सख इत तब बजी निहारति ।
सूरदास प्रभु मर्या लिये सँग टाढ़े यह बिचारन । ११४४।

ग्यारिभि जप हेमो नंद मदन ।

मोर-मुकुट पीछांबर आदैं रीरि किए मन चंदन ।
तब यह क्यो कही अच जेही, आगे बुँवर कम्हाई ।
यह सुनि मन आनंद बढ़ापी, मुख कहि पाव हरई ।

अतिहिं अघेर मई पर छोड़े, चितै हंसति मुखे हरे ।
सूरदास प्रभु अकृत कहा ही येरी है कटु करे । ११४०।

तुम कयकै सु मर ही रानी ।

मदुकी कीटि, हार गहि तीरथी इन पावनि पहिचानी ।
नंद महर की कानि करति ही न तु करती मेहमानी ।
मूति गए सुधि ता विन की अब बांधे असुरा रानी ।
अब लीं सखी तुम्हारी छोठी तुम पर कहत बरानी ।
सूर स्याम कहु करत न बनिहै, सुष पावै कहु आनी । ११४१।

बधि-मदुकी हरि प्रीति लई ।

हार छोरि थोली-बेद तीरथी ओवन कै बस हीठि मई ।
क्योंही क्यों हम सुखे बोलत स्वीही स्वीं अति सतरि गई ।
बाद करति अबही रीचहुगी, बार-बार कहि रई-रई ।
अंस पण्यो वेहु न नीकै मोंगत ही सब करति सई ।
सूर सुनहु मैं कहत भजहुं लीं प्रीति करहु, अउ मई सुमई । ११४२।

कन्हैया, हार हमारी है ।

बधि, बचनी पूत ली कहु बाही, ली तुम ऐसैहि सेहु ॥
कहा कही बधि-सुष तिहारी मीमी नाहिंम काम ।
ओवन-रूप दुराई बरपी हे, ताकी कैति न न्यम ।
मीकै मन है मोंगत तुम ली बेर नहीं तुम नाचति ।
सूर सुनहु ली ग्यारि अयानी अंतर हमसी राखति । ११४३।

ते कठ तीरथी हार मौसरि ली ।

भीली बगरि रहे सब बन में गयी कान की तरिकी ।
ये अबगुन जु करत गोकुल मैं तिलक दिये केसरि ली ।
हीठ गुबाध रही ली माती ओदनहार कमरि ली ।
जाइ पुकारै असुमति भागै कहति जु मोहन करिकी ।
सूर स्याम आनी चतुराई, जिहि अम्बास महअरि ली । ११४४।

तुम दाती है आए हम पर, यह हमको नहिं माये ।
 करी तही की निषहे जोई, जातैं सब सुख पाये ॥
 हमकी जान रहू बधि बेंचन, पुनि कोऊ नहिं लैहे ।
 गोरस होत प्रातही मय कीउ सूर धरयी पुनि रैहे । ११४६।

दान दिय भिनु जान न पैही ।

अब देही कराय सय गोरस, तबहिं दान तुम देही ।
 तुमसी पट्टल केन है मोका पहिसे ताहि सुनाई ।
 जोरी आवति बेंचि जाति ही पुनि गोरस कई पाई ।
 मोंगात आप, कहा खिखराई, को नहिं हमको जानत ।
 सूर स्याम तब कही ग्वासि सी, तुम मोची नहिं मानत । ११४७।

कहा हमहिं रिस करत कहाई ।

यह रिस जाइ करी मधुर पर अहं है कंस कसाई ।
 अब हम कहा जाइ गुहराबै, वमति तिहारें गायै ।
 ऐमे हाज करत लीगनि के, कीन रहे इहिं टावै ॥
 अपने घर के तुम राजा ही मय की राजा कंस ।
 सूर स्याम हम देखत पावे अब मीसे ये गंस । ११४८।

जाइ सबै कंसहिं गुहराबहु ।

बधि-मान्यन घूत होत खेवाए आजु हमूर पुलावहु ॥
 ऐमे की कहि माहि बतावति पल भीतर गहि माये ।
 मधुरापनिहिं सुनीगी तुमही अब परि केस पछारी ।
 बार-बार दिन हमहिं बतावति अपनी दिन न बिचारयी ।
 सूर इंद्र बज्र अपहिं बहावत नव गिरि राखि नवारपी । ११४९।

गिरिबर घरवी आपने घर को ।

ताही के बल दान होत ही रोकि रहत तिय पर की ॥
 अपनेही घर बड़े कहावत मन धरि भई महर की ।
 यह जानति, तुम गाइ करवत आज सदा बन बर की ॥

कोठ-कोठ कहति, बखी री जैयै कोउ कहै, पर फिरि जैयै ।
 कोठ-कोठ कहति, कहा करिहैं हरि, इनसी कहा परैयै ।
 कोउ-कोठ कहति, कालिही हमसी सुदि लए नैद-बाज ।
 सूर स्याम के ऐसे गुन है, परहिं किरी नञ बाज ॥११४॥

ग्यासनि सैन वई तब स्याम ।

कूदि-कूदि सब परहु हुमानि सैं जाति बखी पर नाम ॥
 सैन जानि तब ग्यास महीं-तहैं, दूम-दुम कार इकामी ।
 वेनु-बिपान-संख-मुरली बुनि, सब एक सम्द बजायी ॥
 बच्छि तब-तब-मति ऐकति, धरनि-धरनि ग्यास ।
 कूदि-कूदि सब परे बरनि सैं बेरि लई मज-बाज ।
 निव प्रवि जाति वृष-वधि लेखन आजु पकरि हम पास ।
 सूर स्याम की दान देहु तब जैही, नंद-मुदाई ॥११५॥

यह सुनि हँसी सज्जन मयनारि ।

अब सुनौ री बात नई एक, सिखावैं महवारि ॥
 बधि-माखन सैबे की चाहत मोगि सेहु हम पास ।
 एवं बात कही सुख पावैं बौधन कहत बज्जस ॥
 अब समझी हम बात तुम्हारी, पदे एक चटसार ।
 सुनहु सूर यह बात कही अनि, जानति नंद-कुमार ॥११६॥

काम्ह कहत बधि-दान न पैही ? ।

सैही बीनि वृष-वधि-माखन, ऐकति ही तुम पैही ॥
 सब दिन की भरि सैहें आजु ही, तब धौही सैं तुमकी ।
 बघटति ही तुम मातु-पिता की मदि जानति ही हमकी ॥
 हम जानति हैं तुमकी मोहन जै-सै गीव लिखाय ।
 सूर स्याम अब भय जगाती, वे दिन सब बिसराय ॥११७॥

अमहुँ मोगि सेहु वधि हैं ।

वृष-वधि-माखन जी चाहौ, सहज मातु सुख पैहैं ।

तुम बानी है आप हम पर, यह हमकी नहि भावे ।
 करी लही ली निबड़े जोई, आतैं सब सुख पावैं ॥
 हमका जान रहू धधि बेंचन, पुनि कोऊ नहि खेदे ।
 गोरस क्षेत्र प्रातही मज कीउ, सूर धरयी पुनि रैदे । ११४६।

दान दिय विमु जान न पैही ।

अप देखी डराइ मज गोरस, तयहि दान तुम पैही ।
 तुमसां बहुत क्षेत्र है मोकी पहिलें ताहि सुनाई ।
 जोरी आवति बेंचि जाति ही, पुनि गोरस कहें पाऊँ ।
 मीर्गात आप कहा दिखराऊँ, को नहि हमका जानत ।
 सूर स्याम तब क्यौ ग्वाति मी, तुम मोकी नहि मानत । ११४७।

कहा हमहि रिस करत क्यहाई ।

यह रिम जाइ करी मधुरा पर, अहैं हैं कंस कसाई ।
 अब हम पहाँ जाइ गुहरावैं, बसति तिहारें गावैं ।
 ऐमे हाल करन लोगनि के कीन रहे हरि आवैं ॥
 अपने घर के तुम राजा ही मज की राजा कंस ।
 मूर स्याम हम देखत पावै, अप सीम्ये ये गंस । ११४८।

जाइ सचै कंसहि गुहरावट्ट ।

दधि-मायन-भृत क्षेत्र खैंचाप आमु दनूर पुकावट्ट ॥
 ऐमे की कहि मोहि बतावति पल भीतर गहि मावैं ।
 मधुरापतिहि सुनीगी तुमही, अप धरि कैस पछारी ।
 बार-बार दिन हमहि बतावति अपनी रिम न विचारयी ।
 मूर इंद्र बज अवहि बहावत तप गिरि राखि नपावयी । ११४९।

गिरिधर धरयी आपने घर को ।

ताही के बल दान क्षेत्र ही रोकि रहन तिय पर को ॥
 अपनेही घर पड़े कदावत मज धरि मंह महर को ।
 यह जानति, तुम गाइ परावन जाव सदा वन घर को ॥

कोठ-कोठ कहति, पसी सी जैयै कोठ करै, पर फिरि जैयै ।
 कोठ-कोठ कहति, कहा करिहैं हरि, इनसौ कहा परैयै ।
 कोठ-कोठ कहति, काहिही हमको छुति नय नैद-लास ।
 सूर त्याग के ऐसे गुन हैं, बरहिं फिरि जग बास । ११४५।

ग्यासनि सैन यह तब त्याग ।

कूदि-कूदि सब परहु द्रुमनि तैं जाति बली पर नाम ॥
 सैन छानि तब ग्यास जहाँ-तहाँ, द्रुम-द्रुम कर इलायी ।
 वेनु बिपान-संस-मुरखी धुनि सब एक सम्य बजायी ॥
 बछित तह-तह प्रति ऐसति कारनि-कारनि ग्यास ।
 कूदि-कूदि सब परे परनि में येरि हाई मय-बास ।
 निठ प्रति जाति द्रुम-वधि बेंचन भाजु पकरि हम पास ।
 सूर त्याग को दान वैदु, तब जैही, नंद-कुहाई । ११४६।

यह सुनि हँसी सख्य ब्रजतारि ।

प्याह सुनी री बात नई एक सिलाप हैं महतारि ॥
 वधि-माखन जैवे की चाहत माँगि लेहु हम पास ।
 सुयें बात कही सुख पावै बौधन कहत अजास ॥
 अब समझी हम बात तुम्हारी पड़े एक जटमार ।
 सुनहु सूर यह बात कही अनि, जानति नंद-कुमार । ११४७।

कान्ह कहत वधि-दान न वैही ? ।

जैही जीनि द्रुम-वधि-माखन, ऐसति ही तुम रेही ॥
 सब दिन की मरि कोहैं भाजु ही, तब जीको में तुमकी ।
 वपठति ही तुम मातु-पिता की नहि जानति ही हमकी ॥
 हम जानति हैं तुमकी मोहन लै-लै गीद सिलाप ।
 सूर त्याग अब मय जगाती, ते दिन सब बिसराप । ११४८।

अजगुँ माँगि लेहु वधि वैहैं ।

द्रुम-वही-माखन जी चाहौ, सहज लाहु सुख वैहैं ।

तुम दानी छै आए हम पर, यह हमकी नहि माये ।
 छरी तही की निषहे जोई, जातै सब सुख पाये ॥
 हमकी जान रहि दधि घेबन, पुनि कोऊ नहि लैहे ।
 गोरस क्षेत्र प्रातही सब कीउ सुर भरपी पुनि रैहे । ११४६।

जान दिय विनु जान न पैही ।

अब देखौ बराह मय गोरस तबहि जान तुम देखौ ।
 तुमसी बहुत क्षेत्र हे मोची पहिलै ताहि सुनाई ।
 बोरी आपति, बेंचि साति ही पुनि गोरस कई पाई ।
 मीर्गात छाप कहा रिसपाई, की महि हमको मानत ।
 सुर त्याम तब कछी ग्वालि सी, तुम मोची नहि मानत । ११४७।

कहा हमहि रिस करत कन्दाह ।

यह रिस जाइ करी मधुर पर, यह है कंस कन्दाह ।
 अब हम कहा जाइ गुदराये, बसति तिहारै गाउँ ।
 ऐसे हाथ करत लोगनि के, कीन रहे इहि अरु ॥
 अपने घर के तुम राजा ही मय की राजा कंस ।
 मूर त्याम हम देखन जाइ अब सीखे य गंस । ११४८।

जाइ सबै कंसहि गुदराबहु ।

दधि-भाग्यन-भूत क्षेत्र छैवाप आशु हजर बुलाबहु ॥
 ऐसे की कहि मोहि बतावति, पन भीतर गहि मारी ।
 मधुरपतिहि सुनीगी तुमही, अब धरि कंस पछारी ।
 बार-बार दिन हमहि बतावति अपनौ दिन न विचारपी ।
 मूर ईद्र मज अबहि बहावत नय गिरि राखि बसायी । ११४९।

गिरिवर धरपी आपने घर को ।

ताही के पल दान क्षेत्र ही, रोहि रहन तिय पर को ॥
 अपनेही घर यह कहावत मय धरि नंद महर को ।
 यह जानति, तुम गाइ बरावन जात सदा मन बर को ॥

मुरली कर काखिनि आभूषन, मोर पक्रीबा सिर छौ ।
सूरदास कोरे कामरिया, भीर लफुटिया कर छौ । ११६३।

यह कमरी, कमरी करि जानति ।

आके जिसनी बुद्धि हृदय में सो तितनी अनुमानति ।
या कमरी के एक रोम पर, बारों भीर-फटंबर ।
सो कमरी तुम निरति गोपी जो सिद्धे श्रीक अटंबर ।
कमरी के बल असुर सँहारे, कमरिहि ते सब भोग ।
जाति-पौति कमरी सब मेरी, सूर सबै यह खोग । ११६४।

मोसी बात सुनहु प्रब-नारी ।

इक उपसान बलव त्रिभुवन में सुमसी करी तपारी ।
कबहुँ बाझक मुँह न दीजिये मुँह न दीजिये नारी ।
बोह मन करै सोह करि बारें मूँह बकुल है मारी ।
बल कहत भँटिआत जाति सब, हँसति देति कर तारी ।
सूर कहा ये हमकी जानै कीजहि बँचनहारी । ११६५।

यह जानति, तुम नंदमदर-सुत ।

पेनु बुद्धि तुमकी हम देखति जबहि जाति करिजहि उत ॥
चोरी करत यही पुनि जानति, पर पर हूँइत मँने ।
मारग रोकि मय अब दानी के हों कब ते कोरे ॥
भीर सुनौ असुमति कब बोधे तब हम किसी सहाइ ।
सूरदास प्रभु यह जानति हम तुम प्रज रहत कन्हाइ । ११६६।

की माता की पिता हमारे ।

कब जममव हमको तुम देखी हँसियत कबन तुम्हारे ।
कब माखन चोरी करि लायी, कब बोधे महवारी ।
बुद्धि कीन की गैया बारत पात कही यह मारी ।
तुम जानत मोहि नंद दुटोमा, मंद नहीं ते अय ।
मैं पूरम अविगत अविभासी, माया सयनि भुषाय ।

यह सुनि म्यात्रि सवै मुसुफ्यानी ऐसे गुन ही जानव ।

सुर स्याम जी निहरवी सवही मात-पिता मर्हि मानव । ११६७।

मच्छ-हंस अबतार घरी ।

कर्म धर्म के बस में नाही बीग-ब्रह्म मन में न करी ॥

बोन-गुहारि सुनी स्रवननि मरि, गर्व-बचन मुनि हुरप अरी ।

भाव-अधीन रही सवही के बीर न काहु नेकु बरी ॥

ब्रह्मा कीट आनि को व्यापक, सवही सुख दे दुखहि हरी ।

सुर स्याम तब कहो प्रगटहो, वहाँ भाव तह ते न टरी । ११६८।

प्यारी पीतांबर उर मन्त्रवी ।

हरि चोरी मोतिनि की माका कसु गर कसु कर लटकवी ।

हीठी करन स्याम तुम सागे बाह गही कटि-फेंट ।

आपु स्याम रिस करि अंकुश भरी मई प्रेम की मों ॥

जुबतिनि धर सिथी हरि की तब मरि मरि बरि अँकवारि ।

सखा परस्पर ऐकत ठावे हैसत हैत फिलकारि ॥

हौक दिखी करि नंद बुझाई, बाह गय सब ग्वाछ ।

सुर स्याम की जानति नाही हीठि मई हैं बाल । ११६९।

हम मई हीठि, भले तुम ग्वाछ ।

हीन्ही ग्वाच वई की येही ऐसी री यह कहा जँगल ॥

जन-मीतर जुबतिनि की रोकत हम लौटी तुम्हरे ये अगल ॥

मात कहन को येऊ आबत, बड़े सुधमा धर्मोहिपाल ॥

साखि सखा की ऐसी मरिही, तब भावहुगी जीति मुबाल ।

आप हैं बड़ि रिस करि हम पर सुर हमहि मानत बेहाल । ११७०।

एक द्वार मोहि कहा दिलावति ।

नक-सिल की बीग-अंग निहारुं ये सख कहहि दुरावति ॥

मोतिनि माल बँराह की हीकी करनकूल नकमेसरि ।

फँठसिरी, दुखरो, तिकरो तर, बीर द्वार इक मीसरि ॥

सुमग हुमल, कटाव की बौंगिया, नगनि करिष की रई
 पहुँटा कर कंकन बाजूबैव, एते पर है रई।
 छुर्षटिका, पग नूपुर ओहरि, बिछिया मग बरु रई।
 सहज भंग-सोमा सब न्यारी, कहत सुर ये रई ॥१॥

याहू में कछु बाज तिहारी ।

अचिरज चाह सुनी री भूपन देखि न सकत इसरी।
 कही गदाइ दिये ते आपुन, के असुमति, के री।
 घट परषी तुम वही खानि के, करत ठगनि के री।
 भितनी पहिरि आबु हम आई पर है पातै रई।
 सुर स्थाप ही बहुत लुमाने बन देखी थी सुतै ॥१॥

कहा हैसव मोरत ही मीह ।

सोई कही मनहि जो आई, तुमहि नंद की छै।
 और सोइ तुमकी गोवन की सोइ माह असुमति की।
 सोइ तुमहि बलदाऊ की है कही बात बा मति की।
 बार-बार तुम भीह सकाज्यी कहा आपु हैसि रई।
 सुर स्थाप हम पर सुक पायी, की मनही मन जाने ॥१॥

भीषमा गोविनि समुम्वत ।

हैसव स्थाप के तुम कह जान्यी, काहें सोइ दिखत।
 तुमहूँ हैसो आपने सँग भित्ति, हम नहिं सोइ रिखत।
 वरुनिनि की यह प्रकृति जनेसी, योरिहिं पात खिखरै।
 नान्दे भोगनि सोइ दिवापहु, ये रानी प्रभु लखे।
 सुर स्थाप की रान देहु री, मोंगत ठाढ़ कब के रई।

हम जानति, वैह कुँवर कम्हारी ।

प्रभु तुम्हरे मुक आबु सुनी हम, तुम जानत प्रभुकी।
 प्रभुता मदी रीति इन पातनि, मदी वही के रई।
 वे ठाकुर तुम सेवक उनके साम्यी सबकी हम।

दधि खापी, मोलिति सर तौरी, घृत-माखन सोइ लीजै ।
सूरदास प्रभु अपने सक्का परहि मान हम कीजै ॥११०२॥

बी खानै हरि चरित तुम्हार ।

अग्यौ दान नहीं तुम पायी मन हरि लिये हमारे ॥
लेखी करि लीखी मनमोहन, दूष-वही कहु खाहु ।
सदमाखन तुम्हरेहि मुख-लायक लीजै दान उगाहु ॥
तुम सोही माखन-दधि हम सब देखि-देखि सुख पावै ।
सूर स्वाम तुम अब दधि-दानी कहि कहि प्रगट सुनावै ॥११०६॥

माखन-दधि हरि ग्याल स्वास-सैंग ।

पावति कै दोना सब लै-लै, पतुमिनि मुख मेलत रैंग ॥
मटुकिनि तें लै-लै पकसति है हरप मरी ब्रज-नारी ।
पह सुख तिहुँ भुवन कहूँ नाहीं दधि खेबत बनवारी ॥
गोपी घन्य कहति आपुन को, घन्य दूष-दधि-माखन ।
जाखै चान्ह लेत मुख मेलत सपनि कियी सैमापन ॥
लौ हम साथ करति अपने मन मो सुख पायी नीकै ।
सूर स्वाम पर तन-मन बारति आनंद जी सयही कै ॥११०७॥

गोपिका अति आनंद मरी ।

माखन-दधि हरि लात प्रेम सी निरखति नारि न्यरी ॥
कर लै-लै मुख परस करावत उपमा बही सु माइ ।
मानहुँ कम मिलत ससि की लिये सुधा-कीर कर आइ ॥
आ करन सिब ध्यान लगावत, सेस महस मुरग गावन ।
कोई सूर प्रगटि ब्रज-भीतर राधा-मनहि पुरावत ॥११०८॥

राधा सी माखन हरि मींगत ।

धीरनि की मटुकी बी लायी तुम्हरी बीसी लागत ॥
सै आई उपमानु सुभा हंसि सब लखनी है मेरी ।
लै दीन्ही अपने कर हरि-मुख खात अरुप हंसि देरी ॥

रुबनिहि हैं मीठी बधि है यह, मधुरें क्यौ सुनार ।
सुरदास प्रभु सुख उपवायी, ब्रज-लसना मनमाइ । ११७६ ।

मेरे बधि को हरि स्वाद न पायी ।

मानव इन गुजरिनि को सी है लखी बिबाह मिलि ग्यामनि लायी ॥
बीरी धेनु बुढाह जानि पय मधुर औधि मैं कीटि सिरायी ॥
नई होहिनी पोंछि पसारी चरि निरधूम स्तिरनि पै लयी ॥
छामैं मिखि मिखित मिसिरी करि, दै कपूर-कुं जावन मयी ॥
सुमग ठकनिषौं होकि चौधि पन, सतन राखि बीकैं समुदायी ॥
ही तुम करन लें जाई गूह, भारण मैं न छोड़ें दरसायी ॥
सुरदास प्रभु रसिक-सिरोमनि किपी कान्ह ग्यासिनि मन भायी ॥

गोपी कहति, बन्धु हम मारी ।

बन्धु बूब, धनि बधि धनि माखन, हम परसति जेबत गिरिधारी ॥
धन्धु घोष, धनि दिन, धनि निसि वह, धनि गोकुल प्रगटे बनबारी ॥
धन्धु सुकल पाछिसी धन्धु धनि मंद धन्धु जमुमति महुवारी ॥
धनि धनि स्वास धन्धु बु दावन धन्धु भूमि यह कति सुलकारी ॥
धन्धु दान धनि कान्ह मैगीया धन्धु सूर तुन-दूम-वन-बारी । ११८१ ।

गन गंघर्व देखि सिहाव ।

धन्धु ब्रज-लसनानि कर हैं ब्रज माखन जाव ॥
नही रैख, न रूप, नहि तनु-वरन नहि अनुहारि ॥
मातु-पिता नहि दाज जाकैं हरत-मरत न जारि ॥
आपु कर्ता आपु इत्ता आपु त्रिभुवन-नाथ ॥
आपुही सब घट को व्यापी निगम गावत ग्राथ ॥
अंग प्रति प्रति रोम जाकैं, कीटि-कीटि बड़बड़ ॥
कीट ब्रज प्रजंत जल-यक, इनहिं हैं यह मंड ॥
येइ विस्वमरन गावक, ग्यास संग विज्ञास ॥
सीइ प्रभु बधि-दान मोंगत धन्धु सुरदास । ११८२ ।

प्रछ तिनहि यह आपसु पीन्ही ।

तिन तिन संग जम्म लिखा परगन, सखी-सखा करि कीन्ही ॥
गोपी ग्वाल कान्हु छै नाही य कहूँ नैकु न म्यारे ।
अहाँ-अहाँ अपनार घगु हरि, ये नहि नैकु बिसारे ॥
एकै रह बहुत करि राखै, गोपी-ग्वाल भुरारी ।
यह सुख देखि सूर के प्रभु की प्रकित अमर-संग नारी ॥११८३॥

अमर-भारि अस्तुति कर भारी ।

एक निमित्त प्रज्ज्वांसनि की सुख, नहि तिहुँ लीक बिचारी ॥
धन्य कान्हु मन्दार बपु काछ धन्य गोपिका नारी ।
इक-इक छै गुन रूप जजागरि, स्वाम भावती प्यारी ॥
परसति भारि ग्वाल मय खेवत, मध्य कुज मुखकारी ।
सूर स्वाम वधि-दानी कहि कहि अनेह पीप कुमारी ॥११८४॥

यह महिमा येई वै जानै ।

लोग-जग-तप ध्यान न आवत सी वधि-दान सेत सुख मानै ॥
रात परस्पर ग्वालनि मिमि कै, भीठी कहि-कहि आपु वसानै ।
प्रिस्वभर मगहीस कहावन ते वधि-दोना मौन अचानै ॥
आपुहि करता आपुहि हरता, आपु बनावत, आपुहि भानै ।
ऐसे सूरदास के स्वामी, ते गोपिनि के हाथ बिछाने ॥११८५॥

स्वाम सुनहु इक बात हमारी ।

छोटी बहुत यह हम तुमसी, यकसी बूझ हमारी ।
मुख जो कही कटुक सब बारी इत्य हमारै नाही ।
हंसि हंसि कहनि निमग्नति तुमकी अति अनेह मम माहीं ॥
वधि-मागन की दान कीग जी, जामी सब तुम्हारी ।
सूर स्वाम तुमको सप भीन्ही जीवन प्रान हमारी ॥११८६॥

सुनहु बात मुबनी इक पैरी ।

तुमसे दूर होत नहि कण्ठ तुम राखी मोहि पैरी ।

सबनिहि हैं मीठी बधि हे पद, मधुरे कयी सुनाइ ।
सूरदास प्रभु सुख उपमायी, ब्रज-सखमा मनमाइ ॥१४५॥

मेरे बधि की हरि स्वाद न पायी ।

खानत इन गुजरिनि को सी हे कयी सिद्धाइ मिलि ग्वाखनि स्थायी ॥
घोरी धेनु दुहाइ छानि पय, मधुर औंछि मैं बीटि लिपयी ।
नहिं कोदिनी पोंछि पगारी धरि निरखूम खिरनि वै तबी ॥
तामैं मिश्रि मिश्रित मिसिरी करि दे कपूर-गुड कावन नायी ।
सुभग इकनियो होकि पोंछि पद, जतन राखि दीहैं समुदायी ॥
हो तुम कारन से आई गृह, मारग मैं न बहूँ बरसायी ।
सूरदास-प्रभु रसिक-सिधमनि कियो कान्ह ग्वासिनि मन मायी ।

गोपी कहति, धन्य हम मारी ।

धन्य रूप धनि बधि धनि मालन, हम परमति औं बत गिरिधारी ॥
धन्य घोष, धनि विम, धनि निसि बह धनि गोकुल प्रगटे बनधारी ।
धन्य सुष्ठु पाछिसी धन्य धनि मंद धन्य असुमति महतारी ॥
धनि धनि ग्वाह धन्य हू दावन धन्य मूमि पद अति सुलझारी ।
धन्य दान धनि कान्ह मँगिया धन्य सूर तुन-दूम-बन-धारी ॥१४६॥

गन गंधर्व देखि सिद्धात ।

धन्य ब्रज-सखमानि कर हैं जह मालन जात ॥
नही रेख, न रूप, नहिं तनु-बरन नहिं अमुहारि ।
मातु-पिता नहिं दाइ भाई, हरत-मरत न चारि ॥
आपु कछाँ आपु इचाँ आपु त्रिभुवन-नाथ ।
आपुही सब पद की व्यापी, निगम गावत गाय ॥
बंग प्रति प्रति रोम बाधै, कोटि-कोटि ब्रह्म ॥
कीट जह प्रसत जल-धर, इमहिं हैं पद मंड ।
वेह बिस्वमरन नाथक ग्वाह संग बिलास ।
सोइ प्रभु बधि-दाम मँगत, धन्य सूरदास ॥१४७॥

बिठ-बिठ छयन क्या बिनु हरि के, बिक लीचन बिनु रूप ।
सूरसाम प्रभु सुम बिनु घर क्यों बन-भीतर के रूप ॥११६०॥

जुवती ब्रज घर जान बिचारति ।

कपटूँक मटुची सेति सीस पर, कपटूँ परनि फिरि धारति ।
देखन स्याम, सया सख देखत चितै रही ब्रज नारि ।
रीती मटुचिनि मै कटु नाही, सकुची मनहि बिचारि ।
नय देखि बालै स्याम, जाटु पर तुमची भई अघार ।
सकुबति दान पादिसै काँ तुम, मै करिही निरवार ।
यह कहिकै हरि ब्रजहि सिधारे, जुवनिनि दान मनाइ ।
सूर स्याम मागर मारिनि के, पित ली गए चुपच ॥११६१॥

रीती मटुची सीस धरै ।

बन की पर की सुरनि न काहूँ सेटु कहा यह कहति फिरै ।
कपटूँक जाति पुत्र भीतर काँ तहाँ स्याम को सुरनि करै ।
चौकि परनि, कटु तन-मुधि आयति अहाँ-नहाँ सग्न मुनति ररै ।
तब यह कहति कहाँ मै इनसी, भमि भमि बन मै कृपा भरै ।
सूर स्याम के रस पुनि दावति बेसी ही बँग पटुरि हरै ॥११६२॥

तहनी स्याम-रस भनचारि ।

प्रथम आबन-रस बहायी, अगिहि भई मुमारि ।
दूध नहि दधि नही माग्यन नदी, रीती माट ।
महा-रस भोग भोग पूजन कही घर बदे बाट ।
मानु-नपनु गुहजन कही के बीन पनि को मारि ।
सूर प्रभु के प्रम-पूरन, छवि रही ब्रजनारि ॥११६३॥

पीठि गई मटुचा मय धरि के ।

यह जानति कबही है आबन ग्याप मगन मँग हरि के ।
अचल भी दधि-माट दुगचनि छप्टि गई नहँ धरि के ।
गपनि मटुचियाँ रंग देखि तहनी गई भमरि के ।

तुम कारन वैकुण्ठ लखत हो जनम हेत भव भाइ ।
 हू रावन राधा-गोपी भँग यह नहि बिसम्झी जाइ ॥
 तुम अंतर अंतर कह भावति, एक मान है रह ।
 कपी राधा ब्रज बसैं बिसारी सुमिरि पुरातन नैह ॥
 भव घर जाहु हान मैं पायी, देखार किसी न जाइ ।
 सूर स्याम हैसि-हैसि जुबतिनि सौ, ऐसी कहत बनाइ । ११८७

घर तनु मन बिना नहि जात ।

आपु हैसि-हैसि कहत ही जू अतुरई की बात ॥
 तनहि पर है मनहि राखा खोज करै मोइ होइ ।
 कही घर हम जाहि कैसे मन घरयी तुम गोइ ॥
 नैन-खलन बिचार सुधि-बुधि रहै मनहि लुमाइ ।
 जाहि अबही तनुहि लै घर, परत नहि न पाइ ॥
 प्रीति करि, बुझिषा करी क्य तुमहि जानी नाथ ।
 सूर के प्रभु दीखिये मन, जाहि घर लै साव । ११८८

मन भीतर है बास हमारी ।

हमको लै तहैं तुमहि अपापी, यह ली दोष तुम्हारो ॥
 अबहुँ कही, रहै हम अनवहि, तुम अपनी मन लेहु ।
 अब पक्षितानी लोक-लाज-बर, हमहि जाहि ली रहू ॥
 पटवी होइ जाहि ली अपनी, जाहि कीजिये त्याग ।
 बीसैं किसी बास मन-भीतर अब समुझे भई जाग ॥
 मन बीगही, मोकी तब बीगही मन लेही मैं जाई ।
 सूर स्याम ऐसी जानि कहिये हम यह कही सुमाइ । ११८९

तुमहि बिना मन थिक अह थिक पर ।

तुमहि बिना थिक-थिक माता पितु, थिक कुल-जानि, लाज, बर ॥
 थिक सुत पति थिक जीवन जग को थिक तुम बिनु संसार ।
 थिक सी दिवस, पहर, पंथिका, पल, जो बिनु नंद-कुमार ॥

पिछ-पिछ सनन कया बिनु हरि के, पिछ बोधन यिनु रूप ।
सुरदास प्रभु तुम बिनु पर खी, धन-भीतर के रूप ॥११६०॥

जुबती ब्रज पर जान बिचारति ।

कबहुँक मटुकी क्षिति सीस पर कबहुँ धरनि फिरि धारति ।
देखत स्याम, सखा सब देखत, चितै रही ब्रज नारि ।
राखी मटुकिनि मै कछु नाही सकुची मनहि बिचारि ।
नब हँसि बोवै स्याम जाहु पर तुमकी भई अपार ।
सकृबति दान पादिले कीं तुम, मै करिही निरवार ।
पह कहिकै हरि ब्रजहि सिपारे, जुबतिनि दान मनाइ ।
सूर स्याम नागर मारिनि के, चित ली गए पुराइ ॥११६१॥

रीती मटुकी सीस धरै ।

वन की पर की सुरति न कहुँ, सेहु बही यह कहति फिरै ।
कबहुँक खाति कुम भीतर का तहाँ स्याम की सुरति करै ।
भीकि परति, कछु वन-सुधि आवति जहाँ-तहाँ सखि सुनति ररै ।
तब यह कहति कही मै इनसी भ्रमि भ्रमि वन में बुबा मरै ।
सूर स्याम के रस पुनि छाकति बेसीही डँग पहरि बरै ॥११६२॥

तकनी स्याम-रस मतवारि ।

प्रथम जीवन-रस बढ़ायी अतिहि भई लुमारि ।
बूझ नहि बुधि मही, माखन नहीं, रीती माट ।
महा-रस भोग भोग पूरन, कहाँ पर, कहाँ बाट ।
मातु-नपतु गुनजन कहाँ के, कीन पति, की नारि ।
सूर प्रभु के प्रेम-मूरन छकि रही ब्रजनारि ॥११६३॥

बीठि गई मटुकी सख धरि के ।

पह जानति अबही हैं आवन, ग्वाण सखा सँग हरि के ।
अबल सी बुधि-माट दुरावति छपि गई तई परि के ।
सखनि मटुकीयों रीती देखी तकनी गई ममारि के ।

कहि-कहि ठठी अहाँ-तहाँ सब मिलि, गोरस गयी कहुँ हरिकै ।
 कोठ कोठ कहै, स्वाम हरकायी, जाम बैदरी खरि कै ।
 इहि मारग कोऊ जानि भावहु, रिम करि बली डगरि कै ।
 सूर सुरति ठनु की कछु आई, छतरत काम लहरि कै ॥११६५॥

शोक-सकुच कुल-कानि तखी ।

जैसे नही सिंधु की भावे वैसेहि स्वाम मजी ।
 मातु-पिता बहु त्रास दिखायी, नैकु न डरी जजी ।
 हारि मानि बैठे, महि लागति बहुते बुद्धि सजी ।
 मानति नही शोक-मरकादा हरि कै रंग मजी ।
 सूर स्वाम की मिलि, चूनी-हरंकी ज्यौ रंग रंजी ॥११६५॥

कोठ माई खैदे री गोपलाहि ।

द्विषि को नाम स्वामसुंदर-रस बिसरि गयी मज-बाजहि ।
 मटुकी सीस, फिरति मज-वीर्यानि बोजति बचन रसाजहि ।
 संफनत तक, कहुँ बिसि चितवत चित लाग्यो नैद-साजहि ।
 हँसति, रिसति, बुझावति, बरजति देखहु छनकी बाजहि ।
 सूर स्वाम बिनु और न भावे वा बिरहनि बेहाजहि ॥११६६॥

कहा कहति तू, मोहि री माई ।

नैद-नैदम मन हरि लियी मेरी तब तैं मोकी कछु न सुहाई ।
 जब ली महि जामति मैं को ही कय पै तू मेरे बिग ज्यई ।
 कहीं गेह, कहीं मातु-पिता हैं कहीं सजन, गुनजन, कहीं माई ।
 कैसी जाय, जानि है कैसी कहा कहति हँ-हँ रिस्वाह ।
 जब ली सूर मजी नैद-साजहि की सधुता की होइ बदाई ॥११६७॥

मेरे कहे मैं कोठ गाहि ।

क्य कही कछु कहि न भावे नैकहुँ न डगहि ।
 नैन बे हरि-वरस-सीमी, सबस सख-रसाज ।
 मजमही मन गयी छन तजि, तब मई बेहाज ।

इष्टियनि पर भूप मन है, सखनि विधौ बुझाइ ।

सूर प्रभु की मिछे सख ये, मोहि करि गए बाइ ॥११६८॥

अब ती प्रगट भई जग आनी ।

बा मोहन सी प्रीति निरंतर, क्यौंख रहैगी छानी ।

अब करी सुंदर भूरति इन नैननि भौंक समानी ।

मिळसति नहीं, बहुत पवि हारी रोम-रोम अरुभानी ।

अब कैसे निरवार आवि ह, मिछी दूख क्यौं पानी ।

सूरदास प्रभु अंतरायामी उर अंतर की जानी ॥११६९॥

सखि भोहि हरि-दरस-रस प्याइ ।

हौ रंगी अब स्वाम-भूरति लाल लोह रिसाइ ।

स्वामसुंदर भवन-मोहन रंग-रूप सुभाइ ।

सूर-स्वामी प्रीति कारण मीम रही कि बाइ ॥१२००॥

नंदलाल सी मेरी मन मान्यौ कहा करेगी कीठ ।

मैं ती चरन कमल लपटानी जो गावे सी डोढ ।

बाप रिसाइ, माइ घर मारे, हँसै धिराने लोह ।

अब ती स्वामहि सी रति बाढ़ी विषना रच्यौ सँजोह ।

आवि महवि पठि माइ न मेरो अरु परलोक नमाइ ।

गिरिधर वर मैं नैकु न छोड़ी मिछी निसान बजाइ ।

बहुरि कबहि पढ़ तन अरि पैही कहें पुनि श्रीधनधारि ।

सूरदास-स्वामी के ऊपर यह तन बारी बारि ॥१२०१॥

करनि वै लोहनि की तपदास ।

मन-कस बचन नंद-नंदन नौ नैकु न छोड़ी पास ।

सब या ब्रज के लोह थिऊनिषौ मेरे मारें पास ।

अब ती यहै बसी री माई महि मानी गुरु-वास ।

कैसे रह्यो परे गी सखनी, एक गोंध के पास ।

स्वाम मिहान की प्रीति सखी री, जामय सूरदास ॥१२०२॥

एक गार्व के नास सखी हाँ, कैसे धीर पगों ।
 लीचन-मधुप अटक मर्दि मानत, जयपि अतन करी ।
 बै इहि भग नितप्रति आवत हैं, हीं इधि सै निरुतै ।
 पुञ्जकित रोम-रोम, गदगद सुर आनैव तमैग भरौ ।
 पल अंतर जसि आवत, कलप वर विरहा अनल अरौ ।
 सूर सकुच कुल-अनि कहीं लगि आरज-पषडिहरी ॥१२१॥

ही सँग सौंघरे के जैही ।

होनी होइ, होइ सो अचही, अस-अपजस कार्जु न हरेही ।
 कदा रिसाइ करे कोठ मेरी, कहु ओ कहे मान तिहि वैही ।
 देही त्यागि, राखिही यह प्रथ, हरि-रति-बीज बहुरि कप वैही ।
 का यह सूर अपिर अचनी, तनु तसि अकास पिय-मजन समैही ।
 अ यह अज-वापी कीका जल, मजि नैव-नैव सबै सुख सैही ॥

(क) नम्रोपास्य

मन बिगरणी, मंड नैन बिगारे ।
 ऐसी निठुर मयो देखी री, तब तैं टरत म टारे ॥
 इंद्री आई नैन अब लीमों, स्वामहिं गीये मारे ।
 ये सब कहा कीन हैं मेरे, जानाबाध बिचारे ॥
 इतने तैं इतने मैं कीन्हें कैसें आहु विस्तारे ।
 सुनहु सूर जे आपुम्बाखी, वै आपुनही मारे ॥२०३॥

मन कै मेव नैन गय माई ।
 सुन्ये जाइ स्वामसुंदर-रस करी न कहू भलाई ॥
 जवही स्वाम अचानक आप, इच्छुक रहे लगआई ।
 लोक सकुच मरजावा कुल की बिनही मैं विस्तआई ॥
 व्याकुल फिरति मवन बन लहैं-तहैं तुल आक छपराई ।
 देह नहीं अपनी सी जागति यह है मनी पराई ॥
 सुनहु सली मन के होंग ऐसे ऐसी बुझि जपाई ।
 सूर स्वाम लीचन बस कीन्हें रूप-छगीरी लाई ॥२०४॥

नैन म मेरे बाध रहे ।
 देखत दरस स्वाम सुंदर की जहा की हरनि वदे ॥
 यह नीचे की भावत आतुर बीसेहि नैन भये ।
 यह ती जाइ समात चक्षुभि मैं ये प्रति अंग रये ॥

वह भगाव कहुँ बार बार नहीं, येउ म्योमा नहीं बार ।
 सोचन मिले त्रियेनी हुँकै, सूर समुद्र अपार । १२०७ ।

नैना नीकै छनदि रप ।

मन सब गयी, नही मैं जान्यी, ये दोउ निहरि गए ॥
 ये सी भय भावते हरि के, सदा रहन इन माही ।
 कर सीद्धति, सिर पुनर्ति नारि सय यह कहि कहि पछिताही ॥
 मूरख है क्यी सुखि पाछिली इमहँ करि दिर्या अगै ।
 अप ही मिले सूर के प्रभु का पावति ही अब मौगै । १२०८ ॥

नैन परे रस-स्वाम-सुषा मैं ।

सिख सनकरि, ब्रह्म, नारद मुनि, ये लुब्धे हैं जामैं ॥
 देखी रस बिलसत नान्य विधि साठ, कवावत करव ।
 सुनहु सखी बैसो निधि सखि के, क्यी बै तुमहि निहारव ॥
 जनि यह सुषा-पान सुख कीन्ही, ते कैसें दुल देखव ।
 तपी ये नैन भय गरबीसे अब काहे हम देखव ॥
 काहे की अपसोस करति ही, नैन तुम्हारे नाही ।
 साइ मिले सूरज के प्रभु की इत जत कहुँ न आही । १२०९ ॥

नैना हरि अंग रूप लुब्धे ही माई ।
 सोक साज कुज की मरभारा बिसरई ॥
 जेस बंदा बकोर, सुगी नाद जैसे ।
 कंचुरि क्यी त्यागि कनिग फिरव नही जैसे ॥
 जैसे सरिता प्रवाह सागर की पावे ।
 कीऊ सम काटि करै, वहाँ फिरि न आवे ॥
 तमु की गति पंगु किये, सोचति ब्रजनारी ।
 तेसै ये मिले साइ, सूरज प्रभु हारी । १२१० ॥

नैना भय बसाइ गुलाम ।

मन बैक्यी सै वस्तु हमारी, सुनहु सखी ये अम ॥

प्रथम मेघ करि आषी आपुन, मोंगि पठायी स्पाम ।
 वेंचि दिये निषरक हरि लीन्हे, मृदु मुमुक्षुनि वै राम ॥
 यह धानी आई-आई परकासी मोल सप कौ माम ।
 सुनहु सूर यह बाप कीन की यह तुम कही न नाम । १२११

कहा मय जो ऐसे लोचन, मेरे ली कछु काज नहीं ।
 मैं ली व्याकुल मई पुकारति नै मोंग ली जु गए मनही ॥
 निभुवन मैं अति नाम अगाथी फिरत स्पाम-सँगाही-सँगाही ।
 अपने सुख की कहा चाहिये, बहुरि न आप मो-ठनही ॥
 लो सपूत परिवार पलावे, ये ली लीमी, बिक इनही ।
 ऐसे पर ये सूर कहावत काज नहीं ऐम जनही । १२१२।

इन बातनि कहै होति बहाई ।

सूटव है द्रवि-रासि स्पाम की, नीले करि निधि पाई ॥
 थोरे ही मैं उपरि परेंगे, अतिहि पसे इतराई ।
 बारव आव दैत नहिं काहूँ, धोले घर निधि आई ॥
 यह मंपति हूँ तिहूँ भुवन की सब इनहीं अपनाई ।
 सूरदास प्रभु संग ली धोले काहूँ मही अनाई । १२१३।

इम नैननि मोहि बहुत सवायी ।

अप ली धानि करी मैं मजनी बहुतें मूँक बड़ायी ।
 निदरे रह्य गइ रिम मोसी माही होप लगायी ।
 लूट आपुन भी बोंग-सीमा अर्थ निषनी बन पायी ।
 निसिहूँ दिन ये करत अचगरी, मनहि कहा थीं आयी ।
 सुनहु सूर इनकी प्रतिपातव, आपस मैकु म लायी । १२१४।

हरि-अभि देखि नैन ललचाने ।

इच्छक रहे अक्षीर चंद क्वा, निमिष विसरि छहराने ॥
 मेरो कही सुनत नहिं अचननि लीक-काज म लजाने ।
 गए अकुआइ पाइ भी देखत, मेहुँ नही सकाने ॥

सैसैं सुभट जात रन सम्मुख करत न कपहुं पराने ।
सूर्यास पैसी इनि कीन्हीं, स्वाम-रंग लपटाने ॥२१२॥

सुनि सजनी, तू भई भयानी ।

या कलियुग की बात सुनाऊँ, जानहि कोई सयानी ॥
ओ तुम करी मलाई कोटिह, सो नहि मानै कोई ।
ले अनमले पढ़ाई तिनकी, मानै सीई सोई ।
प्रगट देखि, कह कूरि बताऊँ, हमहुं स्वाम की प्याबै ।
सुनहु सूर सब स्थापल होलैं, नैन तुरत फल पावै ॥२१३॥

नैन करै सुख हम वुख पावै ।

पैसी को पर-पेहन जाने, आसी कहि लु सुनावै ॥
ताहैं मान मझी सबही तैं कहि के मान गँबावै ।
जीवन, मम, ईश्री हरि क्यं भजि, तजि हमकी सुख पावै ॥
बै ली गए आपने कर तैं, बुझा जीव भरमावै ।
सूर स्वाम हूँ अमुर सिरोमनि विनसो भेद अनावै ॥२१४॥

इन नैननि की क्या सुनावै ।

इनघों गुन कीगुन हरि भागी विल-विल भेद जग्यवै ।
इनसो तुम परतीनि बड़ावति, य हूँ अपने काबी ।
स्वारथ मानि क्षेप रति करि के, योग्य हो की, हो जी ।
य गुन महि मानत पाहु की अपने सुख मरि क्षेप ।
सूरज प्रभु य पहिली दित करि, फिरि पावै वुख देख ॥२१५॥

य नैना को आदि हमारे ।

इतने तैं इनने हम कीन्दे, बारे तैं प्रतिपारे ।
घोषति पुनि अपस लो पोलनि, औजनि इनहि पनाइ ।
पदे भय तप सीन मानि पद, अहं-तहं पतत मगाइ ।
ते मे मेशर कदो पाइही, पदे कहें हरि भागी ।
य अप हीठ भय हो जीजन, इनहि पने परित्यागी ॥

सुर स्वाम तुम त्रिभुवन-नायक, दुखदायक तुम नाही ।
 कभी तूनी करि ये हमहि मिलाबहु यहै कहै बलि जाही ॥१०१६॥

जेना अलिही ओभ मरे ।

संगहि संग रहत बै कहै तहै, बैठत बलत-जरे ॥
 अहू की परलीसि न मानत, जानत सबदिनि पीर ।
 सटत रूप अस्तु राम की, स्वाम बस्य पी मोर ॥
 बड़े मागमानी यह जानी कपिन न इतने पीर ।
 ऐसी निधि मैं नाक न कीमती कहै लैहै, कहै ठीर ॥
 आपुन क्षेहि, औरहूँ ऐसे बस क्षेते संसार ।
 सुरवास प्रभु इनाहि वस्याने की कहै बारबार ॥१०२०॥

ऐसे आपुस्वारपी जैन ।

अपनी पेट भरत हैं निसि-दिन पीर न क्षेन न दैन ॥
 बस्तु अपार परी ओछे कर ये जानत अति जेहे ।
 को इनसी समुझाई कहै, यह सोहै ही अघिछेहे ॥
 सदा नही रहै अघिछरी, नाहै राखि औ क्षेते ।
 सुर स्वाम सुख छटै आपुन, औरनि हूँ की देते ॥१०२१॥

ये सीमी तै बेहि क्या री ।

ऐसे निठुर मही मैं जाने, जैसे जैन महा री ॥
 मन अपनी कहूँ बरु छँहै, ये नहि होहि हमारे ।
 लख तै गप नंद-नंदन-बिग, तब तै फिरि न निहारे ॥
 कोटि करी बै हमहि न मानै, गीधे रूप अगाध ।
 सुर स्वाम औ कहूँ त्रासे रहै हमारी साध ॥१०२२॥

जैन मरे घर के पीर ।

क्षेव नहि कछु वनै इनसी, बैलि अलि भयी पीर ॥
 नही त्यागत नही मागत, रूप लाग प्रकास ।
 अलख औरनि बाँधि राखै, तबी जननी आस ॥

मैं बहुत करि बरनि हारी, निदरि निहसे हेरि ।
सूर स्याम यँपाइ राख्ये, बँग बँग-छवि घेरि । १२२३।

लोचन चोर बोधे स्याम ।

आतही उन सुरत पडरे, बुदिल अलछनि दाम ॥
सुमग झलित कपोल-आभा गिधे दाम अपार ।
भीर बँग छवि लोम आगे, अस नही निरवार ॥
सँग गए ये सबे अटके, सटकि बँग अनूप ।
एक एकहि मही आनत, परे सोमा-कूप ॥
जो अहाँ सो तहाँ बारपी नैकु तन-सुधि नाहि ।
सूर गुरुजन हरहि मारत, पहे कहि पछितारि । १२२४।

लोचन भए पत्येह माई ।

सुखे स्याम रूप चारा काँ अमर-हृद परे आई ॥
मोर मुकुट टांगी मानी यह बैठनि ललित त्रिभंग ।
पितबनि लकुट, मास सटकनि पिप, कौवा अमर तरंग ॥
हीरि गहनि मुख-मृदु मुमछात्रनि लाम-बीछर टारे ।
सूरदाम मन व्याप हमारी गूढ़ घन तेँ जु बिसारे । १२२५।

लोचन मेरे भुग भए ही ।

लोक-मात्र घन-धम बेनी लजि, आतुर हँ जु गए ही ॥
स्याम-रूप-रम पारित्य लोचन तहाँ आई सुखे ही ।
मपये सटक पराग-विभोचनि संपुट-लोचन परे ही ॥
हँमनि प्रकास बिमाम हेरि के, निहगन घनि तहाँ बैठत ।
सूर स्याम संपुट-कर चरननि, जहाँ-जहाँ भूमि बैठत । १२२६।

मीरे मेन कुरंग भए ।

लोचन-घन मैं निहमि चले ये, गुरुभीमाइ रूप ॥
रूप-रयाव बुंदम दुनि-आमा, बिभिनि पंदा चीप ।
व्यापुस हँ एहि टट हेगन, गुरुजन लजि मंगीष ॥

भीड़ कमान, नैत्र सर-साधनि, मारनि चित्तबनि चारि ।
 ठीर रहे जहि हरत मूर खै, मंद हैंमनि सिर डारि । १२२७।

नैन भय धम मोहन ते ।

ज्यौ कुरंग बस होत नाद के, टरत नही ता गादन ते ॥
 ज्यौ धनुजर बस कमल-कोप के, ज्यौ धम बंद बधोर ।
 तेसैहि ये बस भय स्वाम के, गुह्य-मरय ज्यौ खोर ॥
 ज्यौ बस स्वानि बूँद के चालक, ज्यौ बस जल के मीन ।
 मूरख प्रभु के पश्य भय ये दिनु-दिनु प्रीति नबीन । १२२८।

सुमट भय होवत ये नैन ।

सम्पुन बिरत मुरत नहि पाछै मोमा बसू हरेन ॥
 आपुन सोम-द्वज सै पावन पनक-द्वज नहि अंग ।
 हाव-भाव सर भरत कलाकानि, सुकुनी धनुष अवंग ॥
 महावीर ये तन अंग-अंग-बस रूप-सीन पर पावन ।
 सुन्दर मूर ये लीजन भरे इच्छक पनक न सावन । १२२९।

मेजा हैं ते ये बटपारी ।

कपट-जोड करि-करि इन हममी गुरुजन ते करी न्यारी ॥
 स्वाम-दरम भाइ कर दोहरी, प्रम-ठगीरी नहि ।
 मुख परसाइ हैंमनि माधुर्या कीवन मंग लगाइ ॥
 मन हममी मिलि भेद धनार्थी, बिगड पौन गर हारी ।
 बुज-कला-मंजवा हमारी छूटि नहि इन मारी ॥
 भीड़-बिपिन में बरी कराहनि भेद प्रीति नहि जान ।
 मूरखम गुन सुमिरि-सुमिरि ये अंतरगत पद्विनाम । १२३०।

रीम रीम है मेम गल री ।

ज्यौ जम्पर करवन पर करवन बूँद बूँद हैं निबटि जम री ॥
 ज्यौ माधुर रम-कमल पाम करि गोने मात्र जम्मल भय री ।
 ज्यौ बौदुनी मुकंदम लजरी, निरि म नटे जु गर सु गर री ॥

ऐसी दसा मई री जमझी, स्वाम-रूप मैं मगन मय री ।
सूरदास-प्रभु अगनित सोमा न जानौं किहि अंग रूप री ॥२३१॥

तब हैं नैन रहे इच्छाछरी ।

जब है दृष्टि परे नैद-नैदन नैकु न अंत मटछरी ॥
मुरझी परे अहन अपरनि पर कुंछल मलक कपील ।
निरस्त इच्छक पक्षक भुजाने, मनी बिकाने मोल ॥
हमझी वे कहै न बिसारे अपनी सुधि कन नहि ।
सूर स्वाम छवि सिंधु समाने बुधा वरुनि पक्षिछाहि ॥२३२॥

मेरे नैन पक्षीर भुजाने ।

जह निसि रहत पक्षक सुधि बिसरे रूप-सुधा न अमाने ॥
पक्ष प्रणिछा, पक्षि आम, आम दिन, दिनही सुग बर जाने ।
स्वाद परे निमिपहुं नहि स्वागत, वादी मौन समाने ॥
हरि मुख बिभु-बिबि पीवत ये व्याकुल, नैछहुं नही बखाने ।
सूरदास प्रभु निरखि ललित तनु, अंग अंग अदम्यने ॥२३३॥

हरि-मुख-बिभु, मेरी बँकियाँ बखेरी ।

यकी रहति जोड पट जवननि वरु न मानति किठिक निहोरी ॥
बरबस ही इन गही मूकता, प्रीति जाइ बँकल सी बोरी ।
बिबस मई चाहति उकि आगत अन्तरि नैकु अँजन की बोरी ॥
बरबसही इन गही बपलवा बरत फिरत हमहुं सी बोरी ।
सूरदास प्रभु मोहन जागर बरपि सुधा-रस सिंधु मखेरी ॥२३४॥

नैन मय बोहित के अंग ।

उकि-उकि आव पार नहि पावत, फिरि आवत तिहि लाग ॥
ऐसी दसा मई री इनकी अब लागे पक्षिजान ।
मो बरबस-बरबस उठि घाय, नहि पापी अनुमान ॥
बह समुद्र, ये जोई वासन, परे कहीं सुख-रासि ।
सुनहु सूर ये बहुर कहावत, बह छवि महा प्रकासि ॥२३५॥

हारि-जीति मैना नहि जानत ।

भाप आठ सही की फिरि-फिरि वै कितनी अपमानत ॥
 परे रहत द्वारें सोमा के, वैई गुन गनि गानत ।
 हरपित रहत सबनि की निदरे नैकहु साज न जानत ॥
 अब ये रहत निपसई कीन्हे, क्यपि रूप न जानत ।
 दुख-सुख विरह-सँजीव समिति बनू सुरवास यह गानत ॥२३६॥

मैना मानउपमाप सही ।

अति अन्धसाह मिले री वरजत, क्यपि कोटि क्यौ ।
 जाकी बानि परी मझि जैमी सो तिहि टुक रछी ।
 क्यौ मरकट सूठी नहि जौन्यु नखिनी सुचा गछी ॥
 जैमैं मीर प्रबाह समुद्रहि मौन पछी सु बछी ।
 सुरवास इन तैसिय कीन्ही फिरि मो दन न पछी ॥२३७॥

मैन गप ॥ फिरि री माई ।

क्यौ मरजाव जाइ सुपत की बहुन्ही केरि न आई ।
 क्यौ बालापन बहुरि न आबै, फिरि नहीं ठरुनाई ।
 क्यौ अस ठरत गिरत नहि पावै आगी आगै जाई ।
 क्यौ कुजबधू बाहिरी परी के, कुज में फिरि न समाई ।
 बैसी दसा भई हमरूँ की, सुर त्याग-सरनाई ॥२३८॥

नेननि सी मगरी करिही री ।

कहा मयी जी त्याग-संग हैं बौह पकरि सम्मुख करिही री ।
 बम्हाई तैं प्रतिपाति बड़े किये दिन दिन की सेवनी करिही री ।
 रूप-रूट कीन्ही तुम काहे, अपने बँटि की धरिही री ।
 एक मातु-पितु, मजन एक रहे मैं क्यहैं जनकी करिही री ।
 सुर अंस जी नहीं बैहिंगे, उनके रंग मैंहूँ करिही री ॥२३९॥

मैना रहै न मेरे हटके ।

अनु पदि दियी सकी बहि डोटा, धूपरबारी बटके ।

कज्ज-कुलुक मैलि मंदिर में, पल्ल-सैलुक पट झटके ।
 निगम नैति कुल काज दुटे सव मम-गर्भर के मटके ॥
 मोहनझाक करी बस अपने, हो निमेष के मटके ।
 सुरदास पुर गारि फिरावत संग लगाए सब के ॥२४०॥

मुनि समनी, मोसी इक बात ।

माग बिना कहु नही पाइयै, तू काहँ पुनि-पुनि पड़ियाव ।
 नेतान बहुत करी ते सेवा पल्ल-पल्ल परी-पहर दिन-राव ।
 मम-बच-कम दइताई जाकै पम्प-पम्प इनकी हे बात ।
 कैसैं भिसे त्याम इनकी हरि, जैसैं सुत को दित कै माव ।
 सुरदास प्रभु कृपा-सिंधु बे, सहस बने हैं त्रिभुवन-दाव ॥२४१॥

नैन त्याम-सुक बूढ़त हैं ।

पहे बात मोसी नहिं मावै हम ते काहँ बूढ़त हैं ।
 महा कज्जप निधि पाइ अपानक, आपुहिं सबै पुरावत हैं ।
 अपने हैं, तावै यह कहियत, त्याम इगहै मरुहावत हैं ।
 यह संपदा कही कही पचिहै, बाझसैपासी जातत हैं ।
 सुरदास बी देखै कहु-इक, कही कहा अनुमानत हैं ॥२४२॥

नैननि हरि की निहुर कप ।

भुगसी करी जाइ उन आगे हमतै वैं उचटाय ॥
 पहे कही, हम जनहिं मुकावत, वैं नार्हिन छौं आपति ।
 धारज-पंथ कोक की संका तुम-उन आवत पावति ॥
 यह सुनि के जन इगहिं बिसारी, राजात नैननि साव ।
 सेवा बस करि के लूतत हैं, बात आपनै हाव ॥
 संगहिं रहत फिरत नहिं कतहूँ आपस्वारथी नीके ।
 सुनहु सुर वैं बेच तैछेहैं, बने कुटिल हैं बी के ॥२४३॥

कपही नैननि तै कोय नाही ।

पर बी भेद और के आगे, कही कहिये की जारी ॥

आपु ५५ निपरक हई हमरै, बरजि-बरजि पत्रि दारी ।
मनधमना भई परिपूरन, हरि शीक गिरिधारी ॥
इनहिं बिना नै छनहिं बिना ये, अंतर नाही भावत ।
सूरदास यह जुग की महिमा, कुटिल तुरत फल पावत ॥ ४४ ॥

मेरे इन नैननि इत करे ।

मोहन बदन बकोर खंख अयी, इकटक ते न टरे ॥
प्रमुदित मनि अवलीकि लग्न अयी, अति आनंद भरे ।
निषिद्धि पाइ इतराइ नीच अयी, स्वी हमरी निहरे ॥
जौ अके गोबर घूँघट पन मिमि अयी अमनि करे ।
घरे न थीर निमेष रुदन-बल, सी इठ-करनि परे ॥
रही लाकि, लिखि साज-ककुन सौ प्रबुद्ध हर न बरे ।
सूरदास गब लोटी, काहें पारसि-नीप घरे ॥ ४५ ॥

नैननि धानि परी नहिं नीची ।

फिरन सदा हरि पावै-पावै कहा लगनि जन सी की ॥
लोक साज, कुल की सरसाइ, अतिही आगति पीकी ।
जो पीतति मोक्ष री सबनो, कही काहि या ही की ॥
अपने मन जन समी करी है, मोहि धरे हैं नीची ।
सूरदास ये काइ सुमाने, मुहु मुसुक्नि हरि पी की ॥ ४६ ॥

नैना घूँघट में न समात ।

सुंदर बदन मंद-मंदन की निरसि-निरसि न भयाव ॥
अति-रस-मुग्ध महा मधु-संपद, जानत एक न बात ।
कहा कही दरसन-मुख माते ओट भए अदुत्तात ॥
बार-बार बरजत ही दारी, लक देख मदि जात ।
सूर जनक गिरिधर विनु हैनै, पलक कज्जल सम जात ॥ ४७ ॥

लोकम देख परे सिमि अँसु ।

मोगत हैं हरि-रूप माधुरी पोज परे हैं नैने ॥

घारंवार बसावत छतही रहन न पाई बैसै ।
 काह भक्षे आपुनही अब भी, राखे लेसै तैसै ॥
 कोटि जतन करि-करि परमोभक्ति क्यौ न मानहि बैसै ।
 सूर क्यूँ ठगमूरी खाई, व्याकुल होकत पसै ॥१२४८॥

ये नैना मेरे हीठ मए री ।

मूँघट-मोठ रहत नहि रोचै, हरि-मुखा देखत छोमि गए री ।
 काह मैं कोटि जतन करि राखे, पछक-कपावनि मूँदि छप री ।
 तब ते हमेंगि बक्षे होठ इठ करि, करौ कहा मैं आम वए री ।
 अतिहि अपक परम्प्री महि मानत, देखि बदन तन केरि नए री ।
 सूर स्वामसुंदर-रस क्युँके, मानहुँ लीमी चहँइ छप री ॥१२४९॥

नैना बहुत मोति हटके ।

बुधि-बस-बल-उपाह करि पायी, नैफु नही मटके ।
 इत चितवत, छतही फिरि लागत, रहत नहीं छटके ।
 देखतही बहि गए हाव लै मए बटा नट के ।
 एकरहि परनि परे जग क्यौ हरि-रूप-मोम हटके ।
 मिसे काह हरही क्यूँ क्यौ, फिरि न सूर पटके ॥१२५०॥

भैक्षिणी हरि के हाव बिचनी ।

धुनु मुमुक्षानि मोक्ष इनि बीन्धी, यह सुनि सुनि पक्षिबानी ॥
 केतें रहति रही मेरे बस अब कसु और मोति ।
 अब लै काज मरति मोहि देखत बेठी मिछि हरि-मोति ॥
 सपने की सी मिछनि करति हैं, कब आचरि, कब आठि ।
 सूर मिछी करि नंद-नैम श्री, क्युँक नही पतिपारि ॥१२५१॥

भैक्षियनि तब लै बेर क्यौ ।

तब हम हटकी हरि-वरसन की, ली रिस नहि बिसम्प्री ॥
 छतही लै लनि हमहि भुलायी गई छटहि की पाइ ।
 अब ली तरकि तरकि पेटति हैं, लेमी क्षेति बनाइ ॥

मई जाइ वै स्याम सुहागिनि, बकुमागिनि कह्यारै ।
सूरदास बैसी प्रभुवा तमि, हम पै कब नै आवै ॥११५२॥

धन्य धन्य कैलियौ बकुमागिनि ।

जिनि बिनु स्याम रहत मरि नैछहुँ, कीन्ही बनै सुहागिनि ॥
जिनछौं नही अंग तें टारत, निसि-बिन वरसन पानै ।
तिनही सरि कहि कैसे कोई ते हरि कै मन मानै ॥
हमही ते ये मई उद्यागर, अब हम पर रिस मानै ।
सूर स्याम अति विषस मप हैं, कैसे रहत सुमानै ॥११५३॥

(अ) भपिरा-प्रवास

मुपति इहै मन बिचार परषी ।
 क्यौ मारी शीत नंद बुझौना, ऐसी करनि करषी ॥
 कन्हूँक कइत आपु बठि घायी यहै बिचार करषी ।
 साठ दिवस मैं बपी भूतना, यह गुनि मनहि करषी ॥
 पुनि साइस सिय-सिय करि गरष्यी, तास्यै कस्त सरषी ।
 धूर स्वाम-बकसाम इष्य ते, नैकु नही बिसरषी ॥१२४॥

नैव-सुत सहज बुझाह पछाई ।
 स्वाम-राम अति सुन्दर कहियत, ऐकन काज मँगार्डे ॥
 जीहै कौन प्रेम करि क्यारै मेव न जानै कोइ ।
 महर-महरि सौ श्रित करि क्यारै महरा बतुर जो होइ ॥
 इहि अंतर अकूर बुझायी, अति आतुर महराज ।
 धूर बरषी भग्न सोच बढाये, कीम है ऐसी काज ॥१२५॥

कंस मुपति अकूर बुझाये ।
 बेठि इकंत मंत्र दव कीन्ही, शीरु पंहु मँगये ।
 क्यूँ मरुत, क्यूँ गज दे राखै, क्यूँ पनुप, क्यूँ बीर ।
 नव महर के बाखक मेरै करपत खरुत सतीर ॥
 तनहि बुझाह बीच ही मारी नगर न अकन पावै ।
 धूर सुनत अकूर, कइत नुप मन-मन शीख बढाये ॥१२६॥

पत नंदहि सपनी मयी, हरि कहूँ हिराने ।
 बल-मोहन कोइ जै गयी, सुनि कै बिलखाने ॥
 ग्वाल-सखा रोवत कहूँ हरि तौ कहूँ नाहीं ।
 संगहि सँग खेलत रहे यह कहि पछिताहीं ॥
 दूत एक संग जै गयी, बलराम चन्दाई ।
 कहा ठगीरी सी करी, मोहिनी लगाई ॥
 बाही के दोउ हँ गए, हम देखत ठाढ़े ।
 सूरज प्रभु जे निकुर हँ, अछिही गए गाढ़े । १२२७

आमु आइ ऐसीं जे चरन ।

सीतल-सुमग सकल सुखदाता, दुमह शोष-दुख-हरन ॥
 अंकुस-कुसिस-कमल-युज बिन्दित अरुन कंज के रंग ।
 गो-चारत बन आइ पाइही, गोप-मन्त्रिनि के संग ॥
 जाकौ ध्यान भरत मुनि नारद, सुर, विरंचि अठ ईस ।
 तेई चरन प्रगट करि परमी, इन कर अपने सीम ॥
 सखि सत्पद रथ रहि महि मचिही तिन परिछी घर पाइ ।
 सूरदास प्रभु समय मुखा धरि, हँसि मेरिहँ उट्यइ । १२२८

सुफलक-सुग-हरि हरसन पायी ।

रहि न सक्यौ रथ पर सुख-व्याकुल, मयी बहे मन मायी ॥
 भू पर हीरि निरुट हरि आयी, चरननि बिच लगायी ।
 पुष्य भोग भोजन जल-धारा श्रीपद सिर परमायी ॥
 कृपासिंधु करि कृपा मिले हँसि भ्रियी भख बर लाइ ।
 सूरदास यह सुख सोइ जाने कही कहा मैं गाइ । १२२९

अति धोमल बलराम-चन्दाई ।

दुहुनि गोप अकर भिए हसि सुमनहुँ तै दलवाई ॥
 ग्वाल संग रथ झीन्डे व्याप पहुँचे ब्रज की खोर ।
 दैव्य मोकुल भोग सहो-तहँ मैव हँ सुनि खोर ॥

(४) मधुरा-प्रवास

मुपति इहै मन बिचार परपी ।

कपी मारीं बोट नव डुलीना, ऐसी भरनि भरपी ॥
 कबहुँ कहत आपु बठि जायी यहै बिचार करपी ।
 सात दिवस मै कपी पूतना यह गुनि मनहिं हरपी ॥
 पुनि साहस जिय-जिय करि गरब्यौ ताही कास सरपी ।
 सूर त्याग-बलराम हृदय तें, नैकु लखी बिसरपी । १२४५

मैद-सुत सहस्र पुलाइ पठाई ।

त्याग-राम अति सुन्दर कहिबत, ऐसन काज मैगई ॥
 बौहे कीन प्रेम करि स्थावै, मैद त जानै कोइ ।
 महार-महारि सी दित करि स्थावै, महा बतुर लौ होइ ॥
 इहिं अंतर अछर पुसायी, अति अतुर महारा ।
 सूर बन्धी मन लोप बहाये, कीन है ऐसी काज । १२४६

कंस मुपति अछर पुसाये ।

बैठि इछत मात्र हृद कीन्ही, बोक बंधु मैगाये ।
 कहुँ मन्स, कहुँ गज बी राखै कहुँ धनुष, कहुँ बीर ।
 नव महार के बाजक मेरै, करपत रहत सरीर ॥
 बनहिं पुलाइ पीब ही मारीं, नगर न आवन पायै ।
 सूर सुनत अछर, कहत मुप मन-मन मीज बहायै । १२४७

मधुरा असुर-समूह यमल है, कर-कृपान जोषा हस्तारे ।
सूरदास ये करिका दोऊ, इन कव देखे मल्ल-बल्लारे ॥१२६४

प्रधवासिनि के सरबम स्याम ।

पह अऊर, कर मयी हमकीं जिय के जिय मोहन-बलराम ।
अपनी लाग लेहु लेखी करि जो कसु राज-धाम कौ वाम ।
और महर ले संग सिधारी नगर कहा करिकन कौ काम ।
तुम ती माधु परम उपकारी, सुनियत वही तिहारी नाम ।
सूरदास-प्रभु पठे मधुपुरी, कौ जीवै दिन वासर नाम ॥१२६५॥

मेरी माई, निबनी कौ घन मापी ।

बार-बार निरखि सुख मानति, तजति नहीं पक्ष आषी ।
छिनु-छिनु परसति अंकुश आवति प्रेम प्रकृत हूँ बाँपी ।
निसिदिन चंद बहोरी अँजियनि, मिटै न बरसन साँपी ।
करिहै कहा अऊर हमारी वैहै प्रान अवाषी ।
सूर स्यामघन ही नहि पठायी, अवहि कंस किन बाँपी ॥१२६६॥

नहि कोउ स्यामहि रात्रौ जाइ ।

सुफलक-सुत पैरी मयी मोक्षी कहति बसोबा माइ ।
मदनगोपास बिना घर अँगन, गोकुल कहि सुहाइ ।
गोपी रही ठगी सी ठगी कहा ठगौरी लाइ ।
सुंदर स्याम-धाम भरि लीजन बिनु देखे दोउ माइ ।
सूर किन्है लो बले मधुपुरी हिरदै सुख बहाइ ॥१२६७॥

बमोदा बार-बार थी मापै ।

हे दोऊ नज हितु हमारी बलत गुपावहि राखै ।
कहा काम मेरे बगन-मगन की, नृप मधुपुरी बुझायी ।
सुफलक-सुत मेरे प्रान हरन की, काल-रूप हूँ आषी ।
वरु यह गोपन हरी कंस सब मोहि बँदि लो मेखी ।
इतनीइ सुख मेरी कमल-नयन इन अँजियनि आगे लेखी ।

निसि सुपने की वस्तु मए अति, सुम्पी कंस की दूत ।
सुर नारि-नर देखन भाये, घर-घर सौर । अकूत ॥१२६०॥

बदन बदन स्वाम कहत, लैन कीठ भायी ।
मंद-मधन ममक सुनी, कंस कहि पठायी ॥
जत्र की मारि गृह बिसारि व्याकुल ठठि घाई ।
समाचार सुम्न की अतुर हूँ अर्ध ॥
प्रीति जानि, हेतु मानि बिलस बदन छड़ी ।
मानहु वै अति विचित्र चित्र मिली काड़ी ॥
ऐसी गति ठौर-ठौर कहत न बनि भावै ।
सुर स्वाम विभुरै, दुख-विरह कादि भावै ॥१२६१॥

बहत जानि बितवति जत्र सुवती, मानहु मिली चितै ।
सहाँ सु तहाँ पकटक रहि गई, फिरत न सोचन करै ॥
बिसरि गई गति मोति रहि का सुनति न खवननि टेरै ।
मिलि जु गई मानी पय-पामी, निबरति नही निभै ॥
झागी संग मलंग मच क्यी विरति न कैसेहु परै ।
सुर प्रेम असा-अंकुस जिय वै तहि इत उत हरै ॥१२६२॥

स्वाम गएँ सन्धि, प्रान रहेंगे ?

अरस-अरस क्यी बातें कहियत तैसें बहुरि कहेंगे ?
इंदु-बदन राग-नैन हमारे, जानति और बहेंगे ?
भासर-निसि कहूँ होत न प्यारे, विभुरनि हृदय सहेंगे ?
एक कही तुम भागी जाना स्वाम न जाहि, रहेंगे ।
सुरदास प्रभु असुमति की तजि, मयुत कहा सहेंगे ॥१२६३॥

(गीत) कमलनेन प्राननि तैं प्यारे ।

इन्हें कहा मधुपुरी पटाई, राम-कृष्ण होऊ सन बारे ॥
असुरा कहे, सुनी सुषम्भ-सुत, मैं इन बहुत दुस्मनि सौ पारे ।
य कहा जाने राज-समा की य गुहसत-बिमहूँ न सुधारे ॥

मधुरा असुर समूह बसत है, कर-कृपान ओषा इत्यारे ।
सूरदास ये करिका पीऊ, इन कब देखे मल्ल-असारे ॥१२६४

ब्रजवासिनि के सरबस स्याम ।

यह अकर, कर भयी हमकी जिय के जिय मीहन-बसराम ।
अपनी लाग लोहू देखी करि, सो कहु रात्र-व्यस की दाम ।
और महर लै संग सिधारी नगर कहा करिकन को काम ।
तुम लौ माधु परम उपकारी सुनियत बड़ी विहारी नाम ।
सूरदास प्रभु पठे मधुपुरी को जीवै दिन बासर नाम ॥१२६५॥

मेरी माई निधनी की धन माधी ।

बारंवार निरखि सुख मानति उग्रति नहीं पल आधी ।
बिनु-बिनु परसति अंकुश आवति प्रेम प्रकृत है बाँधी ।
निसिद्धि बंध बजोरी अंसियनि मिटै न हरसन साधी ।
करिहै कहा अकर हमारी देखे प्रान अबाधी ।
सूर स्यामधन ही नहि पठवी अबाहि कंस किन बाँधी ॥१२६६

नहि कोइ स्यामहि राखै जाइ ।

सुफज्ज-सुख वीरी भयी मोक्ष, कहति नसोदा माइ ।
मदनगोपाछ बिना घर आँगन, गोकुल कहि सुहाइ ।
गोपी रही ठगी सो ठगी कहा ठगीरि लाइ ।
सुंदर स्याम-राम भरि लोचन बिनु देखै वीउ माइ ।
सूर किन्हि लै अखे मधुपुरी हिरदै सुख बहाइ ॥१२६७॥

असोदा बार-बार यी भापै ।

हे कीऊ नख हितू हमारी अलख गुपाछहि राखै ।
कहा कास मेरे जगन-मगन को नृप मधुपुरी बुलायी ।
सुफज्ज-सुख मेरे प्रान हरम की काख-रूप है आधी ।
बरु यह गोधन हरी कंस सब मोहि बंदि लै मेधी ।
इतनोइ सुख मेरी कमल-नयन इन अंसियनि आगे लैली ।

बासुर बदन बिलोकति बोनौ, निसि मित्र बंधन छाडै ।
 तिहि बिछुरत बी बियौ कर्मबस ली हैसि काहि नुछाडै ।
 कमलनयन-गुन टेरत-टेरत अपर-बदन कुम्हिलानी ।
 सूर कही कगि प्रगटि जनार्ण, बुझित सब जु की रानी ॥२६८॥

मोहन इषी मोह बित परियै ।

जननी बुझित जानि कै कबहुँ मथुरा गजन न करिबै ।
 यह कछु कूर कृत रचि कै तुमहि केन है भायी ।
 तिरछे भए करम कृत पहिले बिधि यह छट बनायी ।
 बार बार जननी कहि मौसी माखन माँगत बीन ।
 सूर तिनहि लीखे की भाए, करिहैं सुनी मीन ॥१६६॥

जसुमति अति ही मई पिहाए ।

सुफलक-सुत यह तुमहि कुम्हियत, हरत हमारे बास !
 ये शीघ्र मैया जीवन हमरे, क्यति रोहिनी रोइ ।
 घरनी गिरति, कठति अति व्याकुल करि राखति नहिं कोइ ।
 तितुर भए जब ते यह जायी, परहैं आवत नाहिं ।
 सूर कहा नृप पास तुम्हारी, हम तुम बिनु मरि आई ॥१७०॥

कहेबा मेरी लीख बिसारी ।

कवी बलराम, कहत तुम नाहीं, मैं तुम्हरी सहचारी ।
 तब हस्तधर कमनी परबोधत, मिथ्या यह संसारी ।
 कवी सावन की बेछि फैलि कै, फूलति है दिन चारी ।
 हम बाकक तुमकी कह सिलसिले, हम तुमही से याव ।
 सूर हृदय पीरज भव चारी, काहें की बिलस्यत ॥१७२॥

यह सुनि गिरी परनि मुक्ति माता ।

कहा कछु ठगौरी आई, लिये जात शीघ्र भावा ।
 बिरप समय की हरत कछुटिया पाप-कुम्ह बर माही ।
 कछु नष्ट है तुमकी धामे सोची थी मन माही ।

नाम सुनत अकर तुम्हारी, कर मय हो आह ।
 सूर नंद-धरनी अति प्रियाकुल, पैसेहि रैनि बिहाइ ॥१२७२॥

सुने हे, स्वाम मधुपुरी बाव ।

सकुचनि कहि न सकति आहू सी, गुन हृदय की बाव ।
 सीकित बचन अनागत कोऊ, कहि जु गयी अपराध ।
 नीद न परै, चटै महि रसनी, कब छठि ऐसी प्राव ।
 नंद-नेदन ली ऐसे लागे अंगी बस पुननि पाव ।
 सूर स्वाम संग लै बिभुरत हैं, कब देखै कृष्णभाव ॥१२७३॥

गोपासहि राखहु मधुवन बाव ।

लाज किए कहु काज न सरिहै, पल बीतै जुग साव ।
 सुफलक-सुत के संग न बीजियै, सुनौ इमारी बाव ।
 गोकुल की मोमा सब जेहै, बिभुरत नंद के तव ।
 रस आख्य होत बल-कैसव हूँ आसी परमाव ।
 सूरदास कहु बोल न आसी, मेम फूलक सब गाव ॥१२७४॥

मीहन मैकु बधम-जन हैरी ।

राखी मोहि नाव जननी को, मदनगुणस लास मुल कैरी ।
 पावै बड़ी विमान मनोहर, बहुरी बज सैं होत ध्येनेरी ।
 बिभुरन मेट ॥॥ ठाढ़े हूँ निरखी पोप जनम को खेरी ।
 समझी सखा स्वाम यह कहि-कहि अपने गाह-आस सब पेरी ।
 गय न प्रात सूर रा अचसर, नंद जवन करि रहै पनेरी ॥१२७५॥

अब नंद, गाह सिद्ध सैमारि ।

जी तुम्हारे आनि बिलसै, विम बराह चारि ।
 दूष-दही जगाह कीन्है बड़े अति प्रतिपारि ।
 ये तुम्हारे गुन हृदय लै आरिही न बिसारि ।
 मातु असुहा द्वार ठाढ़ी बड़ी आँसु बारि ।
 कही रहियी सुचित सी, यह ज्ञान गुर घर भारि ।

बीन सुख, को पिता-माता, दक्षि हुनै विचारि ।

सूर के प्रभु गजन कीन्ही, कपट कागज फरि ॥१२४॥

जबही रथ चक्र चढ़े ।

तब रसना हरि-नाम माधि कै, लीजन-मीर बड़े ।

महरि पुत्र कहि सीर सगायी, तब क्यों चरनि छुटाइ ।

देखति भारि भिन्न सी ठकी, पितये नुँवर कम्हाइ ।

इतनेहि मैं सुख दिखी मजनि की, कीन्ही अवधि मठाइ ।

तनक हँसे, हरि मन अचविनि की, निद्रु ठगीरी लाइ ।

बोलति नही, रही मज ठकी, स्वाम ठगी मज-नारि ।

सूर दुरत मधुवन पम पारे, चरनी के हितकारी ॥१२५॥

रही जहाँ सो वहाँ सब ठकी ।

हरि के चसत देखियत ऐसी, मनहुँ भिन्न सिनि बड़ी ।

सूने पदन छवति नैननि में अज पाय चर पाड़ी ।

कंधनि बाँह धरे चितवति मनु दूमनि-शक्ति दूध दाड़ी ।

नीरम करि छाकी सुफल-मुत, जैसे दूध पिनु माड़ी ।

सूरदास चक्र कृपा ते, मही बिपति तन गाड़ी ॥१२६॥

विदुरत भीमशराव आहु इनि नैननि की परतीनि गई ।

उड़ि ॥ गय हरि मंग तबहिं ते, तू ॥ गय सगि म्याममई ।

रूप-रसिक भाषणी ब्यावत, सो करसी कहुवै न मई ।

मौखे मज बुटिम य भीजन कृपा मान-सुख दीन मई ।

अब कोई अल-मोचन, मोचन मपी गय ते सूख मई ।

सूरदास बाही ते अज भय, पमचनिहुँ दहि रगा बई ॥१२७॥

सगरी ही बह देखी रथ जान ।

कमल-नयन कोये पर म्यारी, वीज चमन पदसान ।

सय जान अय चोच अटनि की बचन-हीन दूम-गान ।

दिनि पर बँध, बनक बगुली बई, मानी पवन विदान ।

मधु खँदाइ सुधलक-सुत लै गए, ज्यौं मासी बिलसात ।
 सूर मुख-नीर-रसन बिनु, मज्झु मीन जलजात । १२८० ।
 पावै ही चितबस भरे लीचन आगे परत न पावै ।
 मन लै बसी माधुरी मूरति, कहा फरी ब्रज जाय ॥
 पवन न भई पताझ-बनर, भई न रथ के बंग ।
 धूरि न भई चरन लपटाही जाती खै ली संग ॥
 ठाढ़ी कहा करी भरी सजनी मिहि बिचि मिलहि गुपाल ।
 सूरदास प्रभु पठै मधुपुरी मुरकि परी ब्रजवाल । १२८१ ।

अब वे चारोंही लौं रही ।

भीहन मुख मुमकाइ चलत कछु काहुँ नही कही ॥
 मति सुभाज बस समुक्ति परस्पर सगुल सुख सही ।
 अब वे सामति हैं वर महिषी, कैसेहु कृति नही ।
 ज्यौं त्यों सख्य करन को सजनी, कहै किरति बही ।
 हरि चुपक जहँ मिलहि सूर प्रभु मो लै बाहु लही । १२८२ ।

आजु रेनि नहि नीर परी ।

आगत गिनत गगन के तारे, रसना रटत गीबिंद हरी ॥
 वह चितबनि, वह रथ की बैठनि अब अजर की बोंडें गही ।
 चितबति रही ठगी-सी ठाढ़ी, कहि न सघटि कछु अम बही ॥
 इतै मान क्याहुँ मइ सजनी आरज-बनहुँ ली बिहरी ।
 सूरदास प्रभु जहाँ सिधारे, कितिक वर मधुर नगरी । १२८३ ।

कहा ही ऐसे ही मरि जेही ।

इहि जीगन गीवाल सास की, कयहुँ कि कनिषा लीही ॥
 कब बह मुरा घटुरी देखीगी कब पैसी मधु पेही ।
 रूप मोपे मानम मीनो कब रीटी धरि देखी ॥
 मिलन-आस जन-आन रहत है, दिन दम माग्य जेही ।
 जी न सूर आइहै इतै पर आइ जमुन धौंसि लीही । १२८४ ।

इहै सोच जाकर परयो ।

झिये कात इनकी मैं मधुरा, कंसहि महा हरयो ॥
 धिक् मीकी, धिक् मेरी करनी, सबही क्यौं न भरयो ।
 मैं देखी, इनकी यह हतिहै, अति व्याकुल हरयो ॥
 इहि अंतर जमुना-तट आय, स्वदन कियो सरयो ।
 सुरवास-प्रभु अंतरबामी, मछ तैहै हरयो ॥ २२५ ॥

बूझत है अकरहिं त्याग ।

वरनि किरनि महसनि पर म्छाई, इहै मधुपुरी नाम ॥
 खवननि सुनत रहत है काकी सी बरसन मय नैन ।
 कंचन घोट कंसनि की छवि, मानी बैठे नैन ॥
 उपवन क्यौं पहुँची पुर के, अतिही मीकी मावत ।
 सुर त्याग बलरामहिं पुनि-पुनि, कर-वस्तवनि रिखावत ॥ २२६ ॥

बार-बार बलराम की मधुपुरी बतावत ।
 छजनि महसनि देखि कै, मन हरप बढ़ावत ॥
 बन्म-नाम जिय जानि कै, तातें सुख पावत ।
 बन उपवन छाये सपन, रस बड़े बनावत ॥
 नगर सीर अकनत खवन अति रुचि उपजावत ।
 सुनत सम्म परिचार की, मृग द्वार बजावत ॥
 बरन बरन मंदिर बने, बीजत ट्यहरावत ।
 सुरज प्रभु अकर सी कहि देखि सुनावत ॥ २२७ ॥

मधुरा हरपित आजु मई ।

क्यौं जुबसी पति आबत सुनि कै, पुलकिठ अंग मई ॥
 भवसत सामि सिंगार भुंदरी, आसुर पंच निहारति ।
 उकति पुत्रा तनु सुरति पिसारे, अंचल मरी सँभारति ॥
 वरज प्रगट महसनि पर कससा लसति पास बन सारी ।
 छँके अटनि छात्र की सीमा, सीस बचाइ निहारी ॥

जाकरंभ इच्छक मग जीवति ककिनि कंचन दुर्ग ।
 बेनी ससति कहाँ छवि ऐसी, महकमि चित्रे धर्ग ॥
 पावत मगर पाजने अहँ तहँ, भीर वजत धरियार ।
 सूर स्याम बनिता कपीं बंधक, पग मूपुर झनकार ॥१७८८॥

मथुरा पुर मैं सीर परपी ।

गरबत कंस बंस सब साजे, मुख कौ नीर हरपी ।
 पीरौ भयी कैकरी बधरनि हिरद अतिहि डरपी ।
 मंद महर के सुन होउ सुनि कै, नारिनि हर्ष मन्पी ।
 कोउ महबनि पर, कोउ छत्रनि पर कुल-अब्जा न कन्पी ।
 कोउ पाई पुर गतिनि-गतिनि हँ काम-बाम बिसरपी ।
 ईषु बदन नव ललव सुमग तनु, दोउ लग नयन कन्पी ।
 सूर स्याम देखत पुर-नारी घर-घर प्रेम भरपी ॥१७८९॥

होटा मंद कौ यह री ।

माहि जानति बसत ब्रज मैं प्रगट गोकुल री ॥
 चन्पी गिरिवर नाम कर गिहि, सोइ हे यह री ।
 दैत्य सब इनही सँहारे आपु-मुख-बल री ।
 ब्रज-धरनि की फरत चोरी, खात मानन री ।
 नंद-धरनी चाहि कौन्पी अतिर उल्ला री ।
 सुरमि-ठान किये बन तैं आवत सपहि गुन इन री ।
 सूर-प्रभु ये सपहि आवक, कंस करे जिन री ॥१७९०॥

रज पर देखि हरि-नकराम ।

निरलि कीमल-चारु मूरति हृदय मुख-दाम ॥
 मुकुट कुंडल पीत पट छवि, बभ्रुज भाता स्याम ।
 रोहिनी-सुत एक कुंडल गौर तनु सुल्ल धाम ॥
 बमनि कैसें चन्पी भीरज कहति सब पुर-नाम ।
 बोलि पठ्यौ कंस इनको, करै भी कह काम ॥

लोरि कर विधि सौ मनाचरि असिस वै रै नाम ।
 न्हाव बार न लसै हमची, कुसल पहुँचै धाम ॥
 कंस की निरबस हई, करत इन पर ताम ।
 सूर प्रभु नैव-सुवन शोक, इस नाम छपमा ॥१२६१॥

भय सखि नैन सनाय हमारे ।

मदनगोपाल देखवहिं सजनी सब दुख-सीक बिस्यारे ।
 पठये हैं सुधरक-मुत गोकुल क्षेत्र, सो इहाँ सिचारे ।
 मम जुड़ प्रति कंस कुटिल मति कल करि इहाँ ईछारे ॥
 मुष्टिक अह जानू सैल सम, सुनिमत्त हैं अति मारे ।
 कोमल कमल समान देखियत, ये वसुमति के बारे ॥
 होवै नीति बिधाता इनकी, करत सहाइ सचारे ।
 सूरदास चिर भियतु दुष्ट दखि, शोक नंद-दुसारे ॥१२६२॥

स्वाम-बकराम गए पनुपसाधा ।

सिखी रथ सैं कवरि रत्नक माथ्यी यहाँ कंदरु हैं निकसि सिंघ
 बाझा ।

नंद वपनंद सैंग सखा एक बल राखि कोठ बने भावैं बीर मोटा ।
 अमुर सेना करे देखि के नै हरे, पनु पहुँ पास रिपु पटा-घोटा ।
 पैरि छीन्दे स्वाम-बकराम की वही, बोखि सब बटे, हरि, कनुप
 तोरी ।

सूर तुमकी सुने, भुजनि बल पंड अति, ईसत हरि क्यौ, यह बीर
 मोरी ॥१२६३॥

हमकी गुण इहि देव गुणाय ?

कहाँ पनुप, कहीं हम अति पालक कहि आचरत सुनाय ।
 टाढ़े सूर बीर अक्खाकत तिनिसी क्यौ न तोरै ॥
 हमसो कही, सोल कहु मेलैं यह कहि-कहि मुल मारै ।
 कंस एक ठाँ अमुर पठावी, यहै कहत बह भावी ॥
 बने पनुप तोरै अब तुमकी, पावैं निष्ठ मुलावी ।

पालक देखि गहन भुज लाग्यो ताहि सुरग ही मारयो ।
 तारि कोर्बन मारि मष ओषा, तब बल भुजा निहारयो ।
 जाके अस्त्र तिनहि तेहि मारयो चले सामुही खोरी ।
 मूर कूबरी बंदन ली-हैं, मिली स्याम की घोरी ॥१२६५॥

प्रभु, तुमकी मैं बंदन स्थाई ।

गङ्गा स्याम कर अपने सी, किए सदन का आई ।
 भूप दीप नैवेद्य साजि के मंगल करे बिचारि ।
 चरन पत्तारि सिखी चरनोत्कृष्ट बनि बनि कहि दैतारि ।
 मेरी जनम कल्पना ऐसी, बंदन परसीं बग ।
 मूर स्याम जन के सुखदायक, बेंचे भाव-रसुरंग ॥१२६५॥

सुनिहि महाबत, बात हमारी ।

बात-मार संकल्पन भाषत लेत नहि छाँ लैं गज टारी ।
 मेरी कछी माँसि रे मूरख, गज समेत तोहि बारी मारी ।
 छारें लरे रहे हैं कबके, मजि रे, गर्ब करहि मिष मारी ।
 म्यारी करि गत्यं तू अजहूँ, जान देखि के आपु सँमारी ।
 मूरवास प्रभु दुष्ट-निर्बन्धन, धरनी मार चतारनधारी ॥१२६६॥

तब रिस कियो महाबत मारि ।

खी नहि आस मारिही मकी कंस बारिहै मारि ।
 औकुम राखि कुंभ पर करप्यी हलधर छठ हैभारि ।
 धायी पवनहुँ लैं अति आतुर धरनी दंत लँभारि ।
 तब हरि पूँछ गङ्गा वृष्णिन कर, केंबुक पैरि सिर बारि ।
 पटक्यी भूमि, पैरि नहि मटक्यी, लीन्ह त ठपारि ।
 दुहुँ कर दुरव दसन हक हक जधि, सो निरकारि पुर-नारि ।
 मूरवास प्रभु मूर-सुखदायक, मारयो नाग पछारि ॥१२६७॥

एई सुग नंद आहीर के ।

मारयो रजक बसन सब सट्टे, संग सत्ता बलबीर के ।

कौंधे धरि चोकर अन आये, ईत कुवसमापीर के ।

पसुपति मंडल मध्य मनी, मनि धीरधि नीरधि नीर के ।

रदि आए तधि हंस मात मनु मानसरोवर तीर के ।

सूरदास प्रभु ताप निवारन, हरन संत बुल वीर के ॥१२६॥

स्थाम-वस्राम रंगभूमि आए ।

मल्ल कपु रूप सुंदर परम देखि पुनि प्रसन्न बल जानि मन नैं
सकाए ।

कहौ गम कुवसमा होते मयी गर्भ तुम, आनि परिहै मिरत सों
हमारै ।

कात सौं मिरै हम कीन तुम बापुरे, पै हवै बस रहियौ बिचारे ।
स्थाम चानूर, बलबीर मुष्टिक भिरे, सीस सौं सोस, मुझ मुझ
मिलायै ।

बै छन्दे गहत, बै होरि कनहीं गहत करत ललक मही शर्वे पावै
परि पहारयो दुई वीर दुई मल्ल की, हरपि क्यौ, हवै बे नैंद
दुरारै ।

सूर प्रभु परस छदि, क्यौ निरवान पद सुरनि बाकस अब पुनि
सुनाई ॥१२६॥

मल्ल मंद-मंदन रंगभूमि राखै ।

स्थाम तन, पीत पट मामौ घम में लखित मार के पल माखै बिराखै ।
लखन कुवस-मल्लक मानी अपका-बमक, हग अरुन कमल-बल
से बिसाखै ।

धीई सुंदर धनुष धान सम सिर तिन्नक, केस कुंचित सोद भग
माखै ।

हृदय बममास, मूपुर बरम लाल, बलत गम बाल, अति बुधि
बिराखै ।

हंस मानी मानसर, अरुन अंगुष्ठ सुमर मिरलि, जानंद करि हरपि
गाखै ।

कुम्भसभा मारि, जानूर मुष्टिक पटक, वीर वीर कंध गज वंद भारे ।
 माह पहुँचे तहाँ, कंस बैठ्यो जहाँ, गए अबमान प्रभु के निहारे ।
 हाथ सरवारि आगे धरी रहि गई महल की पंथ लौखत न
 पावत ।

लाठ के सगत सिर तैं गयो मुकुट गिरि, कंस गहि लै चले हरि
 लसावत ।

चारि भुज भारि रहि जाठ दरसन दिखी, चारि आयुध बहू हाथ
 लीन्हें ।

असुर तमि प्राण निरबान पद की गयी, विमल सति भई प्रभु-रूप
 पीन्हें ।

देखि यह पुहुप-वर्षा करि सुरनि मिलि, सिद्ध गंजव जय धुनि
 सुनाई ।

सुर प्रभु अगम महिमा न कह्य कहि परति, सुरनि की गवि तुरत
 असुर यह ॥१६०॥

हरप नर-नारि सधुर-मुरी ।

सीध सबकी गयी दनुज कुल सब हयी, तिहुँ भुवन ली लयी,
 हरप ही के ।

निहरि मारपी कंस प्रगट देखत सब अतिहि अल्प के नष्ट होटा ।
 नैन वीर ब्रह्म से, परम सोमा लसे, मरु की असे सुम हंस जोटा ।

देख तु तुमि बसी, अमर आनंद मय पुहुपगन बरपही जैन जाण्यी ।
 सुर बसुदेव-मुठ रोहिणी-नंद धनि, धनि मिथ्यी भुव मार अजिज
 जाण्यी ॥१६१॥

अपसेन की दिखी हरि राज ।

आनंद-मगन सज्जन पुरवासी, बैर बुरावत भी ब्रजराज ।
 जहाँ तहाँ तैं जादव आप, कंस दरनि से गए पठाइ ।

मागध-सूत करत सब अतृप्ति, ली ली ली भी जादवराइ ।

झुग झुग बिरद यहै बलि आयी गय बलि के द्वारे प्रविहार ।
सूरदास प्रभु अछ अभिनासी, मखनि हेतु सेत अवतार ॥१३०९॥

तब बसुदेव हरपित गाव ।

स्याम रामहि कंठ लाप, हरपि देवै माठ ।
अमर विधि दुबुझी दीन्ही, मयी जेजैकार ।
कुष्ठ दलि सुक वियी संतनि, ये बसुदेव-कुमार ।
कुस गयी बहि, हरप पूरन नगर के नर-नारि ।
मयी पूरब फल संपूरन, लछी सुव वैत्पारि ।
तुरत बिमनि बोलि पठ्ये वेनु कीर्ति मैगाइ ।
सूर के प्रभु मञ्जुपूरन पाइ हरपे राइ ॥१३०९॥

बसुदेवी कुल-ज्योहार बिचारि ।

हरि, इसपर को दियो अनङ्ग करि फरस ज्योहारि ।
जाके त्योंस ज्योंस सेत में प्रगट भए झुति चार ।
तिन गायत्री सुनी गर्ग सी प्रभु गति अगम अपार ।
बिधि सी वेनु यह बहु बिमनि सहित सबे-अंधार ।
बहुकुल मयी परम कीर्तन आई तहें गावधि नार ।
मातु देवकी परम मुरित हूँ देवि निजबहिर बारि ।
सूरदास की यहै आसिपा बिर भित्री नंदकुमार ॥१३०९॥

कुचरी पुरष तब करि राख्यौ ।

भाप स्याम भजन तादी के, मृपति सहस सब मय्यौ ।
प्रयमहि भगुप तीरि आबत है, बीच मिली यह पाइ ।
तिहि अनुगम अस्य भए ताके, सो दिख कछी न जाइ ।
देव-काम करि आचन कहि गय, दीन्ही रूप अपार ।
हुपा-दृष्टि बितबतही भी भइ, निगम न पावत पार ।
हम ते हरि दीन के पीछे, ऐसे दीनदयाल ।
सूर सुरनि करि काम तुरतही, आबत तहों गोपाल ॥१३०९॥

कियी सुर काज गृह चले पाके ।

पुरुष भी नारि को भेद-भेदा नहीं, कुसिन अकुसित अक्षतरयी
काके ॥

दास दासी कीन, प्रभु-निप्रभु कीन है, अखिल प्रशासक एक रोम
जाके ।

मात्र सौची हृदय अहाँ, हरि तहाँ हैं, कृपा प्रभु की माध् माग
वाके ॥

दाम-दासी स्वाम मजनहुँ तैं छिये, रमा सम भई सो कृप
दासी ।

मिसी वह सुर प्रभु प्रेम बंदन चरणि कियी अय कोटि, तप कोटि
कासी ॥३०६॥

मयुरा दिन-दिन अधिक विराजै ।

तेज, प्रताप राइ केसी के, छीनि लोक पर गाजै ।

पग पग वीरय कोटिक राजै मयिपिप्यंत विराजै ।

करि अस्नान प्रात अमुना की जनम-मरन मय माजै ।

बिहुस बिपुल बिनीद बिहारन प्रभु की बसिषी दाजै ।

सूरदास सेवक बनही की, कृपा सु गिरिधर राजै ॥३०७॥

+

+

+

धेगि प्रभु की फिरिप नैदराइ ।

हमहि तुमहि-सुन-सात की मायी आर पन्थी है आइ ।

बहुत कियी प्रविपाल हमारी सो मदि जी तैं जाइ ।

अहाँ रहै तहँ तहाँ तुम्हारे, अरी अनि बिसराइ ।

अननि असोइ भेटि सगल सय मिमिषी छै भगाइ ।

साधु समाज निगम जिनके गुन, मेरे गमि न सिराई ।

माया मोह, मिसम अरु विहुरन ऐसैही जग आइ ।

सुर स्वाम के निदुर बचन सुनि रहे नैन जल छाइ ॥३०८॥

पह सुनि भए ब्याकुल नंद ।

निद्रु घानी हरि कही अब, परि गए कुल-कंद ॥
 निरखि मुख मुख रहे बलिष्ठ सखा अरु सब गोप ।
 चरित ए अरु कीन्हे, करत मन मन कीप ।
 पाइ परननि परे हरि के, बलहु ब्रज की स्वाम ।
 कम असुर समेत मारे, सुरनि के करि काम ॥
 मोचि बंधन राज वीन्ही हरण भए बसुनेव ।
 सुर असुमति पिनु तुम्हारें कौन खानै देख ॥३०६॥

(मेरे) मोहन तुमहि बिना नहि जैही ।

महरि वीरि आगे अब देखे कहा जाहि में कैह ॥
 माखन मधि राजी हुई तुम हेतु, बली मेरे वारे ।
 निद्रु भए मधुपुरी आइ के, काहि असुरनि मारे ॥
 सुख पायी बसुनेव-देवको अरु सुख सुरनि दियी ।
 परे कहत नंद गोप-सखा सब विदरन बहत दियी ॥
 तब माया अकषा उपजाई, निद्रु भए अदुराई ।
 सुर तंद परमोचि पठाए निद्रु ठगीरी जाइ ॥३१०॥

गोपाजगह, ही न परन तबि जैहौ ।

तुमहि छोड़ि मधुवन मेरे मोहन, कहा जाइ ब्रज सैहौ ।
 कैही कहा जाइ असुमति सी, अब स-मुख लठि देखे ।
 प्रात समय बधि मयत छोड़ि के, कादि कलेऊ रहे ।
 बारह बरस दियी हम हीठी पह प्रताप पिनु जाने ।
 अब तुम मगह भए बसुची-सुत गर्ग-वचन परमाने ।
 रिपु दनि काज सयें कत कीन्हे, कज आपदा बिनामी ।
 शरि न दियी कमल-कर ही गिरि, बधि भरत ब्रजवासी ।
 बासर संग सखा सब कीन्हे, हरि न भेनु परेदी ।
 क्यों रहिहैं मेरे प्राण हरस बिनु, अब संख्या नहि देखी ।

ऊपर खोम चरन गमि बाकी नैन नीर भरहाइ ।
सूर मर पिछुरन को बैदनि, मो पै कही न जाइ ॥२११॥

ठठे कहि माघी जननी बात ।

जितै मान सेवा सुम कीन्ही, पक्ष्मी देखी न जात ॥
पुत्र हेतु प्रतिपार कियी सुम जैमै जननी बात ।
गोदुल पमल हमल-खेलत मोहि, खास न जाखी जात ॥
होहु पिदा घर जाहु गुमाई माने रहियी नात ।
ठाढ़ी बख्यी उत्तर नहि आवै लोचन अल न समात ॥
मय बस हीन खान तन केचित् उर्या बघारि बम पात ।
घकघकाठ हिय बहुल सूर ठठि बसे नंद पक्षितात ॥२१२॥

नंदहि कहत हरि ब्रज जाहु ।

कितिक मयुरा मज्जहि अंगर जिय कहा पक्षिताहु ॥
कहा व्याकुल होत अलिही दूरि ही कहूँ जात ।
निदुर तर मै हान बरखी मानि खीन्ही बात ॥
नंद मय कर औरि ठाढ़े सुम कहै ब्रज जाउँ ।
सूर मुख यह कहत बानी चित नही कहूँ ठाउँ ॥२१३॥

छिरि करि मंद न उत्तर होम्हो ।

रोम रोम भरि गयी बचन सुनि मनहु बिप्र मिमि कीन्ही ॥
यह ती परंपरा बलि आई सुख-दुख लामउक हानि ।
हम पर बजा मया किय रहियी, सुत अपनी जिय जानि ॥
बी जालपै काके पल लागै निरगि बचन सिर माघी ।
दुग समूह हृदय परिपूर्ण बलत कंठ मरि आयी ॥
अप अप पर भुव भई कोटि गिरि, औ जगि गोदुर पैठी ।
सूरदास चौस कटिग बुलिस तै, अजहुँ रहन तनु पैठी ॥२१४॥

बसे मंद ब्रज की समुदाइ ।

गोप रागा हरि बोधि पटाप, सपै बसे अजुगाइ ॥

काहू सुवि न रही तन की कसु छटपटाव परे पाइ ।
 गोकुल जात फिरत पुनि मधुवन, मन तिन कहहि बसाइ ॥
 बिरह सिंधु मैं परे चेत बिनु ऐसैंहि जल बहाइ ।
 सूर स्याम-बकराम झौंकि कै, जव आप नियराइ ॥१११॥

बार बार मग जोवति माता । व्याकुल बिगु मोहन बलभारता ॥
 आवत देखि गोप नंद साधा । बिचि बालक बिनु मई बनाया ॥
 पाई येनु वच्छ कपी ऐसैं । माखन बिना रहैं पौ कैसैं ॥
 ब्रज-नारी हरपित सब पाई । महरि जहाँ-वहाँ व्यातुर व्याई ॥
 हरपति मातु रोहिनी व्याई । हर मरि हलधर लौं कन्हाई ॥
 देखे नंद गोप सब देखे । जब मोहन की तहाँ न पेसे ।
 व्यातुर मिशन-काज ब्रज-नारी । सूर मधुपुरी रहे मुयरी ॥११॥

छानि पग कैसें हीन्ही नंद ।

झौंके कहीं हमै सुग माहन, चिह्न जीवन मतिमंद ।
 कै तुम बन मोहन-नंद-भाते कै तुम कड़े बंद ॥
 सुकबक-सुत बेरी मयी हमको ली गयी अवनदकंद ॥
 राम-कृष्ण बिगु कैसें जीये, कठिम प्रीति कै फंद ।
 सूरदास मैं मई अमागिनि तुम बिनु गोकुलचंद ॥१२॥

दोत डाना गोकुल-नायक मेरे ।

काहैं नंद झौंकि तुम आप, प्राण-बिचन सब केरे ॥
 तिनके सात बहुत दुख पायी, रोर परी इहि लेरे ।
 गोसुत-गाइ फिरत हूँ पहुँ विमि नै न जरें दून परे ॥
 प्रीति न करी राम दसरथ की, प्राण तजे बिनु हरे ।
 सूर नंद सौं कहति जमीदा, प्रथम पाप सब मेरे ॥१३॥

नंद कही हो कईं झौंके हरि ।

ले जु गए जैसें तुम छाते स्याए किन बैसाहि आगे परि ॥

पालि पोपि मैं किए सयाने जिन मारे गज मरुत कंस भरि ।
 अब मय तात बैनकी वसुधौ, यौँ पकरि ब्यापे न म्याव करि ॥
 ऐसी दूध-बही-धृत-भाजन मैं रखे सब वैसे ही भरि ।
 अब का खाइ नंदनवन बिनु गोकुलमनि मधुरा जु गए हरि ॥
 भीमुख देखत की वज्रबासी रहे ते घर भौगन मेरे भरि ।
 सुरदास प्रभु के जु सँदेसे, कहै महर औसू गवगव करि ॥३१६॥

जमुवा कान्ह-कान्ह के बूझै ।

फूटि न गई तुम्हारी चारी, कैसै मारग सुम्हे ॥
 इक ती जरी जात बिनु ऐक अब तुम हीन्ही फूँकि ।
 यह छतिया मेरे कान्ह कुँवर बिनु, फटि न मई है टूक ॥
 बिक तुम, बिक ये बरन अही पति अब बोझन ठठि पाय ।
 सुर स्वाम बिसुरन की हम पै बैत बघाई आप ॥३२०॥

नंद, हरि तुम-नों कहा कही ।

सुनि सुनि लिटुर बचन मोहन के, केने हृदय रखी ॥
 झौंकि सनेह बसे मंदिर कत, दीरि न बरन गछी ।
 बराक न गइ बस की छाती कत यह सुन सझी ॥
 सुरति करति मोहन की बातें मैननि नीर बझी ॥
 सुधि न रह अति गलित गाव भयी मनु बसि गयी अझी ॥
 छनै झौंकि गोकुल कत आप बालन दूध-बझी ।
 वधि न प्रान सुर दसरन ही हुती जन्म निबझी ॥३२१॥

क्यों रखी मेरी मम-मोहन ।

यह मूर्ति भियैं हैं महि बिसरति अंग अंग सब सोहन ॥
 कान्ह बिना गीबैं सब व्याकुल की ब्यापे भरि दीहन ।
 मापन खात लबावत ग्वाधनि, सखा लिए सब मोहन ॥
 अब ये सीता सुरति करति हीं पित जाइत ठठि मोहन ।
 सुरदास प्रभु के बिहारे हैं मरियत हे अति मोहन ॥३२२॥

तब तू भारिबोई करति ।

रिसनि भागै कहि जु आवति अब ली भाई मरति ॥
 रोस कै कर बौचरो ली, फिरति घर-घर भरति ।
 कठिन यह करी तब भी पौष्पी, अब कृपा करि मरति ॥
 नृपति कंस मुसाइ पठ्यौ बहुत कै भिय भरति ।
 यह कष्टुभ विपरीति मो मन, मौफ देखि जु परति ॥
 होनहारी होइहे सोइ, अब इहाँ क्य भरति ।
 सूर तब किन फेरि राखे पाई अब किहि परति । १३२३।

कहौ नंद क्यों छोड़े कुमार ।

कैसे प्राण रहे सुत विस्तृत पृथ्वि हैं गेवी अठ मार ॥
 कहना करै असोवा माता नैननि नीर बड़े असरार ।
 चितवत नंद ठगे मे ठाढ़े मानी हारपी हेम गुप्पार ॥
 मुरली-मुनि नहि सुनियत वज्र में सूर-नर-मुनि नहि करत कबार ।
 सूरदास प्रभु के विस्तरे हैं कोइ न मोकन आवत द्वार । १३२४।

ग्यारनि कही ऐसी जाइ ।

भय हरि मधुपुरी राजा, बड़े बंस कहाइ ॥
 सूत-मागध बरत पिरबनि, बरनि बसुपी-वात ।
 राज मूधन अंग भाजत अहिर कहत लजात ॥
 मातु-पितु बसुदेव देखै, नंद असुमति नाहि ।
 यह सुनत जल नैन हारति, पीछि कर पछितानि ॥
 मिसी कुबिआ मदी छोड़े, सी मई अरधंग ।
 सूर प्रभु बस भय ताढ़े, करत जाना रंग । १३२५।

कैसे री यह इति बगिहे ।

राधा की तधिहे मममोहन, कहा कंस-दासी परिहैं ॥
 कहा कहति यह भइ पटवानी, वी राजा भय जाइ वही ।
 मधुर बसत अलग नहि कोइ, को अपी, को रहत कही ॥

साध बेचि क्यूरी बिसाही, संग न झोंकत एक घरी ।
सूर आदि परतीति न चाहू, मन सिहात यह करनि करी ॥१३२६॥

तब तैं मित्रे सब आनंद ।

या प्रज के सब भाग संपदा, ली जु गए नैवर्नंद ॥
विह्वल मई जसीदा बीसति, पुखित जंद उपनंद ।
भेनु नहीं पय स्रवति, रुधिर मुख चरति गरी एन-कंद ॥
विषम बियोग बहत उर सजनी, बाढ़ि रहे दुख-बंद ।
सीतल कौन करै री मारि, नहि इहाँ अन्न बंद ॥
रथ बहि बसे, गाहे नहि काहुँ, बाढ़ि रही मति-मंद ।
सूरदास अथ कौन गुहावे परे पिरह कै छंद ॥१३२७॥

इक दिन न बसाई यात ।

कहत-सुनत गुन राम-कृष्ण के, हूँ आधी परभाव ॥
बैसैहि मोर मयी असुमाति कौ, लीचन अल न समाव ।
सुमिरि सनेह बिहारी उर अंतर, मरि आवत, हरि जात ॥
अपनि बँ बसुईव-देवकी हैं निज अननी-यात ।
बार एक मिलि माहु सूर-भगु, पाई हूँ कै नात ॥१३२८॥

चूड़ परी हरि की सेवकाई ।

यह अपराध कही ली बरनी, कहि कहि मंद-महर पड़िताई ।
कोमल चरम-रमल कंक कृम, इस जन पै बन गाइ चराई ॥
रंथक इयि के अज जसीदा, पाँधे कान्ह उल्लास लाई ॥
इह प्रकोप जानि अज राखे, परन पोंस तैं मोहि मुकराई ।
अपने तन-धन-औम कंस उर, आगे के हीन्हें दीज भाई ॥
निरुद्ध बसत पणहुँ न मिलि आधी, इतै मान मेरी निरुपाई ।
सूर अजहुँ नाही मानत हैं, प्रेम सहित करै मंद-मुहाई ॥१३२९॥

लै आबहु गोपुल गोपामहि ।

पाईनि परि क्यों हूँ पिनगी करि, एत-बल बाहु पिसाबहि ॥

अबकी बार नैकु दिलराबहु, मंद आपनै सापरि ।
गाइनि गनत ग्यार-गीसुन मँग सिलबत बेन रसापरि ॥
अपि महाराज सुख-संपति, कीन गनै मनि-जापरि ।
तदपि सूर वै दिन न लगत है वा धुँधुषो की मापरि ॥३३॥

अपि मन समुझवत लोग ।

सुख होत मचनीत देखि मर मोहन के मुक लोग ॥
निसि-वासर अठिया के लार्डे बालक-कीसा गाऊँ ।
वैखे भाग बहुरि कब हँई, मोहन मोर नवाऊँ ॥
आ कारन मुनि ध्यान घेरै, सिव अंग धिमूठि बगावै ।
सो बालक-कीसा भरि गोकुल उल्लास साथ बँधावै ॥
बिहरत नही वस की हिरदै हरि-विधोग क्यों सहिये ।
सूरदास प्रभु कमलनयन विनु, कौनै बिधि ब्रज रहिये ॥३३॥

नव ब्रज कीजे ठीकि बजाइ ।

देहु बिवा मिलि जाई मधुपुरी, अई गोकुल के राइ ॥
मैतनि पंच कही क्यों सुम्झी, छलटि दिपी अब पाई ।
रघुपति बसरब कया सुनी ही, बह मरतै गुन गाइ ॥
भूमि ममान बिधित यह गोकुल मनहु पाइ के जाइ ।
सूरदास प्रभु पास जाई हम, देखाई रूप अयाइ ॥३३॥

ही ली माई, मधुरा ही वै जेहो ।

बासी हँ बसुबैव राइ की बरसन देखत रँही ॥
राखि राखि पसे दिवमनि मोहि, कहा कियी तुम नीकी ।
सोऊ ली अकर गप ली, तनक जिलीन्य ली की ।
मोहि देखि के लोग हसैगे अदछिन् कान्ह हँसै ।
सूर असीस जाइ रँही, अनि म्हातहु बार जतै ॥३३॥

पंची इतनी कहियी बात ।

तुम विनु इहाँ कुँवर बर मेरे, होत सितै बरपाव ॥

बकी अघासुर टरत न टारे, बाधक बनहि न जाव ।
 अज विजयी रहि मानी राग्ये, निहमन की अवस्थाव ॥
 गोपी-गाइ सकल लघु-दीरघ पीन धरन कृस गाव ।
 परम अनाथ देखियत तुम बिनु केहि अवज्ञावै तात ॥
 कागद बान्द के टेरत तब भी अघ फैसे जिय मानत ।
 यह व्यवहार आजु की है अज कपट नात लल अनन ॥
 हमहुँ हिमि से उदित होत है दावानल के कोट ।
 आंगनि मूरि रहन सनमुख हूँ नाम बचब है मोट ॥
 ॥ मघ दुष्ट हते हरि जेने मघ एक ही पै ॥
 गन्धर सूर मदा न गरी अघ, ममुक्ति पुगनन दैट ॥३३५॥

संदेसी देखी की कहियी ।

ही तो पाइ निहारे मुन को मघा करत ही रहियी ॥
 अरवि देख तुम जाननि उनकी तरु मोहि कहि आवै ।
 प्रात दान मेरे लाव मदेने भागन-मोटी मानै ॥
 तैम बुढानी कर ताकी जल ताहि देखि मजि जाते ।
 जोइ जोइ मोगन-मोइ मोइ देनी बम-बम कहि के म्हाते ।
 मूर पयिक सुनि मोहि रेनि दिन बहनी रहन पर-मोख ।
 मेरी अवबज्जैनी मोहन, हँदे बगन मँजोख ॥३३६॥

जो वे रागनि ही परिचानि ।

नी अरहे बह मोदिनि मूरनि, मोदि दिग्गज्जु जानि ॥
 तुम गनी बसुदेव गौटन हग कहीर ब्रजबामी ।
 जे दहु हरे नाम मदेने जारी पैसी दौसी ॥
 मभी करी बंभादिक धारे मब मूर-बाज छिय ।
 अह इति गीर्षनि बोन बराबे धरि-भरि सेनि दिप ॥
 गान-गान-परिधान रात्र-गुन जो बीच कोटि लहारे ।
 नरनि मूर मेरी बाब बदेवा भागन ही गनु पारे ॥३३७॥

मेरे कुँवर बाम्द निगु सय कुछ बैसहि धप्पी रहै ।
 को ठठि प्रात होत ही माखन, की कर नैति गहै ॥
 सुने मबन असोवा सुत के, गुन गुमि सुस सहे ।
 दिन बठि घर घेरत ही ग्वारिनि तरहन कीठ न बहे ॥
 जो ब्रज में बानंद हुती, मुनि-मनसाहू न गहे ।
 सूरदास स्वामी विनु गोकुल, कीकी हू न तहे । १३३७

— (❀) —

(८) गापी-विरह

अमल गुणाल के मय पले ।

यह प्रीतम सी प्रीति निरंतर रहे म अर्घ पले ॥
 पीरत पहिल करी पानिचै की जैसी करत मने ।
 धीर अमल मेरे नैननि देखे निहि छिन आँसु डले ॥
 आँसु अमल मेरी अमयनि देखे मय अंग मिथिसे ।
 मन पानि रही हुनी पहिले ही अले मयै विमले ।
 एक म अयै प्रान मूरत प्रनु अमयेहु माम मने ॥१३३८॥

करि गए धीरे दिन धे प्रीति ।

बहु बान प्रीति करी यह विपुलनि, यह मधुपन की रीति ।
 अब की कर मिथी मनमादन नहुन मई विपरीत ।
 येन प्रान रहत हरमन बिनु मनुहु गर जुग कीति ॥
 कृपा करहु गिरिधर हम ऊपर, प्रेम रही तन प्रीति ।
 गुरदास प्रभु मुन्दरे मिथन बिनु, मई भुम पर की भीति ॥१३३९॥

प्रीति करि बँधी गये पुरी ।

प्रीति अधिक पुण्ड्र अयन-अन पावै अमल पुरी ॥
 मुरली मधुर केर कीरी बरि, मोर पंख बँदवारि ।
 बँद दिशोरनि लगी मोम-अम, मही म अंग पमारि ॥
 तरपत लीकि गर मधुपन की बहुरि म बँधी मार ।
 गुरदास प्रभु-अंग अयन-अन, अमल म बँधी कर ॥१३४०॥

भाव, अनुभवनि की सुधि लीजै ।

गोपी, ग्वाक्ष, गाइ, गोसुत सब, दीन-मलीन दिनहिं दिन लीजै ।
नैननि अक्षपार बाढ़ी अति पुरुष इह फिन कर गदि लीजै ।
इतनी बिनती सुनहु हमारी, बारक हूँ पतिया लिलि दीजै ।
बरन-कमल हरसन नब नाक, कदनासिंधु जगत अस लीजै ।
सूरदास प्रभु भास मिळन की, एक बार भावन ब्रज लीजै । १३४१

देखियति कालिंदी अति कारी ।

क्यों पबिह, कहिपी कन हरि सी, मई बिरह-पुर कारी ।
गिरि-प्रबंरु तै गिरति परनि रैसि, वरैग-वरप तन मारी ।
तट बारु छपचार बूर अल पुर प्रसैद पनारी ।
बिगलित कच-कुस-कौंस कूल पर, पंक कु काजस सारी ।
भीर भ्रमव अदि फिरति भ्रमति मति, दिसि दिसि दीन दुखारी ।
निसि दिन बकई पिप जु रटति हे मई मनी अनुशारी ।
सूरदास-प्रभु जो जमुना गति, सो गति मई हमारी । १३४२

परेकौ कौन बोक की कीजै ।

न्य हरि खाति न पाति हमारी कदा मानि दुख लीजै ।
नहिंन मोर-बंठिका भाषी, नहिंन सर वनमाल ।
नहिं सोमिह पुरुषनि के भूपन सुंदर स्वाम वमास ।
नंद-नैदन गोपी-जन-वस्त्रम, अब नहिं कान्ह कदावत ।
वासुदेव आदवकुल दीपक बंदी जन बर भावत ।
बिसम्बी सुख नाती गोकुल की भीर हमारे संग ।
एर स्वाम बह गई मगाई बा मुरली कै संग । १३४३

सुनिवत मुरली देखि लजाक ।

पूरिहिं तै सिंहासन बैठे सीस जाह मुसकहत ।
भीर पण्य की प्यजन विलोकत बहरावत कहि बात ।
जी कहुँ सुनत हमारी बरना जातत ही बधि बाठ ।

सुरभी मिलत बित्र की रेखा सोचै हू सकुचात ।
सुरदास जो प्रजहि विमारपी, दूध-बही कत स्वात । १३४४।

अब ये बातें कलठि गई ।

जिन पावनि सागत मुख आली, तेऊ दुमह भई ॥
रसनी स्याम स्याम सुंदर सँग अब पावस की गरजनि ।
सुख समूह की अबधि माधुरी, पिय रस-धम की तरजनि ।
मीर पुकार गुहार कोछिआ, अस्मि गुंजार सुहाई ।
अप लागति पुकार दादुर सम बिनही कुँवर कन्हाई ।
चंदन चंद समीर अगिन मम, तनहि रैत दूध लाई ।
कालिंदी अब कमल बुलुम सब बरसन ही दुल्लहाई ।
सरद बसंत मिसिर अब प्रीप्स हित-रितु की अधिकाई ।
पावस अरे सुर के प्रभु बिनु तरफत रैनि बिहाई । १३४५।

इहि बिरियों धन तैं प्रज आबत ।

दूषिहि तैं वह धेनु अपर धरि पारंवार बजावत ।
कबहुँक काहुँ भीति चतुर बित अति ऊँचे सुर गावत ।
कबहुँक लौ-लौ नाम मनोहर धीरी धेनु घुमावत ।
इहि पिधि बचन सुनाइ म्याम धन, मुरदे मदन मगावत ।
भागम सुख उपचार बिरद-जुर, वासर अंत नसावत ।
कवि कवि प्रेम पियासे नैननि, कमल कमल बलहि बहावत ।
सुर मज्जन रसनिधि सुंदर धन, आनंद प्रगट करावत । १३४६।

मीहन आ दिख बनहि न जात ।

ता दिम पसु धच्छी दुम पैसी, पिनु रोग अकृतात ॥
इत्यत अप निषान मैन मरि, तातैं मही अपात ।
ते न भूगा नून चरन चदर मरि, अप रहन कुम गात ।
ते मुरभी-धुनि मुनत रावन मरि, ते मुख फल मदि स्वात ।
ते मग बिधिन अपीन कीर-पिछ, हाजत हू बिसग्यात ।

जिन बेजिन परसत कर-पल्लव, अति अमुराग चुचाव ।
 ते सब सुखी परति बिटप हँ कीरन से हूम-पाव ॥
 अति अधीर सब बिरह सिधिक सुनि, तम की बसा दियव ।
 सूरदास मधममोहन बिभु, जुग सम पल हम आव ॥१३४०॥

मिलि बिभुरनि की बेधम म्यारी ।

छाहि ली सोई पै जानै बिरह पीर अति मारी ।
 सब यह रचमा रची बिधाता, लखी कहीं न सँमारी ।
 सूरदास प्रभु काहिँ बिचाई जनमत ही किन मारी ॥१३४१॥

मधुबन, तुम कहीं रहत हरे ।

बिरह-विषोग स्वामसुंदर के छड़े, कहीं न करे ।
 मोहन केनू बजावत तुम घर, साक्षा टेकि करे ।
 मोहो धावर यह बड़-खंगम मुनिजन ध्यान हरे ।
 यह पितबनि तू मन न परत है फिरि-फिरि पुहुप बरे ।
 सूरदास प्रभु बिरह-ब्रजानक मख-सिख की न करे ॥१३४२॥

औ सखि, माहिँनै ब्रज स्थाम ।

बरप होत न एक पल सम, अब सु जुग बर बाम ।
 बहै गोकुल, बीग बहै बहै बहना छाम ।
 बहै गृह बिहिँ सकल संपति बन भयी सोइ प्राम ।
 बहै रति पति अकल स्थामहिँ की न सकयी नाम ।
 सूर प्रभु बिभु अब कसीचर, बहन लाग्यो काम ॥१३४३॥

अब भी ही लागी दिन जान ।

सुमिरव प्रीति साज सागति है, बर भयी कुकिस समाम ।
 सोचन रहत पवन बिभु देखो, बचन मुने विन काव ।
 हृदय रहत हरि पानि-परस विनु, बिदव न मनसिज-जान ।
 मानी सखी, खड़े माहिँ मेरे, वे पहिलो तन-प्रान ।
 बिधि समेत रचि बहो नंदसुत, बिरह-बिधा है मान ॥

बिधि बद्ध हरे और पुनि कीने वैसेइ वेत विपान ।
 सुदास ऐसीयै कहु यह समुक्ति हैं अनुमान ॥१३२१॥
 ऐसी कोउ नाहिने सजनी, जो मोहनहि मिलायै ।
 बारू बहुरि जेदनेन की, जो हौं श्री लै भावै ॥
 पाइनि परि विनती करि मेरी यह सब वसा सुनावै ।
 निसि मिहुंज-सुख केति परम कधि राम की सुरति कछवै ॥
 और कीनहुं वास की सकुच न, किहुं विधि की पमावै ।
 पुनि-पुनि सूर यह कहै हरि मों सोचन सरत बुझवै ॥१३२२॥

बहुटी बैलियौ इहि मौति ।

असन कौटिल खात बैठे, बालकन की पौति ॥
 एक दिन नबनीत बोरत, श्री रही सुरि भाइ ।
 निरखि मम आया भजे, मैं दीरि पकरै घाइ ॥
 पौंछि कर मुख लई कनियो लख गई रिस भागि ।
 यह सुरति मिय जाति नाही रहे छापी लागि ॥
 जिन धरनि यह सुख बिसोव्यौ, तै अगल अब खान ।
 सूर बिनु मजमाय देखै रहत पापी भान ॥१३२३॥

कब बैली इहि मौति कम्हाई ।

मोरनि के बँहका मीथि पर कौंष कमरी लहुट सुहाई ॥
 बामर के बोरै सुरभिनि संग आवत एक महाद्वि पाई ।
 अज रोगुरिया पासि निकट पुर, मोहन राग अहीरी गाई ।
 क्यौंहुं न रहत मान दरसन यिनु, अब चित्त जतन करे री माई ।
 सूरदास स्वामी नहिं व्याप बधि जु गप अवग्यौडव भराई ॥१३२४॥

यह जिय हीसै ये जु रही ।

सुनि री सररी स्वाम सुन्दर हीसि, बहुरि न बाँह गरी ॥
 अप ये दिवस बहुरि कब हींहे, ऐसी जात सही ।
 कही काम्ह हे, बहै री अब हम, कीन पयारि यही ॥

कसी कही कहत नहि आवै, कहत न परै कही ।
 सो बहुत हुती हमारी हरि की, हरि के संग निबरी ॥
 इतनी कहतहि दिवकी भागी, गोविंद गुननि रही ।
 सुरदास काटे परिवर ग्यौ, ठाढ़ी रहति रही ।।३३३।

ब्रज में ये जनहार मही ।

ब्रज सब गोप रहे, हरि बिनही, स्वाद न दूष रही ॥
 क्यों हम बार पवन के परसे इस बिधि परत रही ।
 बासर पिरह मरी अति व्याकुल कबहु न नीद कही ॥
 दिन दिन देख दुखी अति हरि बिनु, रहि तन बहुत सही ।
 सुरदास हम तब न मुई, अब ये दुख सहम रही ।।३३४।

कहा दिन ऐसे ही बलि सैंहें ।

सुनि सखि मरम गुपाल भांगन में न्यासनि संग व देखें ॥
 कबहुँ जात पुनिन लमुना के बहु बिहार बिधि देखत ।
 सुरति होत सुरभी संग आवत पुहुप गहे कर देखत ॥
 सुदु सुसुकानि आनि राखी श्रिय, चलत कही है जावन ।
 सुर सुदिन कबहुँ ली ईहे, मुरली सख सुनावन ।।३३५।

स्वाम सिधारे कौनै देस ।

दिनकौ कठिन कौनौ सलि री, जिनकौ पिय परदेस ॥
 बन माधी कसु मली न कीन्ही, कौन तजन की। बीन ।
 जिन भरि प्रान रहत नहि जन बिनु, निसि दिन अधिक बोरैस ।
 अतिहि निदुर पतियों मरि पठई कष्ट हाथ सेंदेस ।
 सुरदास प्रभु यह कपजव है, परिए जोगिमि-देस ।।३३६।

गोपालहि पायी थी किहि देस ।

सिगी मुखा कर लप्पर लौ, करिही जोगिनि भेस ॥
 कंधा पहिरि, किमूति सगाई, जटा बँधाई देस ।
 हरि कारन गौरलहि जगाई, ऐसे स्वर्ग मदेस ॥

वन-मन जारी, भस्म बढ़ाई, बिरहा के उपदेस ।
सूर स्याम बिनु हम हैं ऐसी जैसे मनि बिनु सेस ॥१३५६॥

फिरि ब्रज आइये गीपात्र ।

नंद-भूपति-कुमार कहिहैं, अब न कहिहैं ग्वाल ।
मुरसिध धुनि सप्त बिसि बिसि, बली निसान बभाइ ।
दिगबिजय का कुबति-मंडल-भूष परिहैं पाइ ।
सुरभि-सखा सु सैन मट सेंग, छटैगी सुर-रैन ।
आवपत्र मयूर चंद्रिका, लसत है रवि-देन ।
मधुप-भंडीवन सुबस कहि मदन आयसु पाइ ।
हुम-शता बन-कुसुम-धानक, बसन-कुटी वन्याइ ।
सरल लग मृग पैक पायक, पीरिया, प्रतिहार ।
सूर प्रभु बजराज कीजे आइ अबकी बार ॥१३५७॥

फिरि ब्रज बसौ गोकुलनाथ ।

अब न तुमहि खगाइ पठवैं, गंधवननि के साथ ।
परसैं म माखन खात कबहूँ, दूधो बैठ सुटाइ ।
अब न देखि बराहनी नंद-परनि आगै जाइ ।
हीरि दौधरि देखि नहि, ककुनी समोदा पानि ।
बोरी न देखि उपारि कै, बीगुन ॥ कहिहैं आनि ।
कहिहैं न भरमनि दैन आवक गुहन बेनी-भूत ।
कहिहैं न भरम सिंगार कबहूँ बसन जमुना-भूत ।
करिहैं न कबहूँ मान हम हठिहैं म मांगत दान ।
कहिहैं न मृदु मुरली बजावन, करन तुमसो गान ।
देहु बरसन नंद-नंदन मिसन की श्रिय आस ।
सूर हरि के रूप करन भरत लीचन प्यास ॥१३५८॥

धारक जाइयी मिसि पायी ।

ये जाने वन दूटि जाइगी सुन रह श्रिय साधी ।

पहुँचैहुँ नंद यवा के आषट्क देखि लोहँ पल आषी ।
 मिझिही में बिपरीत करी बिधि होत दरस की पाषी ।
 सो सुख सिव-सनकरि न पावत ओ सुख गोपिनि लाषी ।
 सुरदास राधा विसपति है, हरि की रूप अगगषी ॥१३६२॥

सखी, इन जैननि तैं पैन हारे ।

बिनही रिदु बरपत निसि-वासर, सदा मलिन दोष ठारे ।
 अरु स्वामि समीर लेख अति सुख अनेक दुम हारे ।
 वदन सदन करि बसे बचन-लग, दुख पावस के मारे ।
 हुरि हुरि बूँद परति कंचुकि पर मिझि अंजन सौँ हारे ।
 मानौ परनकुनी सिव कीन्ही बिधि मूरति धरि न्वारे ।
 घुमरि घुमरि बरपत जल ब्रौंठ कर लागत औंछियारे ।
 ब्रह्म ब्रह्मि हर को उलै, बिनु गिरिबरबर प्यारे ॥१३६३॥

निसि-दिन बरपत जैन हमारे ।

सदा रहति बरपा-रिदु हम पर, जब तैं स्वामि सिधारे ।
 पुन अंजन न रहत निसि वासर, कर-कपोल मय हारे ।
 कंचुकि-पट सुलत महि कबहुँ, हर बिच बहत पनारे ।
 औंसु सखिज सबै मइ काया पल न जात रिस टारे ।
 सुरदास-मनु यहै परेखी, गोकुल कहै बिसारे ॥१३६४॥

अति रस-रूपत मेरे जैन ।

एहि न मानत पिबत कमल-मुख, सुंदरता मधु-देन ।
 दिन भरु रेनि छुटि रसना-रस निमिष न मानत पैन ।
 सोमा-सिंधु समाइ कहाँ भी हृदय सौँकरे देन ।
 अब यह विरह अजीरन हूँ कै, वनि जाम्बी दुख देन ।
 हर वेद ब्रह्मनाथ मधुपुरी, काहि पठ्यहुँ छैन ॥१३६५॥

हरि दरसन की तरसति औंसियी ।

मौंसति मसति मरीछा बेठी, कर मींसति ज्यी मैंसियी ।

बिछुरी बदन-सुधानिधि-रम हैं लगति नहीं पल वैलियाँ ।
 इच्छुक चित्तवर्ति उक्ति न सकति अनु मचित भई सखि मखियाँ ।
 बार बार सिर घुनति बिमूर्ति, भिरद भाइ अनु मखियाँ ।
 सूर सुख्य मिले हैं जीवहि काट दिनारे नखियाँ । १३६६।

खेलियाँ करति हैं चरित आरि ।

सुंदर स्थाय पाहुने के मिस, मिमि म जाहु दिन चारि ॥
 बाहें बंधी पायमहि उड़ावन, कब देखीं उनहारि ।
 मैं ती स्याम-स्याम करि टेरति कान्हिरी के करार ।
 कमल बदन ऊपर है गंजन मानी बूझन चारि ।
 सूरदास प्रभु तुम्हारे दरम बिनु सकैं न पंख पमारि । १३६७।

भीषन भागवत हैं म टरे ।

हरि-मुख एक रंग भोग बीधे, बाधे, धरि प्ररे ॥
 ज्यौ मधुकर नखि रखी केनको कंचु वाटि भरै ।
 तेमैह साय लखत नहि लोभा, छिरि फिरि धरि छिरे ॥
 मुग ज्यौ सहज सहत सर न, सगुन नै न दुरै ।
 जानन चाहि हने तन स्वागत, तापर दिने करे ॥
 ममुक्ति न परे कीन मधु पावन, जोवन भाइ मरे ।
 सूर सुमन दठ छीकत नाही काटे मीन मरे । १३६८।

(मेरे) मैना चिरह बी येनि गई ।

भीषन मैन-नीर के मजनी मूल पनाव गई ॥
 बिगमिन मना मुभाइ आपनै छापा मयन गई ।
 कब कैमै निरवारी मजनी मच तन पमरि दई ॥
 दो जाने बाहु के जिय बी, दिन दिन दीन गई ।
 सूरदास ग्यामी के बिपुलै लगी प्रेय गई । १३६९।

मज बनि बाके बीब मही ।

इन बीयो मैनति के बाजे परबम मइ ओ रही ॥

मिसरि छात्र गाइ सुधि नहिं तन की, अब भी क्या करी ।
 मेरे श्रिय मैं ऐसी भावति, अमुना जाइ बरी ।
 एक बन हूँहि, सकल बन हूँही, कहुँ न त्याग करी ।
 सुरदास प्रभु तुम्हारे दरस की इहिं कुछ अधिक बरी । १३४०।

हो, ता दिन कजरा मैं वैही ।

आ दिन नंदनंदन के नैननि, अपने नैन मिछैही ।
 सुनि री सखी, यहै श्रिय धरै भूति न और चितैही ।
 अब हठ सूर यहै जत मेरी श्रीकर लै मरि लैही । १३४१।

कहा इन नैननि की अपराध ।

रसना छट, सुनत अस सबननि, हठनी अगम अग्राध ।
 भोजन कहे भूख कही भावति बिनु कापै कइ स्वाध ।
 इच्छत रहत सुटति नहिं कबहुँ हरि देखन की साथ ।
 ये रग कुली बिना यह मूरति कही क्या अब कीचै ।
 एक धर हब आनि कृपा करि, सूर सुखरसन दीजै । १३४२।

चितवत ही मधुवन दिन बात ।

नैननि नींद परति नहिं सबनी सुनि सुनि बातनि मन अनुग्रह ।
 अब ये मयत देखियत सुने, पाइ पाइ हमकी मज काठ ।
 कोम प्रवीर करै मोहन की जिन जाइ निम जननी पाठ ।
 अनुदिन नैत उपत बरसन को, हरइ समान देखियत गाठ ।
 सुरदास स्वामी कै विपुले, ऐसी भई हमारी पाठ । १३४३।

देकि सखी, उत हे वह गारें ।

जहाँ बसत मंदसाग हमारे, मोहन मधुर नाहें ।
 कर्मिणी के कूल रहत है, परम अनोहर ठाहें ।
 जो तन पंक हीरें सुनि सबनी अवधि तहाँ उड़ि काहें ।
 दोनी होइ होइ सी अवधी इहिं मज अम न लाहें ।
 सूर नंदनंदन सी दित करि लोगनि कहा बराहें । १३४४।

झिंझि मटि पठवत हैं द्वे धोल ।

हे कीही के कागद-ममि की, सागन हे बहु मोल ।

हम इहि पार, स्पाम पैले तन, धीब विरह क ओर ।

सूरसास प्रभु हमरे मिलन की हिरदै कियौ कटोर । १३७४।

सुपनैहूँ मैं देखियै जी नैन भोज परै ।

विरहिनी मज्जमाध पिनु कहि कदा उपाइ करै ॥

धंद मंद समीर सीतल मेज सदा सरै ।

कहा करी किहूँ भीति मेरी मन न धीर परै ॥

करै खतन अनेक विरहिनि कहु न पाइ सरै ।

सूर सीतल कृष्ण बिनु, तन कीन ताप हरै । १३७५।

सुपनै हरि आप, ही छिलछी ।

नीद जु मीति भइ गिनु हमकी सहि म मची रहि मिल की ।

औ जागी तौ बौझ मारी रोके रहति न हिमकी ।

तन छिरि जरनि भई नग-निग न दिय-जाति अनु मिलकी ।

पहिमी इसा पमटि लीन्ही ॥ तबसा तबकि तनु पिलकी ।

अब कैसै सहि जाति हमारी भइ मूर गनि मिम की । १३७६।

बहुरी भूमि न बीन्धि लगी ।

सुपनै के सुग न सहि मची नीद जगाइ भगी ॥

बहुत प्रपार निमेष लगाए छुटी नही मटगी ।

अनु दीग हरि भियी हाथ सै होय बजाइ टगी ॥

कर मोदनि पछिनाति बिचारनि इहि बिधि निम्या जगी ।

बद मूरति बद सुग दिग्यराय मोई सूर मगी । १३७७।

मगी ही काहे रहति मयीन ।

तन सिंगार बहू देखनि मटि बुधि-बन जानै-दीन ॥

सुग तमोर, नैननि सहि अंजन निनक जसाट न दीन ।

बुधत बाज कलके कनि रुग्ण दिसिदत ह तन दीन ॥

प्रेम-रूपा चीनहिं बन जानै बिरही, चातक मीन ।
सूरदास बीतति सु इवध मैं बिन अम परवस कीन ॥१३७॥

हमको सपनेहु मैं सोच ।

आ दिन है बिछुरे नैननदन, ता दिन है बह पोच ॥
मनु गुपाता आप मेरे गूढ़, होंसि करि भुजा गही ।
कहा कही, बैरिनि यह निव्या, निमिष न भीर रही ॥
क्यों बहई प्रतिविष देखि कै, आनंदै पिय जानि ।
सूर पवन मिसि निहुर बिषादा, बपस कियो जल आनि ॥१३८॥

सुनहु सबी ते कस्य नारि ।

ते आपने प्रान बखस्य की सपनें हूँ देखति अनुहारि ॥
कहा कही ही बकस स्थाम कै, पहिलीहि नीद गई दिन बारि ।
देखि सबी, कहु कहत न आवे मीलित रही अपमाननि मारि ॥
आ दिन है नैननि अंतर भय अनुदिन अति बाढ़त है बारि ।
सुनहु सूर दोह सुमग सरोवर, धर्मो गि बसे मरबादा हारि ॥१३९॥

हमको जागत रैति बिहानी ।

कमल-नैन, अग-बीचम की सकल गावत अकब कहानी ।
बिरह अबाह होत निसि हमको, बिनु हरि समुद समानी ।
क्यों करि पावहि बिरहिनि पारहि बिनु कैष्ट अगबानी ॥
बदित सूर बहई मिलाप निसि अमि सु मिलै अरविबहि ।
सूर हमै दिन-राति कुसह दुख, कहा कही गीर्विहहि ॥१४०॥

पिय बिनु नागिनि करी राति ।

औ कहूँ आमिनि बवति जुगहेया, बसि जगदी है जाति ॥
अंत्र न पुरत, मंत्र नहि जागत, प्रीति सिरानी जाति ।
सूर स्थाम बिनु बिकस बिरहिनी मुरि-मुरि लहरै जाति ॥१४१॥

मोकी माई, अमुना जम है रही ।

ये ६ मिली स्थामसुहर की बैरिनि बीच बही ॥

चितिक दीप मयुरा अरु गोकुल, आवत हरि जु मही ।
 हम हपसा कछु मरम न जाय्गी, बलत न फँट गही ॥
 अथ पक्षिघाति, प्राण दुख पावत, जाति न बात कही ।
 सूरदास-प्रभु सुमिरि-सुमिरि गुन दिन-दिन सुन सही । १२८४

नैन स्मोने स्वाम बहुरि कव आवहिंगी ।

वै ओ देखन राते-राते, फूलनि फूली छार ॥
 हरि बिनु फूल मरी मी लागत मरि मरि परत रँगार ॥
 फूल पिनन नहिं छाउँ सखी री हरि बिनु कैमै बीनों फूल ।
 सुनि री सखी, मोहिं राम दुहाई लागत फूल त्रिमूल ॥
 जब मैं पटपट जाई सखी री, वा अमुना कै तीर ।
 मरि-मरि अमुना समझि बलति है, इन नैनन कै तीर ॥
 इन नैननि कै मीर सगी री, मेख भई धरनाई ।
 पावति हो ताही वै बनि कै, हरि जू कैं डिग जाई ॥
 लाल पिपारे प्राण हमारे रहे अपर पर चाह ।
 सूरदास प्रभु बुँज विदागी, मिलत मही कहीं चाह । १२८५

सगी री, हरि आवहिं किहि दिन ।

वै रात्रा तुम ग्यारि बुबावन यहै परेखी सेत ॥
 अथ मिर बज्रच्छत्र राखत है और पंग नहिं मावन ।
 सुनि बज्रराज पीठि है बैठन अदुल्लभ पिरद बुबावन ।
 द्वारपाव अति शीघ्र पिराजन, दासी सहस्र अपार ।
 गोकुल गगन दुरन दुरग को भी मूर महे इक बार । १२८६

बजन न माथी की गही चाहै ।

बार बार बदिनानि लपदि में यहै मूष मन माहै ॥
 परजन कछु न मुदाइ रैन-दिन, मनहु मृगी बच चाहै ।
 मित्रनि न लपनि बिबा घन स्वामहिं, कीटि घनी घन चाहै ॥

विज्ञपति अति पक्षिणाति मनहिं मन बंध गईं जनु रहै ।
सूरदास-मनु दूरि सिधार, बुझ कहियै किहि पाहै । १३८७।

भरी मन बेसीयै सुरति करै ।

सुख मुसकानि बंध भवलोहनि हिरदै तें न टरै ॥
अब गुणस गीधन सैंग गुणवत गुरली अघर घरे ।
मुक्त की रेनु म्हरि बंधल सीं असुमति बंध भरै ॥
संख्या समय घोष की डोलनि, वह सुधि क्यौं बिसरै ।
सूरदास मनु दरसन कारन, नैननि नीर डरै । १३८८।

मति कोउ प्रीति हैं फंग परै ॥

सादर स्वीति देखि मन मानै, पंखी प्रान हरै ॥
देखि पतंग कहा कम कीमती जीव की त्याग करै ।
अपने मरिये तें न डरत है, पावक पैठि खरै ॥
भीर सनेही तोहि बगाने, केविक प्रेम परै ।
सारंग सुनत नाद रस मोह्यी, मरिये तें न डरै ॥
जैसे बकीर बंध की चाहत बल बिनु मीन मरै ।
सूरदास मनु मी ऐसे करि मिलै तो काज सरै । १३८९।

प्रीति करि, कछु सुख न बढी ।

प्रीति पतंग करी पावक सीं आपै प्रान द्यौ ॥
अभि सुत प्रीति करी अस-सुत सीं, संपुड मीक गद्यौ ।
सारंग प्रीति करी सु नाद सीं सन्मुख बान सद्यौ ॥
रस की प्रीति करी माधव सीं, बलवत कछु कद्यौ ।
सूरदास मनु बिनु बुझ पावति नैननि नीर बद्यौ । १३९०।

प्रीति ती मरिबीऊ न बिचारै ।

निरखि पतंग ज्योति-पावक ज्यौं अरु न आपु सैमारै ॥
प्रीति कुरंग नाद मन मोहित बधिक निकट ईं मारै ।
प्रीति परेवा बद्ध गगन तें गिरत न आपु सैमारै ॥

माचन माम पपीहा पीलव, पिय पिय करि जु पुकारै ।
सूरदास प्रभु वरसन कारन, ऐसी भौति विचारै ॥१३६१॥

अनि कौठ काहू कैं बस दाहि ।

क्या बहई दिनकर बस सीलव, मोहिं फिरोवत मोहि ।
हम ती रीफि लटू भईं लाजन, महा प्रेम तिय अनि ।
बंधन अबधि भ्रमति निसि-वासर, को सुरम्यवत अनि ।
परके संग बंग-बंगनि प्रसि, चिरह-वैसि की नई ।
मुकुंजत बुसुम नेन निहा तत्रि, रूप-मुषा सियराई ।
अति आर्षीन हीन-मति व्याकुल, कहैं सा कहा पनाई ।
ऐसी प्रीत-रीति-रचना पर सूरदास वसि आई ॥१३६२॥

अब वरपा की आगम आयी ।

ऐस तिहुर मय मन्दन, सैरेसदु न पटायी ।
बादर पीरि छे चहुँ दिनि सँ जवधर गरजि सुनायी ।
एकै मूल रही मेरे त्रिय बहुरि नही ब्रज दायी ।
दादुर मोर पपीहा पीलव कोटिज सख सुनायी ।
सूरदास के प्रभु सी कहियो, नैननि द भर लायी ॥१३६३॥

य दिम हसिये के माही ।

काठी घटा पीन कठमूदे, कता तदन लपटाही ।
दादुर मोर बहोर मधुप पिह बीजत बंधन पानी ।
सूरदास प्रभु तुम्हरे वरस पिनु धीरिनि रितु नियरानी ॥१३६४॥

सैरेमनि मधुवन कूच मरे ।

अने ती पटवन मदि मोहन हमरे चिरि न फिरे ।
जिते अधिक पटव मधुवन की बहुरि न सोच बरे ।
देवे स्वाम मिणाइ प्रवीधे, के चहुँ बीब मरे ।
बागद गरे मेष, ममि गूटी मर दुब लागि जरे ।
रीबद गुर सिंगन की बंधी, पलाट कवाट करे ॥१३६५॥

देखियत चहुँ दिसि तैं पन पोरे ।

मानौ मत्त मदन के हयियनि, बल करि बंधन तारे ।
 स्याम सुभग तन, चुबत गंडमद, परपत दोरे-दोरे ।
 रुक्म ॥ पवन महावतहू पै, मुरत न अंकुस मोरे ।
 मनौ निकसि बग पंक्ति दंत सर-अवधि-सरोवर फोरे ।
 बिनु देखा बल निकसि मयन-मल कुच-कंचुकि-बंद पोरे ।
 तब तिहि समय आनि देववति ब्रजपति सी कर जोरे ।
 अब सुनि सूर अद-केहरि बिनु, गरत गात जैसे जोरे ॥११६॥

ब्रज पर सखि पावस बल आवी ।

घुरवा पुंष उठी हमहूँ दिमि, गरज निम्न बजायी ।
 जातक, मोर, इतर पैरगन, करत अबाजें कोयल ।
 स्याम पटा गज अमनि बाजि रव, बिच बगपौति मँझोवत ।
 हामिनि कर करबान, पूँह मर, इहि बिधि माझे सैन ।
 निघरक मयी बखी ब्रज आवत अम कौञ्चपति सैन ।
 हम अबला जानिय तुमहि बल बही कौन बिधि सीझै ।
 सूर स्वाम अबकै इहि अवसर, आनि राति ब्रज सीझै ॥११६॥

बर प बरौ बरपन आप ।

अपनो अवधि आनि मँदनदन गरजि गगन पन आप ।
 कहियत है सूर-सोक बमत मसि, सेवक सरा पछाप ।
 जातक कुल को पीर आनि के, तैठ तहाँ तै आप ।
 द्रुम बिप इरित हरवि बैसी मिलि, बादुर मृतक जिबाप ।
 साझे निबिड़ नीक नून सँधि-सँधि पँदिनहूँ मन माप ।
 समुझनि मही चूक मझि, अपनी, बहुरै रिम हरि आप ।
 सूरदास प्रभु रमिष सिरोमनि मधुवन पति विसराप ॥११८॥

पटुरि हरि आवहिगे किहि काम ।

रिनु परमन अक प्रीवम बीते, बादुर आप स्याम ।

दिन मंदिर दिन द्वार टाढ़ी थीं सुगति हैं धाम ।
 तारे गनत गगन के सजनी य हैं चारी आम ॥
 भीरा क्या मयै बिसर्गई लेत तुम्हारा नाम ।
 सूर स्याम सा दिन तैं विहारे आग्य रह के धाम ॥१३६६॥

किंधी पन गरजन नहिं उन देखनि ।

किंधी हरि हरि उड़ डठि बरजे बाबुर स्वाए मैपनि ॥
 किंधी उदि देस बगनि मग छीड़े चरनि न यूँ प्रयेमनि ।
 जानक मोर काकिना उड़ि बन पछिछनि वधे बिमैपनि ॥
 किंधी उदि देस घाल नहिं भूषनि गावनि मयि न सुयेपनि ।
 मूरदाम-प्रभु पयिठ न बलगे कामी बडाँ सँदेमनि ॥१४००॥

आज पन स्याम की अनुहारि ।

आए उनइ सौवरे सजनी देखि रूप की आरि ॥
 उड़ पनुप मनु पात बसन हृदि गमिनि हमन विचारि ॥
 पनु बगवति माय मीतिनि की, पिनबन चित्त निहारि ।
 गरजन गगन गिरा गावनि मनु, मुनन मयन भरे चारि ।
 सूरदाम गुन मुमरि स्याम के, बिचल भइ प्रजनारि ॥१४०१॥

देस पादर ना दिन आए जा दिन स्याम गीपचन चारयी ।
 गरजि-गरजि पन परपन लागे मानी मुरपनि घेर समारयी ॥
 नये मँजोग जुरे हैं सजनी पादन डठ चरि पीप चकारयी ।
 अब को मात दिबस राग्येगी दूरि गयी प्रज ॥ रम्यकारी ॥
 अब बमराम हुने या प्रज मै बाहु देख ल देवी दारपी ।
 अब यह भूमि भयानक लागे बिधना बहुरि पँस अबनारपी ॥
 अब बह सुगति करे को हमारी, या प्रज मै बाज नादि हमारी ।
 मूरदाम अनि बिचल बिरहिनी गीपनि पदिसी प्रम सँमारपी ॥

मानी माई मयनि यहै दे मायन ।

अब उदि देस स्याम मूरद बहै, जोउ न मयी गुनायन ॥

परत न बन नव पत्रफूल-फूल, पिक बसंत नहिं गावत ।
 मुदित न भर सरीसृप अस्ति गुंजत, पवन परग लड़ावत ॥
 पावस विविध बरन बर बाहर, कमलि न अंबर छावत ।
 दादुर मीर कोकिल्या चातक बीतत बचन दुरावत ॥
 हौं ही प्रगट निरंतर निसि दिन, इठ करि बिरह बड़ावत ।
 सूर स्याम पर-धीर न जानत कत सरबद्ध कहावत ॥४०३॥

सखि कीठ नई बात सुनि आई ।

यह ब्रह्मभूमि सकल सुरपति सी, मदन मिश्रिक करि आई ।
 पन पावन, बगपौति पदोसरि, वीरस लड़ित सुआई ।
 मोलत पिक चातक छेबे सुर, कैरत मनौ दुआई ।
 दादुर मीर बकीर मनुष सुक, सुमन समीर सुआई ।
 बाइत बास कियो सु दावन, विधि सीं कहु न बसाई ।
 सीव न बौपि सखी तब कोऊ, हुते बल-कुंवर कनाई ।
 सुरदास गिरिधर विनु गोकुल ये करिहैं ठकुणई ॥४०४॥

सिखिनि सिखर बड़ि डेर सुनायी ।

बिरहिनि, सावधान हूँ रहिनी मखि पावत दल भायी ।
 नव बाहर बानेत पवन छाडी बड़ि, पुढक दिलायी ।
 बमकत दीनु, मेरुह कर मंडित गरज निमान बजायी ।
 चातक पिक मिथलीगन, दादुर, सब मित्रि मात गायी ।
 मदन सुमन कर बान पंच ली तब सन्मुख हूँ धायी ।
 जानि बिदेस नंदनंदन अँ अकसनि त्रास दिलायी ।
 सूर स्याम पहिले गुन सुमिरैं, प्राप्त जात बिरमायी ॥४०५॥

हमारे माई मीरबा बैर परे ।

पन गरजत बरगयी मदि मानत त्पी त्पी खट खरे ।
 करि करि प्रगट पंख हरि इनके, लौं लौं सीम परे ।
 पाही तैं म बहत बिरहिनि को मोहन डीठ करे ।

को खाने काहे ते सजनी, हमसी रहत अरे ।
सूरदास परबेग बने हरि, ये बन ते न टरे । १४०६।

बहुरि पपीहा पाक्यो भाई ।

नीद गई, पिता चित बाड़ी, सुरति स्याम की आई ॥
सावन मास मेघ की चरपा, हौं ठिठि अँगन आई ।
बहुँदिसि गगन वामिनी कीधति तिहिं मिय अधिक डराई ॥
काहूँ राग मज्जार अलाप्यो मुरति मधुर सुर गाई ।
सूरदास बिरहिनि मइ व्याकुल घरनि परी मुरम्दाई । १४०७।

सारंग स्यामहिं सुरति क्यउ ।

पौदे होहिं जहाँ नैदनम ऊँचे डेरि सुनाउ ॥
गई प्रीयम पावम रितु आई सब अहूँ चित बाउ ।
तुम बिनु ब्रजधामी कीं छोले स्वी करिया बिन ना ॥
तुम्हरी कही मानिहो मोहन चरन पकरि लै अउ ।
अबकी पैर सुर के प्रभु का नैननि आनि दिख्यउ । १४०८।

सखी री, बातक मोहिं मियाबत ।

जैसेहि रैन रटति ही पिय-पिय, तैसेहि बह पुनि गावत ॥
अतिहिं सुकंठ वाह प्रीतम के, तारु भीम न लावत ।
आपुन पियत सुधा रम अमृत बोझि बिरहिनी प्यावत ॥
यह पंछी जु सदाइ न होती प्रान महा दुख पावत ।
जीवन सुखल सुर ताही की काम पराय आवत । १४०९।

बहुत दिन जीबी पपिहा प्यारी ।

धामर रैन नाम लै बोलत भयी बिरह जुर क्यारी ॥
अपु दुखित पर दुखित जानि जिय, बातक नाम तुम्हारी ।
देख्यो मज्जर बिचारि सखी जिय भिधुरम की दुख प्यारी ।
आहि जगै सोई पै खाने प्रेम जान अनियारी ।
सूरदास प्रभु खाति बूँद सगि, तग्यो सिंधु करि प्यारी । १४१०।

(हो ती मोहन के) विरह जारी है तू कब आरत ।

रे पापी, तू पंखि पपीहा पिय-पिय करि अपहरति पुष्करत ॥
करी न कष्ट करतुति सुमट की, मूठि सुतक अपहृति सर मारत ।
रे सठ, तू मु सवावत जीरनि, जानत नहिं अपने जिय आरत ॥
सब जग सुखी, दुखी तू जल बिनु, तऊ न तर की व्यथा बिचारत ।
सूर स्याम यिनु ब्रज पर योक्त कहैं अगित्री अन्तम बिगारत ॥४११॥

कोकिल हरि की बोल सुनाउ ।

मधुवन तैं उपहारि स्याम रौ, इहि ब्रज की बें व्याउ ॥
आ बस करन रीत स्याने, तन-मम-वन सब साउ ।
सुखस विछाड यवन के बदनै, कभी न बिसाइतु व्याउ ॥
कीजै कष्ट उपकार परायी, इहि स्यानी काउ ॥
सूरदास पुनि कहैं यह जबसर, बिनु बसंत रितुराउ ॥४१२॥

पैसी सुनिषत है, ठै स्यावन ।

बहै सूख फिरि फिरि साजत जिय स्याम कछी हो आवत ॥
तब कब प्रीति करी अप स्यागी, अपनी कीमती पावन ।
इहि दुख सखी, निकसि तहैं बह्यै अहैं सुनियै कोउ नारै न ॥
एकहि बेर सखी मधुकर कभी लागी नेह बदावन ।
सूर सुनिषत कभी होति हमारी, लागी मीठी स्यावन ॥४१३॥

अब यह करपी बीति गई ।

अनि सीबहि, सुख मामि स्यामी मसी रितु सरद मई ॥
फुल्ल सरीस सरीवर सुंदर, मज बिधि नहिनि मई ।
बरित बाठ बंदिषा फिरन, सर अंतर अमृत मई ॥
घटी पट्य अभिमान मोद-मद तमिता लेख इई ।
सरिता संजम ग्वच्छ सलिल सब फानी काम इई ॥
पहै मरद सदैम सूर सुनि करुना कहि पटई ।
यह सुनि मगी स्यामी आ हरि-रति अवधि इई ॥४१४॥

सरह समै हूँ स्थापन न आप ।

कौ धानै छोड़े तैं सजनी किहि वैरिनि बिरमाप ।
 कमल अकास कास कुसुमित द्विति, लख्यन स्वच्छ अनाप ।
 सर सरिता सागर जल-उज्ज्वल अति कुल कमल सुहाप ।
 अहि मर्याद मन्दर-व कज अलि, बाहक गरल शिवाप ।
 प्रीतम रंग संग मिलि सुन्दरि, रवि सखि सीखि सिराप ॥
 सुनी खेच तुषार जमत बिर बिरह-मिथु अपमाप ।
 अब गई आस सूर भित्तिवे की भय प्रखनाय पराप । १४१५।

सबै रितु औरै लागति आहि ।

सुनि सखि, का प्रखराय बिना मय, फीकी लागत बाहि ॥
 वै बन देखि नैन बरपत हैं, पावस गएँ सिरात ।
 सरह सनेह सँचै सरिता सर, मारग हूँ बस आव ॥
 हिम हिमकर देखे उपजत अति, निसा रहति इहि आग ।
 सिसिर बिकल कौपत खु कमल सर सुमिरि स्थापन रम मोग ॥
 निरखि वसंत बिरह बेसी तन, वै सुख दुख हूँ झूतत ।
 प्रीतम काम निमित्त छोड़त नहि बेह इसा सब मूकत ॥
 फट् रितु हूँ एक ठाम किसी तनु, छठे त्रिदोष नुरे ।
 सूर अबधि उपचार आहु खा, राखै प्रान्न मुरै । १४१६।

हरि बिनु गुरली कौन बसावै ।

सुंदर स्थापन कमल सोचन बिनु, को मधुरे सूर गावै ।
 ये दोउ खजन सुधा-रस पीये को ब्रज फेरि बसावै ।
 ऐसी निठुर किसी हरि जू मम पंखी पंथ न आवै ।
 बौड़ी सुरति मंद-मसुमति की हमरी कौन बसावै ।
 सूर स्थापन कौ प्रीति पाविली, को अब सुरति बसावै । १४१७।

सखि, कर धनु तैं बँदहि मारि ।

तय तो वै कछुबै न सिरैदे, जब अति मुर बँदे तनु आवि ।

ठठि इरुबाइ आइ मंदिर पदि, मसि सनमुख दरपन बिस्तारि ।
 ऐसी भौंठि बुलाइ मुकुन मैं अति बल खंड-खंड करि बारि ॥
 सोई अवधि निकट आई हे पलत लोहि जो रई मुरारि ।
 सुरदास बिरहिनि यौ तलफर्ति जैसे मीन दीन विनु बारि ॥४१८॥

या विनु होत कहा हौं सुनी ।

है किन प्रगट कियौ प्राची दिसि, बिरहिनि को बुल दूनी ॥
 सब निरदै सुर असुर सैख सकि, सायर सर्व समेत ।
 काहु न कृपा करी इतननि मैं त्रिन तन-वन दब देत ॥
 कन्य कहु बरपा रितु, तमचुर, अठ कमलनि को देत ।
 जुग जुग जीबै जग बापुरी मिछै राहु जी केत ॥
 चितै बंद तन सुरति स्वाम की बिकल मई प्रब-बाख ।
 सुरदास अमहौं इहि बीसर काहे न मिसत गुपाख ॥४१९॥

दूरि करहि पीना कर परिबौ ।

रम बाक्यौ, मानी सुग मोहे, नारिन होत बंद को डरिबौ ।
 बीतै आदि सोइ वै जाने, कठिन सु प्रेम पास को परिबौ ।
 प्राननाब संगहि तै बिछुरे, राखत न नैम-नीर को भरिबौ ।
 सीतल बंद अगिनि सम आगत कहिय पीर कौन बिधि परिबौ ।
 सुर सु कमलनयन के बिछुरे झूठी सब बतननि को करिबौ ।

कोठ माई, बरखै ति या बंदहि ।

अतिही मीथ करत है हम पर, कुमुदिनि-कुल जानंदहि ॥
 क्यों करी बरपा रति तमचुर कमल बलाइफ करे ।
 चकत न चपस रहत बिर के रथ, बिरहिनि के तन बारै ॥
 निदति सैख अवधि पमग की, भीषति कमठ कठोरहि ।
 देति असीस जग देवी की राहु केतु किन सोरहि ॥
 क्यौ अज-दीन मीन तन तलफर्ति ऐसी गति प्रब-बाखहि ।
 सुरदास अब आनि मिलाबहु, मोहन मदन गुपासहि ॥४२०॥

माई मोक्षी पंच लागी दुख रैन ।

कहूँ वै स्याम, कहाँ वै यतियों, कहूँ वै सुख की रैन ।
तारे गनत-गनत ही हारी, टपकन लागे मैन ।
सूरसाम प्रभु तुम्हरे दरस बिनु बिरहिनि की नहिं रैन ॥४२२॥

अब हरि कीने मी रति जोरी ।

आके भर, कीन के कहूँ कैसे कीन की जोरो ।
प्रेता कुग एक पतिनी-प्रल किषी, लीक बिलपठ लोरी ।
सुपनग्न वन व्याहन आई, भाक निपात बहोरी ।
पय पीबत जिन हठी पूतना, खुति मरजादा प्योरी ।
बहुतै प्रीति बड़ाइ महरि ली, जिनक मोक्ष वै तोरी ।
आरजपंच द्विड़ाइ गोपकनि, अपने स्वारज मोरी ।
सूरदास करि काज आपनी, गुडी खोर ली तोरी ॥४२३॥

अब बा तनहि रागि कह कीजे ।

सुनि ली सखी स्यामसुन्दर बिनु बोटि पियम पिय पीजे ।
के गिरिदे गिरि बड़ि सुमि मगनी सीस मंजरहि कीजे ।
के रहिये राहन राधानथ आई समुन घँसि लीजे ।
दुसद बियोग-बिरह मापी के, को दिन ही दिन छीजे ।
सूर स्याम प्रीतम बिनु राखे सीबि साबि कर मीजे ॥४२४॥

आदे की पिय पियहि रति ही, पिय की प्रेम लेरी प्रात हरंगी ।
आदे की सेति नयन जल भरि-भरि मैन भरे कैसे सुख टरंगी ।
आदे की खाँस उमौम सेति ही बैरी बिरह की दवा करंगी ।
छार सुगंध मंत्र पुष्पाञ्जलि द्वार छुनें, दिय द्वार जरंगी ।
बदन दुराड बैठि मंदिर में बहुरि निरापनि हृदय करंगी ।
सूर सागी, अपने इन मैननि, पंच चित्त अनि, पंच जरंगी ॥४२५॥

स्याम बिनीही रे मधुबनियों ।

अब हरि गोदुल आदे की आचल भावनि मधु प्रोबनियों ।

वै दिन माची मूक्ति गय अय, भिपेँ फिरावति कनियो ।
 अपनै कर असुमति पहिरावति तनक काँच की मनियो ।
 दिना चारि तें पहिरन सीखै, पट पीतांबर तनियो ।
 सूरदास प्रभु वाकै बस परि, अब हरि मय बिकनियो ॥१४२५॥

कही री जो कहिये की होइ ।

मान-नाथ विष्टुरे की येदन चीर न जानै कोइ ।
 सब हम अपर-सुधारस भैं-खैं, मगन गरी मुख जोइ ।
 आरस सिव-सनकाचिक दुरतम, सा रस पीठी जोइ ।
 कहा कही कहु कहत न आवै सुख सपनी भयो सोइ ।
 हमसौ कठिन भव कमलापति काहि सुनाई रोइ ।
 बिरह दिया बँधर की येदन, सो जानै भिहि होइ ।
 सूरदास सुख-मुरि मनोहर, सौ जु गय मन गाइ ॥१४२७॥

विष्टुरे री मेरे पाल सँपाती ।

निकसि न सात मान मे पापी, फटति नाहिन छापी ।
 हो अपराधिनि वही मर्षति ही भरी ओषन मदमापी ।
 जो ही जानति हरि की पक्षिणी काम खोंडि सँग जाती ।
 हरकत नीर नैन भरि सुंदरि कहु न सोइ दिन-राती ।
 सूरदास-प्रभु बरसन कारन, मखियनि भिसि बिरगी पाती ॥

हमारे दिरहें कुमिसहुँ जीत्पी ।

फटत न सती अजहुँ रहि आसा, धरप दिवस परि पीत्पी ।
 हमहुँ समुक्ति परी नीकै करि, यह आसितनि की पीत्पी ।
 पटुरि न जीवन मरन सी सामी, करो मधुप की पीत्पी ।
 अप सी पाल घरी-पहरन की, उषी उदयस की पीत्पी ।
 सूर राम बारी सुख सोवहु, मयी भूमे मन पीत्पी ॥१४२८॥

पर पोम दुजनि में मारै ।

नाना कुमुम रीह अपनै बर, दिए मोहि, सो सुरति न मारै ।

इतने में पन गरबि कृष्णि करी, तनु भीम्यो मो भई जुड़ाई ।
 कंफत देखि बड़ा पीत पट, लौ कहनामय कंठ लगाई ॥
 कहें वह प्रीति-रीति मोहन की, कहें अब भी एनी निद्रुपई ।
 अय बलबीर सूर प्रभु सखि री, मधुबन वसि सब रति विसर्यई ॥

माहिनें अब ब्रज नंद कुमार ।

परम बतुर सुन्दर सुब्रान सखि, या तनु की प्रतिहार ।
 रूप लकट रोके जु रहत बलि, अनु दिन नैननि द्वार ।
 ता दिन हैं उर-अबन भयी सखि सिख रिपु करी संचार ॥
 दुख आवत कहु अंक न मानत सूनी देखि अगार ।
 असु इसीम जात अंगर हैं करत न कहू निवार ॥
 निस्य निमेष कपान लगे बिनु ससि मूमत मत सार ।
 सूर प्रान लति लाज न ब्रौवत सुमिरि अवधि-आधार ॥४३१॥

मेरे मन इतनी सूख रही ।

बै बतियों छतियों लिलि राखी है नंदमाख फड़ी ॥
 एक दोस भैं गृह आप ही ही मचल रही ।
 रति मांगत मैं मान कियी सखि, सो हरि गुसा गही ॥
 सोबति अनि पद्धिताति राधिका मुरझित धरनि डही ।
 सूरदास-प्रभु के बिछुरे हैं, बिबा न आवि सही ॥४३२॥

सुरति करि हों की रोइ दियी ।

पंखी पड़ देखि मारग मैं राधा बोलि लियी ॥
 कहि थी पीर कहाँ तें आयी हम जु प्रनाम कियी ।
 पा सागीं मंदिर पग धारी सुनि दुखियान कियी ॥
 गद्गद् कंठ. दियी भरि आयी बचन कही न दियी ।
 सूर स्वाम अमिराम ध्यान मम, मरि-मरि क्षेत दियी ॥४३३॥

हरि की मारग दिन प्रति जोबति ।

बिचवत रहत बकौर चंद क्यी, सुमिरि-सुमिरि गुन रीवति ॥

पठिषीं पठबदि मसि नहिं खँटति लिलि लिखि मानहु भोवति ।
 मूल न दिन, निशि नीह दिखनी, एकी पल नहिं सोवति ॥
 ओ छे बसन स्याम सँग पहिरे, ते अत्रहुं नहिं धोवति ।
 सुरदास-प्रभु तुम्हरे वरस बिभु, कृपा जनम सुख सोवति । १४१४।

विभु मापी, राधा तन सबनी मय विपरीत भई ।
 गई छपाइ छपाकर की छवि, रही कलंकभई ॥
 अलक जु हुती भुवंगम हू सी बट-सट मनहु भई ।
 तनु-उरु लाइ बियोग अग्यो जनु, तनुता सकल गई ॥
 भँखिषीं हुमी कमल-वँसुरी सी, सुद्धवि निभोरि गई ।
 भौंन लगें क्योनो सानो मी बी तनु धातु गई ॥
 कदली बल भी पीठि मनोहर, मानो कमलि ठई ।
 मँपति सब हरि हरी सुर प्रभु विपदा रह गई । १४१५।

इहिं दुख तन तरफत मरि जई ।

कबहुं न सखी, स्याम-सुंदर-धन, भिक्षिहै आइ अंक मरि जई ।
 कबहुं न बहुरि सभा सँग ललना, अलित त्रिभंगी छबिहि दिगई ।
 कबहुं न वेनु अघर धरि मोहन, यह मति ले ली नाम बुनई ।
 कबहुं न कुंज-मवन सँग ग्रीह, कबहुं ॥ वृषी लैम पटई ।
 कबहुं न पधरि मुखा रम-धम हँ, कबहुं न पग धरि मान मिटई ।
 पारी ते पग मान रहत हे, कबहुं न फिर वरसन हरि बँहै ।
 सुरदास परिहरत न पातें मान लखै नहिं पिय ब्रज पैहै । १४१६।

सयै सुन्य सौं जु गय प्रजन्ताथ ।

बिलगि बदन चितबनि मधुपम तन, हम न गई बडि स्वय ॥
 बह मूरति चित ते विसरति तदि, हेमि सौंदरे गाव ।
 मदन गोपाल ठगीरी मेवा, बहत न आवे बाव ॥
 नंद मँदम जु बिदेस गजम चिपी, वीसी मीमति दाव ।
 सुरदास प्रभु तुम्हरे बिपुले, हम सब भई कलाव । १४१७।

उनकी आज वसिधौ नहीं भावै ।

हो मे भूप मय त्रिभुवन के, हों कस ग्वाल कहावै ॥
हों मे अत्र सिंहासन राजत, की वज्रनि सैंग भावै ।
हों सी विविध वस्त्र पाटंबर, की कमरी सजु पावै ॥
नंद बसोदा हूँ की मिसारणी, हमरी कीम बसावै ।
सुरदास प्रभु निदुर मय री, पातिहूँ सिद्धि न पठावै ॥४९८॥

(ठ) कृष्ण और उद्धव

अनुपति खानि उद्धव-रीति ।

किहि प्रगट निज सखा कहियत करत भाव अनीति ।
 बिरह दुख जहँ नाहि नैकहुँ तहँ न उपजै प्रेम ।
 रस रूप न बरन जाकै, इहि परषी यह नेम ॥
 त्रिगुन तन करि सकात हमको दृढ़ मानत और ।
 बिना गुन क्यौ पुहुमि उपरै यह करत मन और ॥
 बिरहरस किहि मंत्र कहिये, क्यौ बखै संसार ।
 कहु कहत यह एक प्रगतत, अति मरयो आईअर ॥
 प्रेम मजन न नैकु पाकै, आइ क्यौ समुन्द्र ।
 सूर प्रभु मन यहै आनी जजहि तेरे पछाइ ॥१४३६॥

सँग मिथि कही कसी बात ।

यह ती कहत बोग की बातें जामैं रस जरि जात ॥
 कहत कहा, पितु-मातु खीन के, पुरुष-भारि कह मात ।
 कही असौदा सी हे मीया कही मंद सम तात ॥
 कही रूप-भानु-सुता सँग की सुख यह बासर यह मात ।
 सखी सख्य सुख महि त्रिभुवन में नहि बैकुण्ठ सुहाव ॥
 ये बातें कहिए किहि आगे, यह गुनि हरि पहिठाव ।
 सूरदास प्रभु जज महिमा कहि, तिली बहत बल आव ॥१४४०॥

कहाँ सुख जग की सी संसार ।

कहाँ सुखद वंसीघट जमुना यह मन सदा विचार ।
 कहीं जन धाम कहीं राधा संग, कहीं संग जग-धाम ।
 कहीं रस-राम बीच अंतर सुख, कहीं नारि तन ताम ॥
 कहीं कृता तद-तद प्रति घुमनि, कुंज-कुंज नव धाम ।
 कहीं बिरह सुख बिन गोपिनि संग, सूर त्याग मन काम १४४१

याहि और नहि कहू उपाइ ।

मेरी प्रगट कही नहि बरिहे, मजही देउं पठाइ ॥
 गुन प्रीति सुवर्तिनि की कहि कै, याकी करी मईव ।
 गोपिनि के परमोचन कारन, जेहे सुनत तुरंत ॥
 अति अभिमान करेगी मन मैं जागिनि की यह मौलि ।
 सूर त्याग यह निहये करिहे, बैठत हे मिशि पौति १४४२

तबहि जपेग सुन आइ गए ।

सखा सखा कहु अंतर नाही मरि मरि अंक लप ॥
 अति सुंदर तन त्याग सरीयो, ऐसव इरि पछिताने ।
 ऐमे कै बैसी धुधि होठी मज पठऊं मन आने ॥
 या आग रस कया प्रवासी भोग-कया मगटाऊं ।
 सूर ज्ञान याधे हउ करिहे, सुवर्तिन पास पठऊं ॥

जगही यह कहीगी याहि ।

मोहि पठवत गोपिकनि वै हरप छैहे ताहि ॥
 भोग की अभिमान करिहे, मजहि जीहे धाइ ।
 कहेगी मोहि त्याग मानत करी यह चतुराइ ॥
 आइ गए तेहि समी ऊपी सगल कहि मिथी बोझि ।
 कंप धरि भुज मप टाड़, करत धपन निर्गोळि ॥
 बार-बार वसीस डारत कहत मज की पाव ।
 सूर प्रभु के धपन सुनि-सुनि जपेग-सुन मुसबाव १४४३

हरि गोकुल की प्रीति बसाई ।

सुनहु वर्षग-सुत मोहि न बिसरत, ब्रज-बासी सुसदाई ॥
 यह चित होत जावै मैं अबही, इहाँ नही मन लागत ।
 गोपी-म्यास गाइ-धन चारन अति दुख पायी त्यागत ॥
 कहै मालन-रोटी कहै असुमति देखहु कहि-कहि प्रेम ।
 सूर त्याग के बचन हँसत सुनि पापत अपनो नैम । १४४३।

बहुपति कस्यो तिहि मुसुकाव ।

कहत हम भन रही जोई भई सोई बात ॥
 बचन परगट करन कारण प्रेम कथा बसाई ।
 सुनहु कस्यो-माहि ब्रज की सुधि नही बिस्तार ॥
 रैन सोबत बिबस लागत नाहिने मन भान ।
 नंद असुमति, नारि नर-अन तहाँ मैरै मान ॥
 कहत हरि, सुनि वर्षग-सुत यह, कहत हीं रस-रीति ।
 सूर चित तैं ठरति नाही राखिअ की प्रीति । १४४४।

सखा, सुनि एक मेरी बात ।

बह सखा गृह संग गोपिनि सुधि करत पछिछाव ॥
 बिधि किन्ही नहिं टरत क्यौहूँ, यह कहत भट्टकाव ।
 हँसि वर्षग सुत बचन बोले, कहा हरि, पछिछाव ॥
 सरा दित यह खत नाही, सकल मिथ्या बात ।
 सूर प्रभु यह सुनी मोठी एक ही सौ बात । १४४५।

अब कस्यो यह बात कही ।

तब बहुपति अति ही सुख पायी मानी प्रगट सही ॥
 श्रीमुख कस्यो जाहु तुम ब्रज की, मित्रहु जाइ ब्रज लोग ।
 मो चिन बिछाई मरी ब्रज-बासा जाइ सुनायहु भोग ॥
 प्रेम मिठाइ ज्ञान परबोधहु तुम ही पूरन खानी ।
 सूर वर्षग-सुत मन हरपाये, यह महिया इन जानी । १४४६।

ऊषी, तुम यह निहचै जानौ ।

मन बच कम मैं तुमहिं पठावत प्रज कौ तुरत पखानौ ।
 पूरन बड़ा अकल अविनामी, ताके तुम हां झाला ।
 रेश न रूप, जाति कुछ माही, आके नहिं पितु-माता ।
 यह मत है गोपिनि की आवहु, बिरह नही मैं भासत ।
 सुर तुरत तुम जाह कही यह, प्रज बिना नहिं आसत । १४४५

ऊषी, बेगिही ब्रज जाहु ।

छुति सैंदस सुनाइ मनी बसतभिनि की बाहु ।
 काम पावक, तुल तन मैं, बिरह स्वाँस समीर ।
 जरि मसम नहिं होन पावै कोचननि के नीर ॥
 आहु की इहि भीति है वै, कमुक सजग सरीर ।
 इते पर बिनु समाधानहिं, क्या बरै तिय बीर ।
 बार-बार कहा कही तुम सखा, साधु प्रवीन ।
 सुर सुमति बिचारिये, मिहिं मिहें ब्रज बिनु मीन । १४४६

ऊषी मन अमिमान बढ़ायौ ।

बहुपति ओग जानि त्रिय सौँची नैन अछस बढ़ायौ ।
 नारिनि वै मोकी पठवत है, कहत सिखावन ओग ।
 मन ही मन अब करत प्रसंसा यह मिथ्या सुख-भोग ।
 आवसु मानि लियौ मिर छपर, प्रभु अग्य परमान ।
 सुरदास प्रभु गोकुल पठवत, मैं कही कही कि आन । १४४७

तुम पठवत गोकुल की कीही ।

औ मानिहैं ब्रज की पातें तो बनसी मैं कीही ।
 गहगद बचन कहत मन प्रपुंसित बार-बार समुझीही ।
 आहु मही औ करौ कात तुब, कीम अज पुनि सीही ।
 यह मिथ्या संसार सखाई, यह कहिके बठि पैही ।
 सुर दिना है ब्रज-जन सुख है, आह चरम पुनि गीही । १४४८

सुनु सखा हित प्रान मेरे मारिने सम छोड़ि ।
 कैसेहुँ कर चरिन कीजे, गोपिछनि सी मोड़ि ।
 रेनि दिन मम भक्ति उनके, कष्ट करत त आन ।
 बीर सरयस मोड़ि अरप्यौ लहनि-तन-वन प्रान ।
 क्यात्र मैं ये रतन बीन्हे, बुधा गोपकुमारि ।
 साखीछता समीपता सारूपता भुञ्ज चारि ।
 इक रही मायुम्पता सो सिद्ध नहिं बिनु ज्ञान ।
 सोइ तुम उपदेशिषी जिहि कहै पद निर्धान ।
 ओ न अंगीकृत करें वे, होइही दिन राख ।
 सुर गाइ चणइही मैं, बहुरि बसि ब्रजवास । १४२१

तुरत वर साहु चरैग-सुत आहु ।

ज्ञान भुञ्जइ अजरि पै आचहु एक पंख डै कात्र ॥
 सब ते मधुवन को हम आप, कैरि गयो नहिं कोइ ।
 जुवतिनि पै ताहो की पठ्यौ ओ तुम सामक होइ ॥
 इक प्रवीन अरु सखा हमारे ज्ञानी तुम मरि जैन ।
 सोइ कीजी जातैं ब्रज-वासा माधन सीखैं पीन ॥
 श्रीमुख स्वाम कहत यह बानी ऊपौ सुनत सिद्धात ।
 आपसु मानि सुर प्रभु बीही नारि मानिहैं जात । १४२०

हलपर कहत प्रीति अनुमति की ।

कहा रोहिनी इतनी पावै यह बोलनि अति हित की ॥
 एक ि बस हरि केसाव मी सँग, मगरी कीन्ही देखि ।
 मोक्षी रौरि गोइ करि लीन्ही, इनहिं विषी कर ठेकि ।
 नंद बधा एक कान्ह गोइ करि, लीकन सागे मोक्षी ।
 सुर स्वाम मान्यौ तेरी मेधा छोइ न आबत छोई । १४२३

अनुमति करति मोक्षी हित ।

सुनौ ऊपौ, कहत वनत म, जैन भरि-भरि बोल ।

बुहुनि कौ कसलात कहियौ, तुमहि मूलत नहि ।
 स्याम-इक्षर सुत तुम्हारे, और के न कहाहि ।
 माइ तुमकी पाइ मिखिहै, कसुक करज और ।
 सूर हमकी तुम बिना सुख कौ नहौ कहूँ ठौर ॥१४२६॥

स्याम कर पत्री लिखी बनाइ ।

नंद बचा मां विनै कर औरि असुहा माइ ।
 गोप-बाज सखानि की हिकि मिलन कंठ लगाइ ।
 और ब्रज-नर-नारि के हैं, तिनहि प्रीति बनाइ ।
 गोपिकनि लिखि ओग पठ्यौ, माय जानि न जाइ ।
 सूर प्रभु मन और यह कहि, प्रेम क्षेत्र दिखाइ ॥१४२७॥

वपंग-सुत-दास दई हरि पाटी ।

यह कहियौ असुमति मैया भौ नहि बिसरत दिन-राती ।
 कहात कहा बसुवैव देवकी, तुमकी हम हैं लाये ।
 कम त्रास मिसु अतिहि जानिके, ब्रज में रहसि दुराये ।
 फहै बनाइ कोटि कोठ बातें, कही वलराम कन्हाई ।
 सूर काज करिके दिन कसु मैं बहुरि मिसैगे आई ॥१४२८॥

ऊची, इतनी कहियौ जाइ ।

हम आबेंगे होऊ मैया मैया जनि अकुलाइ ।
 पाकी बिलग बहुत हम माय्यी ओ कहि पठ्यौ पाइ ।
 यह गुन हमकी कहा मिसरिहै, वड़े छिय पय प्याइ ।
 अठ जब मिमियौ नंद बचा सी तब कहियौ समुझाइ ।
 ली का दुली होन नहि पावै घाँरी-भूमरि गाइ ।
 जयपि इहौ अनेक भौति सुख तदपि रक्षा नहि जाइ ।
 सूरदास देसी ब्रजवासनि, तबही दियौ सिराइ ॥१४२९॥

भीकें रहियौ असुमति मैया ।

आबेंगे दिन चारि-पौच में हम इक्षर होइ मैया ।

नीई बैठ, विपान, बौसुरी, द्वार बंधेर सबेरी ।
 सै अनि जाइ चुपइ राखिअ कसुप बिभीना भैरी ।
 जा दिन तैं हम तुमतैं बिछुरे फेर न करत कन्हैया ।
 उठि न सबेरे किसी कसेऊ, सीक न बाकी बेया ।
 कहिये कहा नंद बाबा लीं मिठी निठुर मन छीन्ही ।
 सुरदास पहुँचाइ मधुपुरी, धरि न सीधी छीन्ही ॥१४६॥

ऊषी, बननी मेरी को मिछि, बड़ कुसलात करौगो ।
 बाबा नंदहि पासागन कहि, पुनि-पुनि चरन गहौगो ।
 जा दिन तैं मधुबन हम आप, सीध मही तुम छीन्ही ।
 दै-दै सीध करौगो हित करि, कहा निठुरई छीन्ही ।
 यह कहिबौ बलराम स्वाम अब आवैगो दोठ माई ।
 सुर करम की रेक मिटे नहि, यह कही बधुपई ॥१४७॥

विचन पड़े सिखी सजोग ।

कहाँ तैं मधुपुरी आप, तन्वी माखन भोग ।
 कहीं वे मज के सखा सब, कहीं मधुरा जोग ।
 रैवकी-बसुरेव-सुत सुनि बननि करिहै सोग ।
 रोहिनी माता क्या करि खोजै शैली रोग ।
 सुर प्रभु मुक यह बचन कहि, सिखि पठायी जोग ॥१४८॥

ऊषी बात मजहि सुने ।

रैवकी-बसुरेव सुनि के, हरे हरे गुने ।
 आपु सौ पाती छिछी कहि पम्य असुमति-नंद ।
 सुत हमारे पाति पठय, अति दिखी आनंद ।
 भाइके मिछि बात कबहूँ न स्वाम अब बलराम ।
 इसी करत पठइही अब, वबहिं तन बिलाम ।
 बाल-सुख सब तुमहिं बटायी मोहि मिसे कुमार ।
 सुर यह अपभ्रंश तुम तैं, कहत बारंबार ॥१४९॥

पाती लिलि ऊषी कर बीन्ही ।

नंद जसोदहि हित करि बीन्ही हंसि उपग-सुख लीन्ही ॥
 मुन्ध बचननि कहि देत अनायी तुम ही हिसू इमारै ।
 बालक जानि पठय शृष कर सी तुम प्रति-याजनहारै ॥
 कुबित्रा सुम्पी जान ब्रज ऊषी, महमहि लिपी मुलाइ ।
 अपने कर पाती निमि राधेहि, गोपिनि सहित बहाइ ॥
 मोकी तुम अपराध लग्यबधि, कृपा भई अनयास ।
 मुक्ति कहा मो पर ब्रज-नारी सनहु त सुरजवास ॥४६४॥

हम पर काहें मुक्ति ब्रजनारी ।

सामे भाग नहीं अपहु की हरि की कृपा निनारी ॥
 कुबित्रा लिखी सैदेस सधनि की, अरु बीन्ही मनुहारो ।
 हीं ती दासो कंसराइ की देखी मनहि बिचारी ॥
 फलनि मोम्ब वषी कहु लोमरि, रहत घुरे पग बारी ।
 भव ती हाथ परी जंत्री के, बाजत राग दुबारी ॥
 ठनु तैं टेढ़ो सब कोठ जानत परसि भई अपिचारी ।
 सुरदाम स्वामी कहनामय, अपुने हाथ सँवारी ॥४६५॥

ऊषी ब्रजहि जाहु पात्राणी ।

यह पावा राधा कर बीन्ही यह मैं तुमसी मींगी ॥
 गारी देहि प्राण ठठि मोकी सुनति रहनि यह बानी ।
 राजा मय जाइ मँदनहन मिथी बूचरी रानी ॥
 मो पर रिम पाबनि कहे की, परजि स्वाम महिराखी ।
 सरिकाई तैं पोषति असुमति बहा नु मारगन बाखी ।
 ॥४६॥ ये मने हजूर होनि तुम सहित सुना-नृपमानु ।
 सुर स्वाम बहुरो ब्रज जेहँ, ऐमे मय अजान ॥४६६॥

ऊषी यह राधा मी कहिपी ।

जैसी कृपा स्वाम मोहि बीन्ही आप करन सोइ रहिपी ॥

मो पर रिस पावति विनु करन, मैं ही तुम्हरी दासी ।
 तुमही मन मैं गुनि धौ देखी, विनु सप पायी कासी ॥
 कहीं भ्याम की तुम अरधंगिनि, मैं तुम सरि भी नहीं ।
 सुरज प्रभु को यह न भूमिछे, क्यों न उहाँ की माही ॥४६५॥

सुनियत, ऊची लए सोईसी, तुम गोकुल को बात ।
 पाछे करि गोपिनि सी कहिषी एक हमारी बात ॥
 मातु पिता की नेह समुझि के स्याम मधुपुरी आप ।
 नारिन कान्ह तुम्हारे प्रीतम ना मसुरा के आप ॥
 देखी वृन्दि आपने जिय मैं, तुम धौ कौन सुख होन्हे ।
 ये बाझक तुम मय म्हातिनी सबै मँद करि कीन्हे ॥
 वनक दही-भाजन के कारन, बसुरा त्रास दिखावै ।
 तुम होस सब बौधन को दीरी, काहु रया न आवै ॥
 जो धूपमानु-सुता उठ कीन्ही सी सब तुम जिय जानी ।
 ताही मात वम्पी वज्र मोहन अब काहे दुख मानै ॥
 सुरदाम-प्रभु सुनि-सुनि जातें रहे मूर्ख सिर माप ।
 इत कुचिदा उठ प्रेम गोपिकनि कहत न काहु बनि आप ॥४६६॥

तब ऊची हरि निष्ट कुरापी ।

झिझि पावो दोउ हाथ बई दिहि, धी मुल बचन सुनायी ।
 ब्रजबासी जावत नारी नर बस बस हुम मन-पाव ।
 जो जिहि बिधि तासी होसैही, मिलि कहिषी दुसराथ ॥
 जो सुख रयाल तुमहि तें पावत, मी त्रिभुवन कहुं मारि ।
 सुरज प्रभु बई मीद आपुनी समुझन हो मन मारि ॥४६७॥

परिसैं प्रनाम नैहराह सी ।

ता पाछे मेरी पातागल कहिषी अमुमति माइ सी ॥
 बार एक तुम बरमाने की ताइ सबै सुधि कीजी ।
 यदि धूपभागु महर सी मेरी, समाचार सब दीजी ॥

श्रीवामाऽदि सखल ग्वाजनि कीं मेरी कोठी मेंट्यी ।
 सुल सँदेस सुनाइ सबनि कीं, दिन-दिन की तुल मेन्ट्यी ।
 मित्र एक बन वसत हमारे, ताहि मिलै सुल पाइही ।
 करि करि समाधान नीकी बिधि, मोकी माथी नाइही ।
 हरपहु जनि तुम मचन कुँअ मै, हे तहँ के घर मारी ।
 हु वाचन मति रहति निरंगर, कबहुँ न होति निनारी ।
 ऊषी सीं समुझइ प्रगट करि, अपने मन की बीती ।
 सुरदास स्वामी थीं छल सां कही सकल ब्रज-मीठी ॥१४७०॥

गहरु जनि लाबहु गोकुल जाइ ।

तुमहिं विना क्याकुल हम हँई, अदुपति करी बतुराइ ।
 अपनी ही रय तुरत मँगायी दियी तुरत पलनाइ ।
 अपने अंग अमूपन करि-करि, आपुन ही पहिराइ ।
 अपनी मुकुट पितंबर अपनी, रैत सपै सुल पाइ ।
 सूर म्याम तदरूप उर्पेगमुत, भृगुपद एक बचाइ ॥१४७१॥

जबहिं बले ऊषी मधुबन में गोपिनि मनहिं अव्याइ गई ।
 बार-बार अलि लागे सखननि कहु दुल कहु हिय हर्ष भई ।
 कहँ तहँ अंग उड़ावन लागी हरि आवत कहि लाहि मही ।
 समाचार कहि जबहिं मनावति तकि बैठत सुनि औपचही ।
 सखी परस्पर यह कही पातें आमु स्याम के आवत है ।
 किथी सूर ओऊ ब्रज-पठ्यौ, आमु लखरि के पावत है ॥१४७२॥

आमु कोउ मीथी बात सुमावै ।

के मधुबन में नंद-आदिनी केउल वृत्त कीउ अव्यवै ।
 और एक चहुँ दिसि में तकि जहँ अनन लागि लागि गावै ।
 बचन भाषा ऊँचै बहि बहि, अंग-अंग सगुनावै ।
 मामिनि एक सखी सीं बिनवै, नैन नीर मरि आवै ।
 सुरदास कोऊ ब्रज ऐसी ओ ब्रजन्याय मिलावै ॥१४७३॥

ती तू तबि म जाइ रे काग ।

जो गुपाल गोकुल की आये, तो हूँ हे बरमाग ।
हरि-ओहन भरि होनी रेही, अठ अंचल की पाग ।
मिलिहीं हरय सिराइ खनन सुनि, मेदि बिरह के राग ।
जैसे मातु-पिता महि जानत अंतर की अनुराग ।
सुरदास प्रभु करें कृपा खच, तब ते हूँ सुराग ॥१४५॥

हे कोठ बैसी ही अनुरारि ।

मधुवन तन ते आचरि मलि री, देखी मैन निहारि ।
बैसीह मुकुट मनोहर कुंजल, पीत वसन इचिछारि ।
बैसैहि बाध कइत सारथि सीं बख तन बाई पसारि ।
कैतिक पीच कियो हरि अंतर, मनु बीते दुग बारि ।
सुर सखल आतुर अकुलानी जैसे मैन बिनु बारि ॥१४६॥

पर पर हूँ सम्म परधी ।

सुनत असुमति पाइ निकसी हरय द्विधी भरपी ।
नंद हरपित बही आगे, सखा हरपित अंग ।
मुँह-मुँहमि नारि हरपित, बही तबहि तरंग ।
गाइ हरपित से खचति यम, चौकरत गी-बाज ।
कमेंनि अंग म मात कोऊ, बिरय तदनउच बाज ।
छोड कइत, बलराम नाही त्याम रख पर एक ।
कोउ करत, प्रभु-सुर दोऊ, रचित बात अनेक ॥१४७॥

सुने मज लोग आचत स्याम ।

जहाँ तहाँ ते सबे पाई, सुनत दुखम नाम ।
मनु मृगी बन भरत व्याकुल तुरत बरस्यौ नीर ।
बचन गदगद प्रेम व्याकुल भरति महि मन नीर ।
एक एक पक्ष जुग सखनि की, मिलन की अनुराग ।
सुर वरुनी मिलि परस्पर, मई हरपित गाव ॥१४८॥

आमु कोउ स्याम की अनुहारि ।

आवत छै हमैंग सौ सखी, देखि रूप की पारि ॥

इंद्र धनुष की उर बनमाता चितवत चित्त हरै ।

मनु हनुमत् अमर मोहन के खननि सख परै ॥

गई बलि निकट न देखी मोहन, मान किये वसिहारि ।

सूर सखल गुन सुमिरि स्याम के, बिछल मई ब्रजनारि ॥१४७॥

कोउ मारै, आवत है तनु स्याम ।

बैने पट, बैसिय रण-बैठनि, बैसीये उर दाम ॥

जो जैसे तैसे ठठि पाई जोई सकल गृह अम ।

पुष्पक रोम गद्गद सही छन, सोमित बैंग अमिराम ॥

इतने बीच आइ गए छपी, रही ठगी सब नाम ।

सूरदास प्रभु छौ कत आवै, बँधे कुबिजा रस-वाम ॥१४८॥

हमैंगि ब्रज देवन की सब थाप ।

एछहि एक परपर धूमति, मोहन वृसह आप ॥

सोई भवजा पठाका सोई, जा रण बहि सु सिचाप ।

छुति-हुँहल अह पीत बसन छमि, बैसीइ साज बनाप ॥

आइ निकट बहिचाने छपी, नैन जलजल जल आप ॥

सूरदास मिठी बरसन आसा, मूतन बिरह बनाप ॥१४९॥

बबहि कछी, य स्याम मही ।

परी मुरखि घरनो ब्रजबाला, जा जई रही सु तरी ॥

सपने की रजपानी छै गइ जो जागी कछु नारी ।

बार बार रण और निहारहि, स्याम बिना अकुलादी ॥

कहा आइ करिहै ब्रज मोहन, मिली बूबरी नारी ।

सूर कदम सब, उपी आप, गई काम-सर मारी ॥१५०॥

तदनी गई सब बिसगाइ ।

बबहि आप सुने छपी अतिहि गई भुगइ ॥

परी क्याकुल अहों असुमति गई तहैं सब भार ।
 नीर मेननि बहति चार, कई पोंछि छटाइ ॥
 इक मई अब बली मारग सकल पठायी त्याम ।
 सुनी हरि कृत्स्नात क्यायी, महरि सौं कहे नाम ॥
 सबहिं ली रय निरुध्द आयी लखनैं तें परिलीति ॥
 यह सुकृत-कुंज-पितंबर, सुर प्रभु भोग रीति । १४८९।

बली मई हरि सुरति करी ।
 बली महरि कृत्स्नात भूमिरे आनंद उमंग मरी ॥
 भुजा गहै गोपी परबोधति, मानहु सुकृत परी ।
 पाती निरुध्द कहु त्याम पठायी, यह सुनि मनहिं हरी
 निरुध्द उर्पंगसुत आइ तुलाने मानौ रूप हरी ।
 सुर त्याम कौ सखा यहै री, सबननि सुनी परी । १४९०।

देखी मंद-हार रय ठाढ़ी ।

बहुरि सबी सुफलकसुत आयी परपी सँदेह जिह गाढ़ी ॥
 प्रान हमारे लखहि लीं गयी, अब किहि कारन धरी ।
 मैं जानी यह बात सुनत प्रभु, कृपा करन उठि घाढ़ी ।
 इतने अंतर आइ उर्पंगसुत तेहि अन दरसन दीन्हौ ।
 तब पहिचानि सका हरि अ की, परम सुचित मन कीन्हौ ।
 विहिं परनाम किन्ही अति रुचि लीं अब सबहिनि कर लीरे ।
 सुमियत हुतै तैसैह देखी परम सुदर विष भोरे ॥
 तुम्हरी दरसन पाइ आपनी जमम सुफल करि माप्यौ ।
 सुर सु कभी मिलत मयी सुख क्यों भक्त पायी पाप्यौ । १४९१।

निरक्त ऊषी कौ सुख पायी ।

मंदर सुधक सुबस देखियत, मातैं त्याम पठायी ॥
 लोके हरि-सँदेस कोइगी सबन सुमत सकल वैरे ।
 यह धनति हरि पुरत आइहैं, यह कहि हरे सिरे ॥

पेरि लिए रख पास चहुँपा, मंद-जोष-प्रजनारी ।
 महर भिवाइ गए निज मंदिर, हरपित भिमी उतारी ।
 घरप देत भीतर तिहिं सीन्ही, घनि घनि दिन फाँ आस
 घनि घनि सूर उर्षेगमूत आप, मुदित कहन प्रमथ ॥१८८॥

कचहुँ सुधि करन गुपान हमारी ।

पूछन पिना मंद ऊँची सी अरु असुहा मइतारी ।
 पटुनी चूक परी अनजानन कहा कचहुँ पक्षिताने ।
 वासुदेव घर भीतर आय मैं अहार करि जाने ।
 पदिने गर्ग कछी हुनी हमसी मंग दुख गयी भूख ।
 सूरदास-स्वामी के बिछुरे एति बिबस भयी सुख ॥१८९॥

कछी काम्ह मुनि जमुवा मैया ।

आवहिने दिन बारिषोष मैं हम हमपर दीउ मैया ॥
 मुरली पेंत पिपान हमारी कहुँ कचेर ममेरी ।
 मनि लै जाइ चुराइ राधिका कटुन रिम्भीना मेरी ।
 जा दिन तैं हम तुम सी बिछुरे काहु न कछी कहैया ।
 मान न किसी कजेऊ कचहुँ, मोह न बस विषी प्रेया ।
 बहा कहीं कटु कट न आवे जननी जो दुख पायो ।
 अब हमसी वसुदेव-बही कहन आपनो जायो ।
 कहिये कहा मंद बाबा मो पटुन निदुर मन कीन्ही ।
 सूर हमहि चहुँपाइ मधुपुरी पटुरि न मोची सीन्ही ॥१९०॥

हमनें कटु मेवा न आई ।

घोरें ही गोरे जु रहे हम जाने नार्दि तिमोरुमई ।
 बरन पररि कर सिनही करिबी मय अपराध एसा कीये ।
 ऐसी भाग होइगी कचहुँ ग्याम गोइ पुनि मैं सीये ।
 कहुँ मंद आगे ऊँची के, एक घर दरमन दीये ।
 सूरदास स्वामी भिनि कचहुँ मये दीउ निज मन कीये ॥१९१॥

ऊषी, कड़ी सौंजी बाव ।

इधि, मछी, मबनीत माधव, कौन के घर लाव ।
 किन सखा सैग संग झीम्मे, गहे लकुटी हाव ।
 कीन की गैर्यो बराबत, आव को पी साथ ।
 कीन गोपी कूत-जमुना, रहत गहि-गहि पाट ।
 दान इठ के शैत कापै, रोकि किनकी बाट ॥
 कीन के मासन बुराबत, आव छठिजे भाव ।
 इती बूम्य माइ असुमति, परी मुरझित ग्राव ॥
 सूरदास किशोर मिलाबहु, मैटि हिय की लाव । १४८८ ।

(८) उद्धव-गोपी-मंथाद और अमरगीत

ब्रज पर-पर सब होनि पयाई ।

बंजन कथम रूप हवि गोचन भौ कृपावन आइ ।
मिथि ब्रजनारि निषेध मिर बानी फिरि प्रहस्यना नामु ।
पूछन कुम्भ मारि-मर हरषन काए सब ब्रज-वामु ।
गवमदान मन धनधनान कर कवकदान सब द्यौ ।
गूर कर्ग-गुन बोलन नारी, अनि दिरदे डै गाढ़े । १४८०।

ऊषी बही, हरि कुम्भान ।

बसी काचन छिपी मारी, बोलिदे मुन बान ॥
एक दिन जुग जान हमसी बिनु गुने हरि-दीनि ।
आनु आर हरा बंगही, कब बही बसु नीति ॥
गव कर्ग-गुन गवनि बोले सुनौ भंभुन जोग ।
गूर गुनि गव दीरि आई दटक दीन्ही लोग । १४८१।

गोपी गुनहुँ हरि कुम्भान ।

बंग भूष बौ आरि लीरे काचने रिनु मान ।
बहुन बिधि मनुहार बनि दिदी कपोतरि गत्र ।
मगर भीग गुपी बगन है मर गुनि के बात्र ।
दोरे दह बानी रहै निमित्त बसी बसु गिरि ।
गूर रिगुन ब्रज पर बनि ब्रजहुँ गवनि चोरेम । १४८२।

गोपी, सुनहुँ हरि-सदिस ।

गए सँग धाकर मधुवन, हस्वी कंस मरेस ।
रजक मारपी बसन पहिरे, धनुष तीरथी माई ।
कुबलया चानूर मुष्टिक, विष परनि गिराई ।
मातु पितु के बच छोरे मासुरेच कुमार ।
राज दीन्ही कमसनहिं नीर निज कर डार ।
कपी सुमकी मझ ध्यावन छौंदि पिपय बिकार ।
सूर पाती गई बिबि मोहिं पढ़ा गोप-कुमारि । १४२३।

पाती मधुवन ही तैं आई ।

मुंदर स्वाम आपु छिनि पठई, आई सुनी छै माई ।
अपने अपने गृह तैं वीरी लैं पाती घर लाई ।
नैननि निरखि निमेष न स्खिबि प्रेम-शृषा न पुन्यई ।
कदा कौं सुनी यह गोक्षय हरि, बिनु कहु न सुनाई ।
सूरदास प्रभु कीन बूझ तैं स्वाम सुरति बिसराई । १४२४।

निरखति अंक स्वाम मुंदर के बार-बार लावति लैं पाती ।
लोचन जब कागद मसि मिलिई हँ गइ स्वाम, स्वाम जू की पाती
गोक्षय बसत नंदनंदन के, कबहुँ बपारि न लागी पाती ।
अठ हम उठी कहा कहे ऊषी, जब सुनि वेनु-नाद संग जाती ।
उनके लाइ बइति नहिं काहुँ निसि निम रसिक-राम-रस रावी ।
पान-नाथ तुम कबहिं मिलीगे, सूरदास-प्रभु धाक-सँपाती । १४२५।

पाती मधुवन तैं आई ।

ऊषी हरि के परम सनेही ताहँ दाय पठाई ।
कीज पइति, कीज परति नैन पर काहुँ हरे कगाई ।
कीज पूदत किरि किरि ऊषी बी, आपुन छिनी बगदाई ।
बहुरी दह कैरि ऊषी बी, तब जन बोचि सुनाई ।
मम मैं ध्यान हमारा राखी सूर सदा सुराई । १४२६।

झिलि आई वजनाब की छाप ।

ऊँची षोधि फिरत मोम पर, बौंचत आवै ताप ।
छलती रीति मंदमंदन की घर-घर मयी सँताप ।
बहियो आइ नोग आराधे, अपिगत अकथ अमाप ।
हरि आगे बुझिजा अपिचारिनि, को जीये इहि हाप ।
सूर सँदेस सुनावन लागे कही कान यह पाप । १४६७।

कोउ सख बौंचत माहिन पाती ।

कन बिस्त्रि-झिलि पठवत नैद-नैदन फठिन बिरह की कौतो ।
नैन सज्जन कागद अति कोमल कर बँगुली अति ताती ।
परमैं सरै पिलोटे मीजैं दुहैं भाँति दुख छाती ।
को पाँवे ये अंक सूर प्रभु फठिन मदन-मर पाती ।
मय सुख लै गय स्याम मनीहर हमची दुख दे पाती । १४६७।

ऊँचो बड़ा करै लै पाता ।

औ ली मदमगुपान न देखै बिरह जगवत छाती ।
निमिष निमिष माँहि विमरत नाही, मरह सुहाई राती ।
पार हमारी जानन नाही तुम ही स्याम-सँपाती ।
यह पाता लै जाहु मधुपुरी जह वै बसै मजानी ।
मन जु हमारे उहो लै गय, नाम फठिन मर पाती ।
सूरदास प्रभु बग पदत हँ, थोटिक बान सुहाती ।
एक बेर मुख बहुरि दिगाबहु रहैं परन-रस-पती । १४६८।

हरि की प्रसन्न तन कीठि जग्योही ।

पादी सैं झिलि पठवत अति कर बाले प्रेम छप्योही ।
नागर बड़ा करे हममी तब, मिमि मिनि बान लाग्योही ।
कै अच प्रगल करी वजनागय या रँग करन हँस्योही ।
कै पुन्याइ लीन्दे हम घर सैं, तरन मीद मुस्योही ।
कै अच हाथि हँ मन-बच-बच पगरी खीदि जुग्योही ॥

जहाँ रही तहाँ कीटि बरप सगि, भियी स्याम सुख सौरी ।
 ये कुबिजा बस बस जु बीग बस, सुर आपनी गी ॥ १२०० ॥

आप नंद-नंदन के मेव ।

गोपुल मोंक बीग बिस्तारपी, मसी तुम्हारी देख ॥
 बस बुन्दावन रास रम्पी हरि तबहि कहा तुम देख ।
 अब वह ज्ञान सिखावन आप मम्म अपारी मेव ।
 अबकनि कौ तुम सी बत ठाम्पी जो बीगिनि कौ बीग ।
 सुरदास यह सुनत दुसह दुख आतुर बिछ बिबीग ॥ १२०१ ॥

इहि अंतर मधुकर इक भायी ।

निज स्वभाव अनुसार निकट हैं सुंदर सख सुनयी ।
 पूजन लागी ताहि गोपिका, कुबिजा तीहि पठायी ।
 कीपी सुर स्याम सुंदर की हमैं सँदेसी लायी ॥ १२०२ ॥

(मधुप, तुम) क्यी क्यौं तें आप ही ।

जानति ही अनुमान आपनी तुम बबुन्याव पठाय ही ।
 वैसेइ बसन, वरन तम सुंदर, येइ मूपन सखि स्थाप ही ।
 तौ सरबसु सँग स्याम सिचारे, अब का पर पहिराय ही ।
 अहो मधुप एकै मन सबकी, सु ती कहीं तौ छाप ही ।
 अब वह बीन सयान बहुरि बख ता करन ठठि आप ही ।
 मधुवन की मानिनी मन्दीहर तहीं बात कहें आप ही ।
 सुर जहाँ की स्याम गाव है, जानि मले करि पाप ही ॥ १२०३ ॥

सुनी गीपी, हरि की सँदेस ।

करि समामि अंतर-गति ध्यावहु, यह कमळी उपदेस ।
 ये अबिगति अबिनासी पूरन, सब फर रहै समार ।
 तत्व ज्ञान बिनु मुक्ति नहीं है, बेव पुराननि गार ।
 सगुन रूप तखि निरगुन ध्यावहु, इक चित इक मन सार ।
 यह उपाइ करि पिछ तरौ तुम, मिलै जग सब सार ।

दुसरे सँदेस सुनत मापी की, गोपीजन बिलखानी ।
सूर बिरह की कौन बसावै भूझति मनु बिनु पानी ॥१५०४॥

मधुकर, हमही क्यों समुझावत ।

बारंवार ज्ञान गीता की, अथछनि आगे गावत ॥
नैव-नंदन बिनु, कपट कथा कस कहि कहि रुचि उपजावत ।
एक चंदन जो अंग छुपा-रत, कहि कैसें सचु पावत ॥
देखि विचारि तुही जिय अपने नागर है जु कहावत ।
सब सुमननि फिरि-फिरि जु निरस करि काहे कमल वैधावत ॥
चरन कमल कर-भजन-बदन-छवि, बहै कमल मन भावत ।
सूरदास मन अलि अनुरागी, कहि कैसें सुख पावत ॥१५॥

रहै रे मधुकर मधु मतभारे ।

कौन काज या निरगुन सी बिर बीबहु अन्हू हमारे ॥
सोठत पीत पराग कोष में नीच न अंग सँझारे ।
बारंवार सरक मदिग की, अपरस रतत उधारे ॥
तुम जानत ही बैसी ग्धारिनि, जैसे कुसुम विहारे ।
परी पहर सबहिनि बिरमावत, जैते आवत कारे ॥
सुंदर बदन कमल-वल लीचन असुमति नंद-बुझारे ।
तन-मन सूर अरुपि रही स्यामहि, कापे केहि उधारे ॥१५०५॥

मधुकर काके भीत भए ।

घोस चारि करि प्रीति-सगाई रस सँ बनत गए ॥
इहकत फिरत आपने स्वारथ, पापंड अम दए ।
बाँइ सरें पहिचानत माही प्रीतम करत भए ॥
भूइ उचाट मैलि बीराए, मन हरि हरि जु लए ।
सूरदास प्रभु पूति परम ठिग, दुख के बीज भए ॥१५०६॥

मधुकर, हम न होहि बे बैलि ।

जिम भजि तजि तुम फिरत और रँग, करत कुसुम-रस कैलि ॥

घारे में वर बारि बड़ी है, अह पोपी पिय पानि ।
 बितु पिय परस प्राप्त बठि पूषत, होति सदा हित हानि ॥
 ये बेसी बिरही धृषावन, तरनी स्व म तगास ।
 प्रेम-पुहुप-रस-भास हमारे, विलसत मधुप गोपात्र ॥
 जोग समीर धीर नहिं डोलति, रूप बार दृढ़ सागीं ।
 सूर पदग न तयति द्विप रं भी गुपात्र अनुरागी ॥१४०८॥

मधुकर कहाँ पड़ी यह नीति ।

लोह बेद सब प्रिय रहित यह क्या कहत विपरीति ॥
 जनममूमि जग, सखी राखिछ केहि अपराध दनी ।
 अति कुन्नीन गुन रूप अमित सुख दासी नाह मत्री ॥
 जोग समाधि बेद-गुनि मारग क्यो समुझै जु गैबारि ।
 जो वै गुन असीत व्यापक है, ती हम काहि न्यारि ॥
 रहि अलि, डीठ कपट म्मारय दित, सखि बहु बचन बिसेपि ।
 मन-रम-बचन बचति इहि नारें, सूर स्वाम तन देखि ॥१४०९॥

कौन माई मधुवन तें आपी ।

सखी सिमिट सब सुनी सयानी, दित करि कान्ह पठायी ॥
 जो मोहन बिछुरे तें गोछत इत रिबस दुख पावौ ।
 सा इन कमलजैन कहनामय हिरई मौंछ बठायी ॥
 बाकी जोगी जवन करत है, नैकहुं प्यान न आपी ।
 सो इन परम उबार मधुप प्रस-वीधिमि मौंछ बढायी ॥
 अति कृपाजु भासुर अकलनि कीं, व्यापक अगह गहायी ।
 समुझि सूर सुख हीत अवन सुनि नेति सु मिगमनि गायी ॥१४१०॥

परी पुचार द्वार गृह-गृह तें, सुनी सखी इक जोगी आपी ।
 पवन सपावन भवन छैदावन रवन रसाध गोपात्र पठायी ॥
 आसन बांधि परम ऊरध बित वनत न तिमहि कहा दित स्वापी ।
 दनद देखि, कामिनि मज्जपात्रा, जोग अगिमि इहिसे की पापी ॥

भब-मय हरम, असुर मारन दित कारम कान्ह मधुपुरी जायी ।
 लाव मै ब्रज एकी नाही, काहे बलटी बस मियरायी ॥
 सुयस सु स्याम धान मै पैठी, अबलनि प्रति अधिकार बनायी ।
 सुर बिसारी प्रीति सौंकरे मजी बतुरना जगत हँसायी ॥५११॥

रैन आए ऊषी मय नीकी ।

आवहु री, मिलि सुनहु सचानी, सेहु सुजस की ठीकी ॥
 लजन बहत अंघर आभूषन, गेह नैह सुत ही की ।
 अग भाम करि सीस बटा परि, मिलबत निरगुन फीकी ॥
 मेरे जान यहै जुबतिनि की रैन फिरत कुल पी की ।
 ता मयाप तैं भयी म्याम तन, तउ न गहत बर जी की ॥
 लाकी प्रकृति परी बिय जैसी, मोचन भली घुरी की ।
 जैसे सुर ब्यास रम जालें, मुख नहि दोव अमी की ॥५१२॥

ऊषी, म्याम-सला तुम सौंथे ।

की परि लियी स्वींग बीबहि तैं बेसहि सागन कौंथे ॥
 जैसी चढ़ी हमहि आबत ही, औरनि कहि पढ़िवाते ।
 अपनी पति तजि और पठावत, मेहमानी कछु प्यते ॥
 सुरत गमन कीअे मधुवन की इहों कहा यह साप ।
 सुर सुनत गोपिनि की बानी ऊषी सीस नवाप ॥५१३॥

ऊषी, मैगि मधुवन जाहु ।

जीग सेहु सँभारि अपनी बेधिये जहें लाहु ॥
 हम बिरहिनी नारि, हरि विनु कीम करे निपाहु ।
 तही बीजे मूक पूरे मरी शुभ कछु खाहु ॥
 सो नही ब्रज मै बिजानी, मगर नारि पिमाहु ।
 सुर ये सब सुमत लैहें, मिय कटा पढ़िनाहु ॥५१४॥

ऊषी और कछु कहिये की ।

मन मानै सोऊ कहि थारी, हम सब सुनि सँधिने की ।

यह उपदेश आजु की ऐसी काननि सुन्पी न रे कबी ।
 नीरस कटुक तपत अवि बारन, पाइत हम बर लेखी ॥
 निमि-दिन बसत मैकु नहि निरुसत, हृदय मनोहर ऐन ।
 पाकी पही ठीर नाही है, लै राखी आई बेन ॥
 ब्रजबासी गोपाक वपासी, हमसी पारै बौकि ।
 सूर जोग बन राखि मधुपुरी, कुबिका के घर गाकि ॥२१२॥

ऊषी, ऊषी करन की पारै ।

नाही बकि, कहु दोष विहारी सकुचि माप बनि मारै ॥
 नाही इस बसि नंदसाह की बाछ-बिनोद निहारै ।
 नाही रास-रसकरस बाखी चौड़ लई सो खरपी ॥
 औ नहि गयी सूर प्रीतम संग धान त्यागि उन ग्यारै ।
 वी अब बहुत देखिये, सुनिवै कहा करम ली पारै ॥२१३॥

ऊषी आहु तुमहि हम जाने ।

त्याम तुमहि झी की नहि पठयी, तुम ही बीच मुसने ॥
 प्रबन्धरिनि सौ जोग कहत ही, बात कहत न समाने ।
 बड़े जोग न बिबेक तुम्हारे, ऐसे मय भयाने ॥
 हमसी कही लई हम सहि कै, विष गुनि लेहु मयाने ।
 कहें अबला कहें इसा दिगंबर, मष्ट करो पहिचाने ॥
 सोच ऊषी तुमको अपनी सी, बूमति बात निबाने ।
 सूर त्याम अब तुमहि पळयी, तब जेकहुँ मुसकाने ॥२१४॥

कहत कहा ऊषी सौ बीरी ।

जान्यै सुनति, रहे हरि के दिग, त्याम-सखा यह ली री ।
 कहा कहति ऐ, मैं पत्थाति नहि, सुनी तुरी क्यवावति ॥
 हमको जोग सिखावन आप, यह बेरें मन व्यवति ।
 करमी मसी मझैई जाने, कुटिल कपट की बानि ॥
 हरि की सका नही री मारै, यह मन निहयै बानि ।

कहाँ रास-रस कहाँ ओग धरि, इतने अंतर मापत ।
सूर सबै तुम भई बाधरी, याकी पवि कह राखति ॥१२१८॥

ऐसेई मन भूत कहावत ।

मोक्षै एक अर्धमौ आवत, यामैं वै कछु पावत ।
बचन कठोर कहत कहि दाहत, अपनौ महत गँवावत ।
ऐसी प्रकृति परी कहाँ की अुबतिनि खान बतावत ।
आपुन निकल रहत मक सिख लीं, एते पर पुनि गावत ।
सूर कहत परसंसा अपनी, हारेहुँ जीति कहावत ॥१२१९॥

प्रकृति जो बाँके अंग परी ।

स्नान पूँछ कोठ कोटिक लागै, सूखी कहुँ न करी ।
जैसे काग भण्ड नहिं छाँड़े अनमस जीन परी ।
घोष रंग जात नहिं कैसेहुँ ज्यौं करी कमरी ।
ज्यौं अहि डसत त्वर महिं पूरत ऐसी भरनि परी ।
सूर होइ सो होइ सोय नहिं, तेसेइ एक री ॥१२२०॥

ऊषी, होइ आगे तैं न्यारे ।

तुम देखत तन अधिक रहत है, अरु नैननि के तारे ।
अपनी आग सैति किन राखहु इहाँ बैठ करत धारे ।
सो को आ अपने सुख लोहे, भीठे तजि, फल खारे ।
हम गिरिधर के नाम गुननि बस, और अहि तर धारे ।
सूरदास हम सब एकै मत, तुम सब लोटे कारे ॥१२२१॥

बाहु बाहु आगे तैं ऊषी ॥ ती पति राखति ही धेरी ।
कहै की अब रोष दिखावत, देसत जोखि बरति है धेरी ।
तुम जु कहत, संतत हैं गोविंद, सुमिपत हैं कुवित्रा जन धेरी ।
बोउ मिछे तेसेई सीसे, वै अहीर, बह कंस की धेरी ।
तुम सारिली बसीठ पठाए, कहिए कहा मुदि जन धेरी ।
सूर-स्याम बह सुधि बिसरार्ह, बैठ फिरत ग्वालनि संग धेरी ॥

समुझि न परति विहारी ऊषी ।

क्यी त्रिदीप उपर्यै अक सागत, बोसत बचन न सुची ।
 व्यापुन को उपचार करी अति तब बीरनि सिस देहु ।
 बड़ी रोग उपक्यी है तुमकी, मजन सबारें देहु ।
 हौं मेपज माना भीतिनि के, अठ मधु-रिपु से बैर ।
 हम काठर बरपति अपनै सिर, यह कलंक है होर ।
 सौकी बात झोंकि अलि, तेरी, गूठी को अक सुनिहै ।
 सूरदास-मुच्छच्छ भोगी, इस ख्यारि क्यी चुनिहै ॥१२२३॥

ऊषी, हम आबु मई बह मागी ।

जिन कैखियनि तुम स्याम विझीके, ते कैखियाँ हम जाली ।
 जैसें सुमन वास लै आबत, पवन मधुप अनुगाली ।
 अति आनंद होत है तैसें, अंग-अंग सुख रागि ।
 क्यी हरपन में हरस देखियत, दृष्टि परम छवि सागी ।
 तैसें सूर मिले हरि हमकी बिरह विधा तन-स्यागी ॥१२२४॥

विभग अनि मानी हमरी बात ।

हरपति बचन कठोर कहत अमि मति बिनु पति उठि जात ।
 सो कोउ कहे करै कहु अपनै, छिरि पावै पड़ियात ।
 ओ प्रसाद पावत तुम ऊषी, कृपन नाम लै ख्यत ॥
 मन खु विहारो हरि चरननि तर, अचल रहत दिन-रात ।
 सूर स्याम लै बीग अविड है, कत कहि आवै बात ॥१२२५॥

(अलि, हो) जैसें कहा, हरि के रूप-रसदि ।

अपने तन मै भेद बहुत बिधि रसमा न जानै मैम-रसदि ।
 जिन देखे ते आदि बचन बिनु, जिनहि बचन हरसन ॥ विसदि ।
 बिनु बानी ये हमेंगि प्रेम अल, सुमिरि-सुमिरि बा रूप वसदि ।
 बार-बार पड़ियात यह कहि, कहा करी सो बिधि न बसदि ।
 सूर सज्जन अंगनि की यह गति, क्यी समुझावै उपर पसुदि ॥

हम ती सब बातनि सचु पायी ।

गोद रिक्ताइ, पिबाइ देह-पय, पुनि पालनै मुत्तायी ।
 देखति रही फनिग की मनि ज्यौं, गुरुजन ज्यौं न भुलायी ।
 अब मरि समुझति कौन पाप तै बिघना सो उलटायी ।
 बिनु देखै पल-पल मरि जन-जन यही चित ही पायी ।
 अबहि कठोर भए ब्रजपति सुत, रीवत मुँह न घुवायी ।
 नय हम दूध बही के कारन, पर-पर बहुत सिमझायी ।
 सो अब सूर प्रगट ही लाग्यो जोगइह ज्ञान पठायी ॥१५२॥

मधुकर, कहिये कहि सुनाइ ।

हरि बिछुरत हम जिते सहे दुख जिते विरह के पाइ ।
 वह मायी मधुवन हो रहते कत समुदा कै आप ।
 कन प्रभु गोप-वेष मज धरि कै, कत ये सुख लपटाए ।
 कन गिरि घरवी, ईश भव मैथवी कत बन रास रचाए ।
 अब कहा निठुर भए अबलानि की जिति-जिति जोग पठाए ।
 तुम परबीन सरे जानन ही, ताते यह कहि आई ।
 अपनी का बालै सुनि सूरज पिता, जनि बिसरई ॥१५३॥

कहो ती दुख आपनी सुनाई ।

जुबनिनि सौं कहि क्या जोग की सामगी कहें पाई ।
 ऊषी कहें सु गी अब सेवी, केती भरम जयकैं ।
 सोसइ मइस भुवरी बाजे, भृगवाता कहें पाई ।
 भूप न रस बरन बपु जाके, कैम ध्यान पठाई ।
 मूरदाम स्वामी बिनु गुन नैं, कही, काके गुन गाई ॥१५४॥

जानि करि बाधरी जनि होइ ।

तब मजे बेसी हो जेही, बारस परम जोइ ।
 मेरी बचन सत्य करि मानी, लौड़ी मचही मोइ ।
 ती लगि सब पानी की पुवरी, जी लगि अतिवत होइ ।

अरे मधुप ! बाते ये ऐसी, कभी कहि आवति तोह ।
सूर सुखसी झौंकि परम सुख हमें बतावत कीह ॥१२३०॥

तुम ती कहत सेंवैसी जानि ।

कहा कहै ना नैवनेवन सौ, होत नहीं हित जानि ।
सुगुति मुकुति किंकि काज हमारे, अरुपि महा सुख जानि ।
सनी सनेह स्वमसुंदर सी, हिसि-मिसि कै मन मानि ।
सोहत सोह परसि पारस को कभी सुवरन पर जानि ।
पुनि कह कहा चारु चुपक सी, अटपटाइ कपटानि ।
रूप रहित निरगुन नीरम नित, निगमहु परत न जानि ।
सूरजदास कौन बिधि तासीं अब कीजै पहिचानि ॥१२३१॥

कभी हम है हरि की दासी ।

अरे की कहु बचन करत ही, करत आपनी होसी ।
हमारे गुनहि गौंठि किन पौंथी, हम कह कियौ पिगार ।
जैसी तुम कीन्ही सो सपही, जानत है संसार ।
जो कुछ मली-बुरी तुम कहिही, सो सब हम सहि लैंहैं ।
आपन कियौ आपही भुगतहि, वीच न काहू बैहैं ।
तुम ती कहे, कहे कुछ जनमे, अरु सबके सरदार ।
यह दुख भयी सूर के प्रभु सी, कहत सगुनन द्वार ॥१२३२॥

कभी, हरि गुन, हम बचनोर ।

गुन सी कभी भाषे रयी केरी, यहे बात को ओर ।
ऐ ह-वै ह बलिये ही बलिये ऊमट रपटें पाई ।
बचनारी की रीति यहे फिरि, गुन ही सी अटपटाइ ।
सूर साहज गुन वधि हमारे एई स्वाम कर माहि ।
हरि के हाथ परै ती धूटे, और जलन कहु माहि ॥१२३३॥

मधुकर, झौंकि अटपटी बाते ।

फिरि फिरि बार-बार सोइ सिरावत, हम दुख पावति माते ।

इम दिन हैति असीस प्रात ठठि, बार लसौ मत म्हातैं ।
 तुम निसि दिन हर अंतर सीचत, ब्रज-सुवतिनि की पातैं ॥
 पुनि-पुनि तुमहि कहत कत आवै, कहुक सहुच है नातैं ।
 सुरवास छे रैगी स्याम रैग, फिरि न चढ़ै रैग पातैं । १२३४।

उलटी रीति विहारी ऊषी, सुनै सो ऐसी को है ।
 अजय वयम अबला अहीरि, सठ तिनहि जोग कत सीहै ॥
 बूची सुभी, औषरी अजर नष्टी पहिरै बैसरि ।
 मुबसी पटिया पारी बाई, कीड़ी लावै कैसरि ॥
 बहिरी पति सौ मली करे सौ तैसोइ उचर पावै ।
 सो गति होइ सबे छाकी ओ, ग्वारिनि जोग सिखावै ॥
 सिलाई कहत स्याम की बतियाँ तुमकी नाही दोष ।
 राम-अज तुम तैं न सरैगी काया अपनी पोष ॥
 जाले भूक्ति सबे मारग में, इहाँ जानि का कहते ।
 मसी मई सुधि रही सूर ननु मोह धार में बहते । १२३५।

मधुकर, इम अजान मति सीरी ।

पह मत जाइ तहाँ उपरैसी नागरि नवल छिस्वरी ॥
 कंचन की मृग कौनै देखी, किन बौण्पी गहि छोरी ।
 कहि बीं मधुप बारि तैं मालन, कौनै मरी कमोरी ॥
 बिगुही भीत चित्र किन कीन्ही किन मम पाख्यौ भोरी ।
 अही कौन पै कहुत कनूका जिन इठि भुसी पछोरी ॥
 निरगुन छान तुम्हारी ऊषी इम अबला मति घोरी ।
 चाहति सूर स्याम-मुख चढ़ि, बोलियाँ लुपित चकोरी । १२३६।

मधुकर ब्रज को बसिषी नीकी ॥

बछरा भेनु चराचर वन में, कान्ह सबनि की टीकी ॥
 वृषावन में होत कुलाहल, गरजत सूर मुरली की ।
 ठाढ़ी जाइ कपम की जहियाँ भोग्य दान मही की ॥

सपञ्चस प्रेम प्रीति अनिरगत, गावत अस हरि पो की ।
सुरवास प्रभु इतनीह सेली, मान हमारे जी की ॥११३७॥

बैलियाँ हरि-वरसन की भूली ।

कैसे रहति रूप-रस रौंभी, ये बलियाँ हुनि हूली ॥
अवधि गनत, इच्छुक मग सीधत, तब इतनी नहिं भूली ।
अब यह अंग-सँ हैसी सुनि-सुनि, अति ककुलानी हूली ॥
बारक बह मुक्त आनि विलम्बहु, दुहि पच पिबत पतुम्ही ।
सुर सु कत हठि नाथ बकाबत, ये सरिता हैं सूली ॥११३८॥

नैननि जहे रूप जी हैली ।

तौ ऊपौ यह सीधन जग की, सौंख सुफल करि देखी ॥
लोचन बपल चाह खोजन मन-रंजन इदव हमारे ।
सुरंग कमल-भृग-भीन मनोहर, सेत, अरुन अह करे ॥
रत्नमयिष कुंडल लबननि बर, परति कपोलनि मरै ।
मनु दिनकर प्रतिबिंब मुकुट मरै, हूँ इत यह छवि पाई ॥
सुरजी अपर बिच्छ भीहै करि, ठाढ़ी होन क्रिमंग ।
मुक्त-मातृ बर-नील-सिक्कर तें धौंसी परनि अनु गंग ॥
और बैष की कहे बरनि सय अंग-अंग केसरि और ।
ऐसे बने, कहत रसना सी, सुर बिलोकत और ॥११३९॥

नैननि मंद-नंदन-ध्यान ।

वहा यह उपदेश बीजै तहाँ निरगुन ज्ञान ॥
पानि-पल्लव-रेष गमि गुम, अवधि विधिष विधान ।
इते पर इन कटुक बचननि, कभी रहै तन प्रान ॥
पर औटि प्रथमस गुम, अवतंस कीटिक मान ।
औटि मन्मथ बारी छवि पर, निरलि बीजत दान ॥
सुष्टि औटि ओहूँ हवि, अवज्ञोपनी संधान ।
औटि बारिष बक मैन कटाच्छ कीटिक बान ॥

मनि कंठ द्वार, उद्गार कर, अतिसय बन्धी निरमान ।
 संस, चक्र, गवा धरे कर पद्म सुभा निधान ॥
 स्याम वनु पट पीत की ज्वलि करे कीन बखान ।
 मनहुँ नत्यत नील घन मैं, तद्वित बैसी मान ॥
 रास-रसिक गुणाङ्ग भिक्षि, मधुअधर करी पान ।
 सूर ऐसे स्याम बिनु को इहाँ रच्यक आन ॥१५४०॥

अब तैं सुंदर बदन निहार्यौ ।

ता दिन तैं मधुकर, मन अटक्यौ, बहुत करी निकरै न निकार्यौ ॥
 मातु पिता पति, बंधु, सुजन नहिं, तिनहुँ कौ कबिबौ सिर धार्यौ ।
 रही न लोक-लाज मुल निरखत, दुसह कोष फीकी करि बाज्यौ ॥
 हँपी होइ सु होइ कर्मबस, अब ली की सब सोच निषाय्यौ ।
 वासो मई जु सुरदास-प्रभु, मली पोष अपनी न बिचाय्यौ ॥१५४१॥

ऊषी, क्यौ राख्यौ ये नैत ।

सुमिरि-सुमिरि गुन अधिक तपत हैं, सुनत तुम्हारे वैन ।
 ये जु मनोहर बदन ईदु के, सारह कुमुद बजोर ।
 परम सुधारत सबल स्याम-धन-वन के चावक मोर ॥
 मधुप-मराज जु पद्म-पंकज के, गति-विभास-मल भीन ।
 चक्रबाक वृत्ति-मनि बिनकर के, सुग मुरली आधीन ॥
 सफल लोक सूनी जागत है, बिनु देखे यह रूप ।
 सुरदास प्रभु मंद-नेदन के, नल-सिल आंग अनूप ॥१५४२॥

धीर सकल अंगनि तैं ऊषी, कँठिषी अधिक बुखारी ।
 अतिहि पिराति, सिराति न कबहुँ बहुत अवन करि हारी ॥
 मग जीबठ पलकी महि जागति बिरह विच्छ मई मारी ।
 मरि गइ बिरह बगारि हरस बिनु, निसि दिन रहति ब्यारी ॥
 ते अलि अब ये ज्ञान-ससाकै, क्यौ सहि सकति तिहारी ।
 सूर सु अंगन ओंखि रूप-रस, आरति हरहु हमारी ॥१५४३॥

स्वाम वियोग सुनी हो मधुकर, बँसियों रूपमा भोग नही ।
 रंज रंज मृग मीन होहि नहि, कविजन क्या करी ॥
 कंजनहुँ की प्रगति फलक-वृक्ष, आसिनि होति बरी ।
 खंजनहुँ वहि आत क्षिप्त मैं, प्रीतम जही तरी ॥
 मृग होते ' रहते मैं ही सँग, रंज-वदन बिछरी ।
 रूप स्त्रीवर के बिछुरे कहुँ, जीवत मीन मही ।
 ये मृगना सी भरति सदा है, सोमा सकल बरी ।
 सुरदास-मनु तुम्हरे वरस बिनु, अब कठ सौंस रही ॥२४०॥

रूपमा नैन न एक रही ।

कविजन कदव कदव सब आए सुखि करि नहि बरी ॥
 कहि बकोर, बिनु-मुख विनु सीवत भ्रमर मही बहि बात ।
 हरि-मुख कमल कोप बिछुरे हैं, ठाक कठ छरण ॥
 ऊषो बधिक व्याध है आए, मृग सम क्यों न पड़ाव ।
 भागि आई वन सपन स्वाम मैं, जही न कोऊ बात ॥
 खंजन-मन-रंजन न होहि ये कहुँ नही मृगनाथ ।
 पल पसारि न होत कपल गति, हरि समीप मुहुकान ॥
 प्रेम न होइ कौन बिधि कहिये मूटै ही वन भावत ।
 सुरदास मीनता कबूटक, जल मरि कहुँ न बँडित ॥२४१॥

नैना माहिमें ये रहत ।

अद्यपि मधुप तुम रंज-नैन पी, निपटहि निपट कदव ॥
 हरे मीन भी हरिहि वतावत, सीली नाहि गदव ।
 परी जु प्रकृति मगल वरसन की, देखीइ रूप बहव ॥
 पद निगुन कपलस तुम्हारी सुनें न सही परव ।
 सुरदास-मनु बिनु अवलीके, कैसेहु सुख न बहव ॥२४२॥

ऊषी, बँसियों बाति अनुरागी ।

इच्छक मग आनति अह पीवति, मूँसेहुँ पलक न आगी ॥

धनु पावस पावस करि राखी देखत ही बिदमान ।
 अब धी कहा कियी चाहत ही, छोड़ी निरगुम जान ॥
 तुम ही सखा स्वामसुंदर के, जानत सकल सुभाइ ।
 जैसे मिले सूर के स्वामी सोई करहु उपाइ ॥१५४७॥

सखी री, मधुरा में है इंस ।

दे बखर चीर ये ऊधी जानत नीकै गंस ॥
 ये होठ नीर गँभीर पैरिया इनहि बघायी कंस ।
 इनक कुल पैसी बसि आई, मदा उजागर वंस ॥
 अब इन कृपा करी ब्रज आप, जानि आपनी वंस ।
 सूर सुमान सुनावत अबलनि सुनत होत मति भ म ॥१५४८॥

मनी चौठ एकहि मते मय ।

ऊधी बह बखर बधिक मति, बख आप्ने ठप ।
 बचन फँस बोधे मग-भाची उन रब जाइ सप ।
 इनही हेरि मुगी-गोपी सख सायक-जान हप ।
 जोग-अगिनि की बख देखियत, कहूँहिनि लाइ वप ।
 अब धी कहा कियी चाहत है करि उपचार मय ।
 परमारधी परम कैतब बित पिरहिनि प्रेम रप ।
 जैसे मिले सूर के प्रभु धनु, जातक मैथ गप ॥१५४९॥

सख लोटे मधुवन के लोग ।

मिनके संग स्वाम सुंदर मलि सीखे है अपभोग ।
 आप है ब्रज के हित ऊधी, जुबतिनि धी से लोग ।
 आसन, प्यान, मेन मूँदे सखि, जैसे कहै वियोग ।
 हम बड़ीरि इतनी क्य जानै, कुबिजा सी संयोग ।
 सूर सुपैद कहा सी कीजे, फँसे न जाने रोग ॥१५५०॥

मधुवन लोगनि को पतियाइ ।

मुग्य बीरै, अंतरगति बीरै, पतियों लिलि पटवत जु वनाइ ।

क्यों कोइल-सुत काग भियावे, भाव-मगति मोहन सु सगाइ ।
 कुहुकि-कुहुकि आएँ बसंत रितु, अंत मिली अपने कुल आइ ॥
 क्यों मधुकर अंगुल रस चाख्यौ, बहुरि न बूझै बाटें भाइ ।
 सूर जहाँ अगि स्याम गाव है, दिनसी कीसै कहा सगाइ ॥१५१॥

मधुवन सब-कृतज्ञ परमीसै ।

अति उदार पर-दित बोलत है, बोलत बचन सुमीसै ।
 प्रथम आइ गोकुल सुफलक-सुत है मधुपुरिहि सिधारे ।
 छौं फंस, छौं हम वीननि की, दूनी काज सँचारे ॥
 हरि की सिखै, सिखावन हमकी, अब ऊची पग धारे ।
 हौं दासी-रति की कीरति कै, इहाँ योग विस्तारे ।
 अब सिद्धि बिरह-समुद्र, सबै हम बूझी बहूँ तन ही ।
 सीसा सगुन नाथ ही सुनु अकि, सिद्धि अकलं ब रही ।
 अब निरगुनहि गहँ सुषठीघन, पारहि कहा गई ।
 सूर अक्षर छपद के मन में मर्हिन जास गई ॥१५२॥

ऊची, ऐसी काम ॥ कीसै ।

एकहि रंग रेंगे तुम दीऊ, बोह स्नेह करि कीसै ।
 फिरि फिरि दुख अबगाहि हमारे, हम सब करी अबेत ।
 कित पद पर गीता मारत ही आप मूढ़ के सेत ।
 आपुन कपट, कपट कुल जनम्बी, कहा मलाई खाने ।
 फेरत बौस काटि दौतनि सी बार-बार कलषाने ॥
 छौंदि हैत कमलनि सी अपनी, तू कित जनतहि भाइ ।
 लंपट डीठ बहुरि अपराधी, कैसेँ मन पतिबाइ ।
 यहै सु बात कहति है तुम सी, इहि ब्रज फिरि मति भावै ।
 एक बार समुझबहु सूरज, अपनी काम सिधारे ॥१५३॥

पाथी सीक सुने ब्रज की रे ।

आधी रहनि-कहनि अनमिल अलि कहत समुझियत बोरे ।

आपुन पद-मकरंद सुधा-रस हृदय रहत निर मोरे ।
 हमसी कहत विरह-सम खेहे, गगन कूप समि मोरे ।
 भान की गौच पयार तैं जानी ज्ञान विषय रस मोरे ।
 सुर सु बहुत कह म रहै रस, गूलर की फल मोरे ॥१५५४॥

ऊषी जोग सिखावन आप ।

सु गी भस्म अघारी मुद्रा है ज्ञाननाथ पठाए ।
 सो वै जोग सिखी गोपिनि की, कत रस-रास लिखाए ।
 तबही क्यों न ज्ञान लखेस्यौ, अघर सुधा-रस प्याए ।
 मुरली सख सुनत बन गवनी सुत, पति गृह बिसराए ।
 सुरदास संग जोहि त्याग की हमहि भय पछिताए ॥१५५५॥

आए जोग सिखावन पाँडे ।

परमारथी पुराननि सादे क्यों बमबारे ठाँडे ।
 हमरे गति-पति कमल-नयन की जाग सिखै ते राँडे ।
 कही मधुप कैसे समझिगे, एक म्यान हो जाँडे ।
 कहु पदपद, कैसे लीयतु हे, बापिनि के संग गाँडे ।
 कही भूल गई बमारि भक्ति बिना हृदय धृत माँडे ।
 कहे की मरका है मित्रवत कौन चार तुम हाँडे ।
 सुरदास तीनी नहि अपजत जनियो भान, कुम्हाँडे ॥१५५६॥

ज्ञान बिना कहुँसे सुख माही ।

षट षट ध्यापक दाद अगिनि क्यों सदा बसे जर माही ।
 निरगुन जोहि सगुन की शीरति, सु भी कही किहि पाही ।
 तत्व भबो जो निष्ठ म कट्टे, क्यों तनु है परझाही ।
 तिहि है कही कौन सुख पायी जिहि अवली अवगाही ।
 सुरदास देसै करि सागत क्यों कृपि कीन्हे पाही ॥१५५७॥

ऊषी, कही सु पैरि म कहिये ।

जो तुम हमें मिवायी जाएत बनबीसो हँ रहिये ।

मान हमारे बात हीत है, तुम्हारे मारे होसी ।
 या जीवन तैं मरन मझी है, करवत लेहो असी ।
 पूरव प्रीति सँभारि हमारी, तुमकी अहन पठायी ।
 हम लौ अरि-अरि मरम भई, तुम आनि मसान अगायी ।
 के हरि हमकी आनि मित्रावहु, के लौ बलिये साथै ।
 सुर स्वाम विनु, मान तजति है, दीप तुम्हारे भावै ॥१२२५॥

ऊषी, तुम अपनी अतन करी ।

हित की कइति कुहित की आगति कत वैद्यव रयी ।
 चाह करी उपचार आपनी, हम जु कइति हैं जी की ।
 कसुब कहत कसुब कहि आवत, धुनि द्रिस्तियत नहि नीची ।
 साधु होइ विहिं उत्तर दीजै तुमसी मानी डारि ।
 पड़े मिय आनि नैव-नंदन तुम इहाँ पठाए डारि ।
 मथुरा गही बेगि हम पाइन, अपमयी है तन रोग ।
 सुरसु बेद बेगि होही छिन मए मरन के ओग ॥१२२६॥

पर ही के बाड़े राखे ।

नाहिन भीत-विद्योग बस परे, अनमयीगी अलि बाखे ।
 बर मरि चाह परे नहिं तिनूका, सिंद को पड़े स्वभाव रे ।
 सखन सुषा मुरली के पाये ओग अहर न स्वाव रे ।
 ऊषी हमहिं सीत कह वैही हरि विनु अतन म ठोंव रे ।
 सुरप्रवास कहा ली कीजै, थाही नदिया साथ रे ॥१२२७॥

तुम अलि कासीं कइत बगाइ ।

विनु समुझे हम फिरि-फिरि भूमति बारक पट्टी गाइ ।
 कहु, किहिं गमम कियी स्वयम बहिं सुपलक-सुठ के संग ।
 किहिं वधि रजक लिय नामा पठ पढ़िरे अपने अंग ।
 किहिं इति आप, निहरि गज निज पल, किहिं मस्तक मधि अने ।
 अपसेन वसुदेव देवकी किहिंउष मिगइ लै अने ।

काकी करत प्रसंसा निमि दिन, कोनै घोष पठाय ।
 छिहि मातुल इति कियो जगत अस, कोन मधुपुरी छाप ॥
 माथै मोर-मुकुट, तर गुंजा, मुख मुरली, कल बाजै ।
 सुरवास असुहा नैद-नंदन गोकुल कान्ह पिताजै । १५६१।

हमको हरि की कथा सुनाउ ।

ये आपनी ज्ञान-गाथा कबि मधुरा ही सै जाउ ॥
 नागरि नारि मसै ममभंगी, तैरो वधन बनाउ ।
 पावगी ऐसी, इस बातनि जनही आइ रिमझड ॥
 औ सुनि मया स्वाम मुंदर की अह जिय में मति भाड ।
 सी कोउ कोटि करै कैसेहुं विधि बल-बिद्या-व्यवसाउ ।
 तउ मुनि सूर मीम की अल विनु, नादिन बीर उपाउ । १५६२।

(ऊँची) हरि विनु ब्रह्म-रिपु बहुरि जिय ।

ये हमरे देखत नैद-नंदन, इति-इति हुतै सु दूरि छिय ॥
 निसि कौ रूप कही बनि आवसि, कबि भय करति सु कंप हिय ।
 तावहि तैं तन भान हमारे रचिहुं दिनक छँदाइ जिय ॥
 हर ऊँचे उल्लास नृनाथत, तिहिं सुख सखस उदाइ हिय ।
 शोकि काकी सम बाजिही परसत सनिग न जात हिय ॥
 बन बह-रूप अघासुर सम गृह चितहुं ती न चितै सखिय ।
 कैसी कटिन करम कैसी विनु, काकी सूर मरन तकिय । १५६३।

ऊँची तुम भक्त की दसा बिचारी ।

ता पाउँ यह सिद्धि आपनी, जोग कथा विस्तारी ॥
 सा बारन तुम पठय मापी सो मोपी जिय मादी ।
 केनक बीच विरह परमारथ जानल ही चिधी नारी ॥
 तुम परबीन चतुर बहियन ही संगत निचट रहन ही ।
 अस पृथु अचर्यय पैत की, चिरि-चिरि कहा बदन ही ॥

वह मुसकान मनोहर चितवनि कैसें तर तें टारी ।
 ओग, जुक्ति अरु मुक्ति परम निधि, वा मुरली पर बारी ॥
 किहि घर कमल-नयन जुवसत है, तिहि निरगुन क्यौ आवै
 सुरदास सी भजन बहाऊँ, याहि दूसरी भावै ॥१२६४॥

हौं तुम कहत कीन की बातें ।

अहो मधुप, इस समुम्भति नाही फिरि बूमति हे तातें ॥
 को नप मपी, कंस किन मारपी को बसुची-सुत आदि ।
 हौं बसुवासुत परम मनोहर जीततु हे मुख बादि ॥
 दिन प्रति जात धेनु बन बारन गोप सखनि कै संग ।
 वासरगत रञ्जनीमुख आवत, करत नैन गति पंग ॥
 को अचिनामी अगम अगोचर, को बिधि बैद अपार ।
 सूर हुआ बहवाव करत कन, इहि ब्रह्म तैरकुमार ॥१२६५॥

ऊषी, हरि दाहे के अंतरवामी ।

अजहुँ न आई मिलत इहि अवसर अबधि पठावत मामी ॥
 अपनी चोप आई उदि बैठन अमि क्यों रस के अमी ।
 तिनकी कीम परेखी क्षेत्रे से हे गहड़ के गामी ॥
 आई उपरि प्रीति बसाई सी जैसी खाटी अमी ।
 सूर हवे पर अनखनि मरियत, ऊषी पीवत मामी ॥१२६६॥

निरगुन कीन रस की वासी ?

मधुकर, कहि समुम्भइ सीह वे बूमति, मौज, न होती ।
 को हे जनक, कीन हे जनमी कीन मारि, को दासी ?
 कैसे बरन, मेघ हे कैसी, किहि रस में अभिखारी ?
 पावैगी पुनि किपी आपनी, जो रे करैगी गोसी ।
 मुनन भीन ही रखी बाबरी, सूर सवे मनि मासी ॥१२६७॥

कहिपी, उग्राइति हय कामी ।

अब दिन बारि पलाहु गोपुज में, सेवहु आई बहुरि रञ्जवानी ॥

हमछाँ होंस बहुत देखन की, संग सिरि कुबिआ पतरानी ।
 पडुनाई ब्रज की बनि भाजन, वही पलंग अंग तासी पानी ॥
 तुम अनि हरी उलस ली तोरयो, बौनरिहू अष भई पुरानी ।
 यह बख कहीं असोमसि केँ कर रह रागरे सीख बुझानी ॥
 सुरभी घटि वई म्हाकनि की मोर चंद्रिका सबै छहानी ।
 सूर नंद जू के पासागी देखहु आइ राधिका स्थानी ॥१५६८॥

ऊषी अष कहु कहत स अषी ।

सिर पर सीति हमारेँ कुबिआ, नाम के नाम बसावै ॥
 कसु इक मंत्र कन्यो बदन में तातैं स्थामहिं भावै ।
 अपने हो रंग रहे भौवरे सुक कपी धैठि पड़ावै ॥
 तब ओ कहत असुर की बासी अष कुल-बधू कहावै ।
 नगिनी ली कर निष लकुनिया कपि कपी नाच मचावै ॥
 दून्धी माटी या गोकुल की सिद्धि सिद्धि ओग पठावै ।
 सूरदास प्रभु हमहिं निबदि, बाह पर लोन लगावै ॥१५६९॥

मुनि-मुनि ऊषी, आवति हौंसी ।

कहें वे ब्रह्मादिक के ठाकुर कहीं कम की दासी ।
 इंद्रादिक की कीन बसावै, संकर करत खवासी ।
 निगम आवि बंदीजन जाके, सिय सीस के दासी ॥
 जाकेँ रमा रहति चरननि तर, कीन गनै कुबया सी ।
 सूरदास प्रभु ह्व करि बधि प्रेम-मुञ्ज की पासी ॥१५७०॥

आहे की गोपीनाथ कहावत ।

औ मधुकर, वे स्थाम हमारेँ कपी न इहों ली आवत ॥
 सपने की पहिचानि मानि त्रिय, हमहिं चर्तक लगावत ।
 ओ पै कल्ल बूधरी शिखे, सोइ किन बिरह पुजावत ॥
 कपी गजराज राज के बीसर भीरे हमन दिखावत ॥
 ऐसे हम कहिये-मुनिबे की सूर अनख बिरमावत ॥१५७१॥

सौंदर्यी मौंदर्यी रैनि की जायी ।

आपी राति फँस के प्रासनि बसुची गोकुल स्थायी ॥
नंद पिता अरु मासु असोदा भाजन मही स्थायी ।
हाथ सकुटि, कामरि कोंभि पर, बज्ररुन साव दुसायी ॥
कहा मयी मधुपुरी अबसरे, गोपीनाथ कहायी ।
अब वधुचनि मिलि सौंदर्य कटीली, कपि कही नाच नचायी ॥
अब की कहाँ रहे हो ऊधी लिलि लिलि खोग पल्लवी ।
सूरदास हमें पड़े परेली कृपारि हाथ बिछायी ॥१२५॥

ऊधी, जाके माये माग ।

बिजपद झोंकि मच्छ गोपीजन, बेरी पपरि सुहाग ॥
आप खोग की बेकि अगाधन, काटि प्रेम की बाग ।
कुबिजा की पटरानी कीम्बी, हमें हत बैरग ॥
झोंकी की झोंकी जग बासी बड़यी स्वाम अनुराग ।
निलज मय दोऊ लेलात है, पारदमासी फग ॥
औरी भली बनी है उनधी, राजहंस अरु बाग ।
सूरदास-अमु ठक झोंकि की, बपुर बचोरत बाग ॥१२६॥

ऊधी कहा हमारी पूर ।

ये गुन, ये अलगुन सुनि हरि के, हृदय छठि है दूक ॥
बिनही आज झोंकि गए मधुवन हम घटि कहा करो ।
तन, मन धन आवमा-निबैवन, सीं उन बिठहि परी ॥
रीठे जाइ सुंदरी कुबिजा इहि दुख आवति दोसी ।
अद्यपि कूट, कुरूप, कुररसन, तथापि हम प्रप्रासी ॥
एते ऊमर धान रात घट, कही कीन सी कहियै ।
पूरय कर्म मिलै विधि अष्टाष्ट, सूर सयै मा सहियै ॥१२७॥

यह अलि, हमें चँदेसी आवै ।

कीन गुनाह खोग लिलि पठयी, सी तू कहि समुमरै ॥

मे भोग रहे बसन आभूषण, कैसे गरम बढ़ावै ।
 कबरी केस सुगन गहि राखे, सो कहीं मठा बनावै ।
 सब विपरीत कहत तू हमसी, सो कैसे चित आवै ।
 मुरार स्याम कमल-मूल-लोचन, सूरदास मोहि भावै ॥१५४॥

ऊषी, आवै यहै परेखी ।

अप वारे तब आस बड़े की, यहै मयें यह देखी ।
 भोग मद्य, लप, नैम, दान प्रत यहै करत तब आव ।
 क्योंहुँ बासक बड़ै कुसल सी, कठिन मोह की बात ।
 करी जु प्रगट कपट पिछ की रति आपु आप लागि घीर ।
 काज सरें छवि मिले आपु कुल, कहा पायस की पीर ।
 जहँ जहँ रही राज करी तहँ-तहँ, लहु कोटि सिर मार ।
 यहै अमीस सूर प्रभु सी कहि म्हात जमै अनि पार ॥१५५॥

ऊषी, तुम प्रज में पैठ करी ।

है आप ही मयज जानि कै, सबै वस्तु अकरी ।
 हम अहीर मास्त्रन मधि बैसै, सगुन टंक पकरी ।
 यह निर्गुन निरमोह गाठरी अब दिन करत परी ।
 यह ध्योपार छौं जु समाती, हुसी बड़ी नगरी ।
 सूरदास गाहक नहि कोऊ, बैसियत वारे परी ॥१५६॥

भोग ठगौरी प्रज न बिछेहे ।

भूरी के पातनि के वणें को मुच्यहल वैहे ॥
 यह ध्योपार तुम्हारी ऊषी, ऐसे ही परपी रैहे ।
 जिन पै तैं ली आप ऊषी तिनहि के पैठ समैहे ।
 दास छौंदि के कटुक निधीरी को अपनै मुख लौहे ।
 गुन करि मोही सूर छौंवरें को निरगुन निरबैहे ॥१५७॥

मीठी बागनि में कहा लीजै ।

जी पै बै हरि होहि हमारे, करन कहै मोह कीजै ॥

जिन मोहन अपने कर कमलनि करनफूल पहिराय ।
 दिन मोहन माटी के मुद्रा, मधुकर हाव पठाए ।
 एक दिवस बेनी वृंदावन, रवि-मणि विविध बनाइ ।
 ते अब कहा जटा माधि पर, बदली नाम कन्हाइ ।
 काइ सुगंध, बनाइ अमूपन यह कीन्ही अरबंग ।
 सो वै अब कहि छदि पठवत हैं, मसम बड़ावन बंग ।
 हम कहा करें कुरि नैव नंदन तुम जु मधुप मधुपावो ।
 सुर न होहि स्याम के मुख की जाहु न जाहु जावो ॥१२५॥

ऊषी, तुम हो निष्ठ के वासी ।

यह निरगुन है तिनहि सुनायहु, वे मुद्रिया वसैं वासी ।
 मुरलीपरम सफल योग सुंदर रूप मिथु की रासी ।
 भोग बढोरे सिप फिरत ही जलवासिनि की कौमी ।
 राजकुमार मलैं हम जाने, पर मैं कंस की वासी ।
 सुरदास बहुकुलहि समावत जब मैं होति हे हाँसी ॥१२६॥

आ दिन तैं गोपाल बली ।

ता दिन तैं ऊषी या मज के, सब स्वभाव बदले ।
 पटे अहार-बिहार हरप-रित मुख-सोमा गुन-गान ।
 भोज-नैत्र सब रहित सकल विधि आरति असम ममान ।
 पाही निता वल्लभ अमूपन, उर-हनुकी समास ।
 नैननि मल, भजन भजल प्रति, आवन अवधि की भास ।
 अब यह वसा मगल या तन की, कहियी जाइ सुनाइ ।
 सुरदाम प्रभु सो कीजी जिहि, बेगि मिलहि अब चाह ॥१२७॥

सुनि रे मधुकर चतुर सयाने ।

सुन की सीख चठी ता दिन तैं पठए स्याम बिनाने ॥
 नैननि तेज गयी ता दिन तैं, सावन ज्यौ परवाने ।
 हर तैं दास बिनाम दीऊ मिथि ये दुरि गई सुजाने ॥

ता दिन हैं पंजी भए पैरी भाषा पैर मुलाने ।
 मन के वास निवास सफल ये, भए मयानक बाने ॥
 मोहन प्रात हरे ता दिन हैं, कैरि न यह गति जाने ।
 विरह-अनंग अनल तन बाहत को या पीरहि जाने ॥
 अथ ये अंक देखियत ऐसे, रहे खु चित्र सिकाने ।
 सूर सँजीवन होहि सु नख तन, रूप माधुरी साने ॥१५८२॥

इम लौ कन्ह-केलि की मूखी ।

कहा करै लौ निर्गुन तुम्हरी विरहिनि विरह बिहूषी ॥
 कहिदै कहा यहै महि जानत कही, भोग किहि भोग ।
 पाखागी तुमही-से या पुर बसत बाबरे भोग ॥
 पंदन अमरन बीर बाठ बर, नैकु आपु तन कीजै ।
 इंद, कमंडल, मसम अचारी, तब सुचरितनि कीं दीजै ॥
 सूर देखि दइता गापिनि की ऊची दइ जय पायी ।
 करी कृपा अदुनाथ मधुप की प्रेमहि पढ़न पठायी ॥१५८३॥

गोपी, सुन्दर हरि सीस ।

कही पूरन ब्रह्म व्यावहु, त्रिगुन मिथ्या भेद ॥
 मैं कही सो सत्य मानहु सगुन अरहु नाहि ।
 पंच त्रय गुन मकल देही, जगत ऐसी भापि ॥
 ज्ञान चिनु नर मुक्ति नाही यह विषया-संसार ।
 रूप-रेख ॥ नाम जल धल धरन अवरन-सार ॥
 मातु पितु कोठ भाहि नारी जगत मिथ्या जाइ ।
 सूर सुख-दुख नहीं जाके, भत्री ताकी जाइ ॥१५८४॥

ऐसी बात कही अनि ऊपी ।

अमसनैन की कानि करति है, आवत अचम न सूखी ॥
 बातनि ही उकि जाहि बीर उयी तयी माही इम कोपी ।
 मन-अथ-कर्म सोधि यके मय नव-नैन रँग-रोपी ॥

सो कहु जवन करी पाकागै मिटै हिये की सुख ।
 मुरखीपरहिं आनि दिखरावहु जोदे पीत दुख ॥
 इनही बातनि मए स्याम तनु, मिलवत ही गहि जोखि ।
 सूर बचन सुनि रही ठगौसी, बहुरि न आयी जोखि ११२२।

फिरि फिरि कहा बनावत बात ।

मातकास उठि लैलत ऊषी, घर घर माखन कात ॥
 बिनही बात कहत तुम हमसौं सो है हमसौं दूरि ।
 हौं है निरुद्ध असोवा नंदन, मान सैजीवन-भूरि ॥
 बालक संग सिधै एधि चोरत खात खावत बोलत ।
 सूर सीस नीची कत नावत अब काहें नहिं बोलत ॥११२३॥

फिरि-फिरि कहा सिखावत मौन ।

बचन बुझइ आगत अलि ताँ क्यौ पत्रे पर लीन ॥
 सु गी मुद्रा, मसम, लवण-मृग अह अबउवन पीन ।
 हम अजहा अहीरि, सठ मधुकर, बरि जानहिं कहि कौन ॥
 यह मत नाइ विनहिं तुम सिखावहु, जिनहिं आहु मब सोइत ।
 सूरदास कहैं सुनी न देखी पोत सूवरी पोइत ॥११२४॥

ऊषी हमहिं न जोग सिखैये ।

बिहि उपदेस मिछै हरि हमको सो लत-नेम बतैये ॥
 मुक्ति रही घर बैठि आपने, निगुन सुमि दुख पैये ।
 बिहि सिर कैस कुसुम भरि गूँ है जैसे मसम चढ़ ये ॥
 जानि जानि सब मगन भई है, आपुन आपु लखैये ।
 सूरदास-मभु सुगदु नबी निधि बहुरि की इहि ब्रज अइये ॥११२५॥

ऊषी करि रही हम जोग ।

कहा एही बाद अम्बी, देखि गोपी भोग ॥
 सीस सैली-कैस, मुद्रा, कान-बीरी धीर ।
 बिरह मसम चढ़ाई बैठी सहज कंठा धीर ॥

हृदय सिंगी टेर गुरखी, नैन जण्पर हाव ।
 पाहती हरि-रस-मिच्छा बेहि बीनानाथ ।
 भोग की गति जुगति हम पै, सुर देखी खोइ ।
 फहत हम सी करन भोग सु भोग कैसो होइ ॥१५८॥

ऊषी भोग तबहि तैं जान्यी ।

आ दिन तैं सुफलक-सुख के सँग रच ब्रजनाथ पसान्यी ।
 ना दिन तैं मय छोइ-गोइ गयी सुन-पति इत-मुसान्यी ।
 तबि माया संसार सबनि की ब्रज-सुबतिनि ब्रत ठान्यी ।
 नैन मूँदि मुख मीन रही धरि तन सप वैज सुजान्यी ।
 नंद-नंदन मुरखी मुख चारै वहे ध्यान धर आन्यी ।
 सोइ रूप भोगी जिहि मूँसे ओ तुम भोग पसान्यी ।
 ब्रजा हूँ पबि मुख ध्यान करि, अंतहुँ नहिं पदिजान्यी ।
 ऊषी सु भोग कहा सौ कीसै निरगुन जो नहिं जान्यी ।
 सुर वहे निज रूप स्वाम की, हे मन माहें समान्यी ॥१५९॥

ए भक्ति, कहा भोग मैं नीकी ।

तबि रस-रीति नंद-नंदन की सिखबत निरगुन फीकी ।
 देखत-सुनत नहिं कहु खवननि भोति-भोति करि बाबत ।
 सुंदर स्वाम कृपाखु ब्यानिधि, कैसै ही बिसरबत ।
 सुनि रसाक मुरखी की सुर भुनि सुर-मुनि कीतुक मूँसे ।
 अपनी मुखा प्रीष पर मेखी, गोपिनि के मम फूँसे ।
 लोच-कानि कृष्ण के भ्रम जौंवे प्रभु संग धर-यन खेखी ।
 अब तुम सुर जवाबन आप, भोग-बहर की बेखी ॥१६०॥

ऊषी किहि भिधि कीसै भोग ।

खे रस रसी स्वाम सुंदर के, ते क्यौं सहे बियोग ।
 पूछहु जाइ बकीर बंद दित, दरसन जो मुख पावत ।
 वातक स्वोति-यूँ बित बौण्धी अकनिधि मनहिं न आवत ।

मठ गम-कमल सिंसीमुख जानत, कंक सूख सहे जो ।
 खाने रसिक मैं विछुरन बुझ, भरतहुँ प्रीति लहे जो ।
 तुमहुँ रसिक कहावत मधुकर आपु स्वारथी जैसी ।
 क्या करे ये सूर प्रेम-बस, बिनु हित जीवन कैसी ॥१५१२॥

ऊषी, हम कह जानें योग ।

नंद-नंदन कारन जिन झोंकपी, कुल-सबजा बरु लोग ।
 को आसन सम बैठे ऊषी प्राण पायु को साथै ।
 को बरि ध्यान धारना मधुकर, निरगुन पद आराधै ।
 काहे जिय मैं नेम-तपस्या, काहें मन संतोष ।
 काहें सब आचार फली बरु को चाहत है मोष ।
 निसि दिन कहु चित बेत न आली नंद-नंदन की आस ।
 को खनि कूप मरै न । खू पख, झोंकि सूर सरि पास ॥१५१३॥

मधुकर त्याग हमारे ईस ।

विनकी ध्यान धरै निसि-बासर, भीरहि नवै न सीस ।
 बोगिनि साह लोग उपदेसहु मिनके मन दस-बीस ।
 एक चित, एकै बर मूरति, तिन चितवति दिन तीस ।
 काहें निरगुन ग्यान आपनी अित चित करत नीस ।
 सुरदास-धनु, नंदनंदन बिनु, हमरे की खगरीस ॥१५१४॥

सतगुरु-वरन मझे बिनु बिधा कहु कैसे कोउ पावै ।
 उपदेसक हरि पूरि रहे हैं उषी हमरे मन आवै ।
 जो हित छियी ती अधिक करहि किन, आपुन आनि सिलावै ।
 भोग-बोझ तैं बलि न मकैं ती हमही क्यों न पुकारै ।
 भोग ज्ञान मुनि नगर तजे बरु सपन गहन बन भावै ।
 आसन मौन नेम मन संशय विपिन मय्य बनि आवै ।
 आपुन कहै करै कहु भीरै, हम सबदिनि हरभरै ।
 सुरदास ऊषी सीं त्यामा, अनि संकेत जन्यवै ॥१५१५॥

जोग-विधि मधुपन मिलिहैं भाइ ।

मन-बच-कर्म सपथ सुनि ऊषी, संगहिं बखी सिवाइ ।
 सप आसन, रथक अरु पुरक बुंमक सीखहिं भाइ ।
 बिनु गुरु निष्ठ सैंदेमनि कैसें, यह बखगाही काइ ।
 हम जो करत देखिहैं कुबिजहिं, सिई करब उपाइ ।
 सदा-सहित ध्यान एकहिं मग, कहत जाहिं अवुराइ ।
 सूर-सुप्रभु की जापर कधि है सो हम करिहैं भाइ ।
 आशा-मंग करें हम क्यों करि, जी पतिमल बिनसाइ । १२६६

जोग सैंदेमी मग में साधत ।

वाके चरन तुम्हारे ऊषी बार-बार के साधत ।
 सुनिहैं कथा कीन निरगुन की रवि पवि पात बनावत ।
 मगुन सुमेर प्रगट देखियत तुम तून की ओट दुरावत ।
 हम जानति परपंच स्याम के, पाननि ही पीरावत ।
 देवी-सुमी म अच अगि कबहूँ मल मधि मान्यन आवत ।
 जोगी जोग अपार सिंधु में डूँदेहूँ नहिं पावत ।
 जौ हरि प्रगट प्रेम नसुमति के ऊपरन आपु पँचावत ।
 पुष करि रही, ज्ञान बकि राखी कत ही बिरह पड़ावत ।
 नंदकुमार कमल-दल-जीवन कहि को जाहि न भावत ।
 काहे की विपरीन पात कहि सबके प्रान गवौनत ।
 सोइत बित सूरज अपकनि को निगम मैति मिहिं गावत । १२६७

मधुकर, यह निहपै हम जानी ।

खोपी गयी नैह मग जनपै प्रीति कापरी मई पुरानी ।
 पहिले अपर सुधा-रस सींचे कियी पोर पटु लाइ लहानी ।
 पटुरी लेख कियी सिंधु केसी गूढ़-रचना उषी बलत पिदानो ।
 ऐसे दित की प्रीति दिव्याई पन्नग बँचुरि क्यों सपटानी ।
 बहुरी सुपति लई गहिं जैसे भ्रमर लता त्यागन बुँमिहानी ॥

बहुरंगी भित जाइ चितहि सुख, इकजंगी बुझ देह विम्वनी ।
सूरदास पसुपनी जोरि कै, कापी चाहत बार-पानी । १११८

ऊषी, मन नहि दास हमारे ।

रस चढ़ाइ हरि संग गय सै, सधुरा खचहि मिचारे ।

भावत छदा जोग हम ब्रौंइहि अति रुचि कै तुम क्याप ।

हम तो भँखति स्याम की करनी मन सै जोग पठाय ।

अबहुँ मन अपनी हम पाँहि तुम सँ होइ नो होइ ।

सूर सपय हमें कोटि तिहारी, कही करेंगी सोइ । १११९

मुक्ति आनि मई मैं मेरी ।

समुक्ति सगुन न चले न ऊषी यह तुम पै सब पुँसी अकेली ।

कै लै आहु अनत ही वेंचो, के सै एखु जहाँ विप-वेसी ।

पाहि लागि कौ मरे हमारे कृपावन चरननि सौ ठेकी ।

घरे मीस घर घर कोसत ही एके मति सब भई खेसी ।

सूरदास गिरिधरन जषीखी जिनकी भुजा बँठ धरि लेली । १२०

ऊषी, मन ती एकदि आदि ।

सो ती हरि सै संग मिचारे, जोग सिखावत कादि ।

सुनि सठ, कुन्ति वचन रस-खँपत, अबलनि तन भी आदि ।

अप कपड़े की बीन लगावत, बिरह-अनल के दादि ।

परमारय उपचार करत ही बिरह-व्यथा है आदि ।

आकी एकरोग नक क्यापत, दही लबावत दादि ।

सुहर स्याम सधोनी मूर्ति, पूरि रही दिय मादि ।

सूर दादि तब निरगुन-सिधुहि, बीन सके अलग्गादि । १२०१

ऊषी मम न भय दस-बीस ।

एक हुती सो गयी स्याम सँग को अवरुपे ईस ॥

ईश्री सिधिल भई कैमल धिनु, उषी देही धिनु मीस ।

प्यासा लागि रहति तन स्वोसा जीवहि काटि बरीस ।

सुम लौ मन्ना स्याम मुंदर के, मफल खोग के ईम ।
सूर हमार नंदनैदन जिनु, भीर नहीं जगदीस ॥१६०२॥

इहि उर माखन-बीर गये ।

अब कैसे निकमत, सुनि ऊर्षी तिरछे हूँ जु अये ।
अपि अहीर असौदा नंदन कैसे आत छँडे ।
हो जादीपति प्रभु कहियत हूँ, हमें न लगत यहे ॥
को बसुरेख बेषखी-नंदन, को जानै, को बूझै ।
सूर नंदन-नंदन के देखत, भीर न कोऊ सूझै ॥१६०३॥

मन में रखी नहिंन छोर ।

नंदन-नंदन अछत कैसे आनिवै उर भीर ॥
अहत, चितवन, बिसस आगत स्वप्न सोबत राति ।
हृदय तँ वह मदन मूर्ति छिन न इन उत आनि ॥
कहत कदा अनेक ऊर्षी सोम काम दिन्नाइ ।
कह करी मन प्रेम पूरन पट, न सिंधु समाइ ।
स्याम गाग सरीख आगत अलित घृदुमुख दास ।
सूर इनके हरम कारन, भरत लीचन प्यास ॥१६०४॥

अधुकर, स्याम हमारे बीर ।

मन हरि लियी तनक चितवनि में अपल नैन की कोर ॥
पकरे हुते हृदय उर अंतर, प्रेम प्रीति के खोर ।
गए छँदाइ तोरि सब बंधन, है गम ईमनि अँखोर ॥
धीरि परी, आगत निमि बीसी दून मिथी नूँ मीर ।
मूरदास प्रभु सरपस लट्ठी, नागर सबल-किमोर ॥१६०५॥

सब दिन पछहिं से मरि होतै ।

तप अलि, ससि सीरी अब तानी भयी बिरह जरि मो तें ।
तब पट भास रास-रम अँगर पछु निर्मिय न जाने ।
अब भीरै गति मरि कागद बिम्ब, पन पूरन जुग माने ॥

कदा मति जोग ज्ञान माया खुति, ते किन धरे फरे ।
अब कहु और सुहाव सूर नहि, सुमिरि स्याम गुन करे । १६०६

ऊषी, अब नहि स्याम हमारे ।

मधुरा गप पसटि से लीन्है, माथी, मधुप तुम्हारे ॥
अब मोहि आबत यह पक्षितावी कपी गुन जाठ बिसारे ।
कपटी कुटिल काक अह कोकिल अंत मप लहि स्यारे ॥
करि-करि मोह मगन ब्रजबामी प्रेम प्रान-वन वारे ।
सूर स्याम को कीन पस्योहे, कुटिल गाव वन वारे । १६०७

सखी री स्याम सबै इक सार ।

मीठे बचन सुहाए बोलत, अंतर दारनदार ॥
सँबर-कुरंग-अह अह कोकिल कपटिन की चटसार ।
कमलनेन मधुपुरी सिधारे, मिटि गयी मंगलवार ॥
सुन्दर सखी री, दोष न कहूँ, जो बिधि किसी बिसार ।
यह करवृत्ति अनर्हि की नाही, पूरब बिबिध बिचार ॥
अरी पग देखि वावर की, सोमा देखि अपार ।
सूरदास सरिता सर पीपत, बाठक करत पुकार । १६०८

बिलग अनि मामौ ऊषी फरे ।

अह मधुरा काजर की ओवरि, ते आवै ते फरे ॥
तुम करे, सुफलक-सुत करे, करे कुटिल सँवारे ।
कमलनेन की कीम बलापै, सबहिनि मैं यनिवारे ॥
मानी मील माठ तें अहे, जमुना आह पगारै ।
तावै स्याम भई फाँसिही सूर स्याम गुन स्यारे । १६०९

मोहन माँगी अपनी रूप ।

इहि ब्रज बसत जैसे तुम बेठी, ता बिनु जहाँ निरूप ॥
मेरी मन मेरे अलि, लीजन, ली जु गप अपि-मूप ।
ता रूपर तुम सोम पठाए, मनी यन्ही करि सूप ॥

अपनी काज सँवारी सूर मुनि, हमें बतावत कृप ।

सेवा-देइ परावरि नैं हे, कीन रंक की मूष ॥१६१०॥

ऊषी स्याम इहाँ लै आबहु ।

प्रभजन जातक मरत पियामे, स्त्रोति-बँध परमाबहु ।

हो तैं जाहु चित्तब करी जनि हमरी दमा जनाबहु ।

घोर-मरीच मर्या हे संपुर्ण हँ निनकर पिगमाबहु ।

ओ ऊषी हरि इहाँ न आबहि ली हमें उहाँ बुलाबहु ।

मूरधाम प्रभु हमहि मिलाबहु नी तिहुँपुर जम पाबहु ॥१६११॥

विरहा बहै भी आपु सँभारै ।

सप तैं गंग परी हरि-मग तैं बहिषी नही निवारै ।

नैननि तैं विछुरै जु भ्रमन हे ममि कजहँ तन गारै ।

राम तैं विछुरि, कमल बँक मण मिथु मय जल लारै ।

बैन तैं विछुरि आबिनि बिधिहुँ मई वेदहि का निवारै ।

मूरधाम तैं सब भोग विछुरी निनहि कीन उपचारै ॥१६१२॥

ऊषी भभा मई मज आए ।

बिधि-बुझाव कीन्हे कोय घट तै तुम आनि वझाय ।

रग दीन्ही हो काद सोहरै, भोग भोग बिप्र बनाय ।

गाने गारे नैन-मैह तैं अबधि स्या ओ छाय ।

प्रभ करि बीबा भोग इधन बहि, मुरति आगि सुखगाय ।

पू-इसाँस विरह प्रसरनि भोग ध्यान-हरस मियराय ।

मरे सपूरन मज्ज ममज्ज लुबन न बाटै पाय ।

गज काज तैं गप मूर प्रभु नंद-नंदन कर लाय ॥१६१३॥

जब मगि ज्ञान हरे मति आये ।

तब सगि बोटि जगन चरै कीन्हे बिनु बिबेक नहि पारे ।

बिना बिचार मरी सुपनी ओ मै देखी जग जोइ ।

मान्य दार बने छपौ बाबब, प्रगट मधे तैं होइ ।

तुमही कहत सकथ घट म्यापक, भीर मबहिं तैं निबरे ।
 नन्न-सिद्ध की वन भरत निसा दिन निकसि करत छिन भिबरे ।
 सौंफी बात मबै पोखत ही, मुख में मेले तुरसी ।
 सूर सु भीषध हमे बघावहु, पित-जुर ऊपर गुर-सी ॥१६१४॥

जी वै दिखै मौन्य हरी ।

तो कहि इती अवज्ञा धनवै कैसे सही परी ।
 तब दावानल दहन न पायी, अब इहिं बिरह जरो ।
 घर तैं निकसि नव नवन हम, सीतल क्यौं न करी ।
 दिन प्रति नैन इंदु खल परसत, पटत न एक परी ।
 अति ही सीत-मीत वन मीकत, गिरि अंधज न करो ।
 कर-कंदन दरपन लै देखी, इहिं अति अनल मरी ।
 क्यौं अब जियहिं जोग सुनि सूरज बिरदिनि विरह मरी ॥१६१५॥

ऐसी जोग ॥ हम वै होइ ।

आलि मूँदि कह पावै हूँदे अंधरे म्यौं टन्डोइ ।
 ममम लगावन कहत जु हमको अंग कुंडुमा घोइ ।
 सुनि कै वचन तुम्हारे ऊषी, नैना आवत रोइ ।
 कुंतल कुटिल मुकुट-कुंजल खनि रही जु बित में पोइ ।
 सूरज प्रभु चिनु मान रहै नहिं, कोटि करी दिन कोइ ॥१६१६॥

ऊषी हमहिं कहा समुझावहु ।

पतु-पंखी सुरभी जग की सब देखि, खवन सुनि आवहु ।
 वन न चरत गो पियत न सुत पय हूँदत वन-वन होलै ।
 अलि कोकिन दे आवि चिहंगम, मोति मयनठ बोसै ।
 जमुना भई म्याम म्यामहिं यिनु, इंदु खीन द्रव रोगी ।
 तन्धर पत्र बसन ॥ सैमारत, विरह हृष्य भय जांगी ।
 गोकुल के सब लोग दुखित हैं, नीर पिना क्यौं मीन ।
 सूरदाम प्रभु मान न दूटत अवधि आस में खीन ॥१६१७॥

हमसीं उनसीं कीन सगाई ।

हम अहीर अबला ब्रजवासी, नै अवुपति मदुराई ॥
 कहा भयी जु मए अवुर्नवन, अब यह पक्षी पाई ।
 सकुच न आवत धोप वमत की तबि ब्रज गए पराई ॥
 ऐसे भए तही आदीपति गए गोप बिसराई ।
 सुरदास यह ब्रज की नावी मुखि गए बलभाई । १६१८

ती हम मानें बात सुन्हायी ।

अपनी ब्रज दिखावहु ऊची, मुकुट पितावर चारी ॥
 मणिहैं तब ताओ सब गोपी सहि रहिहैं बढ गारी ।
 भूत ममान बटावत हमीं बाहु स्याम बिसारी ॥
 वै मुक्त मदा सुबा बँधवन हैं, ते पिय कवी अधिचारी ।
 सुरदाम-प्रभु एक अंग पर रीति रही ब्रजनारी । १६१९

(कवी) ओ कोठ यह तन फेर बनावै ।

वीऊ नव-नेहन तबि मधुकर और न मन सैं भावै ॥
 ओ आ तन की लखा अति कै छै करि दुंदुभि सावै ।
 मधुर उठंग सप्त सुर निकसैं कान्ह-कान्ह करि बाजै ॥
 निकसैं प्रात परैं त्रिहि मासी हुम लागै तिहि ठम ।
 अब सुनि सुर पत्र फल-साक्ष, छैत छठैं हरि नाम । १६२०

ऊची माइ बहुरि सुनि आबहु कवी सो नवकुमार ।
 यह न होइ उपरैस स्याम की कहत अगाधन ऊर ॥
 निरगुन ओति कहाँ उन पाई सिक्खत बारंवार ।
 अस्तिहि करत हुसे हमरै अँग, अपने हाथ सिंगार ॥
 व्याकुल मई गोपाछहि पिछुरैं गवी गुन-जान-सँभार ।
 तारैं सो भावैं सो बजत ही नाहिन दोष सुन्दार ॥
 बिरह सहन की हम मिरजी हैं, पाहन हृदय हमार ।
 सुरदास अंतरगति मोहन, जीवन प्राप्त अमार । १६२१

ऊषी, शीग विमरि अनि जाहु ।

पौषी गौठि, घूटि परिदे कहुँ, निरि पादै पबिताहु ॥
ऐसी वस्तु अनूपम मधुकर, मरम न जाने और ।
प्रज-जनितनि के नहो काम की, हे तुम्हरेई ठौर ॥
जो द्विष्ट करि पठयो मन मोहन, सो हम तुमहीं दीनी ।
सूरदास ज्यौ बिप्र नारियर करही बंदन कीनी ॥६२२॥

ऊषी काहे को मछ कहावत ।

जु वै शीग लिखि पठयो हमची, तुमहुँ न भस्म बड़ावत ॥
मिगी मूत्रा भस्म जपाटी, हमही कहा सिखावत ।
कुबिजा अधिक स्थाम की ज्यारी, ताहि नही पहिरावत ॥
पद ती हमकी तबहि न मिलीपी अब सैं गाइ बरावत ।
सूरदास-प्रभु की कहिबी अब सिलि-सिलि कहा पछावत ॥६२३॥

(ऊषी) भा हम बिरहिनि, ना तुम दास ।

कहत-सुनत पर मान रहत है, हरि तजि मबहु ब्रजस ॥
बिरहो भीन मरै जल पिछुरे, खोंकि जियन की व्यस ।
दास-भाव नाहि वञ्चत पपीहा, बरसत मरत पियास ॥
पंकज परम कमल सैं बिहरत, बिधि किबी नीर निरास ।
राबिच रुचि की दोष न मानत, ससि सौं खइत ब्रजस ॥
प्रगट प्रीति दसरज प्रतिपाली, प्रीतम के बनदास ।
सूर स्थाम सी इह मत राख्यौ, भेटि जगत बपदास ॥६२४॥

हमची बुई गौठि फल पायी ।

जी गोपास मिसें ती मीची, मतरु जगत अस छापी ॥
कई हम का गोकुल की गोपी, बरमहोन यष्टि जाति ।
कई वै श्री कमला के बरुनस मिधि बेंठी इष्ट पौति ॥
निगम ज्ञान मुनि ध्यान भगीवर, ते मय पीप निवासी ।
वा ऊपर अब कही देखि जी, मुक्ति जैन की दासी ॥

जोग क्या ऊंची, पातागै, गति कही बारंबार ।
सूर स्याम तति आन भजै जो, ताकी जननी धार । १६२५।

ऊंची ली चल, ली चल ।

जहाँ वे सुंदर स्याम बिहारी, हमकी तहँ ली चल ॥
भावन-भावन कहि गए ऊंची करि गए हम साँ छल ।
हृदय की प्रीति स्याम जू जानत कितिक दूरि गोकुल ॥
आपुन चाह मधुपुरी छाप, कहाँ रहे हिसि-मिल ।
सूरदास स्वामी के बिछुरै नैननि गोर प्रवल । १६२६।

गुप्त मते की बात कहीं खो, कहीं न काहूँ भागै ।
के हम जानै, के जानै, तुमहूँ, इतनी पावहि मागै ॥
एक बेर लेखत वृंदावन कंचु बुझि गयो पाई ।
कंटक सौं कंटक है काढ़यी अपने हाथ सुमाई ॥
एक दिवस बिहरत बन भीतर, मैं खु सुनाई भूल ।
पाके फल वे देखि मनोहर चढ़े लुपा करि रुल ॥
ऐसी प्रीति हमारी जनकी बसतै गोकुल वास ।
सूरदास प्रभु सब बिसरई मधुवन कियी निवास । १६२७।

ऊंची, हम सायक सिख दीजै ॥

पद उपदेस अगिनि तैं ताती कहीं, कौन बिधि सीजै ॥
तुमही कही इहाँ इतनति मैं सीखनहारि को हे ।
जोगी-जती रहित माया तैं, तिनही यह मत सोहे ॥
कहा सुनति, बिपरीति लोक मैं, यह सब कोऊ केहे ।
देखी थीं अपने मन सब कोऊ तुमही रूपन देहे ॥
छक चंदन बनित-बिमीद-रस, कहीं बिमूति बपु मोहै ।
सूरदास सोमा कहीं पावति, औंसि औंधरी औंजै । १६२८।

सब मल तजै प्रेम के नाथे ।

चावक स्वाति-यूँ मई होइत, प्रगट पुकारत पातै ॥

समुद्रत भीन नीर की चारों, तऊ पान इठि हारत ।
 सुनत कुरंग, प्रेम नहिं स्थागत, अरुपि व्याध सर मारत ।
 निमिष चक्रेर नैन नहिं आवत, ससि जीवत जुग बीते ।
 ज्योति पतंग देखि बपु मारत अप न प्र म पट रीते ॥
 कहि अलि, क्यौ बिसरति वे चारों संग जु करि वञ्चरात्र ।
 कैसे सुरम्पाम हम छोड़ें, एक रह के काज ॥१४२६॥

ऊषी, ली हरि हित तुम्हारे ।

ली तुम कहियी जाय कृपा करि, प तुल्य सब हमारे ॥
 तन-तरिवर कर स्वोम-पवन मैं बिरह-बवा अति चारे ।
 नहिं सिराठ, नहिं आठ छार हूँ, सुझगि-सुझगि भय चारे ।
 अरुपि प्र म हमेंगि बल सीचें, बरपि-बरपि वन हारे ।
 ली सीधे इहिं भौति जतन करि, ली एवें प्रतिपारे ॥
 कीर कपोठ कोचिला जातक अधिक बिबोध बिहारे ।
 क्यौ लीचें इहिं भौति सुर प्रभु, ब्रज के लोग बिचारे ॥१४२७॥

मधुकर, कीन मनायी मानै ।

अविनासी अति भगम तुम्हारी, कहा प्रीति रस जानै ॥
 सितबहु जाइ समाधि-भोग-रस के सब लोग समाने ।
 हम अपने ब्रज ऐसहिं रहिहैं, बिरह बाइ बीराने ॥
 जागत सोवत सपन रैन दिन, उहै रूप परवाने ।
 बासमुहूर्द किसीरी लीला, लीला मिथु समाने ॥
 भिनके तन-भग-मान सुर सुनि, मृदु मुसकानि बिकाने ।
 परी जु पयनिधि अरुप बूँद जल हू पुनि कीन पदपाने ॥१४२८॥

बिजग हम मानै ऊषी, काकी ।

तरसत रहै बसुरेच-देवकी, नहिं हित मात-पिता की ॥
 अके मातु-पिता की काकी रूप पियी हरि जाकी ।
 नंद-जसोदा काक लहायी, नादि भयी हरि छापी ॥

कहिणी जाइ बनाइ वात यह, की हित है अमला की ।
सुरदास प्रभु प्रीति है असा, कुटिल मीठ कुबिजा की । १६३०।

जीवन मुख देखी की नीकी ॥

हरस-परस दिन-राति पाइयत, स्याम पियारे पी की ॥
सूनी खोग कहा ही कीजे, जहाँ ब्यान है बी की ।
नैननि मूर्खि मूर्खि कह देखी खैनी खान पोषी की ।
आहे मुखर स्याम हमारे, और जगत सब फीकी ॥
लानी मही कहा कवि मानै, सूर खनैया पी की । १६३३।

अपने मगुन गोपासहि माई, इहि बिधि चाहै देति ।
छपी का इन मीठी बागनि निगुन कैसें लेति ॥
धर्म धर्म-अमना सुन्यवत् सब सुख मुक्ति समेति ।
काकी मूल गई मन लाइ मो देखहु चित वेति ॥
आकी मोच्छ विचारत करनत निगम कहत है नेति ।
सूर स्याम वज्र की मुस फटके, मधुप तुम्हारे देति । १६३४।

वे हरि सकल ठीर के वासी ।

पूरन ब्रह्म अर्थादित मंडित, पंडित मुनिनि बिलासी ।
सस पत्तल ऊरध अघ घूँघी, सज नम बरुन बवारी ॥
अभ्यंतर दृष्टि देखन की करन रूप मुरारी ।
मन-मुषि-चित अर्धधार दुसैंत्रिब प्ररुध धर्मनकारी ।
पाके कष्ट विषीग विचारत, ये अवला-ब्रजनारी ॥
आकी बीसी रूप मन रुधे, सा अपघस करि बीजे ।
आसन बैसन ध्यान धारमा, मन आरोहस कीजे ॥
पट दस अठ हावस दस निरमल, अपजा जाप अपाली ।
त्रिकुटी संगम ब्रह्म द्वार मिदि बीं मिदिई बनमासी ॥
एकदस गीता छुति साखी जिदि बिधि मुनि समुभाए ।
ते सैंदेस भीमुख गौपिनि की, सूर सु मधुप सुन्याए । १६३५।

मधुकर स्याप ओग सँदेसी ।

मली स्याम-कुसमात ६॥ ई सुनतहि भयी धँदेसी ॥
 भास रही जिय कबहुँ मिलन की, तुम आवत ही नासी ।
 जुवतिनि करत बटा सिर बाँधी, ली मिलिहैं अभिनसी ॥
 तुमकी भिन गोकुमहि पठाए, वै बसुवैष कुमार ।
 सूर स्याम हमतें कहैं स्यारे होत न, करत बिहार ॥ ६३६ ॥

ऊषी, हमरी सौं, तुम जाहु ।

पह गोकुल पुनी की बँदा, तुम हँ व्याप राहु ॥
 मर के मरे गुसा परगास्यो अब ली करि निरबाहु ।
 मबरस जै नैदसास सिधारे, तुम पठए, बह साहु ॥
 ओग बैचि कै संदुल लीनी बीच बसेरे व्याहु ।
 सूरदास बचही पठि सौही मिटिहै मन की राहु ॥ ६३७ ॥

ऊषी, मीन साधि रहे ।

ओग कहि पद्धितात मन-मन बहुरि कहु न करे ॥
 स्याम की वह नही बूझै, अतिहि रहे किस्थर ।
 कहा मैं कहि-कहि समानी, नार रखी नबाइ ॥
 प्रबस ही कहि बचन एकै, रखी गुठ करि मान ।
 सूर मधु मीची पठावी, पहे करन जानि ॥ ६३८ ॥

कहा मति बीन्ही हमहि गुपाल ।

आब ह्री सकल सब मिलि सोचै, भी पावै नै बलाह ॥
 घर बाहर सँ बीसि केहु सब, बाबरीक बज-बाज ।
 कमलासन पैठु री मारि, भूँबहु जैन बिसाल ॥
 पन्पद कही, मीठ करि देखी, हाव कहु मरि आई ।
 संवर स्याम कमल-बस-लीचम नैकु म दैत दिखई ॥
 फिरि मई मगन बिरह सागर में काहुँ सुधि न रही ।
 पूरन प्रेम देखि गोपिनि की, मधुकर मीन गही ॥

अवनन सुनि पुनि धुनि चावक की, प्रान पलटि तन आप ।
सूर सु अचकै टेरि पपीहा बिरहिन मरत त्रिबाय । १६३३ ।

मधुकर मली करी तुम आप ।

ये बातें कहि-कहि या दुख मैं, ब्रज के लोग ईसाय ।
मोर मुकुट मुरली पीतांबर, पठवहु सौख हमारी ।
आपुन बटाबूट मुजा भरि, लीजै भस्म अघारी ॥
कीन काज दृष्टावन की सुख बही-भात की छाक ।
अब वे स्वाम कूचरी दोऊ, बने एक ही ताक ॥
बै प्रभु बड़े सखा तुम उनके जिनके सुगम अनीति ।
पा बमुना-सख की सुभाव यह, सूर बिरह की प्रीति । १६४० ।

काहे की रोछत मारग सुधी ।

सुनहु मधुप निरगुन बंटक हैं राजपव कबी रूची ॥
कै तुम सिखि पठय ही बुबिबा कबी स्वामपनहुं बी ।
वेद-पुरान-सुसूति मध हूँ ही जुबतिनि जोग कहूँ बी ॥
ताबे कहा परेसी कीजै, जानै जौन न रूची ।
सूर मूर अमूर गयी छै प्यास निबेरत ऊची । १६४१ ।

ऊची, कोउ नाहिनि अपिचारी ।

हैं न जाहु यह जोग आपनी, कत तुम हात दुखारी ॥
यह ही वेद उपनिषद् मत है महा पुरुष ब्रतचारी ।
हम अवला अहीर ब्रज-वासिनि नाही परत सँमारी ॥
को है सुमत, कहत ही कामी कौन कथा विस्तारी ।
सूर स्वाम के संग गयी भज, अहि केंपुली छतारी । १६४२ ।

ऊची भनि तुम्हरी म्पीहार ।

धनि बै ठाकुर, धनि तुम सेवक, धनि हम बर्तनहार ॥
काटहु अंघ, बबूर लगावहु, बंदन की करि बारि ।
हमकी जोग, भोग कुबिजा की, ऐसी समुझ तुम्हारि ॥

तुम हरि पदें चातुरी बिधा, निपट कपट फटसार ।
 पकरी साह, चोर की झोड़ी, जुगलनि की इतबार ॥
 समुक्ति न परे तिहारी मधुकर, हम ब्रज नारि गैब ।
 सुरदास ऐसी क्यौं निबहै, भंघ पुंघ सरकार । १६४३।

हरि विनु इहि बिधि है ब्रज रहियतु ।

पर-वीरहिं तुम जानत ऊप्री, तारें तुमसीं कहियतु ॥
 बंदन बंद-किरनि पावक सम, इन मिलि के छनु रहियतु
 रखनी खाति गनत ही तारे, अतन नहीं निरबहियत ॥
 वासर हूँ या बिरह-सिंधु की क्यौंहूँ पार न छहियत ।
 फिरि-फिरि बहै अक्षयि अवलंबन पूरत क्यौं तुन गहियत ॥
 एक जु हरि-हरसन की आसा, ता अगि यह दुख सहियत ।
 मन-क्रम-बचन सपय सुनि सुरदा, और नहीं कहु बहियत । १६४४।

वै तारें अमुना-तीर की ।

कबहुँक सुरति करत है मधुकर हरन हमारे वीर की ।
 झींझै पसन ऐलि छैने ठुम, रखि बदन बलवीर की ।
 ऐलि ऐलि सब सखी पुकारति अधिक जुड़ाई नीर की ।
 बौछ हाव जोरि करि मोगी दुहाई नंद अहीर की ।
 सुरदास-प्रभु सब सुख-दाता, जानत हैं पर-वीर की । १६४५।

प्रेम न रुकत हमारे भूत ।

किहि गर्वद बौप्यी, सुनि मधुकर, पदुम मात के कोये सुते ?
 सोबत मनसिन्न आनि खगायो, पठै सोईस त्याग के दूते ।
 बिरह-समूह सुखाय कौन बिधि रंजक लोग-अगिनि के दूते ।
 सुकलक सुत अरु तुम, बौछ मिलि, लीजै मुकुरि हमारे दूते ।
 बादति मिलन सर के प्रभु की क्यौं पतियादि तुम्हारे भूते । १६४६।

ऊप्री, अब हम समुक्ति भई ।

नंद-नंदन के अंग-अंग-प्रति, सपमा ग्याय गई ॥

कुंठल कुण्डल भँवर मामिनि वर, मालति मुरै लख ॥
 तबत न गहरु कियो तन कपटी आनी निरस भई ।
 आनन ईदु पिमुख संपुन तजि करये तैं न गई ।
 निर्मोही नव नैह कुमुदिनी, अंतहु हेम हई ॥
 तन घन-सजल मेह निसि-बासर, रटि रसना छिछई ।
 सूर बिषेक-हीन जातक भुज पूँबी ती न छई ॥१६४॥

ऊषी सुनहु नैकु जो बात ।

अवसति की तुम आग सिखावत, कहत नही पछितात ॥
 क्या समि बिना मयीन कुमुदिनी रवि पिनुही बलजात ।
 स्त्री हम कमलनैन विनु देखे तलकि-मलकि मुरम्यति ॥
 जिन छवनति मुग्ली सूर अँचयो, मुद्रा सुनत हरत ।
 जिन अघरनि अमृत पत्र चाखी ते क्या कटु फल खात ॥
 बुझम बंदन घमि तन लावनि सिद्धि न विभूति सुहात ।
 सूरदास प्रभु विनु हम यो है, उषी तह जीरन पात ॥१६४॥

ऊषी जोग जोग हम माही ।

अपना मार-रान कह आने कैसे प्यान घराही ॥
 तई मँहन नैन कहत ही हरि मूरति जिन माही ।
 ऐसी क्या कपट की मधुकर हमते मुनी न माही ॥
 छवन कीरि सिर बटा बँधाबटु विरह अनन्य अति दाही ।
 बंदन तजि जोग भग्न पतावन विरह अनन्य अति दाही ॥
 जोगी भ्रमत जादि लगि भूले श्री ती हे अप माही ।
 सूर स्वाम ते म्यारी म पन्न-दिन, उषी घन ते परदाही ॥१६५॥

हम श्री मंद-धीप के बामी ।

नाम गुपाल, जानि-बुझ गोपक, गोप गुपाल बपामी ॥
 गिरिधर धारी गोपन बागी, बुझावम अभिप्रायी ।
 राजा मंद असीदा रानी मयन ननी जमुमा श्री ॥

मीत हमारे परम मनाहर, कमलनैन सुन्दरामी ।
सूरदास-मधु कहीं कहीं ला, अष्ट महा-सिधि दासी ॥६१०॥

पह गोकुल गोपाल उपासी ।

दे गाहक निरगुन ॥ ऊषी, ते सय बसत ईस-पुर कासी ।
अद्यपि हरि हम लखी अनाथ करि, तदपि रहति बरननि रस-रासी ।
अपनी सीतलदा नहिं झौंड़त, अद्यपि बिधु मयी राहु-गदासी ॥
किहि अपराध खोग लिखि पठावत प्रेम-अंगति ते अत बदासी ।
सूरदास ऐसी को बिरहिनि मोंगि मुक्ति छादै गुन रासी ॥६११॥

प्रस जन सकल त्याग प्रत धारी ।

बिना गुणक और सिद्धि भावै, सिद्धि कहियै स्वमिचारी ।
खोग मोट सिर बोक आनि तुम, कत बीं बोर बठारी ।
इतनिक दूरि जाहु बलि कामी वहाँ बिकत है पियारी ॥
पह सँदेस सुनै को मधुकर प्रीति अनन्य हमारी ।
को रस-रीति कही हरि हमसी, सो कही जाति बिसारी ॥
महा मुक्ति कोऊ नहिं बुझै, अद्यपि पदारथ बारी ।
सूरदास-स्वामी मनमोहन मूरति की बलिहारी ॥६१२॥

ऐसी सुनिवत है बैसाक ।

देखति नहीं खींचे की, अतन करी कोइ लाक ॥
मृगमद मलय कपूर कुमकुमा केसर मलियै साक ।
अरत अगिति मैं कही घूत नाथी तन जरि हुँ है राक ॥
ता ऊपर लिखि खोग पठावत, जाहु नीम, तबि दाक ।
सूरदास ऊषी की बलियाँ सय बलि बैठी राक ॥६१३॥

इहि बिधि पावस सदा हमारे ।

पूरव पवन स्वाँस कर ऊरव, आनि मिसे इच्छारे ॥
बादर त्याग सेत मैननि मैं बरसि जसु अछ हारे ।
अरुन प्रफुल्ल पलक बुति दामिनि, गरजनि नाम पिपारे ॥

बातक दादुर मोर प्रगट भज, वसन निरंतर धारें ।
 उषस, ये तब तैं अटके भज, स्वाम रहे दिन द्वारें ॥
 कहिये काहि सुनै कत कोऊ था नव के व्योहारें ।
 तुमही सी कहि-कहि पक्षिगानी, सुर विरह के धारें १६५४ ।

ऊषी, कोकिल कुसल कानन ।

तुम हमकी कपरैस करत ही भाम लंगावन धानन ॥
 कीरी मिरी मन्ना संग ही लै टेरत बले पन्थानन ।
 पहूरी भाइ पपीहा के भिस, मदन हमत निज बामन ।
 हमती निपट अहीरि बाबरी जोग बीजिये जानन ।
 कहा कयन मामी के आगे धानत नयनी नामन ॥
 तुम ली हमें मिथ्यापन आए जोग होइ निरवानन ।
 मूर मुक्ति हमें पूजनि हे बा मुरली के तानन १६५५ ।

हमते हरि कहहुं न उराम ।

रास मिथ्या, पिलाइ अघर गम कयी बिमल नव-भाम ।
 तुमसा प्रेम टया की कहिबौ, मनी अटिबौ घाम ।
 कहिरी ताम स्वाद कद माने, गुंगी धान-मिट्टस ।
 मुनि री मारी, बहुरि हरि देखे, बह मुग, बहे बिलाम ।
 मूरदाम ऊषी अरु हमकी मय तेरही घाम १६५६ ।

धेरी घुरी न कोऊ माने ।

रम की बात मधुव नीरम मुनि, रसिक होइ भी अलै ।
 दादुर बसे निपट कमलानि के, जनम म रस पहिचानै ।
 अमि अमुराग उड़न मन धोण्यी घेर मुनज नहि कीनी ॥
 सरिता कभी भिजन भागर बी, पून मये हम मानै ।
 अबर बडे जोइ तैं भागे, लरे मा मूर बगारै १६५७ ।

आपी धोय बहूी व्योपारी ।

येन काहि गुन ज्ञान जोग की भज मी जानि जगारी ॥

फाटक है जे हाटक मोंगन, मोरी निपट सुभारी ।
 पुरही से खीटो ग्याही है, बिसे किरत सिर भारी ॥
 इनहे बहे कीन ददछावै, पैसी पीन बनारी ।
 अपनी कृप छोड़ि जो पीवै, ग्यार कृप को दारी ॥
 ऊपी, जाटु मणारे हों तें पैगि, गरुड मनि लावहु ।
 मुन्य मागी पैरी सुरज प्रभु, माटुहि आनि दिग्यावहु ॥१६७॥

ऊपी, जोग बहा है कीवतु ।

भीरियन है कि विजैयन है छिपी नैयन है छिपी वीरतु ।
 कीपी कटु मिमीता मुनर की वटु भूपन मीपी ।
 हमरे नंद गेदन आ पदिवतु माहन श्रीवन जी बी ॥
 तुम जु बदन, हरि निगुन निरंतर निगम नैन है रीति ।
 प्रगट रूप की शक्ति मनीहर कयो छोड़ै परिलीनि ॥
 गाइ परावन गय घोष तें, अपही है खिरि आवन ।
 मोई मूर सदाइ हमारे, येनु रमाय वस्रावन ॥१६८॥

अपने स्वारथ के मर बीऊ ।

पुन करि रह। मधुव, रम-रमवत, तुम देरी अरु बीऊ ॥
 आ कटु बखी बखी पाहन ही, बदि निरवारी सीऊ ॥
 अरु मेरे मन छिमिरी कपवटु होनी दाउ तु होऊ ॥
 नव नव गम गवरी वृदावन जी वे ज्ञान हुनोऊ ।
 भीन्हे जोग निगम जुबनिनि मैं बहे गुपन तुम बीऊ ।
 छुटि गयो मान पयोरी रे अमि, हूँ हूनी बर बीऊ ।
 गुरदास प्रभु गोबुध विगावी बिन दिगामनि बीऊ ॥१६९॥

मधुकर, तुम रम-रमवट जोग ।

बसत कोच बस बदन निरंतर हमदि मिम्रावन जोग ॥
 अपने बाज निगम बर धनर निमिद छरी कटु-मन ॥
 गुन्य गये बटुनी बनिनि के गिरु निरट बदि ज्ञान ॥

तुम खंखर, वै बीर सकल जोग, बातन की पतिपाव ।
सूर बिषाता दोव रखे हैं, मधुप-स्याम इक गाव ॥१६६१॥

ऊषी, सुग अति चतुर सुजान ।

वे पहिले मन रेंगे स्याम रेंग, अब त बड़े रेंग आन ।
ए शोक लोचन बिराद के, स्तुति कहै एक समान ।
मेव बहोर कियी छाहू मैं बिभु प्रीतम, रिपु मान ।
बिरहिनि बिरह भजै पासागै, सुम ही पूरन ज्ञान ।
दादुर जल बिनु जियै पवन भक्ति मीन तजै इटि मान ।
बारिज बदन नैन भरे पटपट, कब कहिहैं मधुपान ।
सूरदास गोपिनि-वरविज्ञा, छुषहि न जोग बिरान ॥१६६२॥

ऊषी बिरहो प्रेम करै ।

क्यों बिनु पूर पट गहत न रेंग खी रंग न रसै परै ।
क्यों घर बैद बीज बंकर चिरि, ती सत परनि परै ।
क्यों पट बनस बहत वन अपनी पुनि पष अमी मरै ।
क्यों रस सूर महे सर सम्मुख ती रवि-रथहुँ भरै ।
सूर गुपल-भम पब पक्षि करि, क्यों बुल सुखनि करै ॥१६६३॥

मधुकर, प्रीति किये पक्षितानी ।

हम जानी पैसैहि निबहैगी, इन कहु औरै ठानी ।
वा मोहम की कौन पतीजै बीरत मधुरी बानी ।
हमकी सिखि-सिलि जोग पठायत, आपु करत रवधानी ।
सुनी सेज सुहाव न हरि बिनु, जागत रैनि विहानी ।
अब तै गवन कियी मधुवन की, नैननि बरसत पानी ।
कहियी जाइ स्याम-सुंदर की अतरगत की बानी ।
सूरदास प्रभु मिथि के बिभुरे, तासै भई दिबानी ॥१६६४॥

हमारै हरि हारिल की लफरी ।

मम-कम-वचन नैव-नैव नर, यह छद् करि पकरी ।

आगत-सोचत स्वप्न दिवस-निमि, कान्ह-कान्ह जक री ।
 सुन्त जोग सागत है ऐसी गयीं ककई ककरी ।
 सु ती व्याधि हमकीं हीं आप, ऐली, सुनी, न करी ।
 यह ती सूर तिनहिं हो सीपी, जिनके मन बकरी ॥१६३॥

हरि हैं रामनीति पकि आप ।

समुझी बात कहत मधुकर के, समाचार सब पाप ।
 इक अति बहुर हुते पहिले ही अब गुह मंत्र पढ़ाए ।
 बड़ी बुद्धि जानी जो हमकी, जोग स्नेह पठाय ।
 ऊची, मरी जोग आगी के, परहित होमत पाए ।
 अब अपने मन फेर पाइहैं, बमत जु हुते पुराय ।
 ते क्यों अनीति करें आपुन ही बीर अनीति छुड़ाए ।
 राज-भरम ही यहै सूर, जो प्रजा न जाहिं सताए ॥१६४॥

कहा होत जो हरि हित चित धरि एक बार ब्रज आवतै ।
 तरसत ब्रज के लोग दरस की निरखि-निरखि सुख पावतै ।
 मुरखी सम्पद सुनावत सबहिनि, हरते तन की पीर ।
 मधुरे पवन बोलि अमृत मुख बिरहिनि हते पीर ।
 सब मिमि जग जंस गावत जनकी, हरष मानि हर आनत ।
 नासत पिता ब्रज-बनितनि की, अतम सुख करि जानत ।
 दुरी-दुरा की रोग न कोइ, लेखन है ब्रज सदियी ।
 बाल-दसा सपटाइ गहत हैं हंसि-हंसि हमरी बहियी ।
 हम दासी (बनु) माल की जनकी, हमहिं जु चित बिसारी ।
 इत ते कन हरि रमि रह अब ती बुझिया मई पियारी ।
 हिय में पातै समुझि-समुझि के, लोचन भरि-भरि आए ।
 सूर सनेही स्वाम पीति के, ते अब अप पराय ॥१६५॥

गधुधर, आपुन हीहिं बिराने ।

बाहर हत दितु बहवावत, भीतर ब्रज सजाने ।

ज्यों सुक पिंजर मारिं उचारत, ज्यों-ज्यों कहत बलाने ।
 झूठ ही बड़ि मित्रो अपुन कुल, प्रीति न पत ठहराने ।
 अद्यपि मन नहिं सजत मनोहर, तद्यपि कपनी जाने ।
 सुरदास प्रभु कौन काज कौ, माकी मधु लपटाने ॥१६६॥

मधुकर, तुम ही स्याम सत्ताई ।

पावगै यह दोष बकसिधौ सनमुख करत छिठ्यई ।
 कौनै रंक संपदा बिलसी सीवत सपनै पाई ।
 किहि सोने की चढ़त चिरैया कोरी बौधि उड़ाई ।
 घाम घुषों के कही कौन के, बैठी कहाँ बसाई ।
 किहि अकस तैं वारि तरैया आनि बरी घर भाई ।
 कासनि की भासा कर अपने कौनै गूँधि बनाई ।
 किहि अगद की तरनी कीम्ही कौन तरपी सर जाई ।
 कौनै अवका मैन भूँधि के, जोग-समाधि लगवाई ।
 इहिं बर आन रूप देखन की आगि लठी बनलाई ।
 सुनि ऊची, तुम फिरि फिरि गावत यामैं कौन बड़ाई ।
 सुरदास-प्रभु ब्रज-मुवतिनि कौ प्रेम कही महिं जाई ॥१६६॥

ऊची क्यौं मिसरत बह नैह ।

हमरैं हृदय आनि नैव-नैवन, रचि-रचि कीम्हे गेह ।
 एक दिवस गई गाह दुहावन, वहीं सु बरस्यौ नैह ।
 लिप पढ़ाह कमरी मोहन, निज करि मानी नैह ।
 अब हमकीं लिखि-लिखि पठवत हैं, जोग-नुगुति तुम लेह ।
 सुरदास चिरहिनि क्यौं सीतैं, कौन मयानप यह ॥१६७॥

ऊची मम माने की बात ।

बाल-पुहार लौकि असुत फल बिप-बीरा बिप स्थात ।
 ज्यों बहीर की नैह कपूर कीव, तजि जोगार अघात ।
 मधुप करत घर कोरि काठ में बँधत कमल के पात ।

ज्यो पतंग हित जानि आपनी, दीपक सौं छपटाव ।
सूरदास जाकी मन आसौ, सोई राखि सुहाव ॥१६०१॥

हर्षि हर बहुरि न गोकुल आए ।

सुनि री सखी, हमारी करनी समुक्ति मधुपुरी आए ।
अपराधक तैं पठि सब बाकाक, मोहिं ठेरेंगे आए ।
मातु-पिता मोकी पठवेंगे बनहिं बराबन गाए ।
सुने मवन आए रोके गी, बधि पीरत नवनीत ।
पकरि बमोदा पै लैं चैंदैं, नाचहु गावहु गीत ।
ग्वारिनि मोहिं बहुरि बाँधै गी, कैतव पवन सुनाइ ।
वै दुख सूर सुमिरि मन ही मन, बहुरि सदै को जाइ ॥१६०२॥

जो कोठ बिरहिन की दुख जानै ।

तौ समि सगुन सौंषरी मूरति कत उपदेसैं जानै ।
कुमुद बज्जेर मुदित बिजु निरकात, कहा करै लैं मानै ।
बातक मवा स्थाति की सेवक, दुखित होत बिनु पानै ।
मीर कुरंग काग, कौइल को कबिजन कपट बजानै ।
सूरदास जो सरबस होई करे कृतहिं न मानै ॥१६०३॥

ऊची, सुधि नाही या तन की ।

बाइ कही तुम किंत ही मूर्ति हमउब मई बन-वन की ।
इक बन हूँदि सख्य बन हूँदि बन-बैली मधवन की ।
हारी परी हूँदावन हूँदत, सुधि न मिली मोहन की ।
किए बिचार अपचार न सागत, कठिन बिधा मई मन की ।
सूरदास कोठ कहे स्वाम सी, सुरति करे गोपिनि की ॥१६०४॥

सरिकाई की प्रेम कही जामि, केतैं कूटव ।

कहा कही ब्रजनाथ चरित, अंतरंगति कूटव ।

बह चितपनि, बह बात मनीहर, बह मुमकानि मध-पुनि गावनि ।
मदचर-मेघ नंद-नैदन की बह धिनोद, बह बन छैं आवनि ।

चरन कमल की मीढ़ करति हों, यह सैंदेस मोहिं विष साँ सागत ।
मूरदास पल मोहिं न बिसरति, मोहन-मूरति साधत आगत ।। १६७५

हरि-रम ती मज्जबासी जानें ।

पन्न-सुधा-रस पियत मधुप उषी, चरन कमल बधि मानें ॥
ब्रह्म-भाष मित्र-श्रीक नाहिं सुख निगम जु मेति पम्पानें ।
सो रस गिरिचरपारी के संग, सिद्धा सैय कहानें ॥
नैन बिसाल ग्याम-सुन्दर के, रसजन मृकृटी छानें ।
मूरदास प्रभु धनि सोमा की मेन बबधि मकृबानें ।। १६७६।

मधुकर यह सुख तुमसे हरि ।

देख्यो सुन्यो न परस्यो रसक इकिहु ॥ लागी घूरि ॥
अब ती जोग सिग्गबन आप, वधि हरि जीवन मूरि ।
बिनबनि मंद हँसनि गति परसनि हृदय रही मरिपूरि ।
मो मन जो घट हाठ तिहारे, मुक्ति बलै पग चूरि ।
मधुरा जाइ सुर-मधु पूछहि, मगिही नपहि विसूरि ।। १६७७।

मैं मज्जबासिनि की बनिहारी ।

जिनके संग मदा कीकत है भी गोबरधन धारी ॥
चिनहुँ के घर मागन पोरत, चिनहुँ के संग बानी ।
चिनहुँ के संग धेनु चराबत हरि की अक्य कहानी ॥
चिनहुँ के संग जमुना के तट बंसी देरि सुनावन ।
मूरदास बनि-बनि चरननि की, यह सुख मोहिं निनि भावत ॥

ही इन मीरनि की बनिहारी ।

जिनकी सुभग बंदिषा माये, परत गोबरधन धारी ॥
वसिहारी वा बौम-बम की रंभी मी सुभुमारी ।
मदा रदति है कर जु ग्याम है, मँकहुँ दीनि न म्यारी ॥
बसिहारी वा गुंज-जाति की, वपत्री जगन जायारी ।
मूरर हृदय रदन मोहन के, बबहैं जग म मारी ॥

वसिहारी कुस-सैख-मरित, मिहि कहत कलिह-दुहारी ।
 निसि-दिन कन्ह-भंग-आलिगन आपुनहूँ भई कारी ॥
 वसिहारी हूँ बाबन भूमिहि, सुती भाग की सारी ।
 सूरदास-प्रभु नौगे पाइनि, दिन प्रति गैयों चारी ॥१६५॥

हम पर हेत किए रहिबौ ।

या ब्रज की ज्यौहार सखा तुम, हरि सी सब कहिबौ ॥
 देखे खाव आपनी अखियनि, या तन की रहिबौ ।
 तन की बिधा क्या कही तुमसी, यह हमकी सहिबौ ॥
 तब न किसी प्रहार माननि की, फिरि फिरि क्यों रहिबौ ।
 अब न देख करि जाइ, सूर इनि मैननि की रहिबौ ॥१६६॥

स्वामी, पहिली प्रेम सँभारौ ।

ऊपी, जाइ परत गहि कहियै, की तैं हित न बधारी ॥
 को तुम मधुवन राज-अब गय, गोपुल हम न अघारी ॥
 कमल-जयन सो बैन न देखी, निवि बठि गोपन चारी ॥
 ये ब्रज-श्रीग मया के सेवक, तिनसी क्यों न विहारी ॥
 सूरदास-प्रभु एक पार मिशि, सकल बिरह-कुल टारी ॥१६७॥

कर-कंकन तैं भुज-दोड़ भई ।

मधुवन बल्लभ स्वाम मनमीहन आबन अवधि सु निष्ठ रहै ॥
 पूजत गौरि, मनावत संकर, बासर-भिति मोहि गमत गई ॥
 पासी अलख बिरह तन व्याकुल कागर ॥ गयी नीर भई ॥
 ऊपी मुर के बचननि कहियौ, हरि की सूप निव-मति जु भई ॥
 सूरदास-प्रभु तुम्हरे बरस बिनु, मानी बंसी मीन रहै ॥१६८॥

ऊपी जू, कहियौ तुम हरि सी जाइ हमारे हिय की दर ।
 दिन नहि बैन, रैन नहि सोवति बापक भई जुगुन रहै ॥
 जप तैं से अकर गय है, भई बिरह तन बाइ कर ॥
 काम प्रबल आपके अखि ऊपी, सोवत भई जस की दर ॥

मर्या प्रधीन निरंतर हरि कै, ताते कहवि हे श्रीनि परद ।
 व्यावर्ति रूप हरम तत्रि हरि की सूर मूरि बिनु दानि मुरख ।

ऊषी इह पतिया हमरी लीजै ।

परन व्यागि गोविंद मी कहियी सिन्धी हमारी दीजै ॥
 हम ता कैन रूप-गुन आगारि सिद्धि गुणान जू रीकै ।
 निरख्य जैन-सीर मरि आप, अर कंचुकि पत्र भीजै ॥
 तपकत रहनि मीन पातक औं अम बिनु नृपा न दीजै ।
 अति व्याकुल अकुषाहि विरहिनी मुरनि इगारी काजै ॥
 औंतिवो रगी निहारनि मधुवन हरि बिनु ब्रज दिय पीजै ।
 मूरदाम प्रभु कषहि मिनेगे रैन-रैनि मुरग जीजै ॥१६८॥

हम मनिदीन कहा कहु जानै प्रज्जबामिनी अदीरि ।
 वै जु विमोर मरम मागर नन चहुन भूप की भीर ॥
 बचन की आज्ञा मुरनि करि रागी, गुम अलि इननी कहियौ ।
 मनी मइ औ बूज पठापी, इननी बोल निषदियौ ॥
 एक पार ली सिन्धी कृपा करि औ अपनी ब्रज जानी ।
 बहै रीति संसार सजनि की कहा रंक, छट रानी ॥
 हम अनाथ तुम माय गुमा, रागी कपी नहि माई ।
 पत्र रिनु ब्रज वै अति पुछरै मूरदाम अब जोई ॥१६९॥

मंदनदम सी इननी कहियौ ।

अपवि ब्रज अनाथ करि दारपी तपवि मुरति किए बिन गदियौ ।
 निनवा-सीर कहु जनि हम मी एक पाम की आज्ञा निषदियौ ।
 गुन औगुननि रीच मदि बीजनु हम दामिनि की इननी मदियौ ॥
 गुम बिनु दान, कहा हम करिहै यह अवसंध न मुरनेह मरियौ ।
 मूरदाम पानी किनि पटई, जहो प्रीत नई कीर निषदियौ ॥१७०॥

ऊषी, इननी जाह कहे ।

मरे विरहिनी पा आगनि है, मधुघ बान्ह रही ॥

मूँसिहूँ अनि आषट् इहिं गोकुल, तपति तरनि म्यीं पंद ।
 सुंदर-वदन स्याम कोमल तन क्यीं मदिहूँ नंदनंद ॥
 मधुकर, मोर, प्रबल विक्र, चातक, बन उपवन यदि बोलत
 मनहु सिद्ध की गरज सुनत गी-बध्न दुखित तन बोलत ॥
 आसन असन अनल विष, अहि-सम भूपन विविध बिहार
 जित तित फिरत तुमहु नुम-नुम प्रति समुप धरे सत मार
 तुम डी संत मरा अपकारी, जानत ही सब रीति ।
 सूर स्याम को क्यीं बोलैं मज, विनु टारे यह ईति ॥६८॥

विनु गुपाल बैरिनि मई कुँजै ।

नव बै लता लगति नन मीलक, अब भई विषम ब्यास की पुँजै ॥
 कृपा पहति जमुना मग बोलत कृपा कमल पूषति, अमि-मुँजै ।
 पवन, पान, पनसार सजीवन रचि-सुन-फिरनि मानु मई मुँजै ॥
 यह ऊँची कहिषी माथी सी मदन मारि कोन्ही हम सुँजै ।
 मूरदास-अमु तुम्हरे दरभ की मग-मोचत अँदियी मई पुँजै ॥६९॥

ऊँची, इतनी कहिषी जात ।

मदन-गुपाल बिना या मज मैं दोन लगे उठपात ॥
 दुनाचर, बक, बडी, अपासुर, धेमुक फिरि फिरि जात ।
 क्यीम, प्रसंब, कंस केसी इत, करत बिचमि की पात ॥
 कोली कच-अप दिगियन हे जमुना प्रसहिं अन्धान ।
 बहन जोस कोन्ही जाइत हे सुनियन अति मुरम्यत ॥
 इष्ट आपने परिहंस बारम बार बार अनस्थान ।
 गोपी गाइ गोप गोमुन सब घर-धर कोपत गान ॥
 अँबल परनि जननि जमीरा पाग निप कर मान ।
 लागी बैगि गुहारि मूर-अमु गोकुल बैरिनि पात ॥७०॥

ऊँची इतनी कहिषी जाइ ।

अनि हम गात भई य तुम विनु परम दुखारी गाइ ॥

जल-समूह परपति होठ भँसियाँ, हँसति लीन्हें नाऊँ ।
 जहाँ जहाँ गो बोलन कीन्ही, सँपति मोई ठाउँ ॥
 परति पछार खाइ छिन ही छिन, अनि अतुर हो बीन ।
 मानहु सूर अवि धारी है, चारि मध्य ती मीन । १६६०।

अति मलीन रूपमानु-कुमारी ।

हरि-राम-जल भीखी उर अंगुलि तिहि लाग्य न भुझावति सारी ।
 अथ मुख रहति अनत नहि चितवनि मयीं गय द्वारे धरि जगदारी ।
 छूटे चिट्ठ, बदन कुम्हिलाने कयीं नलिनी हिमकर की मारी ॥
 हरि-सँदेस सुनि सहज मृगक भइ, इक धिरदिनि, वृजे अलि मारी ।
 सूरदास कैसें करि बीबे ब्रज-अनिता बिन स्याम दुखारी । १६६१।

ऊषो, तुमहिं स्याम की सीहें ।

मुख देखन कहिषीं तुम बनमीं जित-निज लगी मदन की सीहें ॥
 जो मन जोग-जुगुति आराधै सो मन ही सबकी उन मीं हैं ।
 जैसे यमन तजत है पन्नग सो गति करी कान्हू हमकी है ॥
 हम बाबरी स्थी न अलि जान्गी रयीं गज बल्लभ आपनी गीहें ।
 सूरदास कपटी चित माधव कृपिआ मिळी कपट की सीहें । १६६२।

मधुकर कहिषीं सुबिन सँदेसी ।

समय पाइ समुझाइ स्याम सीं हम जिय बहुत अँरेसी ॥
 एक बार रस-वास हमारे मन मुरली जो हरे सी ॥
 तब उन धनु बजाइ मुषाई अथ निरगुन उपदेसी ॥
 और धार जन जोग-जुगुति की, भेद न क्यारी परे सी ।
 तब पतिव्रत तुम करन कहत अथ उपरी ज्ञान गढ़े सी ॥
 और क्यो सी हम कहें ऊषो अबलनि की दुख ऐसी ।
 सूरदास इन पर हम मरियन, कृपिआ के बस केसी । १६६३।

अब अति अक्षितर्बत मन मेरी ।

आपी हो निरगुन उपदेसन, भयी सगुन की धरी ।

कहियौ असुमति की आसीस ।

अहाँ रही तहँ नंद-लाहिसे, जीवी कोटि परीस ।
 मुरली बई बोंदिनी पुन भरि, ऊषी परि छइ सीस ।
 यह ती पुन हमही सुरभिनि की, जे प्यारी अगरीस ।
 ऊषी बल्लव मगग मिलि आप ग्वाल-बाग्न इस-बीस ।
 अपके यह प्रज केरि बसावहु, सुरदास के ईस ॥१७३॥

(ऊषी) बैल्लव ही जैमे प्रजपासी ।

सेव वसोंस नैन-अन्न पूरव, सुमिरि-सुमिरि अबिनसी ।
 भूक्ति न च्यति असोबा बननी, मनौ भुवंगम-डासी ।
 छूटव नही प्रान कयी अटकै, कठिन प्रेम की फौसी ।
 आवठ नही नंद-मंदिर में, भयी फिरत बनबासी ।
 परम मखीन भेनु पुर्वज भई, म्याम-धिरह की आसी ।
 गोपी-बास-सख्य बासक सच कहूँ न सुनिषठ हौंसी ।
 काहूँ दियौ सुर सुल में वुल, कपटी कान्ह बिचासी ॥१७४॥

(८) आरवासन

रूपी अब ब्रह्म पहुँचे जाइ ।

तब की कथा कृपा करि कहिये, इस सुनिहैं मन लाइ ।
 पावा नंद बसोवा मैया मिली कीन हित जाइ ।
 कथहुँ सुरति करत साधन की, किपी रहे बिसराइ ।
 गोप-सत्वा वधि-भाग जात बन, अरु जात्यते बलाइ ।
 गऊ-बच्छ मुरली सुनि उमड़त, अप जु रहत किहि भाइ ॥
 गोपिनि गृह-व्यवहार पिसारे, मुख सम्मुख मुख पाइ ।
 पत्रक ओट निमि पर अनन्यासी यह दुख कहौ मसाइ ॥
 एक मसी बनमैं जी राधा, सेति मनहि जु चुराइ ।
 सुर स्वाम यह बार-बार कहि, मनही मन पढ़िवाइ । १७०५।

ब्रह्म के निष्ठ, जाइ फिर आपी ।

गोपिनि-नैन-भीर-सरिता सैं पार न पहुँचन पायी ।
 तुम्हरी सीमा सु माय बैठि के, जाइत पार गयी ।
 ज्ञान-ध्यान-व्रत नेम ओग की, सँग परिवार लपी ॥
 इहि तउ सैं जमि जात नै कु जन बिरह-यवन भ्रम्योरे ।
 सुरनि-वृष्ट सी मारि जाइत, टूट-टूट करि तोरे ॥
 ही हूँ मुदि थप्यी वा गहिरै, केतिक पुइपी रगई ।
 ना जानी बह ओग बापुरी, कहैं धी गयी गुमाई ॥

अनंत हुत्ती थाह वा अल की, की तरिसे की घीर ।
सूर कवा जु कहा कहीं उनही परवीं प्रेम की भीर । १७०६।

अब मैं इहाँ ते जु गयी ।

तब ब्रजराज सकल गोपीजन, आगे होइ खची ।
उदरे आइ नंद बाबा के सबही सीध सही ।
मेरी सी, बीसीं सौंजी कहि, मेया कहा कही ?
घारंघार कुसल पूछी मोहि ली ली सुन्दरी नाम ।
ज्यों बल सुपा बड़ी जातक-चित कृष्ण-कृष्ण-बलराम ॥
सुंदर परम विचित्र मनोहर, यह मुरली है पात्री ।
सई छत्र छत्र मानि सूर प्रभु, प्रीति आनि तर सात्री । १७०७

सुनियै ब्रज की दसा गुमाई ।

रस की धुमा, पीत-फट, मूपन देखत ही छठि पाई ॥
जी मूम कही जोग की बातें सी हम सबै बताई ।
अबन मूँदि गुन-कर्म तुम्हारे, प्रेम-मगन मन गाई ॥
औरी कछु सँदेस मली एक, ब्यव दूरि ली ब्याई ।
हुयी कछु हमहूँ सी नाती निपट कहा बिसपाई ॥
सूरदास प्रभु बन विनोद करि के तुम गाइ बगाई ।
ते गाई अब न्यास न परत मानी मई पराई । १७०८।

ब्रज के बिरही जोग बुझारे ।

बिनु गोपाल छो छे छो अति पुर्बस तन करे ॥
नंद-बसोबा मारग जीबति, निसि-दिम सौंफ-सफारे ॥
चहुँ दिसि कान्ह-कान्ह कहि टेरति बँसुवन बहत पनारे ।
गोपी भ्रात गाइ, गो-सुत सब, अतिही दीन बिचारे ।
सूरदास-मभु बिनु बी वैकियत, नंद बिना ज्यों तारे । १७०९।

बिष दे सुनी त्याग प्रवीन ।

हरि तुम्हारे बिरह राधा में जु देखी जिन ।

तम्भी तेज-तमोल भूपन, अंग बसन् मलीन ।
 कंचना कर रहत माहो, टोंक भुज गदि सीन ॥
 जब सोहेसो कहन सुंदरि गवन मो तन कीन ।
 छुटी छुद्राबलि, चरम अरुम्भी, गिरी बलहीन ॥
 कंठ पवन न बीलि आवै, हृदय परिहस मीन ।
 नैन जम्भ भरि रोइ बीनो, प्रसित आपद् रीन ॥
 छडी बहुरि सँभारि भट ब्यौ, परम साहस कीन ।
 सूर हरि के दरस करम, रही आसा सीन ॥७१६॥

फिरि प्रज बमी मंदकुमार ।

हरि विहारे बिरह राधा मई तन जरि द्वार ॥
 विनु अमूपन मैं जु देखी, परी है विह्वार ।
 पछई रट रटत मामिनि पीब पीब पुकार ॥
 सखल लोचन चुपत उनके, बहति समुना-भार ।
 बिरह अगिनि प्रचंड इनके, अरे हाथ लुहार ॥
 दूसरी गति भीर माहो रटति बारंबार ।
 सूर प्रभु की नाम उनके, लकुट अंध अपार ॥७१७॥

तुम्हारे बिरह बजनाय राधिका गीतनि-मदी बड़ी ।
 लीने जात निमेष कृप हीन, पने मान बड़ी ॥
 पक्षि न सकत गोबुल मीचा ली, मीब-मलक बल बोरति ।
 ऊर्ध्व हसोस समीर तरंगनि वैज विजय-लक तीरति ॥
 कज्जल-धीब कुपीय किए तट, अंधर अंधर कपील ।
 रहे पयिक जु अहो सु तहो थकि, हस्य चरन मुग्ध-बीन ॥
 माही भीर उपाय समापति बिनु दरसन बरी जीत्रे ।
 औसु-सलिल बूझत सप गोबुल, सूर म्भ-कर गदि सीत्रे ॥७१८॥

प्रज ते है विनु वीर गार् ।

प्रीपम अरु पावस प्रबीन हरि, तुम बिनु अपिक मरै ॥

अर्थ वसोंछ सगीर मैम घन, सब जल जोग सुरे ।

रपि प्रगट कीन्हे दुख दावुर, हुते जी बुरि बुरे ।

विषम विपोग नु रूप दिनकर सम, दिय अति उदौ करे ।

हरि पर विमुक्त मय सुनि सुरभ, को तन ताप हरे । १७१३।

कहीं कौ कहिये ब्रज की बात ।

सुन्दरु म्याम, तुम बिनु तन लोगनि, जैसे बिषस बिहाव ॥

गोपी-न्यास-ग्राह-गोसुत सब, मक्तिन बदन, कस गाव ।

परम ईन अनु सिमिर हेम हत, अंबुमगन बिनु पाव ॥

जो कोठ आबत देखि दूरि हैं, उठि पूछत कुमताव ।

बलन न देख प्रेम आतुर हर, कर चरननि लपटाव ॥

पिक-बातक बन बमन न पावत बापस बलि नहिं साव ।

सूर स्याम संदेसनि के हर, पविक न वहि मग साव । १७२४।

कहि न परति हरि, ब्रज की बात ।

नर नारी पंखी हुम केली बरसन कौं अकुलाव ॥

सब तुम हे तब बनफल फलने, तहैं अब पुहुप न पाव ।

कीकत नहिं कपोत कुआइल करत नही उठि प्राव ॥

गो-सुग निकसि नवाह नैन-मुक्त, अति दुख दन नहिं साव ।

गोपी-न्यास वसोंस हुवासन बिहाव न्यास अकुलाव ॥

गोकुल की यह विपति कहा कहीं, तुम बिनु हो बहूनाव ।

सूरदास-स्वामी-वरसन की, करत सुरति दिन-राव । १७२५।

दिम बस घोष बल्लु गोपाल ।

गाइन की अवसेरि मिटाबहु, मिताहु आपने न्यास ॥

मावत नही मोर ता दिन हैं, रटत न बरबा-अस ।

सुग दुबरे तुम्हरे बरसन बिनु, सुनत न बैनु रसास ॥

बू दावन हप्पी होत न भावत, बैक्यी स्याम तमास ।

सूरदास मैया अनाय हे पर बलिपै भेदतास । १७२६।

ऊधी मली ज्ञान समुद्रायी ।

तुम मोसीं अब कहा कहत हो, मैं कहि कहा पठायी ॥
 कहाबाग ही बने बहुर पै उहाँ न कहु कहि भायी ।
 सुरवास ब्रह्म-वासिनि को हित हरि हिय माहँ दुरायी ॥१७१७॥

मैं समुद्रायी अति अपनी सी ।

तवपि ऊहें परतीति न बपत्री, सबै लक्ष्मी सपनी सी ॥
 कही तुम्हारी मने कही मैं भीर कही कहु अपनी ।
 लखननि बचन सुनत मझ तनकै, क्या छुत नापै अगिनी ॥
 धेऊ कही बनाइ पचासक उनकी बात जु एक ॥
 धन्य धन्य ब्रह्मनारि बापुरी जिनकी भीर न टेक ॥
 देखत समग्यी प्रेम इहाँ को धरे रहे सय उखौ ।
 सुर स्वाम ही रही बक्षी सी क्यों सुग बीछ भूखौ ॥१७१८॥

घातें सुन्दर ती स्वाम सुनाऊँ ।

जुबतिनि छँ कहि क्या जोग की कपीं न इती दुख पाऊँ ।
 ही पधि एक कही निरगुन की, ताहुँ मैं अटकऊँ ।
 वे धमकें पारिधि के जल क्यौ कपीहुँ बाह न पाऊँ ॥
 कौन कौन को उत्तर दीजे तातें मखी भगाऊँ ।
 वे मेरे स्त्रि पटिया पारें क्या कहि बहाऊँ ॥
 एक औघरी, हिय की फूटी, बीरत पहिरि लराऊँ ।
 सुर सकल फहरसन वे ही बारहकरी पहाऊँ ॥१७१९॥

कहिबे मैं न कहु सक राखी ।

धुपि-बिबेक-अमुमान आपनै मुख आई सी भापी ॥
 ही मरि एक कही पहरक मैं वे पल माहिं अनेक ।
 हारि मानि बठि बखी बीन हँ, बीहि आपनी टेक ॥
 ही पठायी क्यही पैकाबी, सठ मूरख जु अघानी ।
 तुमहिं बूझ बहुतें बातनि की, उहाँ जाहु ती जानी ॥

भी मुख के सिवाय प्रयादिक, वे सब भए कइानी ।
एक होइ ती उत्तर दीखी, सर सु मठी उछनी ।१७७०।

कोऊ सुनत न बात हमारी ।

मानै कहा ओग आवबपति, प्रगट प्रेम ब्रजनारी ॥
कोर कहति हरि गए कुंज-वन, सैन धाम बै रेत ॥
कोर कहति इंद्र वरपा तकि, गिरि गोवर्धन क्षेत्र ॥
कोर कहति नाग कासी सुनि, हरि गए जमुना तीर ।
कोर कहति, अषासुर मारन, गए संग बलबीर ॥
कोर कहत, माला-मालनि संग कैशव बनहि लुछने ।
सूर सुमिरि गुन नाथ तुम्हारे, कोर कही न मानै ।१७७१।

मापी यू, कहा कही बनकी गति ।

देखत बने कहत नहिं प्यारै अति प्रीति तुम तैं रति ॥
अद्य प ही पट माम रखी रिग, लही नही बनकी मति ।
वासी कही, सबे एकै बुधि परबोधी नहिं मानति ॥
तुम कृपालु कइनामय कहियत तावैं मिश्रत कहा ब्रति ।
सूरदास प्रभु सोई कीसै जावैं तुम पाबहु पति ।१७७२।

कहत न बने मज की रीति ।

कहा मी सठ की पठावी, देखि बनकी प्रीति ॥
बुधति-बल्लभ बत कहावत, करत सचल अनीति ।
मोहिं ती पह कठिन सागत क्यौं करी परतीति ॥
सुनी थी बै जान अपनी लीक-लीछनि भीति ।
सूर प्रभु अपनी सचाई रही निगमनि ओति ।१७७३।

सबे मज घर-घर एकै रीति ।

म्पी कइयेत गइ की सोनी त्यों प्रभु तुम्हरी प्रति ॥
वे सब परम विचित्र सयानी अठ सबही मग भीति ।
उनकी दान सुमत ही सठ मयी, क्यौं बाहु की भीति ॥

एकै गहन गहरी उन इठ करि, मेरि वैद-विधि नीति ।
गीप वैप भक्ति सुर स्वाम वै, रही विस्व वर जीति । १०२५।

अब मैं एकै परम रखी ।

स्रुति-सुस्रुति श्री वेद-पुराणनि सबै गोविंद कछी ॥
बासक बद्ध-वदन आबलनि की, एक प्रेम निबछी ।
सूरदास-प्रभु जोकि समुन अब, हरि की सरन गछी । १०२६।

तब तैं इन सखहिनि सधु पायी ।

अब तैं हरि सँदेस तुम्हारी सुनत तौवरी ध्यायी ॥
फूले ब्याछ बुरे ते प्रगटे, पवन पैट मरि लायी ।
सीसे मृगनि शीक बरननि के, हुटी जु मिय बिसरायी ॥
ऊँच बैठि बिहँग समा मैं सुक बनराइ कहायी ।
कितकि कितकि फुल सहित आपनै, जोकिल मंगल गायी ॥
निकसि कंदराहू तैं केहरि पूँछ मूढ़ पर स्वायी ।
गाइवर तैं गहराव आइके, बंगहि गर्ब बढ़ायी ॥
अब अनि गहरु करहु हो मोहन श्री बाइत हो स्वायी ।
सूर बहुरि हँसै राधा की सब वैरिनि को मायी । १०२७।

माधी बू सुनी अब की प्रेम ।

साधि मैं पठ मास देखी, गोपिकनि की नेम ॥
हृदय तैं नहिं तरत टारे, स्वाम राम समेत ।
औंसु-सलिल प्रवाह मानी, अर्घ्य पैननि दैत ॥
पँवर अँचल, कुच फलस वर पानि-पद्म बढ़ाइ ।
सुमिरि तुम्हारी प्रगट लीला-कर्म चठरी गाइ ॥
देह गिह सनेह अपनै, कमल-लोचन ध्यात ।
सूर हमको प्रेम देखै फिकी लागत दान । १०२८।

माधी बू, सुनिये अब व्यवहार ।

मेरी कछी पवन की भुस मयी, गावत नंदकुमार ॥

एक ग्वाह गोसुत हूँ रेंगत एक सकुट कर लेत ।
 एक मंढली करि बैठारत छौंफ बोटि एक रेत ॥
 एक ग्वाह नटवर बपु लीला एक कर्म गुन गावत ।
 बहुत मौति करि मैं समुझायी, एक न उर मैं आवत ॥
 निमि वायर येही होंग सच जय, दिन दिन नव नन प्रीति ।
 सुर सकल पीकी लागत है, देखत यह रस-रीति ॥५२॥

पार्वे कुम्हवि पी बहरावति ।

सुन्दर स्वाम बै सकी सयानी पावस रितु राखेहि न सुनावति ॥
 घन देखत, गिरि कइति कुसल मति गरजन, गुहा निह समुझावति
 महि दानिनि द्रुम-दवा मेक कइ करि बयारि उलटी मर पावति ।
 माहिन मोर बकत पिङ्ग-दातुर, ग्वाह-मंढली लगनि सिखावति ।
 महि नम-भूषि भगत मरना खल परि परि बुद्ध उचटि इत आवति ।
 कम्हूँक प्रगा पपीहा पीकत कहि कुपच्छि करतारि बजावति ।
 सुररास-प्रभु सुन्दरे मिकन बिनु, सी बिरदिनि इतनी दुख पावति ।

मापी खू मैं आविही सधु पायो ।

अपनी जानि सैदेस ग्वाह करि, बज तन मिकन पछायी ॥
 छमा करी ली करी बीमली, वनहि देखि ली आवी ।
 बीमुख ग्वाह-पंच ली बहरायी सो पे कहु न सुहायी ॥
 सकल निगम-सिद्धांत शम्भ-कर्म त्यामा सद्गु सुनायी ।
 महि छुति, सेप, महेम, प्रजापति ली रस गोपिनि गापी ॥
 कटुक कथा आगी मोहि मेरी यह रस-सिद्ध उगायी ।
 इत तुम देखे और मौति मैं, सकल गुण तु पुम्हायी ॥
 सुन्दरी अक्षय कथा तुम जानी, हम कम माहि पसायी ।
 सुर स्थामसुर यह सुनि कै, नैननि मीर बहायी ॥५३॥

बज मैं संचरम मोहि मयी ।

हुररी जान सैदेसी प्रभु गू, सबे तु भूषि गयी ॥

तुमही सां बालक, किमोर वपु मैं घर-घर प्रति देख्यी ।
 मुरसीबर घनस्याम मनोहर, अद्भुत भटवर देख्यी ॥
 कौतुक रूप ग्वाल बृद्धि मँग, गाइ बरावन गाव ।
 सौम्य-प्रभातहिं गी दीहन मिम खीरी माखन गाव ॥
 नैद-मंदन अनेक लीला करि, गीपनि चित्त धरावत ।
 वह सुख देखि छु नैन हमारे, नदन देख्यी भावत ॥
 करि कहना उन वरमन बीन्ही मैं पवि लोग बड़ी ।
 जन मानहु पदमास सूर प्रभु देखत भूखि रखी । १७३१।

नज मैं एक अचामी देख्यी ।

मोर मुकुट पीतांबर चारे तुम गाइनि मँग देख्यी ॥
 गोप-बाज सँग घावत तुम्हरे तुम घर-घर प्रति जाव ।
 बृध बहीडह मही ली हारत खीरी माखन गाव ॥
 गापी सब मिलि पहरति तुमकी तुम छुड़ाइ कर भागत ।
 सूर-स्याम नित प्रति यह लोला देखि-देखि मन लागत । १७३२।

सुनि ऊषी मोहि नैकु न बिसरत बै नजवासी लोग ।
 हम उनकी कहु मझी न कीन्ही निसि दिन दिखी बिभोग ॥
 नज बसुरेन देखी मधुरा सकल राज सुख भोग ।
 तद्यपि मनहिं बसत बंसी बट बन, अमुना संभोग ॥
 बै उव रहति प्रेम अवलंबन इत तैं पठ्यी भोग ।
 सूर उसीस छौंकि मरि लोचन बड्यी बिरह-नवर-सोग । १७३३।

ऊषी मोहि नज बिसरत नाही ।

हृदावन-गोकुल-वन-वपन सघन कुंज की छाही ।
 प्रात समय माता असुमति अह नैद देखि सुख पावत ।
 माखन रीती बड़ी सजायी अति हित साब लबावत ।
 गोपी-म्याल-बाज सँग खेलत, सघ दिन हँसत सिरगत ।
 सूरदास घनि-अनि नजवासी, जिनहीं किन नज-नज १७३४।

ऊँची, मोहिं प्रज बिसरत माहीं ।

ईस-सुता की सुंदर कगरी अरु कुंअनि की झोंही ॥
 वै सुरमी, वै बच्छ दोहिनी, करिक दुहावन माहीं ।
 गबास-बास मिसि करत कुंआइल नाचत गहि-गहि बाहीं ।
 यह मधुरा कंचन की गगरी, मनि-मुच्छास माहीं ।
 सबहि सुरति आबति वा सुख की जिय समगत, तन नाहीं ।
 अन्नगत भौति करी बहु सीसा असुख-नंद निबाहीं ।
 सुरदास प्रभु रहे मीन हैं, यह कहि-कहि पढ़िठाहीं । १७३५

सो जन ऊँची मोहि न बिसारत, तिहि न बिसारौ एक परी ।
 मैटी जनम जनम के संछट, राखौ सुख आनंद मरी ॥
 वा मोहि मजै, मझी मैं वाकौ, यह परिमिति मेरे पाई परी ।
 सदा सदाइ करौ वा जन की, गुन हुवी सो प्रगट करी ।
 ज्यौ भारत मरही के अंसा, राखै गज के घंठ ठरी ।
 सुरदास वाहि डर अकौ निसि वासर औ अपठ हरी । १७३६

(ग) द्वारिका-चरित

बार सत्तरह शरासंघ जब मथुरा वै बहि आयी ।
 गयी सो सब दिन द्वारि, काठ पर बहुत लज्जायी ।
 तब लिखाइ के कालजवन अपनै संग स्थायी ।
 हरि अ किंयी विचार, सिधु-वट नगर बसायी ॥
 समसेन सब लै कुटुंब ता ठीर सिंघायी ।
 अमरपुरी तैं अधिक तहाँ सुख लोगनि पायी ॥
 कालजवन मुचकुंइहि मी, हरि मसम करायी ।
 पट्टुरि आइ मरमाइ अजब रिपु ताहि मरायी ॥
 शरासंघहूँ हौं तैं पुनि निज देस सिंघायी ।
 गए द्वारिका स्याम राम अस सुरज गायी । १७३७

देखी री सखि, आजु नेन मरि हरि के रय की सौमा ।
 लोग, अछ अप, तप तीरथ-व्रत कीवत है बिह सोमा ।
 बार एक मनि-अचित मनोहर, बंजल बैर-मटाका ।
 सोम व्रत क्यौं ससि प्राणी दिसि, जय्य किंयी निसि राका ॥
 स्याम सरिर सुदेस पीठ-पट, सीस मुकुट तर मास ।
 अनु वामिनि धन रवि तास-जन, प्रगट एक ही कास ॥
 उपमति हनि अति अघर संल मित्रि सुमिवत सध्द प्रसंस ।
 मान्य अहम कमल मंडल में कूजत है कल हंस ॥

मदन गुणसहि देखत ही अथ, सब कुल-सोक बिसारे ।
बैठे हैं सुफलयुक्त गोकुल लैन जु तहाँ सिपारे ॥
आनन्दित नर-नारि नगर के, पवन बिमल जस ग्यबी ।
सूरदास द्वारिका निवासी, प्राननाथ प्रभु पापौ ॥१०३८॥

मनमोहन लेखत बीगान ।

द्वारवती कोट कंचन में, रक्ष्यी रुचिर मैदान ॥
आवधबीर बटाइ बटाई, हरि-बल इक-इक मोर ।
निहसे सबे कुँवर अस्तवारी कबैलवा के पोर ॥
नीके सुरंग कुमैत स्वाम, तेहि पर है सब मन रंग ।
बरन अनेक भौति-भौतिनि के, चमकत चपका डंग ॥
भूिन अराइ जु जगमगाइ रहि, देखत दृष्टि अमाइ ।
सुर, नर, मुनि कौतुक सब लागे, इच्छक रहे लुमाइ ॥
बपही हरि हो गोइ कुरावत, कंदुक कर मी काइ ।
तबही भीषणही करि बावत हलपर हरि के पाँइ ॥
कुँवर सबे पीरे फेरे वै खौइत सहि गोपाइ ।
पक्षे अछत छल-बल करि जीते, सूरदास प्रभु हाइ ॥१०३९॥

द्विअ पाटी दे कहिषी स्वामहि ।

कुंठिनपुर की कुँवरि रुक्मिणी, अपति तिहारे नामहि ।
पासागी, तुम आहु द्वारिका नंद-नंदन के धामहि ।
कंचन पीर-पटंबर देखी, कर कंचन जु इनामहि ॥
पह सिसुपाल असुचि अछानी हरत पराई धामहि ।
सूर स्वाम-प्रभु तुम्हरी भरोसी आज करी किन नामहि ॥१०४०॥

पाटी बीअ स्वाम सुमानहि ।

मुख सदेस सुनाइ बीजिषी, मोहि बीन करि धामहि ॥
भी हरि ओग रुक्मिणी सिरित्त, बिमय सुनी प्रभु धामहि ।
बोपत बेगि आइषी माथी, पटी, आव भरे मानहि ॥

समुम्भत नाहिं बीन कुल कोऊ, हरि मल्ल खंभुक-पानिहिं ।
मनि मरकट काँ बैठ मूढ मति, भृग-मव रज मै सानहिं ।
कब बी कुल महीं दरमन बिनु, मई भीन बिनु पानिहिं ।
सूरदास प्रभु अपर-सुधापर वरपि, दैहु जिय दानहिं ॥१७४१॥

द्विस कहियौ जदुपति सौ बात ।

वैद-बिहट होत कुंठिनपुर, ईस के अंस काग नियरात ।
जनि हमरे अपराध बिषारहु, कम्पा लिख्यौ भेटि गुरु तात ।
तन-आत्मा समरप्यौ तुमकोँ उपनिषि परी तात यह बात ।
कृपा करहु, उठि बेगि बहहु रज लगन समै आवहु परमात ।
कृप्य सिद्ध वक्ति धरी तुम्हारी लीये कीँ खंभुक अकृष्णात ।
तातेँ मै द्विज बेगि पठ्यौ नैम परम मरजादा बात ।
सूरदास तिसुपाल पानि गहै पाबक रबी करी अपघात ॥१७४२॥

सुनत हरि रुकमिनि की मदेस ।

बढ़ि रघु बसे बिम की सँग लीँ किषी न गैह प्रयेस ।
वारंवार बिम कीँ पूछत, कुँवरि बचन सौ सुनावत ।
बीनबनु कहनानिधान सुनि नैन नीर भरि आवत ।
कह्यौ हलधर सौँ आवहु वस लीँ मै पहुँचत ही पाव ।
सूरदास प्रभु कुंठिनपुर आप बिम सौ जाइ सुनइ ॥१७४३॥

देखि रूप सब नगर के लोग ।

वारंवार असीस दैत हैं, हरि घर बन्धौ रुकमिनी लोग ।
औ बिधि करि आनत चतुर्गई, भीर समुक्त जग की सब रीति ।
तीँ अग्रहैं ये राज-सुता कीँ, लीँ जैहैं तिसुपालहिं जीति ।
वे राजा कोतुक बलि आप, वे मुल निरखि कहत हैं बात ।
परत न पसक बकोर बंद कीँ अवलीकत खीचन न अघात ।
मनसा के दाता पूरन हैं, संदूर घर बसुदेव कुमार ।
सूरदास बाके जिय जैसी, हरि कीँहीँ तैसी ब्योहार ॥१७४४॥

सोच पोच निवारि री, चठि देखि, दीनदयाल आसी ।
 निरखि सोचन विपति-भोचन, कुँवरि फल बाँझपी सो पासी ।
 सुमठ मई अकुलाइ ठाढ़ी, कपी मुतक मधु दे त्रिपासी ।
 यदि सदन वा वदन की छवि, निरखि दानव दब बुझपी ।
 छी पुसाइ जु दिष्य अगाथी, हरषि मंगल चार गापी ।
 नैन आरव, अपर आँसु में तन-मान-मन बढ़ापी ।
 जानिही मजनाय भी की, कियी सो जो तुम पठापी ।
 अप-हरन पुनि परन-वस हरि, जानि ही किहि सोग मापी ।
 कृपासागर गुननि आगर, दासि दुख दिन ही पहापी ।
 मछ के बस मछ-बत्सल, बिदुर साह साग लापी ।
 मुदित हँ गई गौरि मंदिर, औरि घर बहु बिधि मनापी ।
 प्रगट विहि दिन सूर के प्रभु, बौह गहि कियी नाम मापी ॥१०३॥

रुक्मिनि देवी-मंदिर आई ।

पप-दीप पूजा-सामग्री, अक्षी संग सब ह्याई ।
 रत्नचारी की बहुत महामंड, बीम्हे रुक्म पठाई ।
 ते सब स्तवधान मर चहुँरिसि, पंखी चढ़ौ न आई ।
 कुँवरि पूजि गौरी, बिनती करी, पर देव आदवगई ।
 मैं पूजा कीन्ही इहि कारन, गौरी सुनि मुमकाई ।
 पाइ प्रसाद अंबिका-मंदिर रुक्मिनि बाहर आई ।
 सुमट देखि मुदरता मोहे, धरनि गिरे मुरझाई ।
 इहि अंतर आदवपति आए, रुक्मिनि रथ बैठाई ।
 सूरज प्रभु पहुँचे बल अपनै, तब सुमठनि सुधि पाई ॥१०४॥

देगहि रीरि द्वारिकापासी ।

सुनठ सख्य रिपु जीति, रुक्मिनी छी आए अदुपति अविन्यसी ।
 मगर निवट रथ आनि अगमने, राजत रुबिर रूप दाउ रासी ।
 प्रभु पाई बैठी भी सोधिन, अनु धन में चरिका मचासी ।

कैतव पलाइ, करत मयीझावरि, वधि भुस-बंड कितक अरि त्रासी ।
 नर-नारिनि के नैन निरखि भए, जातकि रितु बरपा की प्यासी ॥
 सजि आरती कलस लै धाई, भीमि परति कुबबधू न दासी ।
 दैस-दैस भयी रहस सूर प्रभु, अरुसंभ सिमुपास की होमी ॥७४७॥

आबहु री मिलि मंगल गावहु ।

हरि कृमिनी लिए आबत हैं यह आनंद अबुझहि सुनावहु ॥
 बौबहु बंदनवार मनोहर कनक कलम भरि नीर घटावहु ॥
 इधि-अच्छत फल फूल परम रुचि आंगन अंजन चौक पुटावहु ॥
 कहली-बूझ अनूप किसक-बल सुरग सुमन लै मंडल लावहु ॥
 हरद-बूझ केसर मग खिरकहु, मेरि मृग निसान बजावहु ॥
 अरुसंभ सिमुपास मृपति लै जीते हैं उठि अरध बजावहु ।
 बल समैव तन कुमल सूर प्रभु आप हैं, आरती बनावहु ॥७४८॥

+ × × ×

कहि न सकति सकुचति इक बात ।

कैतिक दूर द्वारिका नगरी कपी नाही अबुपति की बात ॥
 आके सखा स्याम मुंघर मे ओपति मकल सुखनि के बात ।
 तिनहि अछत तुम अपने आलस काई छत रहत कुम गात ॥
 कहियत परम बहार कृपानिधि अंतराामी त्रिभुवन वात ।
 सर्वम दैव रीमि मछनि की रुचि मानत तुलसी के पात ॥
 जोड़ी सकुच बौधि पट-संयुक्त सूरज समी बभी पठि प्रात ।
 लोचन सफल करी पिप अपने हरि-मुख-कमल देखि बिक्रमात ॥

छंत, सिपाही मधुसूदन पै सुनिबत है, वे भीत तुम्हारे ।
 बाल सखा अरु बिपति-बिर्मजन, संकट-हरन मुकुंद, मुरारे ॥
 और जु अतिसय प्रीति देखिये निब लन-मन की प्रीति बिसारे ।
 सरबस रीमि दैव मछनि की रंक-मृपति काहूँ न बिचारे ॥

अद्यपि तुम संतोष भक्त हो, दूरमम सुख तें होच जु म्यारे ।
सुरदास प्रभु मिले सुधामा सख सुख वै पुनि अटक न टार ॥१७२०॥

सुधामा सीखत पंथ जले ।

कैसे करि मिलिहैं मोहि प्रीति भय सख सगुन भले ।
पहुँच्यो जाइ रासद्वारे पर, काहुँ नहि अटकायो ।
इत-उत चितै प्रेसी मंदिर में, हरि को दरसन पायो ॥
मन में अति आनंद कियो हरि, बाख-मीत पहिचान ।
घाय मिलन मगन पग आतुर, सुरदास प्रभु भगवान ॥१७२१॥

दूहि तें देख्यो बभखीर ।

अपने बाजसखा जु सुधामा भक्तिन बसन बह छीन सीर ॥
पौदे है परब्रह्म परम कवि ककमिनि बीर बुझावति वीर ।
छठि अकुलाह भगमने ली-है, मिलन नैन मरि आए सीर ॥
निब्र आमन बैठारि स्थाम पन पूखी कुमल, कहो मतिवीर ।
स्थाप ही सु वैदु किन हमची कहा दुरावन लागे बीर ॥
दरस परस हम भए समाने रही न मन में एकदु वीर ।
सुर सुमति वंदुछ जावत ही, कर पकरयो कमला मई वीर ॥१७२२॥

ऐसी प्रीति की बलि जाई ।

सिंहासन वज्रि जले मिलन की, सुनख सुधामा नावै ॥
कर जोरे हरि बिष जानि हैं, दित करि चरन पछारे ।
अंशुमात्र वै मिले सुधामा, अर्पासन बैठारे ॥
अर्पणी पूछति मोहन सी, कैसे दित तुम्हारे ।
उन अति छीन मलीन देखियत, पाई नही तें चारे ॥
संवीपन के हमउर सुधामा पदे एक चटसार ।
सुर स्थाम की कीन बकावै मकतनि कृपा अपार ॥१७२३॥

गुरु-गुरु हम जब धन की जाय ।

तोरत हमरे बदले ककरी, सहि सख दुख निब्र गाउ ॥

एक दिवस यरया मई घन में, रहि गए ताही ठौर ।
 इनकी कृपा भयी नहिं मोहिं सम, गुरु आप भये मीर ॥
 सो दिन मोहिं बिसगत न सुवामा जो कीन्ही उपकार ।
 प्रति उपकार कहा करीं सुरज मापत आप मुरार ॥७५४॥

सुवामा गृह की गमन कियी ।

प्रगट विप्र कीं कष्ट न जनायी, मन में बहुत दियी ।
 वैई चोर, कुशील बड़े विधि मोक्षा कहा मयी ।
 घरिहो कहा जाइ विप्र आगे मरि-मरि शेत दियी ॥
 सो संतोष मानि मन ही मन, आदर बहुत लियी ।
 सुरवास कीन्हे करनी बिनु, का पतियाइ वियी ॥७५५॥

सुवामा मंदिर देखि करपी ।

इयो हुची मेरी वनक मईया को नृप आनि छप्पी ॥
 सीस घुने होऊ कर मोहै अंतर सीस पप्पी ।
 ठकी तिया सु मारग जोबै ऊँचै परम पप्पी ॥
 ताहि आदरपी त्रिभुवन की नायक अब कयी जात फिरपी ।
 सुरवास प्रभु की यह लीला, दारिद दुःख छप्पी ॥७५६॥

देखत मूर्ति रखी द्विज वीन ।

मन सुधि परै, समुझि नहिं आवै, मेरी गृह प्राचीन ।
 किधी देवमाया मति मोझी, किधी अन्त ही आयो ।
 एतहु की कोई गई मिथि मोंगत बहुत अतन ही छापी ।
 चितवत चकित करूँ दिमि बागहन अद्भुत सीसा रीति ।
 ऊँचे भवन मनोहर द्वाजे, मनि-कंजनि की भीति ।
 बली कंत यह सब हरि फिरया पोंड पारिष घाम ।
 तब पहिचानि घैसे मंदिर में सुर सज्जन अमिराम ॥७५७॥

ही फिरि बहुति दारिदा आयी ।

समुझि स परी मोहिं मारग की कीठ भूमि न बतायी ॥

कहिहैं स्थाप सत्त इन छावणी पती रौं क ललचायी ।
 तुन की धाहैं मिटी निधि मोंगव, कौन बुलनि सी छापी ॥
 सागर नही समीप कुपति हैं, बिधि कह जंग भमायी ।
 चितवव चित बिचारत मेरी मन सपनें डर द्यायी ॥
 सुर-वर, वासी, वास, अस्व गज विभी विनोद बनायी ।
 सुरज-प्रभु नैव-सुवन मित्र हैं मच्छनि लाहें लड़ायी ॥१७२८॥

कहा मयौ मेरी गृह माटी कै ।

हो सौ गयो गुपाछहि मेटन, भीर करव तंदुल गौंछि कै ।
 बिनु पीवा कल सुमग न आन्यौ हुती कर्म-जगद काली कै ।
 पुनौ पौंस सुत पुनौ कठोखा काहु को पखेंग कनक पाटी कै ॥
 नूतन हीरोदक जुबली वै भूपन हुतौ न सोह माटी कै ।
 सुरदास प्रभु कहा निहोरी मानव रंक त्रास टापी कै ॥१७२९॥

कैसें मिछे पिय स्थाप सैंपायी ।

कहियै कंव, कौन बिधि परसे बसन कुचील हीन अति गावी ॥
 बठिके देरि अंक मरि क्षीन्ही, मिलि पूछी इत-उत कुससावी ।
 पट तैं झोरि छिप कर तंदुल, हरि समीप रुकमिनी कहाँ ली ॥
 दैजि सज्जन तिय स्थापमुँवर-गुन, पट वै चोट सबै मुसक्यावी ।
 सुरदास-प्रभु नवनिधि बीन्ही, इत भीर जो तिय न रिसावी ॥१७३०॥

हरि बिनु कौन रहिहै इरै ।

कहर सुवामा सुनि सुवरि, हरि मिजन न मन बिसरै ॥
 भीर मित्र ऐसी गति देखत, को पहिचान करै ।
 बिपति परै कुससाव न भूझै, बात सही बिपरै ॥
 उठि भेटे हरि तंदुल क्षीन्हे, मोहि न बचन पुरै ।
 सुरदास लखि यहै कृपा करि, टारी निधि न टरै ॥१७३१॥

(त) पुनर्मिलन

स्याम-राम के गुन निर गाऊँ, स्याम-राम ही सीं बित लाऊँ ।
 एक बार हरि निज पुर छप हलधर जी वृ बावन गए ।
 रथ देखन लोगनि सुख पाय आम्ही स्याम-राम दोउ आए ।
 नंद-जसोमति जब सुधि पाई, देह-गोह की सुरति भुलाई ।
 आग है लैवै कौं पाय, हलधर दीरि परन लपटाए ।
 बल की दित करि गरै लगाए वै असीम बोले या माए ।
 तुम ती मन्त्री करी बलराम कहीं रहै मनमोहन स्याम ।
 देखी कान्हार की मिठुराई, कपहुँ पातीहूँ न पठाई ।
 आपु जाइ हों राजा भए, हमको बिछुरि पड़त दुख वए ।
 कही, कपहुँ हमरी सुधि करत, हम ती उन बिनु बहु दुख भरत ।
 कहा करै हों कोउ न जात उन बिनु पल पल जग सम जात ।
 इहि अंत आए सब ग्यार, भेजे सचनि जपो म्हीहार ।
 नमस्कार काहुँ की कियो काहुँ की अंजम भरि लियौ ।
 पुनि गोपी छरि भिक्षि सब आई तिन दित साथ असीस सुनाई ।
 हरि सुधि करि सुधि-बुधि बिसराई तिनकी प्रेम कही मदि आई ।
 कोउ कहे, हरि म्पाही बहु मार, तिनकी बढ़पी पड़त परिवार ।
 जनको यह हम देखि असीस, सुख सीं जीवै कोटि बरीस ।
 कोउ कहे, हरि नाही हम चीन्ही, बिनु भीमों जनकी मन भीन्ही ।
 निसि दिन रोवत हमें पिदाइ, कही करै कब कहा उपाइ ।
 कोउ कहे, इहाँ बराबत गाइ, राजा भए द्वारिका जाइ ।

काहे की वे आवैं इहाँ भीग बिनास करत निठ छौं ।
 झीझ कहे, हरि रिपु है किए, अरु मित्रनि की बहु सुख दिए ।
 बिरह हमारी महेँ रहि गयो, जिन हमकी अतिही दुख द्यौ ।
 कोउ कहे, जे हरि की रानी, कीन भौंति हरि की पतियानी ।
 कोउ चतुर मारि जो होइ, करै नही पतियारी मोइ ।
 कोउ कहे, हम तुम कत पतियारै, उनके हित कुत्रे आन गैवारै ।
 हरि कछु ऐसी टोना जानत सबकी मन अपनै बस आनत ।
 कोउ कहे, हरि हम सब बिमरारै कहा कहे, कछु कछी न आवै ।
 हरि की सुमिरि नयन लख डारै, नैकु नही मन पीरख पारै ।
 यह सुनि हलधर, पीरख पारि कछी आवै हरि निरपारि ।
 सब वक्त यह सदैस सुनायो, तब कछु इक मम पीरख आवी ।
 बस तह बहुरि रहे हे मास, जग बासिनि सी करत बिधाय ।
 सब सीं मिलि पुनि निजपुर आय, सुरदास हरि के गुन गाए ॥

४

×

×

तब ते बहुरि न कोऊ आवी ।

बहे जु एक बेर ऊपी सी, कछु सदैसी पायी ॥
 दिन दिन सुरति करत जगुपति की, परत न मन समुझायी ।
 गोबुलनाथ हमारै हित लागि, मिलि हैं कपी न पछायी ॥
 यह विचार कौं थी सजानी, इती गहर कपी लापी ।
 सुर त्याग अब बेगि न मिलहु मेघनि अंबर आवी ॥६३॥

बहुरी ही मज वात न जासी ।

बहे सु एक बेर ऊपी कर कमल नयन पासी दे पासी ॥
 अधिक, तिहारे पा लागति ही, मधुरा जाहु खरी बनमासी ।
 कहिपी मगट पुकारि द्वार है, कासिदी छिरी आवी कासी ॥
 तब यह रुपा हरी मैदानदन रुचि रुचि रमिक प्रीति मतिपासी ।
 माँगत नुसुम रैनि ऊँचे हुम, सेत उर्ध्वग मोह करि भासी ॥

त्रय वह सुरति होति तर अंतर लागति काम बान की मासी ।
सूरदास प्रभु प्रीति पुरातन सुभिरत, दुसह सुख तर सासी ॥१७६४

तुम्हारे इस कागद-मसि खुटी ।

मूल प्यास अरु नीव गई सध धिरह झयी तन छूटी ।
बाबुर मोर पपीहा बोले, अवधि मई सब मूठी ।
पार्ष्ण आइ तुम कहा करीगे जब तन जेहे छूटी ।
राधा कहति सैंसैस स्वाम सी, मई प्रीति की दूटि ।
सूरदास प्रभु तुम्हारे मिमन बिनु सखी करति हैं कूटि ॥१७६५
पथिक कछो ब्रज आइ सुने हरि जात सिधु-वट ।
सुनि सध अँग भए सिबिज गयी नहि बख दियी फट ।
नर-नारी घर-घरनि सबै यह करति बिचार ।
मिनिहैं कैसी मौनि हमें अब तंद-कुमारा ।
निछट बसन हुती आम कियी अब दूरि पयान् ।
बिना कृपा-भगवान उपाइ न सुरख आना ॥१७६६॥

हमारे हरि बलन कहत हैं दूरि ।

मधुबन वमत जात हुती सजनी अब तो मरिहैं मूरि ।
कीनै कछी, कीम सुनि आई किहि रुख रब की घरि ।
संगहि सधै बली माघी के, नावक मरछु पिसूरि ।
दण्डिन बिसि इक नगर द्वारिका सिधु श्यामी मरिपूरि ।
सूरदास अवल्ला क्यौं जीबै जात सजनीवन मूरि ॥१७६७॥

हम तैं कमल नयन भए दूरि ।

बलन कहत मधुबनहु तैं सजनी, इन मयननि की मूरि ।
बलत कान्ह सब दैखन लागीं, तहत म रब की घरि ।
सूरदास प्रभु उतर न आने, मयन रहे जग पूरि ॥१७६८॥

मैना भए अनाथ हमारे ।

मदनगुणाल छहौं

वै समुद्र, हम मीन बापुरी कैसें जीवै न्यारे ।
 हम चातक, वै जलव स्याम-धन, पियति सुधा-रस प्यारे ।
 मधुरा बसत आस बरसन की जीह नैन मग हारे ।
 सुरबास हमको छछटी बिधि, मृतकहुँ तैं पुनि मारे ॥१७६॥

छटी दूर तैं को आवै री ।

आसी कहि सवैस पठाई, सो कहि कहन कहा पावै री ।
 सिंधु-कृत इक देस बसत है, देखी-सुखी न मन भावै री ।
 तहें नव नगर अरु रज्यौ नंद-सुख द्वारावति पुरी कहावै री ।
 कंचन के बहु मचन मनोहर, रंक तहाँ नहि दन आवै री ।
 हों के वासी लोगनि की, क्यौ ब्रज को बसिषी मन भावै री ।
 यह बिधि कति बिनाप बिरहिनी बहुत उपावनि बित सावै री ।
 कहा करी, कहैं ताँ सूर प्रभु की हरि पिय पै पहुँचावै री ॥१७७॥

ही कैसें के दरसन पाई ।

सुनहु पयिक, छहि देस द्वारिका की तुम्हरे मंग जाई ।
 बाहर भीर बहुत भूपनि की बूमत बदन दुराई ।
 भीतर भीर माग मामिनि की, तिहि ठौं कहि पठाई ।
 बुधि-बल सुखि-अवन करि छहि पुर हरि पियवै पहुँचाई ।
 अब बन पास निसि कुंज रमिक विमु, कीनै दसा सुनाई ।
 हम के सूर जाई प्रभु पासहि मम में मलें मनाई ।
 नव-किशोर मुख मुरसि बिना हम नैननि कहा दिखाई ॥१७८॥

ताँ अति मरियति आपसोसनि ।

मधुरा हूँ तैं गए सखी री, अब हरि कारे कोसनि ।
 यह अथरज सु बड़ी मेरै जिय, यह हौं कनि, यह पोपनि ।
 निपट निराम जानि हम लौं की, क्यौ कमान बिन गोसनि ।
 इक ठो हरि-दरसन बिमु मरियति, अठ बुजिजा के ठोसनि ।
 सूर सुजयि कहा उपजी जा, दूर होति करि जोमनि ॥१७९॥

माइ रो, कैसे येने हरि की जज आवन ।

फहियत हे, मधुवन ते सजनी, कियी स्याम कहूँ अनत गवन ॥
 भगम जु पंच दूरि बधिदन बिसि तई सुनियत सखि, सिंधु-अवन ।
 अथ हरि हौं परिवार सहित गए, मग मैं मारवौ कलजवन ॥
 निरुद्ध समत मतिहीन मई हम मिलिहुँ न आई मृत्यागि भवन ।
 सूरदास तरसत मन निमि-दिन जदुपनि ली लौ जाइ कवन । १७७३
 सुनियत कहूँ द्वारिका पसाई ।

बधिदन दिमा लीर मागर कै, कंचन बोट, गोमती लाई ॥
 पंच न चनै, सखै न आवै इती दूरि नर बोट न जाई ।
 सत साजन मधुरा ते कहियत यह सुधि एक पधिक पै पाई ॥
 मय बज दुखी नंद जसुराई इच्छा स्याम-राम लव लाई ।
 सूरदाम प्रभु के वरमन विनु मइ बिबिध बज काम दुई १७७४
 धीर बटाऊ, पाना लीजी ।

अथ तुम जाहु द्वारिका मगरी, हमरे रमल्ल गुणासहि लीजी ॥
 रंगभूमि रमनीक मधुपुरी, रजपानी बज की सुधि लीजी ।
 द्वार समुद्र दीहि किन आवत, निमल जल जमुना को लीजी ।
 या गोकुल की मयल ग्यामिनी, इति असीस बहुत जुग लीजी ।
 सूरदास प्रभु हमरे काते, नंद नदन के पाँ परीजी ॥ १७७५
 स्याम विनु मई मरद निमि पारी ।

हमै दीहि प्रभु गए द्वारिका, बज की भूमि पिसारी ।
 निरमल जल जमुना की दीहि ली, मय समुद्र जल रगरी ।
 कहियौ जाइ पधिक, जेमे आवै धरननि की यमिहारी ।
 अथसा बहा जोग की जानै, बजपामिनि जु पिसारी ।
 सूरदाम प्रभु तुम्हारे वरम की रति राधिका प्यारी ॥ १७७६

x

x

x

x

रजमिनि बूझि हे गोपासहि ।

बरी बात कहने गोपासहि । विनिज दीनि मयलपति ॥

तब तुम गाइ चरावन आते नर भरते वनमाधुरि ।
 कहा देखि रीके गयो सौ, मुरर नैन बिसासहि ॥
 इसनी सुनत नैन भरि आप प्रेम बिसस नैदसासहि ।
 सुरदास प्रभु रहे मीन है, पोष पात गनि बालहि ॥१७७॥

रुक्मिनि मोहि निमेष न बिसरत ये प्रजपासी लोग ।
 हम उनसा कहु मली न कीन्ही, निमि दिन भरत बिसोग ।
 कवपि कनक-मनि रही डारिका, बिषय सकल संभोग ।
 तवपि मन जु हरत बंसी-बट, कलिका के संभोग ।
 मैं ऊचै पठ्यौ गोविनि पै, नैन सँदेसै लोग ।
 सुरदास देखत वनकी गति किहि कववेसै लोग ॥१७८॥

रुक्मिनि, मोहि कज बिसरत माही ।

वह मीढ़ा, वह कैलि जमुन-वट सघन कदम की छाड़ी ।
 गोप-बधुनि की भुजा कंध परि, बिहरत कुंजनि माही ।
 और बिनोद कही लागि मरनी, परतत बरनि न जाही ॥
 कवपि सुख-निधान द्वारावति गाकुन के सम माही ।
 सुरदास पन-स्थाम मनोहर, सुमिरि सुमिरि पछिताही ॥१७९॥

रुक्मिनि, बसो जम्भ मूम बाहि ।

अवपि तुम्हरो बिभव डारिका, मधुरा के सम नाहि ॥
 जमुना के वट गाइ चरावत, अमृत बल बँचबाहि ।
 कुंज-कैलि अरु भुजा कंध परि, सीतल हूँस की दाहि ॥
 मरस सुगंध मंद मलयानिलि, बिहरत कुंजन माहि ।
 जो मीढ़ा श्री कृपावन में तिहुँ लोच में नाहि ॥
 सुरभी गवात्र नंद अरु असुमति मम बित ते ॥ टराहि ।
 सुरदास प्रभु चतुर सिरीमनि, तिमकी सेवा कराहि ॥१८०॥

सुनि सतमागा, मीढ़ तिहारी ।

अप अप मीढ़ि पोष सुधि आपति, नैननि रहत पनापी ॥

वा जमुना, वै सखा हमारे नित नव केलि-विहारी ।
 वृंदावन की गुह्य-सखा है, मन-मधुकर की प्यारी ।
 वीथी, वृष्ण, गोप के मंदिर, उपमा कहीं कहां री ।
 मानो अपर सरोवर बासे, जमुना-सी महतारी ।
 मास्तन खान फेन दुहि पीवन धोवन सुपति बिहारी ।
 सुरदास प्रभु जनहि मिले तैं मैं सुरपुरी बिसारी ॥१७८१॥

ब्रज-वासिनि कौ हत हृदय मैं राखि मुरारी ।
 सब आदर सौ कहीं बैठि कै समा मंथरी ।
 बड़ी परब रवि-महन, कइ कहीं वासु पढाई ।
 बसौ सकल कुरुखेट तहाँ मिलि होय जाई ।
 घात, मात निज मारि छिप हरि नू मच संगी ।
 बसै मगर के लोग साजि रय, तरब तरंगा ।
 कुरुखेट में आई विद्या इक दूत पठाई ।
 नंद जसोमति गोपि-न्यास सब सुर युलाई ॥१७८२॥

पायस गहगहात सुनि मुंदरि, बानी बिमल पूर्ब दिशि बोली ।
 आहु मित्रावा होइ स्थाम की तू सुनि सखी राधिका मोली ।
 कुच-मुच-नेत्र अपर फरकत है, बिनहि बात बचस-व्यस होली ।
 सोच निवारि, करी मन जानैइ मानो भाग दमा विधि लासी ।
 सुनत बात सजनी के मुख की पुलकित प्रेम तरकि गइ बोली ।
 सुरदास अभिलाष नंदसुत हरपी सुमग नारि अन्तमोली ॥१७८३॥

माधव आबनहार मय ।

अबस उड़ि मन होत गहगही, फरकत जैन स्वर ।
 पैई ऐनि सोचि त्रिष अपनै परगन सगुन दर ।
 रितु बसंत फूली मन-बोली, ललटे पात मय ।
 अपनी अपनी अवधि जानि कै, सबनि सिंगार टय ।
 सुरदास-प्रभु मिली कृपा करि, अवधि-आस पुत्रय ॥१७८४॥

ही इहाँ तेरेहि कारन आयी ।

तेरी सी सुनि जननि असोदा, मोहि गोपाल पटायी ।
 कहा मयौ धो लोग कहत हैं, देखकि माया जायी ।
 स्नान पान-परिधान सबै सुख तेही साइ-सजायी ।
 इतौ हमारी राज द्वारिख भों सी कहू न मायी ।
 जब-जब सुरति होति उहि हित की, बिछुरि बख्ख ब्यी पायी ।
 जब हरि कुरुध्वज में आए सो मैं तुम्हें सुनायी ।
 सब कुल सहित नंद सूरज प्रभु, हित करि अहाँ बुनायी ॥१५८॥

राधा नैन नीर मरि आए ।

जब धी मिलै स्वामसुंदर सखि, जइपि निच्छ हैं आए ।
 कहा करै किहि भौंठि साहुँ, जब पंख नहीं तन पाए ।
 सूर स्वामसुंदर घन दरसै तन के ताप नमाए ॥१५९॥

जब हरि आएहैं अनि सोचै ।

धुनु बिधुमुसी, बारि नैनमि सैं जब तू आई मोचै ।
 सैं क्षेत्रनि-ममि मिलि अपने सँदसहि, झोंकि नैंकोचै ।
 सूर सु बिरह अनाउ करत कत प्रवल मदन रिपु पोचै ॥१६०॥

वधिक, कहियी हरि सी यह बात ।

मल्ल-बज्रल हे विरह तुम्हारी, हम सब किए सनाह ।
 प्रान हमारे संग तिहारै, हमहूँ हैं जब आबठ ।
 सूर स्वाम सी कहत सँदसै नैननि नीर पदावठ ॥१६१॥

नंद, असोदा, मध राज-मासी ।

अपने-अपने सखट साभिछे, मिलन बले अभिमासी ।
 कीउ गावत, कीउ पैनु बजावत, कीउ उवाचस पावत ।
 हरि दरसन आमा के कारन, विविध मुदित सब पावत ।
 दरसन किसी आए हरि गू की कहत स्वप्न कै सोँपी ।
 प्रेम-मगन कहु सुधि म रही योग, रहे स्वाम-रँग रापी ।

सासी जैसी मोति चादिय, ताहि मिले स्वी चाह ।
 इस इस के नृपति देखि यह प्रीति रहे अरगाइ ॥
 प्रमोदगी प्रेम समुद्र बुझै निसि परिमिति कही न जाइ ।
 सुरदास यह सुख सो जानै जाके हृदय समाइ ॥१७८॥

तेरी जीवन-मूरि मिलहि किन माई ।

महाराज अदुनाय कहावत तबहि हुतै सिंसु कुँवर कन्हारै ॥
 पानि परे मुख धरे कमल मुख पेलत पूरव कथा बजाई ।
 परम उदार पानि अबलोजित हीन जानि कछु कहत न जाई ॥
 फिरि फिरि अब सनमुख ही चितवति, प्रीति सफुल जानी अदुराई ।
 अब हैसि भेदहु कहि मोहि निज-जन, बाल तिरारी नंद दुहाई ॥
 रोम पुनक गद-गद तन, पीछन, जलधारा नैननि बरपाई ।
 मिले सु तात, माल, बाणव सष कुसल कुमल करि प्रसन्न बजाई ॥
 आसन देख बहुल करी बिननी, सुत बोसै तब पुटि हिराई ।
 सुरदास प्रभु कृपा करी अब, बितहि धरे पुनि करी बजाई ॥१७९॥

माधव या लागि हैं जग सीजत ।

सावै हरि सौ प्रेम पुरातन बहुरि नयी करि बीजन ॥
 कह हौं तुम अदुनाय सिंधु तट, कहैं हम गोवुन बामी ।
 बह प्रियोग, यह मिसन कहौं अब, बाण बाल भीरासी ॥
 कहैं यदि राहु कहौं यह कबसर बिधि संभोग बनासी ।
 तहि कपधार आहु इन नैननि हरि दरभन सष पापी ॥
 तब अरुअब यह कटिन परम अति-निमिषहुँ पीर न जानी
 सुरदास प्रभु जानि आपने सबहिनि सी दधि मानी ॥१८०॥

हरि सौ मूर्धनि रक्षमिनि, इनमैं की कृपामानुसिंदरी ।
 बारह हमें हिराबदु अपने बालापन की ओरी ॥
 जाओ देन निरंतर सींगे, जीवन अथ की ओरी ।
 अति आनुर है गाइ दुहावन जाने पर धर ओरी ॥

हाँ इहाँ तेरेहि कारन भापी ।

तेरी सीं सुनि जननि असोदा, मोहि गोपाल पटायी ।
 कहा भयो की लोग कहत ॥ देवकि माता भापी ।
 खान पान-परिधान सबै सुख तेही लाइ-महायी ।
 इसी हमारी राज छारिका, मों की कहू न भायी ।
 अब-अब सुरति होति अहि हित की विभुरि बख्त वीं पायी ।
 अब हरि कुरुक्षेत्र में आए सी में तुम्हें सुनायी ।
 सब कुल सहित नव सूरज प्रभु दित करि वहाँ बुझायी ॥१७८८॥

राधा नैन नीर मरि आए ।

कब भी मिलैं स्वामसुंदर सखि अद्वि निरख हैं आए ।
 कहा करी किहि भौति जाहुँ अब पंख नहीं तन पाए ।
 सूर स्वामसुंदर धन दरमै, तन के ताप समाए ॥१७८९॥

अब हरि आइहैं जनि सोचै ।

सुनु विष्णुमुखी बारि नैननि हैं अब हूँ काहें मोचै ।
 ही कैलनि-ममि, झिझि अपने सहेसहि, जोहि सँकोचै ।
 सूर सु बिरह जनाइ करत कत प्रमत्त मदन रिपु पाचै ॥१७९०॥

पथिक, कहिषी हरि सी यह बात ।

मच्छ-बल्लक है बिरह सुम्हारी, हम मय किए समाय ।
 मान हमारे मंग तिहारै, हमहूँ हैं अब आगत ।
 सूर स्वाम भी कहत सँदेशी, नैननि नीर यहारत ॥१७९१॥

मंद, असोदा, सब राज-भासी ।

अपने-अपने सच्छ साजिधै, मिलन बसी अभिनासी ।
 कीउ गावत, कीउ केनु मजावत, कीउ पठावत पावत ।
 हरि वरसन आसा के कारन, विविधमुदित सय पावत
 वरसन कियी आइ हरि सू की कहत स्वप्न के सौंषी ।
 प्रेम-मगन कहु सुधि न रही अँग, रहे स्वाम-रँग रापी ।

रचते सेज रखर सुमननि की नव-पल्लव पुट खोरी ।
 बिन देखै ठाके मन तरमै दिन बीतै जुग खोरी ॥
 सूर मोच सुख करि मरि लीजन अंतर प्रीति न खोरी ।
 सिखिख गाव मुख बचन फुरत नहि हँ खु गई मति मोरी ॥१६२॥
 भूमति है रुक्मिनि पिय इनमें की रूपभामु-किसोरी ।
 नेकु हमें बिस्मयवहु अपनी बालापन की खोरी ॥
 परम चतुर बिन कीन्है मोहन, बस्य बैस ही खोरी ।
 बारे हैं जिहि यहे पढ़ायी बुधि बध कस बिधि खोरी ॥
 बाके गुन गनि भविष्य-माना, कबहुँ न हर हैं खोरी ।
 मनसा सुमिरत, रूप भ्यान हर, दृष्टि न इत-उत मोरी ॥
 बह कलि जुबति बूढ़ मैं ठाढ़ी नील बसन वन गोरी ।
 सूरदास मेरी मन बाकी चितबनि बँक हरखी री ॥१६३॥

हरि नू इते दिन कहीं जगाय ।

तबहिं अचधि मैं कहत न समुझी गनत अचानक आय ॥
 भली करी सु बहुरि इन नैननि, सुहर दरस दिखाय ॥
 लानी कृपा राज काजहु हम निमेष नही बिसराय ॥
 बिरहनि बिचल बिलोकि सूर प्रभु पाइ हवै हरि साय ॥
 कतु इक सारथि सी कहि पठायी, रथ के तुरंग सुकाय ॥१६४॥

हरि नू बै सुख बहुरि कहीं ।

मरपि मैं निरजत बह मूरति फिरि मन जात कहीं ॥
 मुख मुरली सिर मोर पक्षीबा, गर पुँष्यनि की हार ।
 आगे धेनु रेनु वन मंडित, विरह्यी चितबनि बार ॥
 राखि बिबस सय सखा सिय सँग, हँसि मिलि कोनत लाव ।
 सूरदास प्रभु इत उत चितवत कहि म सकत बहुत वाव ॥१६५॥

रुक्मिनि राधा ऐसे भेटी ।

जैसे पट्टत दिननि की मिठुरी पक जाय की बेटी ॥

एक सुमास एक बय दोऊ दोऊ हरि की प्यारी ।
 एक मान मन एक तुहुनि को तन करि दीसति न्यारी ॥
 निम्न मंदिर छे गई रुक्मिणी, पहुनाई बिधि ठानी ।
 सुरवास प्रभु तहैं पग धारे, अहैं दोऊ ठकुरानी ॥१७६६॥

राधा माधव भेंट भई ।

राधा माधव, माधव राधा, क्रीट सु ग गति है सु गई ॥
 माधव राधा के रंग रौंखे राधा माधव रंग रई ॥
 माधव राधा प्रीति निरंतर, रसना करि सी कहि न गई ॥
 बिहंसि कछी, हम तुम नहिं अंतर यह कहिकै उन वज्र पठई ।
 सुरवास प्रभु राधा माधव ब्रज-विहार निव भई भई ॥१७६७॥

करत कसु नाही आहु बनी ।

हरि आप, ही रही ठगी सी जैसे चित्र बनी ॥
 आसन हरिपि हृदय नहिं धिन्ही कमल कुटी अपनी ।
 न्यीलावर वर, अरु न जैननि, ललपारा जु बनी ॥
 कंचुकि तैं कृष्ण कमल प्रगट है दूटि न तरक तनी ।
 अब उपजी अति लाज मनहिं मन समुगल निज करनी ॥
 मुकुट देखत न्यारी सी रहि गई बिनु बुधि मति सजनी ।
 तदपि सुर मेरी यह कहता, मंगल माहिं गनी ॥१७६८॥

ब्रजवासिनि सी कछी सजनि तैं ब्रज-हित मेरै ।
 तुमसी नाही कूरि रहत हीं मिपटहि मेरै ॥
 भजे मोहि ओ कोइ, भयो मैं तैहि ता माई ।
 मुकुट माहिं क्यौ रूप आपनै मम बरसाई ॥
 यह कहि कै समझे सज्जन, जैन रहे जल बाइ ।
 सुर स्याम की प्रेम कसु, मो पै कछी न बाइ ॥१७६९॥

सजहिनि तैं दिय है जन मेरी ।

जनम जनम सुनि सुबल सुदामा निबही यह प्रम बेरी ॥

प्रछादिक शंखादिक सेरु, जानत बस सब कैरी ।
 एकदि सौंस उसोस आस तबि, बजत तबि निज कैरी ॥
 कहा मयी जो दैस छारिका कीन्ही वूरि बसेरै ।
 आपुन ही या ब्रज के कारन, करिहौ फिरि-फिरि कैरी ॥
 इहो-इहो हम फिरत साधु हित करत असाधु भरेरै ।
 सूर हृदय तैं दरत न गोकुल भोग सुखत ही कैरी । १८०० ।

हम तो इतने ही सधु पायी ।

सुंदर स्वाम कमल-वृक्ष-खोजन, बहुरी वरस दिखायी ॥
 कहा मयी जो भोग कहत हैं काम्ह छारिका ज्ञायी ।
 सुनिहै बिरह दसा गोकुल की भति आतुर हैं पायी ॥
 रजक-धेनु-गात्र कंस मारि के, कीन्ही जन प्ये मायी ।
 महापज हैं मातु-पिता मित्रि तऊन ब्रज बिसरबी ॥
 गोपी-गोपउत्तम वल्लभ मित्रि, प्रेम-समुद्र बढ़ायी ।
 अपने बाल-गुणाल : मिरसि मुक्त, जैननि नीर बढ़ायी ॥
 जयपि हम सकुपे जिय अपने, हरि हित अधिक बनायी ।
 बैसेह सूर बहुरि नैवनंदन, पर पर माजन जायी । १८०१ ।

पदानुक्रमणिका

अ

अँझिबनि ठब तँ बेर धरबौ १२६२
 अँझिबौ करति है अति ११६७
 अँझिबौ हरि के हाथ १२५१
 अँझिबौ हरि हरसन की १५६८
 अंग-अमूपम अनि ठठारति ४७४
 (कहीं कहा) अंगनि की ६४३
 अँचल चंपल स्वाम गझौ १ ६६
 अँठ के दिन कौ है बनस्याम ४४
 अँबभौ इन लोमनि को आचै १६७
 अँधानक आइ गए तई ७५६
 अँझूँ माँगि लेहु बनि देहै ११५६
 अँझूँ साधधान किज होहि १४८
 अँधिर प्रभातहि स्वाम को २८२
 अँबीष्य बावति आहु बवाहै १८२
 अति अर्नैद ब्रजवासी लोग ५६४
 अति कोमल तनु धरबौ ५ १
 अति कोमल बजराम १२६
 अतितप करति योग-कुमारि १ २७
 अति तप बेखि हृषा हरि १ १७
 अति न हठ कीमै री मुनि ६ २
 अति विपरीत सुनावतँ बापौ २८६

अति व्याकुल मई गोपिका १०८४
 अति मलीन वृषभानु १६६१
 अति रस-लपट मरे नैन ११६५
 अति मुहर नँव महर-कुटीना ५२१
 अति मुख कौटिल्या ठठि २५४
 अतिहि अवन हरि नैन ६ ६
 अतिहि करत तुम स्वाम ११२७
 अद्भुत इक बितबौ हौं ४८२
 अद्भुत एक अमूपम बाग ८४३
 अद्भुत राम-नाम के अंक ५३
 अबर रस मुरली छूटकरावति ६१
 अबर-रस मुखी छूटन लखी २५६
 अनत मुख गोरख कौ कत ३६
 (मोहन) अपनी गैरी धरि १७ १
 अपने सगुन गोपालहि माई १६१४
 अपने स्वास्थ के लख कोऊ १६६
 अपने अन में बहुत करी ३५
 अपनी गार्ते लेख मैदरानी १८८
 अपनी मीर तुम्हीं नहि कहै ७२६
 आपुनपौ आपुन ॥ बितरघौ १४५
 आपुनपौ आपुन ही में पावौ १४६
 आपुने कौ को म आबर देह १६६

अथ अति अधिकतम मन १५६४
 अथ नै नाथ मोहि उबारि ५६
 अथ नै राति लेहु गोपाल ५१६
 अथ नै राति लेहु मयमान ५८
 अथ केहैं कुँ हाथ बिकारें ७१४
 अथ केहैं देवत सुख भोगे ११४
 अथ पर काहु नै बनि लहु ४२४
 अथ अनी पिय बात तुम्हारी ८७
 अथ तुम कही हमारी मानो १ ५१
 अथ तुम माय गहौ मन नागर ३४
 अथ तो प्रकट भई बग ११६६
 अथ तो पद भूत मनमानी ५१
 अथ नैद गह लेहु सैमारि १२७५
 अथ बरपा की आगम ११६३
 अथ मुरली पति क्यों न ६८५
 अथ मैं अनी वेद तुम्हानी ११६
 अथ मैं ठोरी कदा दुराई ८३५
 अथ मैं नास्वो बहुत गोपाल ८२
 अथ मोहि मज्जत क्यों न ६७
 अथ यह बरपी बीति यह १४१४
 अथ या तनहि राति कदा १४१४
 अथ ये मूठहु बोलत लोग १७८
 अथ वो ही लागे दिन १३५१
 अथ ये बार्ते ई की रही १२८२
 अथ ये विपदा हु म रही १६७
 अथ ये बार्ते कलटि गई १३४५
 अथ तिर बरी उगोरी देव ३३

अथ हरि धारैं बनि सोचै १७८७
 अथ हरि कौन सो रति १४२१
 अथही तैं हम सबनि बिसारी ६५१
 अथही देखे नवल किछोर १ ९४
 अथ हों कौन को सुख हेरौ ९४
 अथ हों माय हाथ बिकानो २१
 अथ हों सब बिधि हेरि रसो १७५
 अथिगति-गति बहु कहत २
 अथिगति-गति अनी न परै ५१
 अथर-नारि अस्तुति करै ११८४
 अरीअरी सुंदर नरिसुहामिनि १६७
 अरी मरे लालन की आहु १६७
 अलकनि की अवि अति-कुल ११६
 अहो पति सो उपाह ११६

अथ

अविनि मैं बने अवि मैं बने ७८७
 अविन मैं हरि सोद मय री ११५
 अविन स्वाम नवावरी १०६
 आए बीग विलासन पोंके १५५५
 आए मंद-नैदम के मेव १५ १
 आलो यात अचारय गारको ५१
 आनु कदैया बहुत बलीरी १२५
 आहु कीड नीकी बात १४०१
 आहु कीड स्वाम की १४०८
 आहु मन स्वाम की १४ १
 आहु बरावन गह बली १४०८
 आहु अतोदा अह कदैया ४०६

आहु माह देनों वे परन १२५८
 (माह) आहु तो बपाह बाबै २७२
 आहु हसरप के धायन भीर १८१
 आहु हीपति दिव्य हीप- ५७२
 आहु नंद के द्वारें भीर २७
 आहु बन कोऊ वे बनि माह २६७
 आहु बन वनु बजावत १ ४
 आहु बने बन तैं ब्रज आबत ४६१
 आहु भार तमचुर क रोल २६५
 आहु मैं माह बरावन जेहों ४३५
 आहु खुनाव पचानी बेट १६४
 आहु राधिक भोरही अमुमति ३७५
 आहु रैन महि नीद पही १२८३
 आहु सल बेले स्वाम नए ६३८
 आहु सली अरुनोदय मेरे ८२४
 आहु सली मनि लंभ निकट ३६५
 आहु हों एक-एक करि टरिही ७३
 आनंद सहित सबै ब्रज आए ४७१
 आनंदे आनंद बकुषी आति ५५६
 आयु गए हकैं सुनै घर ३७३
 आयु बड़े ब्रज-ऊपर बाग ४८५
 आयुन थड़ कसम बर पाई ११९६
 आयो बीर बही ग्योपारी १६५८
 आवत हरय माये स्वाम ५०८
 आवहु निकटिपीय-मुमारि ३१
 आवहु री मिलि मंगल १७४८
 आवत बनि तोरहु स्वाम १ ६

इ

एक दिन नंद बजाई बात १३२८
 हत-उत देखत मनम गवी १ ७
 हत तैं राधा आति अमुन ७६३
 इन धौलिकन आगे तैं मोहन १७६
 इनको ब्रजही कहीं न सुलावहु ५६
 इन नैननि की कमा सुनाई १२१८
 इन नैननि मोहि बहुत १२१४
 इन आतनि बहुत पावति री ८१७
 हम आतनि कहैं होति १२१३
 इनहु मैं पटलाई कीन्ही ७६६
 इहि अंतर मधुकर एक १५ २
 इहि अंतर हरि आह गए १ २३
 इहि उर मानमधोर गड़े १६ ३
 इहि उर बहुरि न गोकुल १६७२
 इहि कुल तन तरफत १४३६
 इहि बिधि ब्या पटैयो तेरी १ ६
 इहि बिधि पावन ठदा १६५४
 इहि बिधि बन बस खुण्ड २ ७
 इहि बिधि बेद-आरग मुनी १ ५३
 इहि बिरिही बन तैं ब्रज १३४६
 इहि रावत को को न बियोही २८
 ईई तोष बाकूर पन्यो १९८५

उ

उममन की दिव्य हरि राज १३ १
 उपडत स्वाम नृत्पति मारि १ ७७
 उठी लगी सब मंगल गाह २६५

ठठे कहि माचौ इतनी बात १९१२
 ठठ नदहि सपनौ मयौ १९५७
 ठठी दूर तैं को धारैं री १७७
 ठनको ब्रज बसिबो नहि १४९८
 ठनहीं को मन राखैं काम ८२१
 ठपैग-भुट हाज रई हरि १४५८
 ठपस्य धीरज ठग्यो निरखि ६१७
 ठपमा नैन न एक रही १५४५
 ठपमा हरि-तनु देखि लख्यनी ९१८
 ठक्क्यो स्वाम, महारि २२
 ठमैगि ब्रज वेलन को सब १४८
 ठरग सिबो हरि को लपटाइ ५ १
 ठलहि पग कैतैं दीनो नैव १३१७
 ठफ्दी रीति तिहारी ऊचौ १५६५

ऊ

ऊचौ जैसियाँ वसति १५४७
 ऊचौ घब कटु कहत म १५६२
 ऊचौ घब कान्ह न देखैं १७
 ऊचौ घब नहि स्वाम हमारे १६ ७
 ऊचौ घब हृप समुझि मई १६४७
 ऊचौ धारैं यह बरेली १५७६
 ऊचौ एक पठिपा हमरी १६८४
 ऊचौ इतनी कहियो १४५६, १६६
 ऊचौ इतनी कहियो बात १६८२
 ऊचौ इतनी अइ कहौ १६८७
 ऊचौ देखो काम म कीमि १५५३
 ऊचौ धोर बहुत कहिये को १५१५

ऊचौ करि खीं हम बीम १५८६
 ऊचौ कहा करें लै पाती १४६६
 ऊचौ कहा हमारी चूक १५७४
 ऊचौ कही मु केरि न कहिये १५५८
 ऊचौ कही कहम को पारो १५१९
 ऊचौ कही साँची बात १४८६
 ऊचौ कही हरि कुसलात १४६१
 ऊचौ काहे को मऊ १६९६
 ऊचौ किहि बिधि कीजे १५६९
 ऊचौ कोठ माहिनि १६४२
 ऊचौ कीकल कूकत जानन १६५५
 ऊचौ क्यों बिसरत यह नेह १६७
 ऊचौ क्यों राखैं वे नैन १५४९
 ऊचौ कमनी मेरी को मिलि १४६१
 ऊचौ जब जब पहुँचि अइ १७ ५
 ऊचौ बाप बहुरि दुनि १६९१
 ऊचौ बाके साथै भाग १५७१
 ऊचौ बात बखसि हुने १४६६
 ऊचौ बहुत दुमहि हम जाने १५१७
 ऊचौ नू कहियो दुम हरि १६६३
 ऊचौ लोग कहा है कीमत १६५६
 ऊचौ लोग लोग हम मही १६४६
 ऊचौ लोग तबहि तैं मय्यो १५६
 ऊचौ लोग बिसरि जनि १६१२
 ऊचौ लोग विरावन घाय १५३५
 ऊचौ ओ हरि दिनु दुमारे १६१
 ऊचौ तिहारे पा लागनि ही १६१५

ऊषो तुम अति बहुत १५५२
 ऊषो तुम अपनी अतन करी १५५३
 ऊषो तुम ब्रह्म को दसा १५५४
 ऊषो तुम ब्रह्म में पैठ करी १५५५
 ऊषो तुम यह निहचै जानी १५५६
 ऊषो तुमहि स्वाम की सौ १५६२
 ऊषो तुम हो निवट के १५८०
 ऊषो धनि तुम्हो उपोहार १५४३
 ऊषो पा लागति हौ कहियो १५६५
 ऊषो बिरहो प्रेम करे ५६३
 ऊषो बगि मधुवन अहु १५१४
 ऊषो बगिनी ब्रह्म अहु १५४
 ऊषो ब्रह्महि जाहु पा लागी १५५६
 ऊषो भली मरे ब्रह्म काए १५१३
 ऊषो भली जान समुझयो १०१०
 ऊषो मन अधिमान १५५१
 ऊषो मन हो एके चाहि १६ १
 ऊषो मन न भए दल बीन १६ २
 ऊषो मन महि शान हमारे १५३६
 ऊषो मन माने को बात १६७१
 ऊषो मोहि ब्रह्म १०३४; १०३५
 ऊषो मोन लागि रहे १६५८
 ऊषो यह राधा की कहियो १६५७
 ऊषो ते बल ले बल १६२५
 ऊषो मुनि नाही पा जन की १६७८
 ऊषो मुनहु नेहु को बात १६४८
 ऊषो स्वाम रही ले जावहु १६११

ऊषो स्वाम सत्ता तुम सवि १५१३
 ऊषो तुम बाहु भारि बह १५२४
 ऊषो हम ऐसी नहि जानी १६६६
 ऊषो हम कह जानै जोग १५६३
 ऊषो हम लायक तिम हीजे १६२८
 ऊषो हमरी सौ तुम बाहु १६३७
 ऊषो हमहि कहा समुझवहु १६१७
 ऊषो हमहि म जोग १५८८
 ऊषो हम हैं हरि की बासी १५३२
 ऊषो हरि काहे के अंतर १५६६
 ऊषो हरि गुन हम बचकोर १५३३
 ऊषो होठ धागे ते गधरे १५२१

ए

ए अति कहा जोग में १५६१
 ए नुत मंद बादीर के १५६८
 एक गाऊँ के बान मनी १२ १
 एक दीव बुझनि में मारी १४३
 एक हार मोहि कहा ११७१

ऐ

ऐनी कब करिहो गोपाल ६३
 ऐनी कही रैनीले शान ८८८
 ऐनी कुँवरि कही तुम बाई ८५८
 ऐनी प्रीति की बलि गाऊँ १०२३
 ऐनी बान कही अति ऊषो १५८५
 ऐनी रिज तोही नंदरानी ४१६
 ऐनी रिज में ओ परि गाऊँ १६६
 एके बाहुगारयो नैन १२२१

ऐसे कन पूत कहावत १२१८
 ऐसे बाहर ठा दिन बाए १४ २
 ऐसे बनि बोलाह नंद-काका १२४६
 ऐसे बभिये ब्रह्मकी बीबिनि ४६७
 ऐसी कोट नाहिने बख्शी १२५२
 ऐसी किय न बरो रघुराई १८१
 ऐसी किय न हम वे होर १९१९
 ऐसी हान भोगिये नहि को १२४४
 ऐसी मुनिवत है बैठाक १९५१
 ऐसी मुनिवत है है सावन १४११
 श्री

और कहो करि की बमुम्बर १८७
 और नंद मांगो कहु हमसी ५४
 और सकल अयनि हैं ऊँची १५४१
 और सखा बैंग लिए ११५४

क

कंद नृपति अक्षर बुलाये १२५६
 कंद बुलार बुत एक लौन्ही ४८२
 कंद विचारी मकुमरन ये १७५
 कहु रिब कहु नामरि भिब ८६९
 कजरी की पप पिबहु जात ३२२
 कटि तट पीठ बहन तुरेत ३
 कत हो कान्ह बाहु के म्यत ३८१
 कन्देश तू नहि मोहि कण्ठ ३६२
 कन्देषा मेरी लीझ पितापी १२०१
 कन्देषा हार हपारी रेदु ११५
 कन्देषा हातरी हकरीद २०६

कपटी नैननि हैं कोट नहीं १२४४
 कब के बभि ऊपर-बाम ४१२
 कब देखो हरि मोति-काही १२५४
 कब री मिले स्वाम नहि ७९६
 कबहुँ मुधि करत गुणत १४८९
 कबहुँ स्वाम अमुना तट ८२३
 (मिरे) कमलनैन पाननि हैं १२९४
 कर कंज हैं मृग दोंड १९८२
 कर कंवे, कंज नहि सुते १८९
 करत बाबरी नंद महरा १११६
 करतकहु नाही बाहु कनी १७८८
 करत बान्ह ब्रह्म परनि स्व
 करति बाबसर बुभुमातु-नारी १८
 करति बिगार बुभुमातु बाटी ८९१
 करति हैं हरि बरित ब्रह्म १८६८
 करतक सोभित कन १८९
 करन है लोयनि को १२ २
 कर पय गहि, बँगुल मुल ९७८
 करि मए बोरे दिन की १२१६
 करिज्वारी हरि बापुनि मैरा ९८८
 करी गोपाल की सब होर १ १
 करें हरि ग्याहनि संग ३९७
 कहत काम्ह मननी लमुम्बर ३४४
 कहत कन्ह नंद बाबा ५१९
 कहत नंद अनुमति ठी मठ १५८
 कहत म कये ब्रह्म की रीति १७९१
 कहति है, बाये बरि पय ११

कहा कहा ठकी सौ बेरी १५१८
 कहा छीह सौ मागरी, को ८९४
 कहा बसोदा बाठ लवानी ५७८
 कहन लगी अथ बधि बधि ४ ९
 कहन लगे मोहन येबा-येबा ११९
 कहाँ गयी मकठ-गुन कुमार २४९
 कहाँ रहे अथ सौ तुम त्याग १ ९९
 कहाँ रामो मेरो मन मोहन १३२२
 कहाँ सौ कहिये ब्रज की १०१४
 कहाँ ली बरने सुन्दरताई १७९
 कहा तुम ब्रज को सौ संतार १४४१
 कहा इन नैननि की १३७२
 कहा कमी जबके राम पनी १७
 कहा करी मोसो कहो लकी ११३२
 कहा कहति तू पात आयानी ७३९
 कहा कहति तू मई बाबरी ७१७
 कहा कहति तू मोदि ही ११९७
 कहा ठकी तुम्हरी डगि ११९६
 कहा तुम इतनेहि की ९ ३
 कहा निम देखे ही बलि १३५७
 कहा प्रहति परी अम्ह ११४७
 कहा मई बनि बाबरी, कहि ८७२
 कहा मये को ऐसे लोचन १२१२
 कहा मथे को घर की ४१
 कहा मथे को ह्म वे आई १ ५४
 कहा मथे मेरी एह माटी १७५९
 कहा मति दीन्ही हमहि १९३९

कहा हंसत मोरत ही भौं ११७९
 कहा हमहि रिस करत ११९१
 कहा होत जो हरि हित १६९७
 कहा हौ ऐसे ही मरि जैहौ १२८४
 कहि सौ सली बटाऊ को ११९८
 कहि न परत ब्रज हरि की १०१५
 कहि म लकति लकुबति १७४९
 कहिये मैं न ककूठक राखी १७२
 कहियो अनुमति की १७ ३
 कहियो ठकुराहति हम १३९८
 कहि राधा ये को हौ ८५४
 कहि राधा हरि कैसे हौ ७५
 कहि राबिका बाठ अबतौ ७३८
 कहि मामिनी कंठ सौ १ ८८
 कहो कपि रघुपति को संवेत २४९
 कहो कहाँ ते आप ही १५ ३
 कहो लो कुल आपनी १५२९
 कहो लो मालन स्यावै घर तैं ४ ८
 कहो मंद कहाँ छिदि कुमार १३२४
 कहो री जो कहिये की १४२७
 कहो बान्ह मुनि अमुरा १४८७
 कहो मुक भीमागवत १५२
 कहो मुक भीमागवत १९९
 कहो बाकी तुम बाई ७३३
 काग रूप हक दनुज बरयो २७७
 बान्ह कहत बनि-दान ११५८
 बान्ह कहाँ बन रमि न ८१४

लीकत अत मासन कोत ११९ गिरि पर बरपन कोने बाहर ११९
 लेकत काम्द नसे ग्वालिनि ४१८ गिरिपर केते" शिवो ब्रम्ह ११९
 लकत नबलकितोर कितोरी ११९ गिरिपर धनी आपने कर ११९
 लकत के दोर निधान ११९ गिरिपर मीके" बरी कन्देवा ११९
 लेकत में की बाको गुप्तेवी ११९ गिरिपर स्वाम की चतुहारि ११८
 लेकत स्वाम आपने" रम ११८ गुप्त फले की चतु कर्षी ११२७
 लेकत स्वाम ग्वालिनि संग ११९ गुप्त-पद हम अब बन की १७५४
 लकत स्वाम ग्वालिनि संग ११९ गुप्त विनु ऐनी ज्येस करे १५
 लेकत स्वाम, सखा लिपसंग ११९ योबुलनाब विशासन डोल १४
 लकत हरि निबन्ध ब्रह्म-लोरी ११९ योबुल प्रगट भए हरि काह २६४
 लेकत मेरी अब ब्रह्म कनेवा ११९ य द फिए हरिकी मैहरानी १८९
 लकनके मित्र कुँवरिदाविश ११७ गोपिन वी पद चकट कन्दारी १११
 लेकन की मैं नई नदी ७२२ गोपाल कुरे हैं मानन भात १७४
 लकन की हरि दूरि यवी ली ११४ गोपालराव दधि मीगत धर १२१
 लेकन दूरि अत कत काहा ११७ गोपालराव निरतत जन्-यति ११
 लेनी जाइ स्वाम संग राधा १७९ गोपालराव ही नबलम तत्रि ११११
 ग गोपालहि पार्थी वी विधि ११११
 गीत लईम विलोकत नैन १८ गोपालहि मानन मान दे १७९
 गीत गुणगु-गुण आपने" कर १११ गोपालहि चण्डु नमुक ११७४
 गण स्वाम ग्वालिनि कर नूने १८८ गोपिका द्यति आनंद धरी ११७८
 गण स्वाम जिहि ग्वालिनि के ११९ गोपी बदनि बन्ध हम नारी ११८९
 गन लंपई देनि निदान १ ८२ गोपी ब्रह्म-हरि-वदन निहारि १११२
 गरब भरी ब्रह्मरि वी १०८१ गोपी तत्रि काह, ७१ स्वाम १०८
 गदह कात तैं की को कोसी ११९ गोपी मुनदु हरि कुलनात ११२२
 गदह मनि काहदु सोकु १४०१ गोपी मुनदु हरि १४२१ १४८४
 गदह मनि काहदु सोकु १४०१ गोधि गोधि बर वर १६१
 गदह मनि काहदु सोकु १४०१ गोधि दीनि मनि वी मानन ८
 गदह मनि काहदु सोकु १४०१ गिरि मनि गिरे स्वाम के १४७

गौरी पति ब्रूवति ब्रजनाथि १ १४
 ग्वारनि क्यी ऐसी ज्यह ११२५
 ग्वारिनि जब देसे नै-नैम ११२५
 ग्वालनि कर तैं कीर छुड़ावत ४५७
 ग्वालनि खेन दई तब त्याम ११५६
 ग्वाल सला कर बीरि कइत ४५९
 ग्वालिनि धपने बीरहि लौ १ ३२
 ग्वालिनि छुम कत ठरइन २६६
 ग्वालिनि हैं पर ही की १ २२

घ

घट मरि बिबौ स्वाम ठठइ ११२३
 घट मर बेहु लकुट तब ११२२
 घर गौरस बनि ज्यहु पराए ३८९
 घर-घर इहै सम्ब घरबौ १४७६
 घर ठगु मन किना महि ११८८
 घरनि-घरनि ब्रज होत बघाई ५९३
 घरहि बली कमना-ज्वा ११४२
 घरहि ज्यति मन हरय बकायौ ७९५
 घरही की इक ग्वारि सुलाई ४५३
 घर ही के बाहु राखरे १५९

च

चकई री, चलि चरन-सरोवर १३२
 चकित देखि यह कहैं नर ५२९
 चकित मई ग्वालिनि तन ३९८
 चतुर नारि सब कहति ३ १
 चरन-कमल बंदौ हरि-राह १
 चरन गहरे बौगुल मुख मेकत २८

चरावत ब्रू दामन हरिधेनु ४४६
 चरात गुणल के सब बसे १११८
 चरात ज्यति चितवति ब्रज १११२
 चरात देखि ज्युमति मुख ३ १
 चरात न ग्यबी की ग्यी १७८७
 चरान चरान स्वाम कहत १२६१
 चलि बलि, तिहि सरोवर १११
 चली बन वेनु सुनत जब १ ४४
 चली ब्रज-घर परनि बह नात ३७
 चले नैव ब्रज की समुदाह १११५
 चले ब्रज-घरनि कौ नर-नारि ५४२
 चले सब गाह चरावन गवाज ४१७
 चले सब यावही पकिताह ५६६
 चली किम मानिनि कुज ८८
 चार चितोनि सु चंचल ७०४
 चित दै सुनो बंधुज-नेन १ ९१
 चित दै सुनो स्वाम प्रवीन १७१
 चितवत ही मधुवन दिन ११७१
 चितवनि रोको हूं न रही ७४५
 चितेबी ज्योकि दै री राधा ६८
 चितै रही राधा हरि की मुख ७४६
 चूक परी मोर्तैं मैं बानी ८४१
 चुक परी हरि की सेवकाई ११२६
 चौरी करत कान्ह परि पाए ३८
 चौकि बरी तन की छुधि पाई ५

छ

छोकि देहु सुरपति की पूजा ५३९

छाक लेन के रखाक पठाए ४५२
 छोटी-छोटी गोबियाँ, खैगुरियाँ ११५
 अ
 अंभ मंभ कह जाने मेरी १६६
 क्का मैं जीवत ही को मासो ११७
 अबुपति आनि उद्वह रीति १४१६
 अबुपति लखौ तिहि १४४६
 अघपि मन समुझबत लोग ११११
 अन औ हौं आधीन लदाई १७७
 अनभि मवति बधि दुवत ४३४
 अननी अतिहि मई रिसदाई ८ ६
 अननी कहति कहा भवौ १६४
 अननी पाँपति मुखा स्वाम ५६७
 अननी, हौं अनुचर रुपति २१६
 अनम तौ ऐसेहि बीति मवौ ४५
 अनम तौ कहहि मवौ विराइ ८२
 अनम सिपनौ अटकै अटकै १ ८
 अनम सिपनौई छो लाग्यो ४२
 अनि कोइ काहु कै भव ११६२
 अब ऊचो यह बात कही १४४८
 अब गहि रात्रतमा मैं आनी १५६
 अब अब तेरी मुरति करत ६
 अब अब मुरली बान्ह १ ६
 अब तैं आँगन ललत जेपयो ५८१
 अब तैं प्रीति स्वाम लौं कीम्ही ७०१
 अब तैं बंसी सुवन परी ६४७
 अब तैं मुंदरबदन निहारयो १५४१

अब बधि-मयनी डेकि अरे १११
 अब मैं इहाँ तैं हु गयो १७ ७
 अब लमि जान हुरै नहि १६१४
 अब हरि मुरली बाधर बरत ६४२
 अबहि कछो ये स्वाम मही १४८१
 अबहि पले ऊचो ममुकन १४७२
 अबहि बन मुरली सुवन १ ४२
 अबहि स्वाम उन अति ५ ४
 अबही यह कहींमो गहि १४४४
 अबही रव बाकर पड़े १२७७
 अमुना आगहीदुत नंद-नंदन १११
 अमुना अल विहरति ब्रज- ७४३
 अमुना अलहि गई के नारी ५४८
 अमुना लोहि कसौ कसौ मावै ५ ७
 अब अब अब अब मावव १७६
 अब अब-भुनि अमरनि नम ३१५
 अमुदा कहैं लौं कीजे कानि ३७२
 अमुदा बान्ह बान्ह के बूझै १३१
 अमुदा तेरो मुन हरि बीने ४ ३
 अमुदा देखति है दिग छाड़ी ३६१
 अमुदा देखि मुत की घोर ४११
 अमुदा मदन गीपात मोबावै ९८१
 अमुदा यह न बूझि की काम ४१५
 अनुमति अति ही मई १२७
 अनुमति करति मोकी देत १४५६
 अनुमति कहति बान्ह मेरे ४२८
 अनुमति बागहि बई १४८

गौरी-पति पूजति मन्नादि १ १४
 ग्वारनि कही ऐसी काह १३२५
 ग्वारिनि सब देखे नैद-नैदन १३५
 ग्वालिनि कर लें कीर कुवावत ४५७
 ग्वालिनि छैन बहै तब स्वाम ११५६
 ग्वालि सजा कर ओरि कहत ४५१
 ग्वालिनि आपसे पीरहि लौ १ ३२
 ग्वालिनि तुम कहत उखन ११६
 ग्वालिनि हैं घर ही की १ २२

घ

घट भरि दिवौ स्वाम उखार ११२६
 घट भर देहु लज्जुत सब ११२२
 घर पीरस बनि व्यदु पराए १८२
 घर-घर इहै लख परखौ १४७६
 घर लहु मन किना नहि ११८८
 घरनि-घरनि ब्रज होत बघाई ५६६
 घरहिं बली जमुना-जल ११४२
 घरहिं आठि मम हरय ककुबी ७१५
 घरही की एक ग्वारि कुसाई ४५३
 घर ही के बाबे राखरे १३६०

च

चकई सी, बलि वरम-सरोवर १३२
 चकित देखि वह कहैं नर ५२२
 चकित भई ग्वालिनि तन ३६८
 चकुर नारि सब कइति ६ १
 चरन-चमक बहौ हरि-राह १
 चरन गये चोख्य मुन मेकत १८

चरावत ब्रह्मचरन हरिषेनु ४४६
 चकात गुणक के सब बले ११८८
 चकात आठि चितवति ब्रज ११११
 चकात देखि अमुमति मुख १ १
 चकात न मावौ की गही १७८७
 चकन चकन स्वाम कहत १२११
 चलि सखि तिहि सरोवर १३३
 चली बन येनु सुनत सब १ ४४
 चली ब्रज-घर घरनि वह बात ३७
 चले नैद ब्रज की समुदाह १३१५
 चले ब्रज-घरनि कौ नर-भारि ५४९
 चले सब गार परावन ग्वालि ४३७
 चले सब गारही पक्षिताह ६६६
 चली किन मानिनि कुज ८८
 चाह चितौलि हु चंपलबोल ६२४
 चित दे सुनौ ब्रजु-नैन १ ६१
 चित दे सुनौ स्वाम प्रवीन १७१
 चितवत ही मनुकन दिन १३७३
 चितवनि रोखै हूं म रही जग ४५
 चितवौ खोंकि दे री राधा ९८
 चितवै रही राधा हरि की सुल ७४६
 चूक परी मोर्ते में बानी ८४१
 चूक परी हरि की छेकई १११६
 पीरी करत बान्ह बरि घण १८
 थोंकि परी तन की मुपि पारै ५

छ

छोंकि देहु सुरपति की पूजा ३११

हाथ से रक्ता पड़ा ५२९ जब हथि-मयनी टेकि भरे ११९
 बोली-बोली बोलियों, बोलियों १२५ जब मैं इहाँ तें तु गयी १७ ७
 जब जब कह जाने मेरी १ ६८८ जब लमि जान हूँ नहि १६१४
 का मैं प्रिय ही की जाती ११७ जब हरि मुरली बाहर भरत ४९
 कुरुति अनि ठहरे रीति १४६८ जबहि कछो ये स्वाम नही १४८१
 कुरुति लक्ष्मी तिहि १४४९ जबहि कछे ऊँची धनुषन १४७२
 क्यपि मन कमुप्रवत लोभ ११११ जबहि कन मुरली लगन १ ४२
 कन भौ ही आनीन लदाई १७७ जबहि स्वाय तन धति ५०४
 कनि अवति हथि कुरुत ४१४ जबहि वह कछोमी धति १४४४
 कनी अतिहि भई रितहाई ८ ६ जबहि रथ छाकुर पड़े १२७७
 कनी कहति कहा भयो ६६४ क्युना कण्ठीकृत नंद-नंदन १११०
 कनी पौराणि सुख स्वाम ५६७ क्युना कछा बिहरति ब्रह्म-७४१
 कनी, ही कनुषर खुपति ११९ क्युना कछाहि गई वि मारी ५४८
 कनम तो ऐनेहि बीति यो ४५ क्युना लोहि कछो कछो भावै ३ ७
 कनम तो बाहहि गयो विराह ८२ क्य क्य, क्य क्य मायन १७८
 कनम निरुनी अटकै-कटकै १०८ क्य क्य-भुनि धमरनि मम ५१५
 कनम विरानीही तो लागी ४२ क्युरा कहैं लो कीरै कामि १७९
 कनि कीउ काहू के बर १११२ क्युरा कान्ह कान्ह के बूझे १६९
 कव ऊँचे वह पाव बही १४४८ क्युरा तेरी मुख हरि जोने ४०९
 कव यदि राखन्या मैं जानी १४३ क्युरा बेखति है दिग छाकी ३६९
 कव क्य तेरी मुरति करत ८ क्युरा बेनि मुख की ओर ४११
 कव कव मुरली कान्ह १ ८ क्युरा मदन गोपाल बोवाबै १८२
 कव तैं धीमन लगन बखरी ५८१ क्युरा वह न बूझि की काम ४१५
 कव तैं प्रीति प्रिय ही बीन्ही ७०९ क्युमति धति ही भई १२७
 कव तैं बंसी लगन बरी १४७ क्युमति करति मोकी देत १४५९
 कव तैं मुरारजन निहारयो १४४८ क्युमति कहति कान्ह मेरे ४२८
 क्युमति कान्हहि रहे १४८

अमुमति जबहि कसो १२८
 अमुमति डेरति कुँवर कन्हैया १
 अमुमति सेरो बारो कागद १६९
 अमुमति दधि मयन करति ११९
 अमुमति होरि क्षिप हरि ४४
 अमुमति बार-बार पक्षितानी ५७५
 अमुमति माग-मुद्रामिनी, हरि ९८५
 अमुमति मन अभिलाष करे ९८८
 अमुमति मन-मन बड़े ११७
 अमुमति यह कहि के रिज १११५
 अमुमति राधाकुँवरि खँवारति १७
 अमुमति नौ पतिषा पौड़ावति ११५
 अमुमति मुनि-मुनि चकित ४४९
 अयोधा पटौ कहा रिसानी ४
 अयोधा, सेरो चिरजीवहु ११
 अयोधा बार-बार बौ भाले १२९८
 अयोधा हरि फलनै भुखाने २७१
 क्यों तहाँ तुम हमहि ठगारयो ५९२
 अरु सबे कहहि गुहारावहु ११९२
 काफो दीनानाथ निषात्रे १४
 काफो मनमोहम घंग करे १५
 काफो हरि घंगीकार कियो १९
 अगदु-अगदु नंद-कुमार ४११
 अगि डठे सब कुँवर कन्हारि ४७८
 अगिपु, अगारम कुँवर कमल ११८
 आगो, आगी है मोपाल १४
 आ रिज ते मोपाज बले १५८१

आदिन ते हरि दृष्टि परे १०७
 आदिन मन पंखी ठदि जेह १
 आ रिज संठ पाहुने आवठ ११६
 आनि करि आवरी बनिहोहु १११
 आपर दीनानाथ डरे ११
 कहि पंखी मैं अजति तोरौ ५१६
 आहु पंखी आपनै-आपनै घर ४ १
 आहु आहु आग ते ठगो १५२१
 आहु तहाँ मोहितरी नैराई ८८८
 (तुम) आहु बागक, बहि ५१४
 अजि अजिहीं केसर ठर गानौ १५
 अँठी अँठी है रज पंठी १५४
 जीवन मुख देखे को नीकै १९११
 अजति घंग अग्नि निरखति १ ७१
 अजति एक आवठ देखी ११२१
 अजति पोधि सब परहि १११४
 अजती कुरि राधा-दिग घारि ७१
 अजती ब्रज पर काम ११११
 अँकठ कान्ह नंद एकठोरे १५
 अँकठ एवाम नंद की कनिया १५१
 जे लोभी ते रोहि कहा रो ११२२
 जेहें तुम गज को पाठे दुकायो ११
 जेहें रामहु तेहें रहौ ८१
 जेहें क्यों मोहितरि सीरी ८१
 जोग अगोरी ब्रज न बिकहे १५७८
 जोग-विधि मधुवन बिलिहें १५१९
 जोग तेहेतो ब्रज में आवठ १५१७

ओ मन ऊषी मोहि न १०६६
 ओ मुख ब्रज में एक बरी २८४
 ओ मुख होत गुणालहि गाये १६५
 ओ धपनी मन हरि सौ रौखे ४७
 ओ कोठ बिरहिनि को ब्रुल १६०३
 (ऊषी) ओ कोठ बह तन १६२
 ओ तुम सुनहु कसोदा गोरी १७५
 ओ तू राम-नाम-वन घरसौ ११२
 ओ देखै ह्रम के तरैं, मुरझी १ ११
 ओ पै रासति ही पहिचानि १११६
 ओ पै हिरदे मीक हरी १६१५
 ओ प्रभु के आशु पाऊँ १२७
 ओ प्रभु मेरे बौध बिचारैं ११
 ओ बिपना अवस करि ७६१
 ओ मेरे हीनवपल न होते १६१
 ओ लौ मन-कामना न लूटे १४१
 ओ लौ माई ही जीवन भर ११२
 ओ लौ सठ रूप नहि १४४
 ओ सक्ति नाहिने ब्रज १६५
 ओ हम मसे-बुरे ती तेरे ८८
 ओ हरि ब्रज निमउर म बरेमो ४३
 ज्ञान बिना कहुँने सुलनाही १५५७
 म्

भाई न मिटमं पाई आप १७४
 भिराकि कै नारि बे गारि ५ २
 मुनक स्वाम की पैनिनी ३ ८
 भूयक तारी तन गोरे हो १२१

मूठहि सुतहि लगावति ११३७
 मूठ ही लागि मनम गैवायो ११६
 मूगत नंदनवन बोल १४१
 मूगत स्वाम स्वामा संग १२७

ठ

ठाढ़ी कुंधारि एधिकालोवन ६५७
 ठाढ़ी धरि कसोदा धपनै ६३
 ठाढ़े बेकत हैं ब्रजवासी ५११
 ठाढ़े स्वाम जयना-तीर १११३

ह-ह

हक बाजन लागे हेली १३१
 होटा कीन को यह री १२१

त

तजौ मन हरि-विमुलन की ११
 तनक कनक की शैमिनी ४३९
 (माधव) तनक सी बदन ११४
 तन मन नारि बरति नारि ६५५
 तब ऊषी हरि निकट १४६१
 तब तुम मरैं काहे को १६१७
 तब तू मारिबोई करति ११२१
 तब तैं इन सबदिन १७२६
 तब तैं छीम सरीर सुबाहु १७ १
 तब तैं नैन रहे हकटकी १२३२
 तब तैं बहुरि म कोऊ १७६१
 तब तैं मिटे सब ज्ञान ११२७
 तब मागारि जिय गर्ब १७८७
 तब मागारि मन हरप मई ७११

तब बसुरेब हरयित गाठ १३ १
 तब रिम कियो महावत १२८७
 तब राधा सलियन पे धारि ७४
 तब लमि सवे सुपान रहे ११९
 तब लंगि हों बैकुंठ न जेहों १७९
 तब हरि कों डेरति नैंदएनी७ १
 तब हरि मए अंतरधान २ ८२
 तबहि उरगसुत धारि गए १४४३
 तबहि स्वाम १६ बुद्धि उपाई ४९९
 तब हों नगर अयोध्या जेहों २१२
 तबनी गद तब बिलकाइ १४८२
 तबनी निरखि हरि प्रतिपंग ६ १
 तबनी रसम-रस मठभारि ११२१
 तबई बाहु जई रैनि बसे ८८१
 तातैं अति मरिबत १७७२
 तातैं सेरये श्री कुराह १ ५
 तिहारो कृष्ण कृत कह आवत १२१
 तुम अति कसों कहत १५९१
 तुम कत गाई बरावन अत ४७२
 तुम कबके नु मए ही बानी १२४८
 तुम कैं देसेरपाम बिठासी १०८३
 तुम कुल बपू निलम अति ७२
 तुमको कैठ स्वाम लगे ७५३
 तुम जानकी अकपुर बाहु १२
 तुमु जानति राधा है छोटी ७८३
 तुम तबि और कोम पै अठैं ८५
 तुम तो कहत सैं रेखी धानि १५११

तुन पठवत गोकुल कों १४५२
 तुम पावत हम बोध न १ ५८
 तुम पे नीन दुहावे गैध १८७
 तुम बिनु मूलोइ मूलो जोकत ६
 तुम सीके की उतहि रिमए ८८७
 तुम कलिमन निम पुर्हि १६२
 तुम लखिमन वा कुक-कुटी २११
 तुम सो कहा कहीं सुंदरपन ७ ५
 तुमहि कहत कोइ करे ४८८
 तुमहि बिना मन विक ११६
 तुमहि किमुल एनुाव, कौनर १
 तुम्हरे देश कागद मति १७६५
 तुम्हरे बिरह ब्रजनाथ १७१२
 तुम्हरी मक्ति हमारे ध्यान ८७
 तुम्हैं पक्षिधानति नाही कीर २१७
 तुम ब्रज बाहु उरैग-सुत १४५४
 तु कननी धाव कुल जनि २२२
 तु मोही कों मारन जानति ११३१
 तु री खोइ किए हरि एकमि ३१
 तेऊ चाहत कृपा तुम्हारी ८४
 तेरी जीवम-मूरि भित्तिहि १७६
 तेरी कों सुन तुनु मेरी मैया ३२५
 तेरे धारैगे बाहु लखी हरि १३
 तेरी तुरी म कोऊ मानै ११५७
 (अयोध्या) तेरी मल्लै द्विगो ४११
 तेरो माई गोपाका एन-सुरी १५४
 ते कह तीन्ही द्वार नीवरि ११५१

तैं फँकर कुमंत्र कियो २
 तैं ही स्वाम मले पहिचाने ७६१
 सोसैं कहा पुठाई करिहौ ४८२
 सोहिं स्वाम हम कहा दिखावैं ८२८
 सोहि किन कठन मिलई ६१७
 सो दू डकि न आव रे काग १४७४
 सो बगि बगि हरी किन पीर ६४
 सो हम मानैं बात तुम्हारी १९१६

अ

घोरे जीवन मयौ तन भारौ ८

इ

इति मटकी हरि छीनि लई ११४६
 इतहुँ प्रिया तैं बरत दखानल ५१७
 इति दिए किनु जान म १०५
 दिन बस पोय अलहु १०१५
 दिन दल लेहि गोविंद गाइ १२३
 निन द्वे लेहु गोविंद गाइ १२४
 दीजैं कान्ह कबि की कंवर ८१३
 दीन जन क्यों करि आवैसरन २२
 दीना-नाम अथ बारि तुम्हारी ६७
 दुरत मरि नेह अथ सुगैव ७१४
 दुलहिनिदूलाइ स्वामा स्वाम ११ ७
 दुइत स्वाम गेय बितराई ६७७
 दुहि दीमी राधा की गाइ ६६
 दूरि करहिबीना करचरिबी १४२
 दूरिहि तैं देखौ बलबीर १७५२
 दड़ मत किमो मेरे हेतु १ ५५

बेलत नंद कान्हचाहि सोवत ४७७
 बेल्त भूति रछो मज्जीन १७५७
 (ऊपौ) बेल्त हो जैसे १७ ४
 बेलन की मीरि धानि २५५
 बेल्हिं दोरि द्वारिकावासी १७४७
 बेल्हि, महारि मनहीं सु ६६८
 बेल्हिमाई हरि बूझी लोटनि ३२६
 बेल्हिबत चहुँदिसि तैं १३६५
 बेल्हिबत दोऊ बन उनद ५७१
 बेल्हिबत कालिंदी चलि १३४२
 बेल्हि री बेल्हि आनंद कंद ५६६
 बेल्हि री बेल्हि कदल-मलक ६५
 बेल्हि री बेल्हि कुडल लोल ६४१
 बेल्हि री बेल्हि सीमा राति ६४४
 बेल्हि री नंद-नंदन ओर ४१४
 बेल्हि री नवल नंद-किशोर ६२६
 बेल्हि री हरि के बचल तारे ६२७
 बेल्हि री हरि के बचल नैन ६३६
 बेल्हि कप तब मगर के लोग १७४४
 बेल्हि सली धावरनिकी लाली ६२२
 बेल्हि सली उत रै बह गउ १३७४
 बेल्हि सली बन तैं सु बने ५६१
 बेल्हि सली मोहम मन ओरत ६४
 बेल्हि सली बह मुन्दरताई ६३६
 बेल्हि सली हरि धंग धनूष ५६६
 बेल्हि सली हरि की मुखबाह ६२६
 बेल्हि स्वाम मन हरप १ ४७

रत्ने नंद बत्ते पर सावत ४८५
 रेसो कपिराज, मरत ने ९५९
 रेसो नंद-हार रज ठाढ़ी १४८४
 रेसो माई कान्द बिसाफिमि ४ ४
 रेसो माई रूप सरोवर १ ७२
 रेसो माई सुवरता को सागर ५८७
 रेसो री जमुमति बौरानी १५८
 रेसो री रक्ति आहु मेन १७१८
 रेन आए ठाढ़ी मरत नीको १५१२
 रेवकी मन-मन बकित भई २९
 रेह बरे को रह फल प्यारी ७१३
 रोठ होठा योहुक-नायक १३१८
 रोरे ठाढ़े हैं हिम बामन २७९
 हिम कहियो जमुपति सो १७४९
 हिम पाठी वै कहियो १७४
 रे मै एकी हो न भई ११४
 रे लोचन हमरे रे मेरे ९२३

प

पमि बननी को सुभटहि २४४
 पमि गुमानु सुता क ८७८
 पमि यह वृषाकन की रेनु ४९८
 पनुही-बान साए कर जोलठ १८४
 पन्ध बन्ध रैखियो १२५९
 पन्ध बन्ध कभामिनि ७९७
 पन्ध पन्ध गुमानु ८९७, ८ ८
 पीर परहु, फल पावहुये ८८८
 पेनु बुद्ध पतिही रति बाही ९८८

पेनु बुद्ध वै मेरे स्वामि ९८८
 पोली ही पोली बहकायो १२८

न

नंद करत पूष, हरि बेलठ १९
 नंद कहो हो कई खोंके १३१६
 नंद बत्ती पर आहु कन्हाई ५३
 नंद गण कारिकहि हरिलीनि १९३
 नंद-वरमि ब्रजनादि ४८९
 नंद-वरमि यह कहति पुकारे ५२
 नंद-वरमि सुठ मली पद्मबी १८८
 नंद परनि सौ पूकठ बाठ ४८९
 नंद जसोदा तब ब्रजबासी १७८८
 नंद बू के बारे कन्ध खोंके ११९
 नंद नंदन ठनकों हम १ ८७
 नंद नंदन तिय खित तुम्ह १९
 नंद नंदन वृषाकन बंद ५२५
 नंद-नंदन गुमानु किशोरी ८१८
 नंद-नंदन गुल रेसो नीके ९४८
 नंद नंदन गुल रेसो माई ५८५
 नंद नंदन गुलराज १८८
 नंद नंदन सो हठनी १९८९
 नंद नंदन होंठे नागरी-गुल ५८८
 नंद बाबा की बाठ मुनोहरि १९९
 नंद गुलाबत हैं मोपक १४८
 नंद ब्रजलीखी ठोंफि बज्ज १३१९
 नंद महर पर के पिछवाई ८१८

नंदराइ के नवनिधि धार् २६६ निद्रुर वचन अनि बोलहु १ ५७
 नंदलाल लो मरो मन १२ १ विद्रुरि वचन सुनि स्वाम १ ३३
 नंद-मुत ठहउ बुलाइ पठाऊ १२५५ निस्पधाम बु दावन स्वाम ६२८
 नंद सुनत मुरम्वर मए ४८४ निरन्त ठपी को मुन १४८३
 नंद-मुवन गावही बुलावहु ६६७ निरन्त कप नागरि नारि ६४३
 नंद हरि दुमसो कहा कसो ११२१ निरलति थंक स्वाम सुदर १४६५
 नंदहि कहति कनादा रानी १५७ निरन्ति पिब-रूप तिय ८५०
 नंदहि कहति हरि मम गहु १११३ निरन्ति मुन रापव परत २१६
 नटवर वप बाछे स्वाम ६१६ निरन्ति लनि सुंदरता की १३३४
 नमो नमो हे कृपानिधान १७ निरनुन कोन देन की १५६७
 नर हैं अनम पाइ कह कीनो १७ निधि बाई बनकी १ ४८
 नवल नंद-नंदन रंगभूमि १३ निधि दिन वरपत नैन १३६४
 नवल स्वाम, नवला भीस्वामा ८६ नीके पाइ गुपालहि मन रे ३८
 नहि धन अनम बारबार ५२ नीके तप कियो ठनु गुरि १ २६
 नहि कोउ स्वामहि रागे ११६७ नीके रेहु न मरी मिदुरी ११२८
 नामरि मन गई अदम्बर ६६ नीके परी नंद-नंदन ५५८
 नागरि रहो मुदुर निहारि ८६७ नीके रहियो अमुमति मैका १४६
 ना अनो तबही लो मोकी, ७७२ नरगन अंग अभूयन बाजत १ ३६
 नाव, अनामनि की मुधि १३४१ नृकन स्वाम माना रंग १ ७५
 नावत ग्याल किर्न म ५ ५ नृपति मन रहै विचार १२५४
 नाव लकी लो मोहि कपारी ७१ नमहि मै हरि पाइ रहैग १ ५
 नामहरिपा गोपाल काल १२८७ मैकु गोपालहि मोकी देरी १७५
 नाम कहा ठेरी ही ६६१ मैकु न मम लो टरत ११२५
 नाम कहा मुदरी मुदरी ८६५ मैकु निर्दम कृपा वरि ८८७
 नारद रिनि नृप लो लो ४८१ मैन करे जुग, हम जुग १११७
 (ऊपी) मा हम विरहिनि १६२४ मैन गए न किये ही पाई १११८
 नाहिने अथ मम नंद १४११ मैन बरलटा वही देवाई ८८४

नैन न मेरे हाथ रहे १९ ७
 नैननि उहे रूप को देखी १५३६
 नैननि प्यान गंध-कुमार १५८
 नैननि मंद-जंजन प्यान १५४
 नैननिबानि परी मर्हिनीकी १२८५
 नैननि सौ भगरी करिहोरी १२३६
 नैननि हरि को निदुरकण १२४३
 नैन परे रह-स्वाम-मुवा में १९ ६
 नैन भए बल मोहन हैं १२२८
 नैन मए बोझित के काम १२३५
 नैन सफल सब भए हमारे ३६
 नैन सलोने स्वाम बहुरि १३८५
 नैन स्वाम-मुन्य हूरत हैं १२४२
 नैना अतिही लोभ मरे १२९
 नैना धन में न समात १२४७
 नैना नाहिने के रहत १५४६
 नैना मीके उनहि रण १२ ८
 नैना बहुत भीति हटके १२५
 (मेरे)नैना बिरह की बेजि १३१६
 नैना मए अनाम हमारे १७१६
 नैना भए बगइ गुनाम १२११
 नैनः भरे घर के थोर १२३३
 नैना (माई) भूले कामत न ६३२
 नैना पानऽपमान लखी १२३७
 नैना रहै न मरे घटके १२८
 नैना हरि दंग-रूप दुखी १२२१
 नैना है री के बटवारी १२३

नौका हो नाही लै घाई १७५
 न्याय लमी स्वामा गोपाल ११ १

प

पंथी इतनी कहियो बात १११४
 पक्षी भार, राम-मुकुंद-मुरारि १७१
 पतित पावनहरि, बिरहकुमारी ७२
 पथिक, कहियो हरि सौ बह १७८८
 पथिक बसो प्रेम जाइ मुने १७६५
 पनपट रोके रहत कन्हारी ११२
 परम चतुर पुनुभानु-मुल्हरी ८२
 परमुराम तेहि चौसर काए ८६
 परी पुकार द्वार यह-यह हैं १५११
 परेनी बीन बीन को बीजे १३४३
 पकना मूली मरे लाल ११६
 पहिले प्रनाम गैरार सौ १४७
 पाई पाई दे रे मेवा, कुत्र ४७
 पाछेही बितवत मेरे लोचन १९८९
 पाठी बीजे रघुम मुमानहि ७४९
 पाठी बाँधत मंद डराने ४८३
 पाठी मधुवन हैं पाई १४६९
 पाठी मधुवन ही हैं पाई १४६४
 पाठी जिति ऊँचो घर १४६४
 पाई बीन जिनो बिनु मात ७५४
 पिउ बह-बमल को महर ८१८८
 पिब तरै बल पौ री मरै ८१
 पिप प्यारी गोले जुमा हीर ३१
 पिप बिनु नागिनि बारी ११८३

विपदि निरखि प्यारी हँसि ८९६
 पुनि-पुनि कहति है ब्रज-नारि ७५३
 पूछो अब तात सौ बात ४८७
 प्यारी पितै रही मुख विपकी ८८२
 प्यारी पीतांबर डेर भट्क्यो ११९६
 प्रकृति जो साके खँग परी १५९
 प्रगट भए नैद नंदन आई ११ ४
 प्रथम करि हरि माखनचोरी १११
 प्रथम समेह बुझनि मन १११
 प्रभु की देखी एक सुभाह ८
 प्रभु बू विपदा मही विचारी १११
 प्रभु, सुमकों मैं बदन रुवाई १२६५
 प्रभ, मोहि राखिये हरि छीर १
 प्रभु हौ बड़ी बेर को ठाढ़ी ७५
 प्रभु हौ सब पतितनि को ७६
 प्रात गई नौकें ठाठ घर तैं १६५
 प्रात भयो, क्यो गोपाल ११६
 प्राननाथ हो, मेरी सुरति किन १
 प्रीतम बानि लेहु मन माही ४९
 प्रीति करि काहु मुक्त न ११६
 प्रीति करि हीन्ही गरें छुरी ११४
 प्रीति के बरन मे हैं सुरारी ८२१
 प्रीति तो मरिबोळ न ११६१
 प्रेम न बरत हमारे भूतें ११४१
 प्रेम बिबस सब ग्वालि मई १ १६
 प्रेम रहित हरि तेरे आप ७७४

फन-फन प्रति निरतत नैद ५ ६
 फिरत प्रभु पूछत बन-भुम २१
 फिरतलोग जहँ तहँ बिठताने ५४६
 फिर करि नैद न ठहर १११४
 फिरि फिर देखोई करत २६
 फिर फिरि कहा बनावत १५८६
 फिरि फिरि कहा सिखावत १५८७
 फिरि फिर रुपति बनावत १६१
 फिरि ब्रज आइवै गोपाल १११
 फिरि ब्रज बसी गोकुलनाथ ११११
 फिरि ब्रज बसी नंदकुमार १७११
 फुली फिरति ग्वालि मन मैं ११४
 फेंद छौंकि मेरी देखु भीषमा ४६१
 व

बंदी बरन-सरोज तिहारे १५
 बंधू करिबो राख सँमारे १ ४
 बंसी बनराज आहु आई रन ४६
 बंसी री बन काह बनावत ६४४
 बड़ी है राम नाम की ओल ६६
 बड़े की मानिये जो कानि ६७७
 बड़े माग हैं यह महारि के ५२६
 बड़ी निहुर बिचना यह देखो ६
 बड़ी मंग किबो कुवर कहाई ७ ४
 बतिबों कहति हैं ब्रजनारि ५५१
 बन कुबनि बही ब्रजनारि १८८६
 बमबर कीन देख तैं य यो २१८

बिन पहुँचत मुरभी लई मरै ४४०
 बनी मोतिनि की माल ६१६
 बने बिताल धति लोचन ५६८
 बने बिताल कमल-दल नैम ६२
 बरनौ बाल बेय मुरारि ५८५
 बरयि-बरयि इहरे सब बाहर ५६
 बर मेरी परतिका जाठ १६४
 बर वे बरौ बरपन बाप ११६८
 बलि गह बाल-रूप मुरारि ३ ३
 बलि-बलि आऊँ मधुर सुर ३२६
 बसन हर सब कदम १ ३
 बसुधौ कुल-मोहार १३ ४
 बहुत दिन बीबी पपीहा १४१
 बहुत फिरी तुम काज ४५४
 बहुति मागरी मान किबौ ८२६
 बहुति पपीहा बीरुनौ मरै १४ ७
 बहुति स्वाम मुन-रासकिबौ ११ ६
 बहुति हरि आबहिने बिदि १३६६
 बहुती रेभिवौ हरि मीति १३५३
 बहुती भूमि न कोलि लगी १३७८
 बहुती हो मर बाल ल १०९४
 बीबी बाहु बीन होहि लोरे ४ १
 बीनुती बगद बाछे रंग मौ ६४५
 बीनुती बिधिहैं तैं परबीन ६९६
 बीरैं कर हुम रेफे टाढ़ी १ ६
 बावति नंद बगस बगई २९६
 बात कही हो लई बईरी १ २१

बात यह तुमसौ ब्यत ७ १
 बातें बूमति बौ बहराबति १०२६
 बातें मुनहु तो स्वाम मुनाऊँ १०१६
 बाबा मोकों बुझ गिलापौ ४३३
 बाबस गहगहास मुनि १०८३
 बारक बाइबी मिलि माबी १३६२
 बार बार बनि तू हौ बाबै ६८२
 बार-बार बलराम को १२८७
 बार-बार मुन जोबति माता १३२६
 बार सचरह बरार्थ १०६७
 बाल गुपाल बीबी मेरे तात ११८
 बामुदेन की बड़ी बड़ाई ३
 बिचारत हो लागे दिन अन ११८
 बिदुरत भीमबराज बाहु १२५६
 बिदुरी मनो संय तैं हिरनी २१३
 बिदुरी रे मेरे बाल-संघाती १४२८
 बिबना अतिही पोच किबौ ३५१
 बिबना बूझ बरी मैं अनी ६२२
 बिबना मुरली खीटि बनाई ६८५
 बिबना रई भिकरी लगी १४९९
 बिमती करत नंद कर बीरैं ३४१
 बिमती करत मरत हो लाग ५७
 बिमती करत सबत घरी १५१७
 बिमती बिदि बिधि मधुदि २५७
 बिमती मुनहु देव बपवापनि ५४५
 बिमती तुमो बीन बी बिज १८
 बिमने बगुरामन करभोरे ४९३

बिनु गुपाल बेरिनि भइ १६८८
 बिनु माथो एषा ठन सबनी १४३५
 बिम कुलह लिए नैहराह ३३५
 बिमुख अनि को संग न ७६२
 बिरवा अनम त्रिपो ससार १ ६
 (होँ तो मोहन के) बिरह १४११
 बिरही कई लोँ धापु सँभारे १६१२
 बिलग अनि मानो ठधो १६ ६
 बिलग अनि मानो हमरी १५२४
 बिलग हम मानै ठधो १६३२
 बिरवा बाठ हरचो गाठ १४६
 बिई सि एषा कृष्ण अंक ८ ३
 (माई) बिहरत योपाल एह २६६
 बिहरत है कज्जा कल १०१२
 बिहारीलाल बाबहु, काई ४५५
 बीच किसी कुल-लवण बाह ७६६
 बीर बटाऊ पाठी लीखी १७७५
 बूमठ स्वाम कोन लू गोरी ६५५
 बूमठ है बाकराई स्वाम १२८६
 बूमठ अनि कहीं हुनी ६७२
 बूमठ है कर्मनि पिप १७२६
 बू दावन बेसोई मंह-नैदन ४६६
 बू दावन मोकी अति भावत ४५
 बू दावन हरि बैठे धाम ८७४
 बरमानु की धरनि अनुमति ६६८
 बेगि ब्रज की किरिए १३ ८
 बरत बीजे नाहि मायिनी ६२२

बैठिगई मटुकी सब धरि कै ११६४
 बैठी कहा मदन मोहन को ६४६
 बैठी अनि करति सगुनौती २५१
 बैठी मानिनी गहि मौन ८६८
 बीति किबो कलरामहि ४४६
 बाजि लेहु हलवर भैया को १५२
 बोरे मन, रहन घटन करि १२६
 बगकुल मई बीप कुमारि १०८५
 ब्रज क निष्ठ बाह फिरि १७ ६
 ब्रज के बिहारी लोग बुलारे १७ ६
 ब्रज के लोग उठे बाकुलाई ५१८
 ब्रज के लोग फिरत बिठवाने ५५२
 ब्रज-सँभे को चलन न ११४
 ब्रज पर गई गीत-कुमारि १ २५
 ब्रज पर-पर अति होत ५६६
 ब्रज पर-पर प्रगटी यह अत ६६६
 ब्रज पर-पर बह बाठ ११३८
 ब्रज पर-पर सब होति १४६
 ब्रज अन लकल स्वाम ब्रज १६५२
 ब्रज-कुवती रस राग पगी १११६
 ब्रज-कुवती स्वामहि कर ४२५
 ब्रज तैं छे रिनु पै न गई १७१३
 ब्रज नर नारि नैव अनुमति ५५३
 ब्रज पर लखि पावतदल १३२७
 ब्रज बनिता देखति नैदनदन ६३
 ब्रज बनिता रवि को बर १ २८
 ब्रज बति जाके बीरा ७ ६ १३७

ब्रजवासिनि के सरस १२६५
ब्रजवासिन को देख, हृदय १७८२

ब्रजवासिनि मोकों विषरागो ५४६
ब्रजवासिनि सौं कछो ७५६
ब्रज-बासी पटव्रत कोठ नहि ४५८
ब्रज-बासी यह सुनि सब ४६८
ब्रज-बासी सब सोचत पाए १११५
ब्रज में एक अर्चभी देख्यो १७१९
ब्रज में एके घरम रह्यो १७२५
ब्रज में को उपज्यो यह भैया ४४४
ब्रज में वे उनहार नहीं १३५६
ब्रज में संभ्रम मोहि मयौ १७११
ब्रजहि बलौ आई अब माँझ ४५६
ब्रजहि बरै आपुहि विषरागो ७१
ब्रज भिनिहि यह आवसु ११८१
ब्रजा माझ क बल्लु हरे ४६१

म

मए तनि नैम वनाय १२६९
भक्त बमुने तुमम अगम १५१
भक्त हेतु अवतार बरी ११६८
भक्ति कब करिही, जनम १२६
भजन किनु कूर-सूरर बेसो १६८
भली भई हरि सुरति करी १४८१
भवन नहीं अब बाहि १५६
भवन रवन सबही विषरागो ११
महएत मरएत बना (मल) ५२१
भारी की अब-रात चौबारी १६६

भाषी काहु तौ न टरे १४
भीतर तैं बाहर लौं आवत १५
(सेरें) मुजनि बहुत बल ५६५
मुज मरि लई हिरदय लाह ८४४
मुज पकरि ठाढ़े हरि कीनै ७६४
भूलो मयौ आहु मरो बारौ ४२६
भूति नहीं अब मान करौ ८४
भात-मुल निरखि राम २२

म

मंथिनि नीकी मंत्र विचारयो २११
मति कोउ प्रीति केँ कँग ११८६
मधुरा बाति हौं बेचन १८४
मधुरा तैं वे आई हैं ८२५
मधुरा दिन-दिन अचिक ११०
मधुरापति विव अतिहि १७८
मधुरा पुर में सोर परन्वी ११८६
मधुरा में बस बात हमारो ८५७
मधुरा हरपित आहु भई १२८८
मधुकर आपुन होहि १६६८
मधुकर, कहाँ पड़ी यह १५६
मधुकर कहिए नाहि १५२८
मधुकर कहियो तुजि १६६१
मधुकर जाके मीत मए १५०७
मधुकर कोय मनापी मामै १६११
मधुकर लौंकि अटपटी बातें १५१४
मधुकर तुम रस-संप्रयोग १६६१
मधुकर, तुम ही स्वाम १६६६

मधुकर प्रीति किए १९९४
 मधुकर ब्रज की वसिष्ठो १५९७
 मधुकर भलीकरी तुम आए १९४
 मधुकर वह निहचै हम १३६८
 मधुकर पद मुल तुमते हरि १९७७
 मधुकर त्याग जोग सँवेसो ९९९
 मधुकर त्याग हमारे ईश १५६४
 मधुकर त्याग हमारे खोर १९ ५
 मधुकर हम अज्ञान मति १५९९
 मधुकर हम न होहि बैबलि १५ ८
 मधुकर हमही कीसमुझवत १५ ५
 मधुवन तुम क्यों रहत हरे १९४६
 मधुवन लोमनि की पतिव्रत १५५६
 मधुवन सब हठह बरमीले १५५२
 मन कै मेह नैन गए माई १२ ६
 मन तोसो किती कही १२५
 मन बिगारयो बड नैन १२ ५
 मन-भीतर है कास हमारी १९८६
 मय मधुकर पद-कमल ७५७
 मन मेरी हरि लाय गयो री ७७७
 मम मैं रक्षो नाहिन ठीर १९ ४
 मन मोहन एतत जोगान १७९६
 नय हरि लीन्ही कुँवर कन्हारै ७७९
 गनही मन रीझति महतारी ७२९
 मनिमय आवन आनि घरे ६५६
 मनोहर हैं मेननि की भाँति ६९७
 मनो दोड एकहि मने भए १५४६

महर बपुभानु की यह कुमारी ९९९
 महर-महरि कै मन यह आई ४२६
 महर-महरि-मन गई कनाइ ४६७
 महरि कछो री लाकिली ६७९
 महरि गाकही कुँवर कन्हारै ७
 महरि तुम मानो मरी बात ३७९
 महरि, तैं बड़ी रूपन दे माई ३८६
 महरि पुष्परति कुँवर कन्हारै ४६६
 महरि मुदित ठग्याइ कै मुक्त २८९
 महरि त्याग कौ बरवति १ २
 महा विरह बन मौक्त परी ८३४
 महाराज बरवर कौ सोनत १८८
 माई रूपन नाम सब तैं खवन ७८२
 माई मरी मन पिब सौंषी ८४२
 माई मीकौ चंद लागी तुल १४२२
 माई री, केतैंकने हरि कौ १७७९
 मानन जात हैंवत किशकत ३१७
 मानन बधि हरि लात १९६७
 मातु पिता अति जास ७६८
 मातु पिता इनके मर्हि कोई ५६८
 मातु पिता गुन बखी तुम्हारे ६७२
 मातु-पिता तुम्हारे कौ नाही ५
 मावक का लागि दे अग १७६१
 मावक चापमहार भए १७८४
 माथी गू कहा कहीं इनकी १७२२
 माथी गू, ओ जन तैं बिगरे ६९
 माथी गू मन माया बत ९

माधो यू, मन हठ कठिन १
 माधो यू, मैं घाति ही सपु १७१
 माधो यू, मोहि जाहे की ७६
 माधो यू, वह मरी एक गाइ १५
 माधो यू, मुनिये ब्रह्म १७९८
 माधो यू, मुनो ब्रह्म की प्रेमरकर ७
 माधो, तहाँ बुलाई राखे ६९
 माधो नैकु इन्की गार १
 माधो मोहि करो वृषावन ४६१
 मान करो तुम और सवाहे ८७७
 मान बिना नहि प्रीति रहे ८३७
 मानिनि मानति क्यों न ६२१
 मानो माई बन-वन अंतर ६ ७१
 मानो माई सबनि को है १४ १
 माया देखत ही बु गये २२
 मिश्रतु स्वाम मोहि भूक १ ६८
 मिश्रि शिष्टुरन की बेबन ११४८
 मिश्रि हनु पूछी प्रमु सह ९१२
 मीठी बातनि मैं कहा जोबै १५७६
 मुकुट बाँह निरलि बेह की ८६१
 मुक्ति धानि मीरे मैं मेली ११
 मुक्त क्षमि कहा कहीं कनाह ३८६
 मुक्त क्षमि क्यों कहीं लागि १ ५
 मुक्त-क्षमि दलि हो नैबवरनि ४ १
 मुक्त पर बंद करों बारि ६५१
 मुरझिया एके बात कही १ ७
 मुरझिया कपट पापराई छनी ६६

मुरझिया मौकों लागति १ १
 मुरझिया स्वामहि और कियो ८
 (माई री) मुरझी घाति गर्व ४८
 मुरली बली घाति हतरा ६७५
 मुरली एमे पर घाति प्यारी ६७१
 मुरली करै मु स्वाम करै री ६४
 मुरली की हरि बोन करै ६७८
 मुरली की हरि प्रानि करो १ १
 मुरली के बस स्वाम भए री ६५८
 मुरली बोन मुकुट कल पाए ५१
 मुरली को मन हरि मौ ६८२
 मुरली बेवै तप कियो तैवै १ २
 मुरली तब गुपलहि भावति ६५१
 मुरली तप कियो तनु गमरि १ १
 मुरली तै हरि हमहि ६६६
 मुरली तौ बबरनि पर १
 मुरली दिन दिन भली १ ११
 मुरली दूर कराये बनि ६६९
 मुरली-मुनि करो कलबीर १ ४६
 मुरली-मुनि बेकुठ गई १ ७८
 मुरली-मुनि सवन सुनठ ६४८
 मुरली नहि करत स्वाम ६६७
 मुरली माई सीति बजाइ ६६१
 मुरली मोहिनी घब भई ६७६
 मुरली मोह कुँवर कन्हाई ६५
 मुरली साई कर तै सीनि ८४६
 मुरली शम्भ मुनि ब्रह्म १ ४१

मुरली सुनत अचल अले १ ७६
 मुरली खी अच प्रीति करो १० ४
 मुरली स्वाम अचल महि ६५७
 मुरली स्वाम कहीं सैं पाई ६५८
 मुरली स्वाम बजावन है रो १ ८
 मुरली हम कई मोति कई ६५९
 मुरली हम ली बैर बकायो ६७४
 मुरली हरिऔनाच नचावति ६६५
 मुरली हरि की भाये री ६६४
 मुरि-मुरि बिनवति नैह गली ६६६
 मूर्ति रदे विष ग्यारी-नाचन ८३८
 मूरग गुपनि-नकु बहावत १३३
 मग मुरली की तानमुनाये १११६
 मधनाद ब्रह्मा बर पायो २३७
 मयनि जाइ बड़ी पुकारि ५६१
 मयचर्च मेयनि लमुस्रवन ५४६
 मरी कैठी बिनली करनी २३५
 मेरी बीन मनि ब्रह्माय ६८
 मेरी नोवा बनि बड़ी १६६
 मेरे घामैं महि बहोश ६७३
 मेरे इन नैननि इत करे ११५५
 मेरे करे मे कोठ माहि ११६८
 मेरे कुहर काम्ह बिनु लव १३३७
 मेरे रवि की हरि स्वाइ ११८
 मेरे दुल की खीर मही ६६८
 मेरे नैन बुरंग मय ११९७
 मेरे नैन-बकीर मुग्ध १२३१

मेरे नैन निरखि मुग्य पावत ५६३
 मेरे मन इतनी मूल रही १४३२
 मेरे माई स्वाम मनोहर ५८४
 मेरी कयो नाहिम मुनति ६७६
 मेरी कयो सख करि जानी ५३१
 मेरी मन अचल कहीं मुग्य ८६
 मेरी मन मति-बीन गुनाई ६२
 मेरी मन बेमेये मुरति करे १३७८
 मेरी माई बीन की दानि ३८७
 मेरी माई निपनी की वन १२६६
 मैं अचनी सब गाइ अरेही ४४१
 मैं अचनी खी बहुत करी री ८३६
 मैं अचनें वन रहति स्वाम ६६७
 मैं अचनें मन गरब बड़ाये ६४
 मैं अचनें विष गरब कियो ८३३
 मैं अचनी मन हरत न मानै ७७६
 मैं कह छात्रु मये री घाई ७४१
 मैं कह तोहि मनावन घाई ८७६
 मैं कैते रन राखि गजै १११७
 मैं बसुना तन जनि रही ८०४
 मैं जानति हो हीठ कम्हाई ११३३
 मैं जनी बिन-मन की बाउ ८६६
 मैं तुम्हरे मन की लव ११५३
 मैं तो ज इरे है, मे ली ४६४
 मैं तोय-बरम चित्र हीमोरी ११५
 मैं कुटिही मोहि कुदन ४३०
 मैं वरदाइन नाहि अचली २३१

मैं बरबसो झुना-सट आस ४७९
 मैं बलि जाऊँ कन्देरा की ८१५
 मैं बलि जाऊँ स्वाम सुख ६१४
 मैं बजबासिन की बलिहारी १९७८
 मैं मन बहुत मोति समझायो ७७८
 मैं मोही तेरे लाल री ४८९
 मैं समझाई धनि धपनो सो १७१८
 मैं हरि हों हो मान कियो ८८२
 मैबा, कबहि बहेगी चोटी ३२३
 मैबा बहुत दुरो कलवाक ४६२
 मैबा, मैं हो चंद किसोना ३३३
 मैबा मैं नहि पावन लावो ३९४
 मैबा, मोहि बाक बहुत ३४३
 मैबा मोहि बजो करि लौ री ३२४
 मैबा री, मोहि बाक डेरत ४४२
 मैबा री मोहि मलन माने ३६२
 मैबा, हों गाइ बरावन मोही ४६६
 मैबा हों न करेहो गाइ ४७३
 मोको मोहि झुना बस १३८४
 मो सम कीन कुटिल लल ७८
 मोहो कहा दुरासति छावा ७१६
 मोहो बाठ लडुच ठभि कहिये ७४
 मोहो बाठ तुनदु मऊ-नारी ११६५
 मोहन हरी मोह पित ११६९
 मोहन जाई न डगिलो मटी ३५६
 (मारे) मोहन की मरली १ १२
 मोहम गए, छातु तुम बाहु ९६७

(मेरे) मोहन बस प्रवाह ५६४
 मोहन बा दिन बनहि न ११४७
 (मेरे) मोहन, तुमहि बिना १११
 मोहन, नैकु बदन-सन हेरो १२७५
 मोहन-बरन बिलोकत ६२१
 मोहन मीरबी धपनो रूप १६१
 मोहन मानि मनावो मेरो ३४४
 मोहन हों तुम ऊपर बारी ४३२
 मोहन-कर हों मोहिनि लीनही ६८५
 मोहि कबति दुपती सब ४२७
 मोहि हुषो बनि दूरि रहो ८७१
 मोहि मोहनी दे री मैबा ३६१

घ

यह धनि हमें खेदेसो यावै १५७५
 यह आवा पापिमी बरै २७
 यह रिछ कठिबे की माही ९१६
 यह छलु नोली बाठ ८७५
 यह कमरी कमरी करि ११६४
 यह कदि के तिम नाम मरि ८८३
 यह गति देखे आठ खेदेसो २२
 यह मोकुल गोपाल ठपावो १६५९
 यह अनि कही योग-कुमारि १ ४९
 यह आसति तुम नंद महर ११६६
 यह त्रिष होखे ये तु रही १३५२
 यह तुबतिनि को पराय म १ ३२
 यह बल केतिक आदौछा ७९५
 यह रूपभालु-मुता यह को १८५३

यह महिमा बेई चे जानै ११८५
 यह मुरली मोहिनी कहावै ११८८
 यह सब मेरीमै आइ कुमति ११९५
 यह सुहरी कहाँ तैं आई ८१२
 यह सुनि हँसि मोन रहो री ७११
 यह सुनि के हलार तहँ पाए ११८
 यह सुनि गिरी बरनि १२७२
 यह सुनि मएवाकुल नंद ११ १
 यह सुनि हँसि बली ब्रज-७१८
 यह सुनि हँसी सकल ब्रज-११५७
 यह हमको बिपना लिखि १८८
 बाकी सील सुनै ब्रज को रे ११५४
 बा घर प्यारी आबति १८४
 बा किनु होत कहा हौं सुनौ १४११
 बाहि और नहिं कहु १४४२
 बाहु मैं कहु बाट सिहारी ११७९
 बे दिन रुखिबे के नाहीं १११४
 बे होक भरे पाइ बरेषा ४७५
 बे नैना मेरे डीठ भए री १२४६
 बे नैना बौं बाहिं हमारे १२११

१

एनाब पिपारे बाहु री १८८
 एपति, आपनो मन १४८
 एपति, जो न ईश्वरि १११
 एपति, बेगि अवन बाब १२८
 एपति, मम संवेह म कीमै १४९
 एब्नी-मुख बन तैं बने ११७

रय पर वलि हरि-बलराम १२११
 रवि सौं बिनव करति कर १ ११
 रहि री मानिनि मान म १४
 रहीं जहाँ सो तहाँ सब १२७८
 रहु रे मधुकर, मधु मतबारे १५ १
 रझौ मन सुमिरन की ११
 रलि सोहु बाब नंदकिशोर ५५५
 रलि सोहु गोकुल के नावक ५५४
 रलौपतिगिरिबर गिर-बारी १५८
 राजति रोम-राजी रेप १०९
 राधा अतिहिं बहुर मवीन ८११
 राधा कझौ बाहु इन बानी ७४८
 राधा को कहु और सुभाठ ८२५
 राधा, बलहु मवनहिं बाहिं ७४६
 राधा बकिव भई मन माझी ८११
 राधा बल विहरति सखियनि ७४९
 राधा तर बरति पर आई ८११
 राधा, तैं हरि के रँग रौखी ७८२
 राधा नैव नंदन अतुरामी ७८१
 राधा निरलि भूली बंग ७४४
 राधा नैन नीर भए बाए १७८१
 राधा परम निर्मल नारि ७१
 राधा बिनव करति मनही ७२५
 राधा मवन सली मिलि ८१५
 राधा, भाव कियो यह नीकी ७७१
 राधा मूलि रही अतुराम ११ १
 राधा मन में बदे विचारति ७५१

राधा माधव भेंट भई १७६७
 राधा ये होंग हैं ती तेरे ६७८
 राधा सल्लिनि आई मुजारे ११४१
 राधा सुखी देखि हरपानी ६ ५
 राधा सो माखन हरि ११७६
 राधा स्वाम की प्यारी ७६२
 राधा हरि के गर्व गड़ीली ७५२
 राधिक भक्त करि स्वाम ६२९
 राधिका मौन ब्रत किनि ७३१
 राधिका हृदय सौं प्रोख टारी ८२६
 रामे क्षिरकविह्रीटखली ११११
 रामे, तेरे नैन किबौ बटपारे ६१५
 रामे, तेरे नैन किबौ अगबारे ६१४
 रामे तेरी बहन बिराजत ७२
 रामे हरि तेरी नाम बिचारै १
 रामेहि मिलेहुं प्रतीति न ८४९
 रामेहि स्वाम देखी धार ६१६
 राम बू कहाँ गए ती माता २ १
 राम धनुष अरु बाण २ ५
 राम न मुमिन्ही एक बरी ४१
 राम भक्तबाधल निम जानौ ५
 रामहि रानी कीरु धार १६६
 रामन बह्यो गुमान भरयो २३८
 राम-मंडल बने स्वाम २ ६७
 राव-रतमुरली ही हैं जानौ १०८
 राव-रत लीला गाइ १११८
 राव-रत समित भई ११६

राव-रति बबहि स्वाम १ १५
 रिस करि लीन्ही फेंट हुजारे ६१
 रीमन्त उवाक रिमन्तस्वाम ६५५
 रीती मटुकी सीख धरें ११६२
 रुक्मिनि, बबौ अन्यभूमि १७८
 रुक्मिनि देखी मंदिर धारै १७४९
 रुक्मिनि कूभरि हैं १७७७
 रुक्मिनि, मोहि निमेष न १७७८
 रुक्मिनि, मोहि ब्रत १७७६
 रुक्मिनि राधा देखें भेंट १७६९
 रुदन करति रूपभानु १ ६५
 रूप मोहिनी बरि ब्रत धारै २४७
 रे कपि कबौ पितु-बैर २१४
 रे पिप लीला बनार धायौ २११
 रे मन, बबहुँ कबौ न समारै १९
 रे मन, मोहि के हौ रतिनै १९
 रे मन सीकि विषय १९
 रे मन बग पर अति अग्रयौ ११२
 रे मन मूरत, जनम गँवायो १११
 रे मन, राम बौ करि देठ १२
 रे सऊ, किन गोबिंद गुन १२०
 रोम रोम हौ मेन गए ती १२११
 रोमावली-रेल अति रावति १ ४
 रोवति महरि फिरति ७ १
 स
 लंकपति दक्षिण को २१५
 लक्ष्मिन, रचौ कुठासन २५

लक्ष्मिन सीता देखी आई २४८
 लरिकाई को प्रेम कहो ११७५

ललकट स्वयम्भु ललाजात १११४

ललितता प्रेम बिषसमई भारी ११७५

(घासेमेरे) लाल हो ऐनी १११

ललित आई बरनाप की १४८७

ललित नहि पठवत हैं ११७५

लौ आबहु गोकुल गोपलहि ११३

लौ लौ मोहन खंदा लौ ११४

लोक-लकुच कुल-कानि ११८५

लोचन और बाँधे स्वाय १२२४

लोचन टेक परे तिसु जैसै १२४८

लोचन भए पल्लव माई १२२५

लोचन मेरे मृग भए री १२२६

लोचन लालच हैं म टरैं ११३८

ब

बा पट पीत की फहरानि ११५

बै हरि सकलद्वै के बासी ११३५

बै बाटें अनुमा-तीर की ११४५

घ

भीरामा गोपिनि समुझावत ११७४

स

संग मिलि कहौ काठौ बात १४४

सँग राजाधि रूपमानु-कुमारी ८८१

सँदेसनि मधुवन कूप भरे ११८५

सँदेसो देवकी लौ कहियो ११३५

सकल तमि, भक्ति मन बरन १४७

सकनि सँग जैवत हरि आक ४५६

सकल कहत हैं स्वयम्भुसने १४२

सकल मुनि एक मेरी बात १४४७

तमि, कर बन लौ बरहि १४१८

सक्ति, कोठनई बात मुनि १४ ४

सक्तिवन बीष नागरी आवै ४१

सक्तिवन मिलि राजा पर १८४

सक्तियनि यह बिचार पनौ ७२६

सक्ती इन नैननि हैं वन ११३३

सक्ती कहति तु बात रँधारी ७८४

सक्ती तु राजेहि दोस्तगावति ७३२

सक्ती मोहि हरि-वरस-रस १२

सक्ती री काहे रहतिमहीन ११७८

सक्ती री आवैं गहकलयावति २६२

सक्ती री बातक मोहि १४ ८

सक्ती री नंद-नंदन देखु ५८६

सक्ती री, मधुप में है हंस १५४८

सक्ती री, माधोहि दोष ११ ८८२

सक्ती री, सुरती लीजै चोरि ८५२

सक्ती री बहबेसोरथ बात १२८

सक्ती री सुदरता को रंग १ १

सक्ती री, स्वाम सबे एक १६०८

सक्ती री हरिआर्चहिनिहि ११८१

सक्ती आब हम समुक्ति परी ८८४

सक्ती नल-विना हैं हरि ८८८

सक्ती, निरक्ति हरि को रूप ४४७

सक्ती स्वाम सदाई ऐस ८८१

सठगुण चरन भजे किन्तु १५६५
 सपनो मुनि जननी अकुलानी ४८
 सब लोट मधुवन के लोय १५५
 सब जग तजे प्रेम के नाथ १५२६
 सब तबि भभिये नंद-कुमार ४
 सब दिन एकहि से नहि १६ ६
 लबनि सनेही कोहि बरौ १११
 सब जग है कमुना के तीर ५११
 सबदिनि तैं दित है जन १८
 सबै मुल लौ तु गए ब्रजनाथ ११७
 सबै दिन एकै से नहि जात १८२
 सबै दिन मय विषय के रेन १११
 सबे ब्रज पर-पर एकै रीति १७२४
 सबै रिदु छोरे लागति १४१४
 समुक्ति न परति तिहारी १५२३
 समुक्ति री नहि नहि नहि ६२५
 सरद निधि देखि हरि हर १७
 सरद समै हू स्वाम न आप १४१५
 सरन गए को को न उबारयो ६
 सहस सकट मरि कमल ५१६
 सौबरेहि बरवति कबौ हू १७७
 सौबरी मनमोहन माई ५६४
 सौबरी सौबरी रैन को १५७२
 सारंग स्वामहि सुरति कशाह १४ ८
 साधु मनब बर पास मिलानै ७८८
 सिधु तट उतरे राम उबार ११२
 सिद्धति ब्रजनमोहा मैया ६ १

सिद्धिनि सिलर चढ़ि देर १४ २
 सिर बोहिनी बली लोचारी १६२
 सिद्धकर हमको फल १ १६
 सिद्ध तौ विनय करति १ १२
 सीता पुहुप-वाटिका कोरे ९ ८
 सुबर बर सँग ललना ६३
 सुबर मुक्त की बलि-बलि ६१३
 सुबर-रामकमल दल-लोचन ७६६
 सुत कौबरि एलहु महरि ११११
 सुत-मुल देखि बसोरा फूली १६२
 मुला लए जननी समुद्र-वति ७२४
 मुता सौ कहति ब्रजभातु ८ ५
 मुनामा पद्यों यमन किनौ १७५५
 मुनामा मंदिर देखि जनौ १७५६
 मुनामा सोचत पंख पक्षे १७५१
 मुनत कन केनु-मुनि बली १ ४६
 मुनत हरि बकसिनि को १७४१
 मुनहु बाध सुबरी रज्जमेरी ११८७
 मुनहु बाध मेरी बलराम ४२१
 मुनहु महरि तेरो लाजिनी ११६
 मुनहु री सुबरी को उपलब्धि ७
 मुनहु सखी से चम्प नारि ११८१
 मुनहु सखी, बाके कुल-बर्म ७१
 मुनहु सखी, राधा की चारै ७२७
 मुनहु सखी, राधा की ७१६ ७१५
 मुनहु सखी, राधा हरि की ६८५

मुनहु स्वाम मरी भिननी ७१२
 मुनहु, हरि मुरली मधुर १ १८
 मुनि ऊषो मोहि नैकु न १७३३
 मुनि के कुज जानन बैन १ ३६
 मुनि देवकी को हित् हमारै २६२
 मुनि मुनि सक्न उठी ११
 मुनि मेखवत सत्रि सैन बाए ३४४
 मुनि मैषा मै तो पर पीवो ४६३
 मुनिवत ऊषो लए मैवेसो १४६८
 मुनिवत कहूँ द्वारिकावासि १७७४
 मुनिवत मुरली बेभिलजात १३४४
 मुनियै ब्रज की दसा गुमाई १७ ८
 मुनि राधा कुबोचना, हम गुम १४३
 मुनि राधा अब लोहि न ८ ६
 मुनि राधा यह कहा बिकारै ८२६
 मुनि राधे लोहि स्वाम बिन्हे ७३७
 मुनि री मैषा काहिहड़ी ८ ७
 मुनि री सली दसा यह मरी ७३५
 मुनि री सबानी निर, बसिबे ११६
 मुनि रे मधुकर, बभुरगवाने १५८०
 मुनि सति बे ब्रह्माणी मोर ४६
 मुनि सक्नी लू भई ध्यानी १२१३
 मुनि सक्नी, मोसो एक १२४१
 मुनि सतभामा लोहिहारी १७८१
 मुनि तुल एक कथा कहौ ३३९
 मुनि-मुनि ऊषो, बावति १५७
 मुनि मुनि बात सली ७२८

मुनि-मुनि री लैं महरि ३६७
 मुनिहि महावत बातहमारी १२२९
 मुनु कवि वे रघुनाम नही २१६
 मुनि गी गवारि, कहौ एक ३६३
 मुनु सला, हित प्रान मेरै १४५३
 मुने ब्रज लोय बावत १४७७
 मुने हैं स्वाम मधुपुरी जात १२७३
 मुनो अनुग्रहहि कन इतननि २६
 मुनो कवि कौतिल्या की २४५
 मुनो गोपी, हरि को संदेश १३ ४
 मुपनै हरि बाए हौष्टिलकी १३७७
 मुपनै हैं मै बेनिमै ओ नैन १३७६
 मुफलाक-मुत हरि दरसन १२५६
 मुभग लोबरे पात की मै ५६
 मुमट भए बोलाग ये नैन १२२६
 मुरगा करतबलुतिमुननि ५७
 मुरगन बहि विमान मभ १ ६८
 मुरगन सखित द्रव ब्रज ५६६
 मुरति करि ली की रोह १४३३
 मुषा, बलि ता बन की १८११४
 मुषै दान म बाहैं सेत ११४५
 सैम दे तामरी गई बन कौ ८२२
 सैननि नागरी लमुम्हर ६५८
 सैन सात्रि ब्रज पर बहि ३४९
 सोह कहु कीजे दीन-दवात ६६
 सोह रतना लो हरि-गुन १३९
 सोष पोष निवारि री उठि १७४५

सोधि भिन्न पवन-पूत १२४
 सो दिन बिबट्टी कहु कब १२४
 सोमा कहत कही नहि आबै ५२२
 सोभा सिधु म अंत रही रो १७१
 सोभिद कर नवनीत लिए १२८
 सोबत नींद छाह गई ४७६
 स्वाम अंग बुबट्टी निरखि ६१
 स्वाम अन्धानक व्याप रही ७७५
 स्वाम-उर प्रीति मुल-कपट १ ५६
 स्वाम करत है मन की बोरी ७८
 स्वाम कर पबी निकी २५७
 स्वाम कर मुरली अतिहि ६११
 स्वाम कुब बैठारि गई ८७१
 स्वाम बीन करे को मोरे ७१८
 स्वाम मयें सखि प्रान रहिगे १२६१
 स्वाम गरीबनि है के माइक १
 स्वाम सखि निरखतिनामहि ११ ५
 स्वाम-उनु रात्रि पीत १ ७४
 स्वाम तिया लम्पुख नहि ८२२
 स्वाम घरयो तियमोहन रूप १११
 स्वाम नारि के बिरह भरे ८७८
 स्वाम निरखि प्यारी अंग ८४७
 स्वाम बलराम गए बपुष १२६३
 स्वाम बलराम रंगभूमि १२२१
 स्वाम बिनु मई तरह मिथि १७७६
 स्वाम किनोरी रे मधुबनिवी १४१६
 स्वाम विपोग मुनो हो १५४८

स्वाम भए बुबमानु-मुठ-बठ २२
 स्वाम भए राधा बठ देसै ८४८
 स्वाम पुत्रनि की सुंदरवाई ६ ७
 स्वाम मुरली के रंग हरे ६६
 स्वाम यहतुमसौ स्त्री मकडौ ७
 स्वाम-राम के गुन निह १७११
 स्वाम किनो गिरिराम उठार १५६
 स्वाम खटा डौ गैर बलार्ह ४८
 स्वाम सखि नीकै देखे नाहि ७५८
 स्वाम तिवारे कीरै बेस ११५८
 स्वाम कुनहु एक बाठ ११८६
 स्वाम हँसि बोले प्रमुठा १ ६१
 स्वामहि दोष कहा कदि १११
 स्वामहि में कैसैं पहिपानौ ७६४
 स्वाम-हृदय अल-मुठ की ६११
 स्वामा नू अति स्वामहि ८२६
 स्वामा स्वाम कुब कन ८५१
 स्वाम करिहो जब मेरी ती १११
 स्वामी बहिनो देमहँभाटी ११८१

६

हँसत कही में दोसों प्यारी ६८१
 हँसत सखि कह कहत ११५१
 हँसत स्वाम अन्न-पर को १ १८
 हँसि अन्ननी सौ बाठ कहत ५७७
 हँसि बोले गिरधर रस-बानी ७८८
 हम अहीर अन्नबासी लोग ७८२
 हमको जागति रीतिवहनी ११८१

हमको नृप हर्षि देत मुलाए १२२४
 हमयो बिधि ब्रह्म-बधू न १ ७
 हमको तपनेहु मै सोच ११८
 हमकोहरि की कथा सुनाठ १५६२
 हम अनति बेर कुंवर ११७३
 हम तप करि तनु गारयो १७३
 हम तैं कहु सेवा न माई १४८८
 हम तैं कमल नयन मए १७६८
 हम तैं तव मुरली न करे १ ६
 हम तैं बिहुर कडा है नीकी १५६
 हम तैं हरि कहुँ म उदास १६५६
 हम तो इतने ही सखु पावौ १८ १
 हम तो कान्हू बैलि की १५८३
 हम तो दुई भौति फल १६२५
 हम तो नंद-बोय के बासी १६५
 हम तो सब बातनि सखु १५२७
 हम पर कहीं मुकति १४६५
 हम पर हेत किए रहियो १६८
 हम माई डीठि भले तुम ११७
 हम भण्यन के, मरु हमारे १६२
 हम मति-हीन कहा कहु १६८५
 हमारी सुरति बिहारी ८३८
 हमसौं उनतो कौन लगाई १६१८
 हमहि क्यो हो स्वाम ७४७
 हमहि हर कौन को रे सेवा ५७६
 हमारी अम्म-भूमि यह गार्छे २५२
 हमारी तुमको नाम हरी १२

हमारे अंबर रेहु सुखारी १ ३३
 हमरे रेहु मनोहर बीर १ ३४
 हमारे प्रभु, अघगुन विर न १८
 हमारे माई, मीरबा बेर १४ ६
 हमारे हरि बलान कहत हैं १७६७
 हमारं हिरबै कुमिखहु १४९१
 हमारे हरि हारिल की १६६५
 हमें नैवर्नहन मोक्ष तिये ८८
 हर बर बरु बरे हरि आवत १७३
 हरण नर-नारि मधुछ-पुरी १३ १
 हरणि स्वाम तिव १ ६, ११
 हरि अपने आंगन कहु २२५
 हरि किलकट कमुदा २११ २१३
 हरि की ब्रह्म तन डीठि १५
 हरि की खरन यहाँ वृ आठ १२२
 हरि के अन्न सब तैं अधिकारी १२
 हरि के बाल-वरित अनूप ५८७
 हरि को किमल अत गायत १ १
 हरि की मारग दिन प्रति १४३४
 हरि पावकी तहाँ सब आए ७ २
 हरि गोमुख की प्रीति १४५५
 हरि-ब्रह्मि देखि मेन १२१५
 हरि मृ इते निन कहीं १७१४
 हरि मृ की आरती कनी १४६
 हरि मृ की बाल बनि कहीं ३८
 हरि मृ, तुमसे कहा म होइ ५६
 हरि मृ ने मुक मरुह कहीं १७१५

हरि ठाढ़े रस बड़े दुबारे १५४
 हरि-सन मोहिनी माई १११
 हरि, हम क्यों न हमारे आध १५७
 हरि, तरो मजन किबो न १६
 हरि-दरसन को तरसति १११४
 हरि बिन अपने को संसार ४८
 हरि किनु हहि बिधि है ११४४
 हरि किनु को पुरखे मो ११८
 हरि किनु कोन रहि बरे १७११
 (ऊँची) हरि किनु ब्रज रिपु १५५१
 हरि बिनु भीत नही कोठ तेरे ४२
 हरि बिनुगली कोन बजावे १४१५
 हरि किनु लागत है कन ११ १
 हरि ब्रज-जन के दुल ५२४
 हरि-मुख किबो मोहिनी १४२
 हरि-मुख देखि भूले नैन १ १४
 हरि-मुख देखिही नैद-नारि ४ ७
 हरि-मुख देखिही म्मुदेव २५८
 हरि-मुख निरलस नैन मुकाने १२८
 हरि मुख बिषु मेरीछेनिबो १२१४
 हरि-मुख राधा-राधा बानी ११८
 हरि-मुख मुगत केनु रसाक १ ४१
 हरि रस तोडव बाह कहुँ १४
 हरि-रस तो ब्रजवासी अपने १५७१
 हरि-सँग रासति दिसव जागर १४
 हरि संग रोकन कागु बली १३५

हरि मुनि दीन बचन रहस्य ११
 हरि तो ठाकुर और न अकौ १
 हरि सौं नृमति रुकमिनि १७२१
 हरि सौं भेगु दुहावति प्यारी १८१
 हरि हरि हँसत मेरो मायेवा १ ७
 हरि है राजनीति पकि आध ११११
 हरि, हौं सब पतिवनि को ७७
 इलाकर बह्विमीति बहुमति १४१५
 इलाकर सौं कहि रसालि ४१७
 हाव हाव करि सकलि पुष्प-नौर १४
 हारि-भीति नैना नहि १२११
 हा हा ही पिय, नृस करी ११८८
 हुते कान्ह अगही संग बन १८८१
 है कोठ बेसी ही अनुहारि १४७१
 है हरि-मकन को परमान १ १
 होत सो जो खुनाब छै १ १
 हो, ता दिन कबरा मैं ११७१
 हो इन मोरनि को ११७१
 हो इहाँ तेरेहि अजन १८८१
 हों केहें के दरसन पाई १७७१
 हों तो माई मपुरा ही वे ११११
 हों फिर बहुरि हारिका १७७८
 हों का माया ही लागी हम ८ १
 हों सँग तोहरे के जेहो ११ ४
 हों बलि नई बाह इक पार ११८
 हों हम कहत कोन की १११५

४। प्रेमनारायण टंडन का सूरदास-नंददास-संबंधी साहित्य

प्रजमाया घर-कोश

प्रस्तुत काम में प्रजमाया कवियों के सभी शब्द-रूप दिए गये हैं और सूरदास द्वारा प्रयुक्त शब्द के साथ अन्य की पुष्टि और स्पष्टता के लिए अप्रतिष्ठित उद्धरण भी दिए गये हैं। साथ ही अनेक तमामन्त्री के प्रतिष्ठित कवियों के विशिष्ट प्रयोग भी संकलित हैं जिससे काम का व्यावहारिक मूल्य बहुत बढ़ गया है। हिन्दी में अपने ढंग का यह सर्वप्रथम काम का दीनदयालुगुप्त के निर्देशन में तैयार हुआ है और लल्लुख बिस्वविद्यालय हिन्दी प्रकाशन के अमरगठ प्रकाशित हो गया है। इसमें २ अक्षर-संख्या १०० के लगभग १५ पृष्ठ हैं। मूल्य अक्षर १० सेंटों में ४) और कुलकर दस अक्षरों में १०)५ ।

सूर की माया

इस प्रबंध में निर्मातृत्वित विषयों की विवेचना है—

प्रजमाया और सूर की माया के अध्ययन का इतिहास।

१. प्रजमाया—उत्पत्ति विषय और सूर का माया-ज्ञान। २. सूर की माया का वैज्ञानिक अध्ययन। ४. सूर की माया का व्यावहारिक अध्ययन। ५. सूर की माया का व्यावहारिक और शैक्षणिक अध्ययन। ६. सांस्कृतिक दृष्टि में सूर की माया का महत्व। ७. उपसंहार—नमोऽर्पण और परमेश्वरी प्रजमाया कवियों में सूर की माया की प्रकृति एवं अध्ययन का साधन।

परिशिष्ट—१. सूरदास में प्रयुक्त शब्दों की संख्या।

२. सूरदास और उनकी संस्कृत-जगत्प्राप्ति। ३. मामाभुक्तमिति।

राज्य भठपानी साहज। पृष्ठ संख्या मन्त्रा १५५ सी। मूल १०)

सूर-साहित्य का सांस्कृतिक अध्ययन

सूर पुस्तक में सूरदास के जगत्प्राप्ति नामाच की सांस्कृतिक विचार-धारा का विवेचन देने के लिए उनके नामाचिक जीवन

वार्तिक और सामान्य विरवाओं के नाव-नाव शकुन प्रपशकुन और स्वप्न-संबंधी विरवाओं के अतिमिश्र भागीय कवियों में प्रसिद्ध बाह्य और भारतीय संस्कृति के प्रमुख अंग—यज्ञोपवीत नरकारी और कला-कौशल—पर भी प्रकाश डाला गया है। सूर-साहित्य के ही नहीं हिंदी के किसी भी एक कवि के काव्य के इतने विस्तृत सांस्कृतिक अध्ययन का हिंदी में यह प्रथम प्रयास है। रायल अठपेची साहब। नवम्बर १९६१, मूल्य २)

सूर-सारावली एक अप्रामाणिक रचना

‘सूरसारावली’ को प्रामाणिक सामग्रीवालों सूर-साहित्य के विद्वानों के सहो का लोकादरश को बन करके लगभग सौ वर्षों से जैसे एक बड़े भ्रम का निवारण किया गया है। मूल्य १९।।)। यह ग्रन्थ का संक्षिप्त संस्करण भी प्रकाशित किया गया है। मू. १।।)

सूर विनय-प्रसावली

सूरदास के १२१ किरण-वर्णों का सुंदर संकलन जिसमें १२ पृष्ठों में कवि-काव्य-परिचय और ४४ पृष्ठों में विस्तृत टिप्पणियाँ हैं। मूल्य १।।)

रास-रसवाण्यायी

कविचर नवरास के प्रसिद्ध काव्य का सुंदर संस्करण जिसके

